

Obsah vzdelávania – slovenský jazyk

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|---|--|---|---|
| OPAKOVANIE vedomostí z 3. ročníka | Rozdelenie hlások, pravopis po obojakých spoluhláskach, skladanie slov Vybrané slová Slovné druhy – podstatné mená, prídavné mená, číslovky Slovné druhy – zámená, slovesá | Ovládať pravopisný princíp všetkých skupín spoluhlások Ovládať pravopis vybraných a príbuzných slov, správne ho uplatniť v textoch Ovládať pravopis vlastných podstatných mien, čísloviek do 30 Rozoznávať ohybné slovné druhy v texte | Žiak správne rozlišoval spoluhlásky, precvičoval ich pravopis Správne doplnil vo vybraných slovách i, y Žiak vyhľadal podstatné mená, správne zapísal číslovky Vyhľadal vo vetách slovesá, zámená | Frontálne opakovanie, samostatná práca Práca s tabuľou Frontálne opakovanie Samostatná práca, kontrolný diktát | Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia |
| Zvuková stránka jazyka a pravopis | Abeceda | Ovládať správne tvary písanej abecedy, vedieť správne pomenovať všetky písmena, abecedne správne zoradiť mena, predmety, v slovníku vyhľadať mená podľa abecedy | Žiak ovládal správne tvary písanej abecedy, vedel správne abecedne zoradiť mená, predmety | Práca vo dvojici, samostatná práca | Tvorba projektu a prezentačné združnosti |
| Obojaké spoluhlásky, vybrané slová | Vybrané slová po obojakých spoluhláskach b, m, p, r, s, v, z | Rozoznať obojaké spoluhlásky, vedieť, že po nich píšeme i-í, y-ý. Ovládať pravopis vybraných | Žiak rozoznal obojaké spoluhlásky, rozoznával vybrané a príbuzné slová, | Práca s tabuľou, samostatná práca, projektové vyučovanie, | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|
| | | a príbuzných slov, poznať vybrané slová po obojakých spoluhláskach, používať vybrané a príbuzné slova pri tvorbe vlastných textov a vedieť ich uplatniť v medzipredmetových vzťahoch | vedel pracovať s vybranými a príbuznými slovami, vedel rozlíšiť slová zvukovo podobné, odôvodniť ich pravopis | práca v skupine, kontrolný diktát | rozvoj Mediálna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| Lexikológia | Tvorenie slov predponami Synonymá a antonymá | Porozumieť pojmu a tvorbe slov s predponami, ovládať delenie predponových slov na slabiky, rozdeliť slovo na predponu a slovotvorný základ. Vedieť identifikovať slabičné a neslabičné predpony Precvičovať a nachádzať slová s podobným významom, rozširovať slovnú zásobu | Žiak rozumel pojmu a tvorbe slov predponami, vedel správne rozdeľovať predponové slová na slabiky, aj na konci riadka, vedel oddeliť slovotvorný základ od predpony Žiak rozoznával slová s podobným a opačným významom, uplatňoval ich v komunikácií, vedel ich tvoriť a používať v cvičeniach | Práca s tabuľou, práca s učebnicou, samostatná práca Projektové formy vyučovania | Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--------------------------------------|--|---|---|---|---|
| Zvuková stránka jazyka a pravopis | Spodobovanie | Vymenovať znelé a neznelé spoluhlásky. Naučiť sa správne vyloviť a napísať slová so spodobovaním na konci slov, vedieť že pravidlo o spodobovaní platí len pre výslovnosť | Žiak vymenoval znelé a neznelé spoluhlásky, správne vyslovil a napísal slová so spodobovaním na konci slov | Samostatná práca, práca v skupine | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Morfológia | Slovné druhy Podstatné mená Prídavné mená Slovesá | Zadefinovať podstatné mená, vedieť sa na ne opýtať správnou otázkou, rozlišovať vlastné a všeobecné a podstatné mená, ovládať pravopis vlastných podstatných mien a aplikovať ho v textoch. Rozlišovať a správne určiť rod, číslo podstatných mien, pády, triediť podstatné mená podľa rodu a zakončenia, podľa pádovej prípony a spoluhlásky pred ňou Určiť gramatické kategórie prídavných mien - rod, číslo, pád na základe zhody s podstatným menom Rozoznávanie sloviac v texte, neurčitok sloviac, časovanie | Žiak definoval podstatné mená, opýtal sa na ne správnou otázkou, rozlíšil vlastné a všeobecné podstatné mená, ovládal ich pravopis, určil rod, číslo, pád podstatných mien, ovládal ich latinské názvy Žiak vyhľadal prídavné mená v texte, určil rod, číslo, pád Žiak vyhľadal a správne určil slovesné tvary v texte, dokázal povedať sloveso | Práca v skupine, samostatná práca, práca vo dvojici, s tabuľou, kontrolný diktát Samostatná práca Práca s tabuľou, samostatná práca, | Environmentálna výchova, Ochrana života a zdravia, Osobnostný a sociálny rozvoj Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|--|---|---|
| | Spojky Zámená Číslovky Častice Citoslovcia | sloviess, osoba, číslo Precvičovať slovesné časy Rozoznávať spojky vo vete, správnosť ich používania, precvičovanie spojok vo vetách a slovných spojeniach Vyhľadávať v textoch základné zámená, oboznamovať sa s ich úlohou v reči Precvičovať zapisovanie čísloviek slovom, správne číslovky čítať, rozoznávať základné a radové číslovky Základné oboznámenie sa s časticami a citoslovcami, ich úloha v texte, poznať najviac používané výrazy súhlasu, istoty, | v neurčitku, ovládal používanie sloviess v troch časoch, určil gramatické kategórie sloviess Žiak dokázal rozoznať spojky vo vete, vedel ich správane použiť, poznal tie, ktoré sa vyskytujú v textoch najčastejšie Žiak rozoznal zámena základné – osobné – privlastňovacie, určil základné druhy zámen Žiak rozoznal v texte základné a radové číslovky, vedel ich správne napísať v obore do 100 Žiak rozoznával častice a citoslovcia v texte, identifikoval ich, vedel ich | práca vo dvojici Práca s tabuľou Samostatná práca, práca s tabuľou Samostatná práca, práca vo dvojici Samostatná práca, práca v skupine, kontrolný diktát | Multikultúrna výchova Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | pochybnosti. Citoslovcia vyvodit' zo zvuku malebných slov | použit' v reči. Rozlišoval ohybné a neohybné slovné druhy | | |
| Syntax | Jednoduchá veta Vety podľa obsahu | Rozširovať a zužovať počet slov vo vete, upravovať slovosled, vety podľa obsahu | Žiak tvoril vety rozkazovacie, opytovacie, dokázal rozšíriť počet slov vo vete so správnym slovosledom | Samostatná práca | Multikultúrna výchova |
| Komunikačno- slohová výchova | Rozprávanie podľa osnovy Mapa pojmov Dramatizácia Umelecký text a odborný opis Encyklopédie a informácie z internetu Opis ilustrácie Bedeker | rozprávanie príbehu podľa osnovy, nacvičovanie modulácie hlasu pri priamej reči Tvorenie a základná orientácia v mape pojmov Preverenie zručnosti pri dramatizácii Stručné charakterizovanie umeleckého a odborného opisného slohového postupu Vyhľadávanie a práca | Žiak rozprával dej jednoduchého príbehu, alebo vlastného zážitku, pri rozprávaní správne moduloval hlas Žiak vytvoril a aktívne sa podieľal na tvorení mapy pojmov Žiak dramatizoval rozprávku, alebo bájku Žiak poznal a rozlíšil umelecký a odborný opis, vytvoril a napísal opis | Samostatná práca Práca v skupine Rozhovor Dramatizácia Práca vo dvojici Verbálne hodnotenie, hodnotenie známku | Mediálna výchova Multikultúrna výchova Ochrana života a zdravia Dopravná výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | s informáciou Využitie internetu ako zdroje informácií Tvorenie jednoduchého opisu detskej ilustrácie Vytvorenie malého turistického sprievodcu | a dodržal základné pravidlá opisu Žiak získal a využil informácie získané z internetu Žiak vytvoril jednoduchý písomný opis detskej ilustrácie Žiaci vedeli v skupine vytvoriť malého turistického sprievodcu: práca v textovom editore MS Word, práca s fotografiou | | |
| Literárna výchova | Ľudová slovesnosť Príslovia a porekadlá Pranostiky Príbehy zo života detí, zvierat Komiks Náučné texty | Žiak vníma literárne texty počúvaním, hlasným čítaním, tichým čítaním. Žiak rozozná jednoduché útvary ľudovej slovesnosti, vie naspamäť niekoľko pranostík, pozná mená slovenských autorov a vie vymenovať niektoré ich diela | Žiak rozprával o prečítanom texte, rozoznal jednoduché útvary ľudovej slovesnosti, poznal mená slovenských autorov a vymenoval niektoré ich diela. Žiak dokázal určiť hlavnú myšlienku prečítaného diela, vedel hodnotiť postavy | Samostatná práca Práca v skupine Práca vo dvojiciach Rozhovor Beseda Dramatizácia Verbálne hodnotenie, | Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Mediálna výchova Multikultúrna výchova Regionálna výchova Tradičná ľudová výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|
| | rozprávky Bájky Poézia Literatúra zahraničných autorov Povesť | Žiak dokáže určiť hlavnú myšlienku prečítaného diela Žiak vie hodnotiť postavy literárneho diela a určiť ich vzájomný vzťah Žiak vie vytvoriť jednoduchý komiks Žiak vie pracovať s naučeným textom a vie z neho vybrať dôležité a podstatné informácie Žiak vie naspamäť výrazne predniesť poéziu alebo prózu Žiak pozná charakteristické črty rozprávky, povesti, bájky Žiak vie besedovať o prečítanej detskej knihe, vie samostatne vytvoriť čitateľský záznam o nej Žiak sa vie orientovať v bibliografii a v katalógoch mestskej, alebo žiackej knižnice, vie si vypožičať a vrátiť knihu | literárneho diela. Žiak vedel pracovať s náučným textom, vedel vytvoriť jednoduchý komix. Žiak vedel naspamäť predniesť poéziu alebo prózu, poznal charakteristické črty rozprávky, povesti, bájky. Vedel besedovať o prečítanej detskej knihe, vedel sa orientovať v bibliografii. Žiak ovládal pravidlá slušného správania na divadelnom alebo filmovom predstavení. | hodnotenie známkou | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------|---|---------------------|------------------------------------|--|
| | | Žiak ovláda pravidlá slušného správania na divadelnom, alebo filmovom predstavení | | | |

Obsah vzdelávania - anglický jazyk

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------------|---------------------|---|---|---|--|
| Úvod Ahojte opäť Čas hudby 7 | Ja a moji priatelia | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Správne reagovať pri prvom stretnutí - Vie predstaviť svoje záujmy - Správne pomenovať hudobné nástroje - Povedať, kto čo robí | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> - Správne reagoval pri prvom stretnutí - Vedel predstaviť svoje záujmy - Vyjadril svoj názor (mám rád, chcem, nechcem) - Pomenoval hudobné nástroje - Povedal, čo robí | Verbálne skúšanie Dialóg Dramatizácia Písomné skúšanie Test | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Hudobná výchova Etická výchova |
| Čas pre šport 6 | Šport | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť obrázkovému príbehu - Reagovať na počuté - Vyjadriť svoju schopnosť: I can, I can 't - Can you swim? | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> rozumel obrázkovému príbehu vedel reagovať na počuté vedel vyjadriť svoju schopnosť vedel použiť modálne sloveso | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom a obrázkami | Osobnostný a sociálny rozvoj Telesná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|----------------|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Viešť rozhovor o športe | v oznamovacej vete, otázke, zápore | | |
| Čo je v dome? 8 | Ja a môj domov | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - menovať veci doma - opísať svoj domov - opýtať sa, kde sa čo nachádza - vybrať z ponúkaných možností - reagovať na kreslený príbeh - správne použiť predložky miesta: in, on, behind, under | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> - vymenoval veci doma - opísal svoj domov - opýtal sa, kde sa čo nachádza - vybral z ponúkaných možností - reagoval na kreslený príbeh - správne použil predložky miesta: in, on , behind, under | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Tvorba projektov a jeho prezentácia Práca s obrázkami | Osobnostný a sociálny rozvoj Matematika Výtvarná výchova Pracovná výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| Buď zdravý! 6 | Zdravie | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - menovať bežné choroby - opýtať sa na zdravotný | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - vymenoval bežné choroby | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom a | Prírodoveda Telesná výchova Osobnostný a sociálny |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------------|--|---|---|---|
| | | stav - správne čítať, počúvať text - vyjadriť svoje pocity, niečo zakázať , prikázať, použiť rozkazovací spôsob : Eat! Don ´t eat! | - opýtal sa na zdravotný stav - správne čítal, počúval text - vyjadril svoje pocity, niečo zakázal, prikázal, použil rozkazovací spôsob: Eat! Don ´t eat! | obrázkami | rozvoj |
| Opakovanie A 2 | | | | | |
| Moje mesto 5 | Moje mesto | Žiak vie: - správne pomenovať miesta v meste - počúvať pokyny - popísať polohu miesta - opísať, ako sa niekam dostať | Žiak: - správne pomenoval miesta v meste - počúval pokyny - popísal polohu miesta - opísal, ako sa | Verbálne skúšanie Práca s PC Práca s textom a obrázkami Práca s plánom a mapou | Vlastiveda Výtvarná výchova Multikultúrna výchova Mediálna výchova Dopravná výchova Regionálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------------------|--|---|------------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - začleniť informácie - použiť predložky miesta (next to, turn right/left, ...) | niekam dostať <ul style="list-style-type: none"> - začlenil informácie - použil predložky miesta (next to, turn right/left, ...) | | |
| Na prázdninách 6 | Ja a moje záľuby | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - vybrať z ponúkaných možností - správne opísať situáciu - správne čítať text - opísať situáciu v priebehu- použiť prítomný čas / She is eating. What are you doing? Are you ...? | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - vybral z ponúkaných možností - správne opísal situáciu - správne čítal text - opísal situáciu v priebehu- použil prítomný čas/ She is eating. What are you doing? Are you ...? | | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Výtvarná výchova Telesná výchova Hudobná výchova |
| Slnečný deň | Počasie | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - prijať a podať | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - prijal a podal | Práca s mapou | Prírodoveda |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|-------|---|--|---|---|
| 6 | | informáciu - podať správnu informáciu o počasí - správne čítať mapu a používať značky - správne prečítať a reagovať na text, obrázok - tvoriť vety s príslovkami: It 's hot/ cold. „to be“ v otázke Is it snowing? | informáciu - podal správnu informáciu o počasí - správne čítal mapu a používal značky - správne prečítal a reagoval na text, obrázok - tvoril vety s príslovkami: It 's hot/cole. - Použil „to be“ v otázke - Is it snowing? | Práca s PC Práca s obrázkami a textom Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Projektová práca a prezentácia | Mediálna výchova Multikultúrna výchova Výtvarná výchova Regionálna výchova Tvorba projektov |
| Opakovanie B 2 | | | | | |
| Vesmírna škola 8 | Škola | Žiak vie: - Predstaviť svoje záujmy | Žiak: - Predstavil svoje záujmy | Práca s názornými pomôckami Určovanie času | Prírodoveda Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--------------------|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Začleniť informáciu - Vyjadriť svoj názor - Správne menovať názvy predmetov v škole - Tvoríť otázky: Do you like? - Určiť čas : What time it is? It 's half past six | <ul style="list-style-type: none"> - Začlenil informáciu - Vyjadril svoj názor - Správne menoval názvy predmetov v škole - Tvoril otázky: Do you like? - Určoval čas: What time it is? It 's half past six | pomocou hodín Verbálne skúšanie Ústne skúšanie Práca s obrázkom a textom | Výtvarná výchova Pracovná výchova |
| Čo je v TV? 8 | Voľný čas a zábava | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Predstaviť svoje záujmy - Reagovať na počúvanie - Vymenovať rôzne programy - Viest rozhovor o obľúbených programoch - What do you like? I like | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - Predstavil svoje záujmy - Reagoval na počúvanie - Vymenoval rôzne programy - Viedol rozhovor o obľúbených programoch | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Dramatizácia Práca s PC | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna spoločnosť Telesná výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--------------------------------------|---|--|---|--|
| Môj voľný čas 8 | Ja a moje záujmy Dni v týždni | cartoon. - Vyjadriť správne čas - Použiť opytovacie zámenná (what, when) Žiak vie: - Vyjadriť súhlas, nesúhlas - Vymenovať svoje záujmy (What do you do? I read / I watch) - Správne vysloviť názvy dní - Napísať krátky list o svojich záľubách - Použiť jednoduchý prítomný čas | - What do you like? I like cartoon. - Vyjadril správne čas - Použil opytovacie zámenná (what, when) Žiak: - Vyjadril súhlas, nesúhlas - Vymenoval svoje záujmy (What do you do? I read/ I watch) - Správne vyslovil názvy dní - Napísal krátky list o svojich záľubách - Použil jednoduchý prítomný čas | Verbálne skúšanie Dialóg Dramatizácia Práca s textom a obrázkami Písomné skúšanie | Projektová práca Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Hudobná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---------------------|--|--|--|--|
| Opakovanie C 2 | | | | | |
| Úžasné zvieratá 7 | Zvieratá a rastliny | Žiak vie: - vybrať z ponúkaných možností - počúvať text a reagovať - správne vysloviť - rozlíšiť a opísať podľa daných znakov - použiť jednoduchý prítomný čas What does it eat? Where do they live? It eats... / it lives.... - Viesť rozhovor o zvieratkách | Žiak: - Vybral z ponúkaných možností - Počúval text a reagoval - Správne vyslovoval - Rozlišoval a opisoval podľa daných znakov - Použil jednoduchý prítomný čas - What does it eat? - Where do they live? - It eats... / It lives... - Viedol rozhovor o zvieratkách | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom a obrázkom Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Práca s PC | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova Mediálna výchova Prírodoveda Projektová práca |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--------------------------|---|--|---|--|
| Vtedy a teraz 6 | Príroda a zvieratá | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Opísať staroveké zvieratá - Začleniť informáciu - Vyhľadať informáciu v texte a reagovať na ňu - Použiť jednoduchý minulý čas „to be“- The first horse was small - „to have“- It had four toes. | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - Opísal staroveké zvieratá - Začlenil informáciu - Vyhľadal informáciu v texte a reagoval na ňu - Použil jednoduchý minulý čas: „to be“- The first horse was small - „to have“- It had four toes. | Písomné skúšanie Práca s textom a obrázkom Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Práca s PC | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova Mediálna výchova Prírodoveda Projektová práca |
| Polievka z kameňa 6 | Čaro rozprávky a príbehu | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Porozprávať príbeh - Použiť naučené informácie - Viesť interaktívny rozhovor, riadenú | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - Vedel porozprávať príbeh - Použil naučené informácie - Viedol interaktívny rozhovor, riadenú | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Dramatizácia Dialóg Monológ Práca s textom a | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Prírodoveda Vlastiveda Výtvarná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------|--|--|------------------------------------|--|
| | | rolovú úlohu - Použiť opytovacie zámená a kladné a záporné odpovede | rolovú úlohu - Použil opytovacie zámená a kladné a záporné odpovede | obrázkom | Hudobná výchova |
| Opakovanie D 6 | | | | | |

Obsah vzdelávania - anglický jazyk

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------------|---------------------|---|---|---|--|
| Úvod Ahojte opäť Čas hudby 7 | Ja a moji priatelia | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Správne reagovať pri prvom stretnutí - Vie predstaviť svoje záujmy - Správne pomenovať hudobné nástroje - Povedať, kto čo robí | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> - Správne reagoval pri prvom stretnutí - Vedel predstaviť svoje záujmy - Vyjadril svoj názor (mám rád, chcem, nechcem) - Pomenoval hudobné nástroje - Povedal, čo robí | Verbálne skúšanie Dialóg Dramatizácia Písomné skúšanie Test | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Hudobná výchova Etická výchova |
| Čas pre šport 6 | Šport | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť obrázkovému príbehu - Reagovať na počuté - Vyjadriť svoju schopnosť: I can, I can 't - Can you swim? | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> rozumel obrázkovému príbehu vedel reagovať na počuté vedel vyjadriť svoju schopnosť vedel použiť modálne sloveso | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom a obrázkami | Osobnostný a sociálny rozvoj Telesná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|----------------|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Viešť rozhovor o športe | v oznamovacej vete, otázke, zápore | | |
| Čo je v dome? 8 | Ja a môj domov | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - menovať veci doma - opísať svoj domov - opýtať sa, kde sa čo nachádza - vybrať z ponúkaných možností - reagovať na kreslený príbeh - správne použiť predložky miesta: in, on, behind, under | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> - vymenoval veci doma - opísal svoj domov - opýtal sa, kde sa čo nachádza - vybral z ponúkaných možností - reagoval na kreslený príbeh - správne použil predložky miesta: in, on , behind, under | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Tvorba projektov a jeho prezentácia Práca s obrázkami | Osobnostný a sociálny rozvoj Matematika Výtvarná výchova Pracovná výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| Buď zdravý! 6 | Zdravie | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - menovať bežné choroby - opýtať sa na zdravotný | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - vymenoval bežné choroby | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom a | Prírodoveda Telesná výchova Osobnostný a sociálny |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------------|--|---|---|---|
| | | stav - správne čítať, počúvať text - vyjadriť svoje pocity, niečo zakázať , prikázať, použiť rozkazovací spôsob : Eat! Don ´t eat! | - opýtal sa na zdravotný stav - správne čítal, počúval text - vyjadril svoje pocity, niečo zakázal, prikázal, použil rozkazovací spôsob: Eat! Don ´t eat! | obrázkami | rozvoj |
| Opakovanie A 2 | | | | | |
| Moje mesto 5 | Moje mesto | Žiak vie: - správne pomenovať miesta v meste - počúvať pokyny - popísať polohu miesta - opísať, ako sa niekam dostať | Žiak: - správne pomenoval miesta v meste - počúval pokyny - popísal polohu miesta - opísal, ako sa | Verbálne skúšanie Práca s PC Práca s textom a obrázkami Práca s plánom a mapou | Vlastiveda Výtvarná výchova Multikultúrna výchova Mediálna výchova Dopravná výchova Regionálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------------------|--|---|------------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - začleniť informácie - použiť predložky miesta (next to, turn right/left, ...) | niekam dostať <ul style="list-style-type: none"> - začlenil informácie - použil predložky miesta (next to, turn right/left, ...) | | |
| Na prázdninách 6 | Ja a moje záľuby | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - vybrať z ponúkaných možností - správne opísať situáciu - správne čítať text - opísať situáciu v priebehu- použiť prítomný čas / She is eating. What are you doing? Are you ...? | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - vybral z ponúkaných možností - správne opísal situáciu - správne čítal text - opísal situáciu v priebehu- použil prítomný čas/ She is eating. What are you doing? Are you ...? | | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Výtvarná výchova Telesná výchova Hudobná výchova |
| Slnečný deň | Počasie | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - prijať a podať | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - prijal a podal | Práca s mapou | Prírodoveda |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|-------|---|--|---|---|
| 6 | | informáciu - podať správnu informáciu o počasí - správne čítať mapu a používať značky - správne prečítať a reagovať na text, obrázok - tvoriť vety s príslovkami: It 's hot/ cold. „to be“ v otázke Is it snowing? | informáciu - podal správnu informáciu o počasí - správne čítal mapu a používal značky - správne prečítal a reagoval na text, obrázok - tvoril vety s príslovkami: It 's hot/cole. - Použil „to be“ v otázke - Is it snowing? | Práca s PC Práca s obrázkami a textom Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Projektová práca a prezentácia | Mediálna výchova Multikultúrna výchova Výtvarná výchova Regionálna výchova Tvorba projektov |
| Opakovanie B 2 | | | | | |
| Vesmírna škola 8 | Škola | Žiak vie: - Predstaviť svoje záujmy | Žiak: - Predstavil svoje záujmy | Práca s názornými pomôckami Určovanie času | Prírodoveda Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--------------------|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Začleniť informáciu - Vyjadriť svoj názor - Správne menovať názvy predmetov v škole - Tvoríť otázky: Do you like? - Určiť čas : What time it is? It 's half past six | <ul style="list-style-type: none"> - Začlenil informáciu - Vyjadril svoj názor - Správne menoval názvy predmetov v škole - Tvoril otázky: Do you like? - Určoval čas: What time it is? It 's half past six | pomocou hodín Verbálne skúšanie Ústne skúšanie Práca s obrázkom a textom | Výtvarná výchova Pracovná výchova |
| Čo je v TV? 8 | Voľný čas a zábava | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Predstaviť svoje záujmy - Reagovať na počúvanie - Vymenovať rôzne programy - Viest rozhovor o obľúbených programoch - What do you like? I like | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - Predstavil svoje záujmy - Reagoval na počúvanie - Vymenoval rôzne programy - Viedol rozhovor o obľúbených programoch | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Dramatizácia Práca s PC | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna spoločnosť Telesná výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| Môj voľný čas 8 | Ja a moje záujmy Dni v týždni | cartoon. - Vyjadriť správne čas - Použiť opytovacie zámená (what, when) Žiak vie: - Vyjadriť súhlas, nesúhlas - Vymenovať svoje záujmy (What do you do? I read / I watch) - Správne vysloviť názvy dní - Napísať krátky list o svojich záľubách - Použiť jednoduchý prítomný čas | - What do you like? I like cartoon. - Vyjadril správne čas - Použil opytovacie zámená (what, when) Žiak: - Vyjadril súhlas, nesúhlas - Vymenoval svoje záujmy (What do you do? I read/ I watch) - Správne vyslovil názvy dní - Napísal krátky list o svojich záľubách - Použil jednoduchý prítomný čas | Verbálne skúšanie Dialóg Dramatizácia Práca s textom a obrázkami Písomné skúšanie | Projektová práca Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Hudobná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---------------------|--|--|--|--|
| Opakovanie C 2 | | | | | |
| Úžasné zvieratá 7 | Zvieratá a rastliny | Žiak vie: - vybrať z ponúkaných možností - počúvať text a reagovať - správne vysloviť - rozlíšiť a opísať podľa daných znakov - použiť jednoduchý prítomný čas What does it eat? Where do they live? It eats... / it lives.... - Viesť rozhovor o zvieratkách | Žiak: - Vybral z ponúkaných možností - Počúval text a reagoval - Správne vyslovoval - Rozlišoval a opisoval podľa daných znakov - Použil jednoduchý prítomný čas - What does it eat? - Where do they live? - It eats... / It lives... - Viedol rozhovor o zvieratkách | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Práca s textom a obrázkom Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Práca s PC | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova Mediálna výchova Prírodoveda Projektová práca |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--------------------------|---|--|---|--|
| Vtedy a teraz 6 | Príroda a zvieratá | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Opísať staroveké zvieratá - Začleniť informáciu - Vyhľadať informáciu v texte a reagovať na ňu - Použiť jednoduchý minulý čas „to be“- The first horse was small - „to have“- It had four toes. | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - Opísal staroveké zvieratá - Začlenil informáciu - Vyhľadal informáciu v texte a reagoval na ňu - Použil jednoduchý minulý čas: „to be“- The first horse was small - „to have“- It had four toes. | Písomné skúšanie Práca s textom a obrázkom Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Práca s PC | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Environmentálna výchova Mediálna výchova Prírodoveda Projektová práca |
| Polievka z kameňa 6 | Čaro rozprávky a príbehu | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> - Porozprávať príbeh - Použiť naučené informácie - Viesť interaktívny rozhovor, riadenú | Žiak: <ul style="list-style-type: none"> - Vedel porozprávať príbeh - Použil naučené informácie - Viedol interaktívny rozhovor, riadenú | Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Dramatizácia Dialóg Monológ Práca s textom a | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Prírodoveda Vlastiveda Výtvarná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------|--|--|------------------------------------|--|
| | | rolovú úlohu - Použiť opytovacie zámená a kladné a záporné odpovede | rolovú úlohu - Použil opytovacie zámená a kladné a záporné odpovede | obrázkom | Hudobná výchova |
| Opakovanie D 6 | | | | | |

Obsah vzdelávania - matematika

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|--|---------------------------------------|---|
| Geometria a meranie | Rysovanie- základné zásady rysovania Rysovanie štvorca a obdĺžnika v štvorcovej sieti, pomenovanie vrcholov a strán, dvojíc susedných strán Obvod štvorca, obdĺžnika- len ako súčet veľkostí strán Súčet a rozdiel dĺžok úsečiek Násobok dĺžky úsečky | Osvojiť si a používať pri rysovaní základné zásady Vyznačovať body na priamke, úsečke a v rovine, na útvere Vedieť narysovať úsečku danej dĺžky na priamke v mm, v cm a označovať ju. Označovať strany a vrcholy veľkým tlačným písmenom. Poznať vlastnosti štvorca, obdĺžnika a vedieť ich charakterizovať Vedieť narysovať štvorec, obdĺžnik vo štvorcovej sieti s danou dĺžkou strany Vedieť vypočítať súčet a rozdiel dĺžok úsečiek. Vedieť vypočítať násobok dĺžky úsečky. Vypočítať a vedieť zapísať obvod štvorca, obdĺžnika ako súčet dĺžok strán. Narysovať ľubovoľný trojuholník | Žiak vyznačil body na priamke a v rovine, narysoval úsečku danej dĺžky na priamke a označil ju - Označil strany a vrcholy veľkým tlačným písmenom - Poznal vlastnosti štvorca a obdĺžnika, vedel ich charakterizovať - Narysoval štvorec, obdĺžnik vo štvorcovej sieti - Vypočítal súčet a rozdiel dĺžok úsečiek - Vypočítal násobok dĺžky úsečky - Vypočítal a zapísal obvod štvorca, obdĺžnika ako súčet dĺžok strán - Narysoval ľubovoľný trojuholník, pomenoval jeho vrcholy a strany, poznal vlastnosti trojuholníka, vie odmerať veľkosti strán trojuholníka, vedel porovnať | | Mediálna výchova Dopravná výchova Tvorba projektu |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|--|
| | <p>Rysovanie trojuholníka, pomenovanie jeho vrcholov a strán</p> <p>Meranie dĺžok strán trojuholníka s presnosťou na centimetre, na milimetre</p> <p>Obvod trojuholníka- len ako súčet veľkostí strán</p> <p>Rysovanie ľubovoľnej kružnice a kruhy s daným stredom, kružnice a kruhu s daným stredom a polomerom</p> | <p>a pomenovať jeho vrcholy a strany</p> <p>Poznať vlastnosti trojuholníka, počet vrcholov a strán</p> <p>Odmerať veľkosti (dĺžku úsečky) strán trojuholníka s presnosťou na cm, mm</p> <p>Porovnať strany trojuholníka podľa ich dĺžky</p> <p>Vypočítať obvod trojuholníka ako súčet dĺžok strán</p> <p>Poznať základný rozdiel medzi kruhom a kružnicou, vedieť narysovať ľubovoľnú kružnicu, kruh s daným stredom, narysovať ľubovoľnú kružnicu, kruh s daným stredom a polomerom, vedieť vyznačiť polomer kružnice</p> <p>Vedieť premieňať jednotky dĺžky.</p> <p>Vedieť premieňať zmiešané jednotky dĺžky.</p> <p>Vytvárať, budovať z kociek rôzne stavby telies podľa vzoru a podľa</p> | <p>strany trojuholníka a vypočítať obvod trojuholníka</p> <ul style="list-style-type: none"> - Žiak poznal rozdiel medzi kruhom a kružnicou, vedel narysovať ľubovoľnú kružnicu, kruh s daným stredom, s daným stredom a polomerom, vedel vyznačiť polomer kružnice - Žiak premieňal jednotky dĺžky, zmiešané jednotky dĺžky - Žiak budoval z kociek rôzne stavby telies podľa vzoru, nakreslil plán stavby z kociek | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|---|---|---------------------------------------|---|
| | <p>Vlastnosti kruhu a kružnice</p> <p>Premieňanie jednotiek dĺžky</p> <p>Premieňanie zmiešaných jednotiek dĺžky</p> <p>Stavba telies z kociek podľa vzoru a podľa plánu, obrázka</p> <p>Kreslenie plánov stavieb z kociek</p> | <p>obrázka</p> <p>Vytvárať a opísať vlastné jednoduché telesá z kociek</p> <p>Nakresliť plán stavby kociek</p> | | | |
| <p>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie</p> | <p>Propedeutika pravdivých a nepravdivých výrokov</p> <p>Vytváranie stĺpcových</p> | <p>Vedieť primerane rozlíšiť pravdivosť a nepravdivosť výrokov</p> <p>Vedieť vytvoriť pravdivé a nepravdivé tvrdenie, vedieť zdôvodniť pravdivosť, nepravdivosť výroku</p> <p>Čítať a nakresliť stĺpcový diagram zo získaných údajov</p> <p>Vypočítať aritmetický priemer pre</p> | <p>Žiak primerane rozlíšil pravdivosť a nepravdivosť výrokov, vytvoril pravdivé a nepravdivé tvrdenie, zdôvodnil pravdivosť a nepravdivosť výroku</p> <p>Žiak čítal a nakreslil stĺpcový diagram, vypočítal aritmetický</p> | | <p>Regionálna výchova</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Dopravná výchova</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|--|
| | <p>diagramov z údajov získaných žiakmi</p> <p>Výpočet aritmetického priemeru pre menší počet dát</p> <p>Riešenie nepriamo sformulovaných úloh</p> <p>Slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou</p> | <p>menší počet primeraných dát</p> <p>Vedieť riešiť primerané nepriamo sformulované úlohy</p> <p>Vedieť získavať a zhromažďovať potrebné údaje</p> <p>Čítať a vytvárať stĺpcový diagram zo získaných údajov</p> <p>Riešiť slovné úlohy na násobenie s kombinatorickou motiváciou</p> | <p>priemer</p> <p>Žiak riešil primerané nepriamo sformulované úlohy, získaval a zhromažďoval potrebné údaje, čítal a vytváral stĺpcový diagram z údajov, riešil slovné úlohy na násobenie s kombinatorickou motiváciou</p> | | |

Obsah vzdelávania – infromatická výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|--|--|
| Princípy fungovania IKT 4 | Prídavné zariadenia počítača <ul style="list-style-type: none"> Možnosti vstupných a výstupných zariadení Zručnosti pri práci s prídavnými zariadeniami | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> pracovať s fotoaparátom, urobiť fotku a uložiť ju do priečinku používať prídavné zariadenia (skener, tlačiareň, CD, ...) samostatne pracovať s USB kľúčom (vytvoriť priečinok, kopírovať dokumenty, obrázky) | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> pracoval s fotoaparátom, urobil fotku a uložil ju do priečinku používal prídavné zariadenia (skener, tlačiareň, CD, ...) samostatne pracoval s USB kľúčom (vytvoril priečinok, kopíroval dokumenty, obrázky) | Samostatná práca Práca v skupine Projektové metódy Prezentácia Verbálne hodnotenie Neverbálne hodnotenie Práca s počítačom Výklad | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova |
| Komunikácia prostredníctvom IKT 6 | Internet <ul style="list-style-type: none"> E-mail, poštový program, e-mailová adresa, adresár. Webový prehliadač, webová stránka, odkaz, vyhľadávanie na webe Bezpečnosť na internete <ul style="list-style-type: none"> Bezpečnosť, zásady správania sa v prostredí | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> správne posielat' a prijímať jednoduché listy (rodičom, učiteľke, spolužiakom...), poznať zásady správania sa na portáloch vyhľadávať informácie a obrázky na internete a správne ich použiť, pracovať s kľúčovým slovom a vhodne si vybrať si informáciu | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> správne posielal a prijímal jednoduché listy (rodičom, učiteľke, spolužiakom...), poznal zásady správania sa na portáloch vyhľadával informácie a obrázky na internete a správne ich vedel použiť, pracoval s kľúčovým slovom a vhodne si | | Ochrana života a zdravia Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|------------------------------------|--|
| | internetu. | <ul style="list-style-type: none"> • bezpečne a eticky sa správať v e-mailovej komunikácii (ochrana osobných údajov), | vybral informáciu <ul style="list-style-type: none"> • bezpečne a eticky sa správal v e-mailovej komunikácii (ochrana osobných údajov), | | |
| Postupy, riešenie problémov, algoritmicke myslenie 4 | Algoritmy, riešenie problémov <ul style="list-style-type: none"> • Detský programovací jazyk, elementárne príkazy, program • Riešenie jednoduchých algoritmov v detskom programovacom prostredí | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> • získať základy algoritmickeho myslenia – príkazy v priamom režime, • riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí, | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> • získal základy algoritmickeho myslenia – príkazy v priamom režime, • riešil jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí, | | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Informačná spoločnosť 2 | Edukačné programy <ul style="list-style-type: none"> • Objavovanie a využívanie edukačných programov pre rôzne predmety. Komunikačné možnosti IKT v škole <ul style="list-style-type: none"> • Využívanie komunikačných možností IKT v škole | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> • správne pracovať s edukačným programom pre konkrétny predmet • vhodne využiť komunikačné možnosti IKT v škole | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> • správne pracoval s edukačným programom pre konkrétny predmet • vhodne využil komunikačné možnosti IKT v škole | | Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Tvorba projektov a prezentačné zručnosti |
| Informácie okolo nás 17 | Práca s grafickým editorom <ul style="list-style-type: none"> • Upevňovanie zručností pri | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> • samostatne pracovať s | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> • samostatne pracoval s | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| | <p>práci s grafickou informáciou, obrázkom. Využívanie nástrojov grafického editora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úprava fotografií v jednoduchom grafickom editore. • Tvorba jednoduchej animácie. V grafickom editore. Elementárne zručnosti pri práci s animáciami. <p>Práca s textovým editorom</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upevňovanie zručností pri práci s textovým editorom, vkladanie automatických tvarov, obrázkov do textu, formátovanie. • Vytvorenie jednoduchej prezentácie vo vhodnom programe <p>Základy práce s multimédiami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s multimediálnou | <p>jednotlivými nástrojmi v grafickom editore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • upraviť alebo dotvoriť fotografiu, vytvoriť a uložiť fotografiu. • vytvoriť jednoduchú animáciu v grafickom editore. • samostatne používať nástroje na úpravu textov, používať automatické tvary. • vytvoriť jednoduchý multimediálny projekt • spustiť, prehrať zvuk alebo video. Nahrať zvuk prostredníctvom mikrofónu, ktorý vie zapojiť. Zvukový záznam prehrať, uložiť a využiť efekty. | <p>jednotlivými nástrojmi v grafickom editore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • upravil alebo dotvoril fotografiu, vytvoril a uložil fotografiu. • vytvoril jednoduchú animáciu v grafickom editore. • samostatne používal nástroje na úpravu textov, používal automatické tvary. • vytvoril jednoduchý multimediálny projekt • spustil, prehral zvuk alebo video. Nahral zvuk prostredníctvom mikrofónu, ktorý vie zapojiť. Zvukový záznam prehral, uložil a využil efekty. | | <p>Tvorba projektov a prezentačné schopnosti</p> <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---------------------|------------------------------------|---|
| | informáciou, prehrávanie, spúšťanie, nahrávanie videa a zvuku. Práca so slúchadlami a mikrofónom. | | | | |

Obsah vzdelávania - prírodoveda

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|-------------|--|--|---|--|
| Opakovanie | Čo už vieme | Žiak vie rozlíšiť živé a neživé prírodniny. Pozná veci okolo nás. Vie, dokáže rozlíšiť látky a ich vlastnosti. Pozná rozdiely medzi živočíchmi, rastlinami a hubami. | Žiak rozlišoval živé a neživé prírodniny, poznal veci okolo nás. Vedel, dokázal rozlíšiť látky a ich vlastnosti. Poznal rozdiely medzi živočíchmi, rastlinami a hubami. | Samostatná práca Skupinová forma práce Názorné metódy Slovné metódy Práca s učebnicou a pracovným listom Tvorba projektu | Environmentálna výchova Ochrana životného prostredia Mediálna výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Ochrana života a zdravia Tvorba projektu |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | | Prezentácia Názorné metódy Pokusy a pozorovania Verbálne hodnotenie Hodnotenie známkou | a prezentačné zručnosti Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Veci okolo nás | Fyzikálne veličiny | Vie pomenovať fyzikálne veličiny objem, čas, teplotu, silu a hmotnosť. Pozná meracie prístroje a vie ich použiť. Rozlišuje živé a neživé prírodniny. | Vedel pomenovať fyzikálne veličiny objem, čas, teplotu, silu a hmotnosť. Poznal meracie prístroje a vie ich použiť. Rozlišoval živé a neživé prírodniny. | | |
| Zem, Slnko a hviezdy vo vesmíre | Magnet. Gravitácia. Zem. Hviezdy. Slnko a planéty. Striedanie dňa a noci. Opakovanie | Vie rozlíšiť na základe pokusov pôsobenie magnetu na predmety z rôznych materiálov. Vie opísať gravitačné účinky Zeme a vysvetliť závislosť gravitačnej sily od hmotnosti priťahujúcich a predmetov. Vie opísať Zem a určiť severnú a južnú pologuľu. Vie opísať Mesiac – družicu Zeme, pomenovať fázy Mesiaca. Pozná spôsoby dobývania | Vedel rozlíšiť na základe pokusov pôsobenie magnetu na predmety z rôznych materiálov. Vedel opísať gravitačné účinky Zeme a vysvetliť závislosť gravitačnej sily od hmotnosti priťahujúcich a predmetov. Vedel opísať Zem a určiť severnú a južnú pologuľu. Vedel opísať Mesiac – družicu | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|--|------------------------------------|--|
| | | vesmíru. Vie opísať Slnko ako vesmírne teleso, Vymenovať planéty slnečnej sústavy. Dokáže opísať rotáciu Zeme okolo svojej osi a Slnka. Pozná príčiny striedania ročných období. | Zeme, pomenovať fázy Mesiaca. Poznal spôsoby dobývania vesmíru. Vedel opísať Slnko ako vesmírne teleso, vymenovať planéty slnečnej sústavy. Dokázal opísať rotáciu Zeme okolo svojej osi a Slnka. Poznal príčiny striedania ročných období. | | |
| Podmienky života na Zemi | Význam pre rastliny a živočíchy: slnečné žiarenie, vzduch, voda, pôda, rozmanitosť životných podmienok na Zemi. | Vie vysvetliť význam a potrebu slnečného žiarenia, vzduchu, pôdy a vody pre rastliny a živočíchy. Vie vymenovať jednu sladkovodnú rastlinu a dva sladkovodné živočíchy. Pozná jednu morskú rastlinu a dva morské živočíchy. Vie dokázať pokusom prítomnosť vody v pôde. Vymenuje dva živočíchy, ktoré žijú v pôde. Dokáže opísať rozmanitosť podmienok života rastlín a živočíchov u nás a na rôznych častiach Zeme. Na vybranom type rastliny a živočícha vie opísať | Vedel vysvetliť význam a potrebu slnečného žiarenia, vzduchu, pôdy a vody pre rastliny a živočíchy. Vedel vymenovať jednu sladkovodnú rastlinu a dva sladkovodné živočíchy. Poznal jednu morskú rastlinu a dva morské živočíchy. Vedel dokázať pokusom prítomnosť vody v pôde. Vymenoval dva živočíchy, ktoré žijú v pôde. Dokázal opísať rozmanitosť podmienok života rastlín a živočíchov u nás a na | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|---|------------------------------------|--|
| | | prispôsobenie tela prostrediu. | rôznych častiach Zeme. Na vybranom type rastliny a živočícha vedel opísať prispôsobenie tela prostrediu. | | |
| Živočíchy | Mačka domáca. Krt podzemný. Srnec lesný. Bažant poľovný. Lastovička domová. Kačica divá. Kapor obyčajný. Štuka severná. Mlynárik kapustový. Včela medonosná. Dážďovka obyčajná. Opakovanie. | Vie opísať vonkajšiu stavbu tela, život počas roka a prostredie, v ktorom žije mačka domáca, krt podzemný, srnec lesný, bažant poľovný, lastovička domová, kačica divá, kapor obyčajný, štuka severná, mlynárik kapustový, včela medonosná, dážďovka obyčajná. Na vybranom type živočícha vie opísať prispôsobenie tela prostrediu a spôsobu života. Vie uviesť príklady hospodársky významných živočíchov. Opakovanie | Vedel opísať vonkajšiu stavbu tela, život počas roka a prostredie, v ktorom žije mačka domáca, krt podzemný, srnec lesný, bažant poľovný, lastovička domová, kačica divá, kapor obyčajný, štuka severná, mlynárik kapustový, včela medonosná, dážďovka obyčajná. Na vybranom type živočícha vedel opísať prispôsobenie tela prostrediu a spôsobu života. Vedel uviesť príklady hospodársky významných živočíchov. | | |
| Rastliny | Lekno biele. Záružlie močiarne | Na vybranom type rastliny vie opísať prispôsobenie tela životnému prostrediu. Vie opísať stavbu tela, život počas roka | Na vybranom type rastliny vedel opísať prispôsobenie tela životnému prostrediu. Vedel opísať stavbu tela, | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|----------------------------------|--|--|--|------------------------------------|--|
| | Skalničník výhonkatý Veternica hájna Lipa veľkolistá Hrachu siaty Opakovanie | a prostredie lekna bieleho, záružlia močiarneho, skalničníka výhonkatého, veternice hájnej, lipy veľkolistej, hrachu siateho. Vie charakterizovať jednoročnú a trvácú rastlinu. Vie uviesť príklady hospodárskych významných rastlín. Opakovanie | život počas roka a prostredie lekna bieleho, záružlia močiarneho, skalničníka výhonkatého, veternice hájnej, lipy veľkolistej, hrachu siateho. Vedel charakterizovať jednoročnú a trvácú rastlinu. Vedel uviesť príklady hospodárskych významných rastlín. | | |
| Človek a jeho životné prostredie | Životné prostredie. Význam vzduchu, vody, potravy. Trávenie. Rozmnožovanie. Narodenie dieťaťa. Zmeny v puberte. Opakovanie | Vie opísať zmeny v prírode počas roka. Určuje základnú odlišnosť človeka od ostatných živočíchov. Vie vymenovať základné podmienky života ľudí, vysvetliť význam vzduchu a vody pre človeka, ich ochranu. Pozná škodlivosť fajčenia a užívania alkoholických nápojov. Pozná základnú stavbu a funkciu vylučovacej a tráviacej sústavy na obrázku v učebnici. Pozná význam potravy a zásady správnej výživy. Vie opísať základnú stavbu a funkciu rozmnožovacích ústrojov | Vedel opísať zmeny v prírode počas roka. Určil základnú odlišnosť človeka od ostatných živočíchov. Vedel vymenovať základné podmienky života ľudí, vysvetliť význam vzduchu a vody pre človeka, ich ochranu. Poznal škodlivosť fajčenia a užívania alkoholických nápojov. Poznal základnú stavbu a funkciu vylučovacej a tráviacej sústavy na obrázku v učebnici. Poznal význam potravy a zásady | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|
| | | človeka, vznik a vývoj ľudského jedinca/ oplodnenie, vývoj plodu, trvanie tehotenstva, pôrod/ Opíše starostlivosť o dieťaťo po narodení. Pomenuje zmeny v telesnom a duševnom vývoji dieťaťa počas puberty. Starostlivosť o zdravie. | správnej výživy. Vedel opísať základnú stavbu a funkciu rozmnožovacích ústrojov človeka, vznik a vývoj ľudského jedinca/ oplodnenie, vývoj plodu, trvanie tehotenstva, pôrod/ Opísal starostlivosť o dieťaťo po narodení. Pomenoval zmeny v telesnom a duševnom vývoji dieťaťa počas puberty. Starostlivosť o zdravie. | | |
| Technika a my | Posúvanie predmetov Naklonená rovina Páka Kladka Elektrická energia | Vie odôvodniť význam techniky v našom živote. Dokáže experimentálne dokázať posun predmetu po valčekoch. Význam naklonenej roviny, páky a kladky na uľahčenie ľudskej práce. Vie zdôvodniť význam elektrickej energie a určiť, kde sa vyrába. Vie uviesť premeny elektrickej energie v elektrospotrebičoch na iné druhy energie. Dokáže zostaviť elektrický obvod z batérie, spojovacích drôtov, | Vedel odôvodniť význam techniky v našom živote. Dokázal experimentálne dokázať posun predmetu po valčekoch. Význam naklonenej roviny, páky a kladky na uľahčenie ľudskej práce. Vedel zdôvodniť význam elektrickej energie a určiť, kde sa vyrába. Vedel uviesť premeny elektrickej energie v elektrospotrebičoch na iné | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------------|--|--|---|------------------------------------|--|
| | | dvoch žiaroviek a spínača. Pozná elektrickú vodivosť a nevodivosť látok. Vie opísať spôsoby bezpečného zaobchádzania s elektrickým zariadením. | druhy energie. Dokázal zostaviť elektrický obvod z batérie, spojovacích drôtov, dvoch žiaroviek a spínača. Poznal elektrickú vodivosť a nevodivosť látok. Vedel opísať spôsoby bezpečného zaobchádzania s elektrickým zariadením. | | |
| Rozmanitosť prírody a jej spoznávanie | rozmanitosť prírody a jej spoznávanie, triedenie rastlín a živočíchov. Stavovce a bezstavovce. Opakovanie. | Vie zdôvodniť význam systematického triedenia prírodnín, dokáže správne pomenovať určené druhy rastlín, húb a živočíchov na obrázku v učebnici, vybrané druhy v atlase a v regióne. Pozná dve semenné rastliny a dve výtrusné rastliny. Určuje rozdiely medzi nimi. Vie triediť živočíchy a stavovce a bezstavovce – ryby, obojživelníky, plazy, vtáky a cicavce. Stručne charakterizuje tieto skupiny živočíchov a živočíšnu triedu hmyzu. | Vedel zdôvodniť význam systematického triedenia prírodnín, dokáže správne pomenovať určené druhy rastlín, húb a živočíchov na obrázku v učebnici, vybrané druhy v atlase a v regióne. Poznal dve semenné rastliny a dve výtrusné rastliny. Určil rozdiely medzi nimi. Vedel triediť živočíchy a stavovce a bezstavovce – ryby, obojživelníky, plazy, vtáky a cicavce. Stručne charakterizuje tieto skupiny živočíchov a živočíšnu triedu | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|---|------------------------------------|--|
| | | Opakovanie. | hmyzu. | | |
| Prírodné spoločenstvá - les | Prírodné spoločenstvá. Les. Ihličnaté a listnaté stromy. Lesné kry a byliny. Huby. Lesné živočích. Význam lesov. Opakovanie | <p>Vie vymenovať prírodné spoločenstvá, druhy lesov, charakterizuje lesné spoločenstvo, vie vysvetliť odlišnosti ihličnatých, listnatých a zmiešaných lesov. Vie opísať stavbu, vlastnosti a využitie smreku, jedle, borovice, duba, buka a brezy. Vie vymenovať rastliny, ktoré tvoria lesný podrast a vysvetliť ich význam. Pozná na obrázku najznámejšie lesné plody a huby /hríb, kuriatko, bedľa, pečiarica, muchotrávka/</p> <p>Opíše podľa obrázku vybrané typy lesných živočíchov /mrave, mniška, tesár, vretenica, jašterica, kukučka, myšiak, veverica, kuna/ a život lesa od výsadby po vyrúbanie. Uvádza príklady poškodenia a ochrany</p> | <p>Vedel vymenovať prírodné spoločenstvá, druhy lesov, charakterizuje lesné spoločenstvo, vedel vysvetliť odlišnosti ihličnatých, listnatých a zmiešaných lesov. Vedel opísať stavbu, vlastnosti a využitie smreku, jedle, borovice, duba, buka a brezy. Vedel vymenovať rastliny, ktoré tvoria lesný podrast a vysvetliť ich význam. Poznal na obrázku najznámejšie lesné plody a huby /hríb, kuriatko, bedľa, pečiarica, muchotrávka/</p> <p>Opísal podľa obrázku vybrané typy lesných živočíchov /mrave, mniška, tesár, vretenica, jašterica, kukučka, myšiak, veverica, kuna/ a život lesa od výsadby po vyrúbanie. Uvádza príklady</p> | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--------------------------------------|------------------------------|--|---|------------------------------------|--|
| | | lesa | poškodenia a ochrany lesa | | |
| Súhrnné opakovanie | Opakovanie | | | | |
| Chránime svoje životné prostredie | Ochrana životného prostredia | Vie vymenovať tri chránené územia na Slovensku, pozná značku TANAP, opísať správanie sa v chránenom uzemí. Vie vymenovať a poznať na obrázku tri chránené rastliny, tri chránené živočichy. Uvádza príklady zmien v prírode, ktoré spôsobila nevhodná činnosť človeka a spôsoby ochrany životného prostredia | Vedel vymenovať tri chránené územia na Slovensku, poznal značku TANAP, opísal správanie sa v chránenom uzemí. Vedel vymenovať a poznať na obrázku tri chránené rastliny, tri chránené živočichy. Uvádza príklady zmien v prírode, ktoré spôsobila nevhodná činnosť človeka a spôsoby ochrany životného prostredia | | |

Obsah vzdelávania – pracovné vyučovanie

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|--|--|---|
| Tvorivé využitie technických materiálov | Poznávanie vlastnosti materiálov Papier a kartón Textil Drevo | Poznávať vlastnosti materiálov porovnávaním, triedením, experimentovaním. Získať pracovné zručnosti s nimi. Vedieť vytvoriť jednoduchý predmet riešením problémovej úlohy s uplatnením vlastnej predstavivosti a fantázie. Dodržiavať zásady bezpečnej práce s materiálom a pracovnými nástrojmi. Vytvárať pracovné prostredie s akcentom na estetiku prostredia. Vážiť si hodnoty vytvorené človekom a prírodou. | Poznal vlastnosti materiálov porovnávaním, triedením, experimentovaním. Získal pracovné zručnosti s nimi, vedel vytvoriť jednoduchý predmet riešením problémovej úlohy s uplatnením predstavivosti a fantázie. Dodržiaval zásady bezpečnej práce. - vytváral pracovné prostredie s akcentom na estetiku prostredia. Vážil si hodnoty vytvorené človekom a prírodou. | Názorné metódy, praktické metódy, tvorba projektu, prezentácia projektu, samostatná práca, frontálna forma práce, skupinová forma práce, heuristická metóda, verbálne hodnotenie | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Bezpečnosť pri práci |
| Základy konštruovania | Konštrukcie okolo nás- mosty, budovy, zariadenia | Poznať základné symboly pri technickom náčrte. Vedieť urobiť technický náčrt. Poznať základné druhy a hlavné znaky ľudských obydlií. Poznať význam mostov a vedieť konštruovať mosty podľa určitých požiadaviek. | Žiak poznal základné symboly technického náčrtu, urobil technický náčrt. Poznal druhy a znaky ľudských obydlií, význam mostov a vedel ich konštruovať podľa určitých požiadaviek, vedel | | Ochrana života a zdravia Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| | <p>Elektrický obvod, zdroje elektrickej energie</p> <p>Technické komunikačné prostriedky</p> <p>Historické a moderné komunikačné prostriedky</p> | <p>Vedieť vybrať vhodný materiál na konštrukciu určeného modelu.</p> <p>Vedieť navrhovať optimálne modely z hľadiska konštrukčného, technologického, ekonomického a estetického.</p> <p>Poznať pojmy: elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič. Rozlišovať vodivé a nevodivé materiály. Poznať spôsob ochrany pred zásahom silného elektrického prúdu. Vedieť zostaviť vybrané funkčné elektrické obvody podľa návodu.</p> <p>Poznať zásady bezpečnej mobility. Poznať pravidlá bezpečnej jazdy na bicykli. Vedieť zistiť technický stav vlastného bicykla. Vedieť urobiť jednoduchú údržbu bicykla.</p> | <p>vybrať vhodný materiál na konštrukciu modelu.</p> <p>Poznať pojmy: elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič. Rozlišoval vodivé a nevodivé materiály, poznal spôsob ochrany pred zásahom elektrického prúdu. Vedel zostaviť elektrické obvody podľa návodu.</p> <p>Poznať zásady bezpečnej mobility, pravidiel bezpečnej jazdy na bicykli, vedel zistiť technický stav bicykla, urobiť jeho jednoduchú údržbu.</p> | | <p>Bezpečnosť pri práci</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Dopravná výchova</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| | Technika v doprave Doprava a dopravné prostriedky | Poznať druhy dopravy a druhy dopravných prostriedkov, výhody, nevýhody. | Poznal rôzne druhy dopravy a dopravných prostriedkov, poznal technické vybavenie bicykla. | | Dopravná výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Starostlivosť o životné prostredie | Črepníkové rastliny a životné prostredie | Založiť kútik živej prírody, využívať ho na pestovateľské činnosti, výstavy a pokusy. Poznať a pomenovať viac druhov črepníkových rastlín. Poznať ich nároky na základné životné podmienky a pestované druhy správne ošetrovať. Vedieť založiť jednoduchú množiareňku, poznať jej význam a využitie. Vedieť regulovať podmienky pre zakorenenie odrezkov. Poznať spôsoby vegetatívneho rozmnožovania rastlín pestovaných v KŽP. Vedieť odoberať a upravovať stonkové odrezky a listové odrezky a zasadiť do črepníkov rozmnožené rastliny. | Žiak poznal a pomenoval viacero druhov črepníkových rastlín, poznal ich základné životné podmienky a správne ich ošetroval. Vedel založiť množiareňku, poznal jej význam a využitie. Poznal spôsoby vegetatívneho rozmnožovania rastlín, vedel zasadiť do črepníkov rozmnožené rastliny, osvojil si základy hydroponického pestovania rastlín. | | Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Ochrana života a zdravia Multikultúrna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|--|------------------------------------|--|
| | <p>Poznávanie úžitkových rastlín</p> <p>Pokusy a pozorovania</p> <p>Pestovanie vonkajších okrasných rastlín</p> | <p>Osvojiť si základy hydroponického pestovania rastlín.</p> <p>Poznať desať druhov úžitkových rastlín, rozlišovať ich konzumné časti a plody. Spracovať vzorkovnicu semien a poznať ich na základe vonkajších vlastností. Poznať pestovanie zeleniny z priamej sejby (mrkva, reďkovka, hrach).</p> <p>Poznať význam predpestovania rastlín.</p> <p>Vedieť založiť jednoduché pokusy na overenie základných životných podmienok rastlín. V pravidelných intervaloch sledovať pokusné a kontrolné rastliny, zaznamenávať objektívne výsledky pozorovania. Výsledky pozorovaní a pokusov vyhodnotiť.</p> | <p>Poznal desať druhov úžitkových rastlín, rozlišoval ich konzumné časti a plody. Rozoznával semená na základe vonkajších vlastností. Vedel pestovať zeleninu z priamej sejby.</p> <p>Poznal význam vody, tepla a svetla pre rastliny, sledoval pokusné a kontrolné rastliny, zaznamenával výsledky pozorovania a vyhodnocoval ich.</p> <p>Poznal päť druhov vonkajších okrasných rastlín,</p> | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|--|------------------------------------|--|
| | Rez a úprava kvetín do váz | <p>Poznať päť druhov nových vonkajších okrasných rastlín. Vedieť ich zatriediť do pestovateľských skupín (letničky, dvojročné okrasné rastliny, trvalky). Dopestovanie okrasných rastlín. Vedieť pomenovať a využívať náradie a pomôcky, osvojovať si postupy bezpečnej práce.</p> <p>Poznať vybrané druhy rastlín vhodných na aranžovanie, poznať zásady rezu, prenášania a úpravy rastlinného materiálu. Osvojiť si základné pravidlá aranžovania a použitia pomocného materiálu. Aranžovanie kvetín a okrasných rastlín pri významných príležitostiach (vianočné, veľkonočné, rodinné a spoločenské udalosti).</p> | <p>vedel ich zatriediť do pestovateľských skupín, vedel pomenovať a využívať náradie a pomôcky, osvojil si postupy bezpečnej práce.</p> <p>Poznal druhy rastlín vhodných na aranžovanie, zásady rezu, prenášania a úpravy rastlinného materiálu. Poznal základné pravidlá aranžovania kvetín, vedel naaranžovať kvetiny a rastliny k významným príležitostiam.</p> | | |
| Stravovanie a príprava jedál | Technika v kuchyni Základné bezpečnostné pravidlá | Pripraviť stôl pre jednoduché stolovanie. Samostatne pripraviť jednoduchý pokrm. Udržiavať | Žiak pripravil stôl pre jednoduché stolovanie. Samostatne pripravil | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|---|------------------------------------|---|
| | v kuchyni pre deti Potraviny rastlinného a živočíšneho pôvodu Typické potraviny v iných krajinách Potraviny v supermarketoch, obalové materiály a informácie pre spotrebiteľa Príprava jednoduchého jedla Stolovanie | poriadok a čistotu pracovných plôch, dodržiavať základy hygieny a bezpečnosti práce. Poskytnúť pomoc pri úrazoch v kuchyni. Vedieť rozlíšiť potraviny rastlinného a živočíšneho pôvodu. | jednoduchý pokrm. Udržoval čistotu a poriadok pracovných plôch, dodržiaval základy hygieny a bezpečnosti práce. Vedel poskytnúť pomoc pri úrazoch v kuchyni. Vedel rozlíšiť potraviny rastlinného a živočíšneho pôvodu. | | Multikultúrna výchova Ochrana života a zdravia Environmentálna výchova |
| Ľudové tradície a remeslá | Ľudové tradície Vianočné tradície Veľkonočné tradície Ľudové remeslá Zhotovenie produktov starých ľudových remesiel | Skúmať vlastnú kultúru a spoznávať iné kultúry v oblasti ľudových tradícií. Poznávať základné ľudové remeslá, skúmať históriu týchto remesiel, zhotoviť produkt starých ľudových remesiel. Poznať zvyky a tradície krajiny, okolia, svojej rodiny (Vianoce, Veľká Noc, ...). Zhotoviť predmet, ktorý úzko súvisí s ľudovým remeslom. | Žiak poznal význam hlavných sviatkov vlastnej kultúry (Vianoc a Veľkej Noci) a ďalších zvykov. Zhotovil produkt symbolizujúci túto tradíciu. Poznal minimálne jedno remeslo v regióne s bohatou históriou. | | Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Environmentálna výchova Multikultúrna výchova |

Obsah vzdelávania - vlastiveda

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| Opakovanie 3. ročníka | Úvod do vlastivedy 4. ročníka. Vzbudiť záujem o získavanie nových poznatkov. Opakovanie učiva 3. ročníka. | Zopakovať si základné poznatky vlastivedného učiva v 3. ročníku, pestovať lásku k vlasti, sociálne komunikačné kompetencie... | Zopakoval si základné poznatky vlastivedného učiva v 3. ročníku, pestoval si lásku k vlasti, sociálne komunikačné kompetencie | Názorné metódy, praktické metódy, slovné metódy, tvorba projektu, prezentácia projektu, frontálna forma práce, objavovateľské, heuristické metódy, verbálne hodnotenie, hodnotenie známku, brainstorming, DITOR, test, ústna odpoveď, aktivita, samostatná práca | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova |
| Krajina, v ktorej žijeme | Čítanie mapy Slovenska | Vedieť opísať a rozlíšiť povrch krajiny podľa členitosti. Opísať polohu pohorí a nížin. Vymenovať a ukázať na mape naše najväčšie rieky. Vedieť orientáciu v krajine podľa poludňajšieho tieňa, aby sa mohli správne orientovať aj na mape, pracovať s mierkou na mape. | Žiak opísal a rozlíšil povrch krajiny podľa členitosti. Opísal polohu pohorí a nížin. Vymenoval a ukázal na mape naše najväčšie rieky. Žiaci si zopakovali orientáciu v krajine podľa poludňajšieho tieňa, aby sa mohli správne orientovať aj na mape, pracovať s mierkou na mape. | | Mediálna výchova Multikultúrna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|--|------------------------------------|---|
| | <p>Mapa. Pojmy: znaky, mierka, sever na mape, farby na mape</p> <p>Časová priamka</p> <p>Územné členenie- kraje</p> <p>Kraje na Slovensku</p> | <p>Vedieť sa orientovať na mape podľa znakov, čítať z mapy, zmerať vzdialenosť pomocou mierky.</p> <p>Vedieť porovnať udalosti podľa časovej priamky, určiť, ktorá udalosť sa stala skôr a ktorá neskôr. Usporiadať udalosti svojho života a udalosti v roku na časovej priamke.</p> <p>Dokázať vymenovať podľa mapy kraje SR a ukázať krajské mestá.</p> <p>Vedieť , koľko krajov máme na Slovensku. Vyhľadať ich na mape Slovenska, priradiť k nim krajské mesto, zaujímavosti, kultúrne pamiatky.</p> | <p>Žiaci sa vedeli orientovať na mape podľa znakov, čítali z mapy, zmerali vzdialenosť pomocou mierky</p> <p>Vedel porovnať udalosti podľa časovej priamky, určil, ktorá udalosť sa stala skôr a ktorá neskôr. Usporiadal udalosti svojho života a udalosti v roku na časovej priamke. .</p> <p>Dokázal vymenovať podľa mapy kraje SR a ukázať krajské mestá. Žiak vedel, koľko krajov máme na Slovensku. Vyhľadal ich na mape Slovenska, priradil k nim krajské mesto, zaujímavosti, kultúrne</p> | | <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|---|------------------------------------|--|
| | Charakteristika kraja v ktorom žijem- Žilinský kraj | Vyhľadať regionálne osobitosti Žilinského kraja | pamiatky. Vyhľadal regionálne osobitosti Žilinského kraja | | Environmentálna výchova Dopravná výchova Ochrana života a zdravia |
| Mestá a dediny | Charakteristika mesta, dediny Krajské mestá Bratislava | Vedieť opísať charakteristiku mesta a dediny, porovnať ich výhody a nevýhody. Vedieť správne priradiť krajské mestá ku krajom. Poznať Bratislavu ako hlavné mesto, určiť polohu mesta. Poznať kultúrne pamiatky v Bratislave, dopravu, rieky, zaujímavé inštitúcie a iné zaujímavosti. | Z fotografií, krátkych textov a svojich skúseností opísal charakteristiku mesta, dediny a porovnal ich výhody a nevýhody. Vedel správne priradiť krajské mestá ku krajom. Žiaci spoznali Bratislavu ako hlavné mesto, určili polohu mesta. Poznali kultúrne pamiatky v Bratislave, dopravu, rieky, zaujímavé inštitúcie a iné zaujímavosti. | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Ochrana života a zdravia Dopravná výchova Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Dopravná výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|---|------------------------------------|--|
| | <p>Trnava</p> <p>Nitra</p> <p>Trenčín</p> <p>Žilina</p> | <p>Vedieť ukázať na mape mesto Trnava, poznať kultúrne a iné pamiatky v Trnave, vedieť, že Trnava je najstaršie mesto na Slovensku.</p> <p>Vedieť pomocou mapy vymenovať základné geografické prvky Dolného Ponitria. Poznať mesto Nitra- sídlo Veľkej Moravy.</p> <p>Vedieť, kde sa nachádza mesto Trenčín na mape, vedieť, že mesto bolo kedysi Mestom módy, vedieť vymenovať rôzne kultúrne pamiatky v meste a okolí.</p> <p>Poznať kraj v okolí Žiliny, pomocou mapy opísať polohu Žiliny, vedieť vymenovať rôzne</p> | <p>Určili klimatické podmienky.</p> <p>Žiaci ukázali na mape mesto Trnava, poznali kultúrne a iné pamiatky v Trnave, vedeli, že Trnava je najstaršie mesto na Slovensku.</p> <p>Žiaci vymenovali základné geografické prvky Dolného Ponitria. Poznali mesto Nitra- sídlo Veľkej Moravy.</p> <p>Žiaci vedeli, kde sa nachádza mesto Trenčín na mape, vedeli, že mesto bolo kedysi Mestom módy, vedeli vymenovať rôzne kultúrne pamiatky v meste a okolí.</p> <p>Žiaci poznali kraj v okolí Žiliny, pomocou mapy opísali polohu Žiliny, vedeli vymenovať rôzne kultúrne</p> | | <p>Environmentálna výchova</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|--|------------------------------------|--|
| | <p>Banská Bystrica</p> <p>Prešov</p> <p>Košice</p> | <p>kultúrne pamiatky a iné zaujímavosti v meste a okolí.</p> <p>Vedieť pomocou mapy vymenovať základné geografické prvky územia, vedieť vymenovať rôzne kultúrne pamiatky v meste a okolí.</p> <p>Vedieť zaradiť oblasť Prešova do Vyššieho územného aj geografického celku. Vedieť, že v meste sa v minulosti ťažila soľ, vedieť vymenovať rôzne zaujímavosti a kultúrne pamiatky v okolí.</p> <p>Vedieť pomenovať kotlinu v okolí Košíc a porovnať geografické</p> | <p>pamiatky a iné zaujímavosti a meste a okolí. Určili a porovnali klimatické podmienky s Bratislavou.</p> <p>Žiaci vedeli pomocou mapy vymenovať základné geografické prvky územia, vedeli vymenovať rôzne kultúrne pamiatky v meste a okolí.</p> <p>Žiaci zaradili oblasť Prešova do Vyššieho územného aj geografického celku. Vedeli, že v meste sa v minulosti ťažila soľ, vymenovali rôzne zaujímavosti a kultúrne pamiatky v okolí.</p> <p>Žiaci pomenovali kotlinu v okolí Košíc a porovnali geografické podmienky s Banskou Bystricou,</p> | | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|--|---|------------------------------------|--|
| | <p>Cestujeme po Košiciach</p> <p>Hľadanie cesty z miesta nášho bydliska do Bratislavy</p> <p>Hľadanie cesty z miesta nášho bydliska do Košíc</p> <p>Projekt- moje obľúbené miesto na cestovanie- ako by sme tam</p> | <p>Vedieť vyhľadať materiály a mapy na to, aby vedel, kde sa nachádzajú jednotlivé pamiatky v meste.</p> <p>Pripraviť plán cesty zo svojej obce do Bratislavy. Využiť dostupné cestové poriadky (IKT).</p> <p>Pripraviť plán cesty zo svojej obce do Košíc. Využiť dostupné cestové poriadky (IKT).</p> <p>Dokázať sprostredkovať ostatným skúseností, zážitky a zaujímavosti z prípravy</p> | <p>pamiatky Bratislavy.</p> <p>Z mapy Košíc a dostupných materiálov dokázal vyhľadať významné pamiatky Košíc.</p> <p>Žiaci si pripravili plán cesty zo svojej obce do Bratislavy. Využívali dostupné cestovné poriadky (IKT).</p> <p>Žiaci si pripravili plán cesty zo svojej obce do Košíc. Využívali dostupné cestovné poriadky (IKT).</p> <p>Sprostredkoval ostatným skúseností, zážitky</p> | | <p>rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Prevenca proti obezite</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|---|--|---|------------------------------------|---|
| | cestovali v minulosti a dnes | projektu. Vedieť ich prezentovať rôznymi spôsobmi. | a zaujímavosti z prípravy projektu. Vedel ich prezentovať rpnými spôsobmi. | | |
| Zaujímavosti zo Slovenska, baníctvo na Slovensku | <p>Kedy a prečo sa začalo baníctvo rozvíjať- ťažba zlata, striebra, rudy, uhlia, soli, travertínu.</p> <p>Práca baníkov v minulosti a dnes. Spomienky na baníctvo, čo nám z baníctva zostalo.</p> | <p>Vedieť porozprávať, ako sa rozvinulo baníctvo na Slovensku a akú úlohu zohralo v našich dejinách, čím bolo významné. Odraz minulosti v súčasnosti.</p> <p>Dokázať opísať prácu baníka, aké nástroje používal a porovnať, ako sa zmenila práca baníkov v priebehu dejín. Aké pozostatky z minulosti baníctva zostali na Slovensku.</p> <p>Ťažba nerastov, zlata, striebra, opálu, ich využívanie pri tvorbe šperkov. Banícke múzeum.</p> | <p>Vedel porozprávať, ako sa rozvinulo baníctvo na Slovensku a akú úlohu zohralo v našich dejinách, čím bolo významné. Odraz minulosti v súčasnosti.</p> <p>Dokázal opísať prácu baníka, aké nástroje používal a porovnal, ako sa zmenila práca baníkov v priebehu dejín. Aké pozostatky z minulosti baníctva zostali na Slovensku.</p> <p>Ťažba nerastov, zlata, striebra, opálu, ich využívanie pri tvorbe šperkov.</p> | | <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Prevenencia šikanovania</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|----------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| Tradície a zvyky Skanzeny | Historické regióny na Slovensku (Orava, Liptov, Šariš, Spiš, ...) Zvyky a tradície podľa historických regiónov Život v stredovekom meste Práce na vidieku v minulosti počas leta a počas zimy Skanzeny na Slovensku- čo všetko v skanzene nájdeme Prezentácia Ideme do hôr- prípravy, horská služba. Pravidlá bezpečného správania sa v horách. Ako sa oddychovalo v horách v minulosti a dnes | Získať poznatky o historických regiónoch Slovenska, vedieť zaradiť zvyky a tradície do príslušných regiónov, na základe poznatkov zo skanzenov a iných zdrojov. Opísať charakteristické znaky života ľudí v minulosti a porovnať ich so životom v súčasnosti. Použiť k tomu obrázky, informácie z kníh, časopisov, filmov, ľudovú slovesnosť. Poznať základy ochrany prírody a ochrany zdravia. Zásady bezpečného pohybu v horskom prostredí. Porovnávať na základe informácií z rôznych zdrojov, ako ľudia trávili voľný čas v prírode v minulosti a dnes. Zaujať vlastný postoj k dnešnému tráveniu | Získal poznatky o historických regiónoch Slovenska, vedel zaradiť zvyky a tradície do príslušných regiónov, na základe poznatkov zo skanzenov a iných zdrojov. Opísal charakteristické znaky života ľudí v minulosti a porovná ich so životom v súčasnosti. Používal k tomu obrázky, informácie z kníh, časopisov, filmov, ľudovú slovesnosť. Poznal základy ochrany prírody a ochrany zdravia. Zásady bezpečného pohybu v horskom prostredí. Porovnával na základe informácií z rôznych zdrojov, ako ľudia trávili voľný čas v prírode v minulosti a dnes. | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Environmentálna výchova Mediálna výchova Environmentálna výchova Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|------------------------------------|---|
| | <p>Kráľova hoľa, Kriváň- povesť, výber</p> <p>Vznik riek, formovanie územia riekou, oblastí v povodí riek</p> <p>Jazerá, gejzír</p> <p>Plavíme sa po Dunaji a Dunajci, Dunaj pod Devínom, Dunaj v Bratislave, Dunaj v Gabčíkove,</p> | <p>voľného času- ako turizmus ovplyvňuje prírodu.</p> <p>Reprodukovat obsah povesti vlastnými slovami a na jej základe vytvoriť krátku dramatizáciu.</p> <p>Dokázat opísať rôzne podoby, ktoré môže mať rieka. Posúdiť, ako človek technológiami ovplyvňuje tok rieky.</p> <p>Podľa mapy vedieť ukázať oblasti jazier. Opísať, v čom je výnimočný gejzír.</p> <p>Vedieť opísať vybrané úseky Dunaja, čím sú zaujímavé, opísať</p> | <p>Zaujal vlastný postoj k dnešnému tráveniu voľného času- ako turizmus ovplyvňuje prírodu.</p> <p>Reprodukoval obsah povesti vlastnými slovami a na jej základe vytvoril krátku dramatizáciu.</p> <p>Dokázal opísať rôzne podoby, ktoré môže mať rieka. Posúdil, ako človek technológiami ovplyvňuje tok riek.</p> <p>Podľa mapy ukázal oblasti jazier. Opísal, v čom je výnimočný gejzír.</p> <p>Opísal vybrané úseky</p> | | <p>Prevenca proti obezite</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|---|------------------------------------|--|
| | Dunaj v Štúrove Prírodné zaujímavosti vytvorené prírodou. Výber. | vybrané úseky Dunajca, porovnať ich s úsekmi Dunaja. Vedieť vysvetliť rozdiel medzi prírodnou zaujímavosťou a zaujímavosťou vytvorenou človekom, uviesť príklady a vedieť povedať svoj názor na ňu, v čom sa páči, nepáči. | Dunaja, čím sú zaujímavé, opísal vybrané úseky Dunajca, porovnal ich s úsekmi Dunaja. Vysvetlil rozdiel medzi prírodnou zaujímavosťou a zaujímavosťou vytvorenou človekom, uviedol príklady a vedel povedať svoj názor na ňu, v čom sa páči, nepáči. | | Environmentálna výchova Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Prevencia proti obezite |
| Miniprojekt o vlastnom kraji | Súčasnosť a minulosť v našom kraji | Dokázať spracovať miniprojekt | Dokázal spracovať miniprojekt. | | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Mediálna výchova Multikultúrna výchova |

Obsah vzdelávania – výtvarná výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|--|---|--|--|
| Výtvarný jazyk- základné prvky výtvarného vyjadrovania | <p>Plošné geometrické tvary (figúra, vecné zobrazenie, zobrazenie z geometrických tvarov)</p> <p>Kompozícia z geometrických tvarov</p> <p>Mozaika</p> <p>Farba</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Farebná škála- vytvorenie, miešanie farieb 2. Predmet vo farebnej škále <p>Priestorové geometrické tvary:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Využitie programov v PC učebni 2. Lego- práca so stavebnicou, nakreslí | <p>Tvoriť spontánne i cielene vedené stopy</p> <p>Komponovať – vedome umiestňovať tvar</p> <p>Vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru</p> <p>Komponovať, vedome umiestňovať tvar</p> <p>Vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy</p> <p>Komponovať- vedome umiestňovať tvar</p> | <p>Žiak :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvoril spontánne i cielene vedené stopy, komponoval, vedome umiestňoval tvar - Vyjadril lokálny farebný tón, komponoval, umiestňoval tvar - Vyjadril plošný a priestorový tvar podľa fantázie a predstavy | <p>Reproduktívne metódy, heuristické , produktívne,</p> <p>Metódy rozvoja tvorivosti, názorné metódy, praktické a slovné metódy</p> <p>Skupinové formy práce, frontálna forma práce</p> <p>Tvorba projektu</p> <p>Slovné metódy</p> <p>Verbálne hodnotenie</p> | <p>Multikultúrna výchova</p> <p>Mediálna výchova</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|---------------------------------------|---|
| | stavbu | | | | |
| Výtvarný jazyk- kompozičné princípy a možnosti kompozície | Tvar: 1. Prekrývanie tvarov 2. Tvoríme nové zloženie z iných vecí Mierka: 1. Miešanie vecí a tvarov- fantastická bytosť 2. Fantastický stroj Paketáž- tvar ako obal Obal na darček Materiálový reliéf- otláčanie do hlíny, odlievanie do sadry: 1. Kachlička 2. Vyrývanie do plastelíny alebo sadry | Tvorit' nové zložené vecí z iných vecí Komponovať, vedome umiestňovať tvar Zvládnuť základné operácie s mierkou Vedieť vytvoriť obal na darček Vytvoriť kachličku, vyryť vzor do plastelíny alebo sadry | - Zložil nové veci z iných vecí - Vedel pracovať s mierkou Žiak vytvoril obal na darček Žiak vytvoril kachličku, vyryť vzor do plastelíny alebo sadry | | Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Podnety výtvarného umenia- výtvarné činnosti | Inšpirácia gréckym umením – témami, procesmi, technikami a materiálmi | Vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy | Žiak vytvoril plošný a priestorový tvar podľa fantázie | | Multikultúrna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|---|---------------------------------------|---|
| inšpirované dejinami umenia | 1. Maska | | | | |
| Podnety fotografie | Dopĺňanie časti fotografie kresbou, maľbou, reliéfom, kolážou 1. Postava z časopisu 2. Portrét | Vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky | Žiak doplnil časť fotografie kresbou, maľbou, ... | | Mediálna výchova |
| Podnety filmu a videa | Priestor filmu, rám, filmová scénografia 1. Program Kerpoof- animovaný príbeh 2. Komiks | Komponovať, vedome umiestňovať tvar | Žiak vytvoril komiks | | Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova |
| Podnety architektúry | Výraz architektúry- architektonický výraz a prostredie, mimikry, historické a pamiatkové prostredie 1. Fantastický dom, hotel 2. Domaľuj historickú budovu (z vystrihnutej časti) | Vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy | Žiak dotvoril plošný a priestorový tvar podľa fantázie, predstavy | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Podnety dizajnu | Grafický dizajn: | Vytvoriť návrh na erb mesta, | Žiak vytvoril logo, erb | | Regionálna výchova a tradičná ľudová |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|---------------------------------------|--|
| | 1. Návrh na logo 2. Tvoríme erb | školy | školy, obce, mesta | | kultúra Multikultúrna výchova |
| Podnety tradičných remesiel | Bábkarstvo- tvorba bábok: 1. Bábkové divadlo 2. Kulisy k divadlu | Vytvoriť kulisu k divadlu | Žiak vytvoril kulisu k divadlu | | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Elektronické médiá | Kreslenie prostredníctvom počítača: Plagát Deň Zeme | Vytvoriť plagát ku Dňu Zeme | Žiak vytvoril plagát ku Dňu Zeme | | Ochrana života a zdravia |
| Porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia | Ilustrácia povesti | Vytvoriť ilustráciu k prečítanej povesti | Žiak vytvoril ilustráciu k povesti | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Podnety hudby | Výtvarné stvárnenie nálady a rytmu hudobnej skladby: 1. Koncert v prírode 2. Čo si šepkajú rastliny | Vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky Vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy | Žiak vyjadril pohyb, plošný a priestorový tvar rôznymi výtvarnými prostriedkami | | Multikultúrna výchova |
| Synestetické podnety | Otláčanie špagátu namočeného do farby | Pomocou otláčania špagátu vytvoríť rôzne kresby, tvary | Žiak vytváral pomocou otláčania špagátu postavy, tvary, ... | | Ochrana života a zdravia |
| Podnety rôznych oblastí poznávania | Podnety prírodovedy: Zmeny látok a ich výtvarné využitie | Tvoriť spontánne i cielene vedené stopy | Žiak tvoril pomocou otláčania rôzne vzory, | | Ochrana života a zdravia |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|--|--|---|---------------------------------------|--|
| sveta | Otláčanie rôznych materiálov | | stopy | | |
| Tradícia a identita- kultúrna krajina | Výtvarná reakcia na keramické dielo: 1. Krčah 2. Vizitka | Vytvoriť námet na výzdobu krčaha Utvoriť návrh na vizitku | Žiak vytvoril výtvarný vzor na keramické dielo, vytvoril návrh na vizitku | | Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Škola v galérii- galéria v škole | Atribúty ikonografie- čo znamená moje meno Medaila | Vytvoriť návrh na medailu | Žiak vytvoril návrh na medailu | | Multikultúrna výchova |
| Výtvarné hry | Kreslenie podľa pokynov- jeden diktuje druhému, popisuje predmet, druhý kreslí | Vedieť kresliť podľa pokynov | Žiak nakreslil podľa pokynov druhého | | Multikultúrna výchova |
| Výtvarné hry v ŠvP | Maľuj, čo si vyťahneš na lístočku- rôzne, nesúvisiace veci | Zvládnuť zobrazenie rôznych vecí, predmetov a javov | Žiak výtvarne zvládol zobraziť rôzne predmety, javy, | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

Obsah vzdelávania – infromatická výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|--|--|---|--|--|
| Princípy fungovania IKT 4 | Prídavné zariadenia počítača <ul style="list-style-type: none"> Možnosti vstupných a výstupných zariadení Zručnosti pri práci s prídavnými zariadeniami | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> pracovať s fotoaparátom, urobiť fotku a uložiť ju do priečinku používať prídavné zariadenia (skener, tlačiareň, CD, ...) samostatne pracovať s USB kľúčom (vytvoriť priečinok, kopírovať dokumenty, obrázky) | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> pracoval s fotoaparátom, urobil fotku a uložil ju do priečinku používal prídavné zariadenia (skener, tlačiareň, CD, ...) samostatne pracoval s USB kľúčom (vytvoril priečinok, kopíroval dokumenty, obrázky) | Samostatná práca Práca v skupine Projektové metódy Prezentácia Verbálne hodnotenie Neverbálne hodnotenie Práca s počítačom Výklad | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova |
| Komunikácia prostredníctvom IKT 6 | Internet <ul style="list-style-type: none"> E-mail, poštový program, e-mailová adresa, adresár. Webový prehliadač, webová stránka, odkaz, vyhľadávanie na webe Bezpečnosť na internete <ul style="list-style-type: none"> Bezpečnosť, zásady správania sa v prostredí | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> správne posielat' a prijímať jednoduché listy (rodičom, učiteľke, spolužiakom...), poznať zásady správania sa na portáloch vyhľadávať informácie a obrázky na internete a správne ich použiť, pracovať s kľúčovým slovom a vhodne si vybrať si informáciu | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> správne posielal a prijímal jednoduché listy (rodičom, učiteľke, spolužiakom...), poznal zásady správania sa na portáloch vyhľadával informácie a obrázky na internete a správne ich vedel použiť, pracoval s kľúčovým slovom a vhodne si | | Ochrana života a zdravia Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|------------------------------------|--|
| | internetu. | <ul style="list-style-type: none"> • bezpečne a eticky sa správať v e-mailovej komunikácii (ochrana osobných údajov), | vybral informáciu <ul style="list-style-type: none"> • bezpečne a eticky sa správal v e-mailovej komunikácii (ochrana osobných údajov), | | |
| Postupy, riešenie problémov, algoritmicke myslenie 4 | Algoritmy, riešenie problémov <ul style="list-style-type: none"> • Detský programovací jazyk, elementárne príkazy, program • Riešenie jednoduchých algoritmov v detskom programovacom prostredí | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> • získať základy algoritmickeho myslenia – príkazy v priamom režime, • riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí, | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> • získal základy algoritmickeho myslenia – príkazy v priamom režime, • riešil jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí, | | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Informačná spoločnosť 2 | Edukačné programy <ul style="list-style-type: none"> • Objavovanie a využívanie edukačných programov pre rôzne predmety. Komunikačné možnosti IKT v škole <ul style="list-style-type: none"> • Využívanie komunikačných možností IKT v škole | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> • správne pracovať s edukačným programom pre konkrétny predmet • vhodne využiť komunikačné možnosti IKT v škole | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> • správne pracoval s edukačným programom pre konkrétny predmet • vhodne využil komunikačné možnosti IKT v škole | | Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Tvorba projektov a prezentačné zručnosti |
| Informácie okolo nás 17 | Práca s grafickým editorom <ul style="list-style-type: none"> • Upevňovanie zručností pri | Žiak vie: <ul style="list-style-type: none"> • samostatne pracovať s | Žiak : <ul style="list-style-type: none"> • samostatne pracoval s | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| | <p>práci s grafickou informáciou, obrázkom. Využívanie nástrojov grafického editora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Úprava fotografií v jednoduchom grafickom editore. • Tvorba jednoduchej animácie. V grafickom editore. Elementárne zručnosti pri práci s animáciami. <p>Práca s textovým editorom</p> <ul style="list-style-type: none"> • Upevňovanie zručností pri práci s textovým editorom, vkladanie automatických tvarov, obrázkov do textu, formátovanie. • Vytvorenie jednoduchej prezentácie vo vhodnom programe <p>Základy práce s multimédiami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s multimediálnou | <p>jednotlivými nástrojmi v grafickom editore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • upraviť alebo dotvoriť fotografiu, vytvoriť a uložiť fotografiu. • vytvoriť jednoduchú animáciu v grafickom editore. • samostatne používať nástroje na úpravu textov, používať automatické tvary. • vytvoriť jednoduchý multimediálny projekt • spustiť, prehrať zvuk alebo video. Nahrať zvuk prostredníctvom mikrofónu, ktorý vie zapojiť. Zvukový záznam prehrať, uložiť a využiť efekty. | <p>jednotlivými nástrojmi v grafickom editore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • upravil alebo dotvoril fotografiu, vytvoril a uložil fotografiu. • vytvoril jednoduchú animáciu v grafickom editore. • samostatne používal nástroje na úpravu textov, používal automatické tvary. • vytvoril jednoduchý multimediálny projekt • spustil, prehral zvuk alebo video. Nahral zvuk prostredníctvom mikrofónu, ktorý vie zapojiť. Zvukový záznam prehral, uložil a využil efekty. | | <p>Tvorba projektov a prezentačné schopnosti</p> <p>Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|---------------------|------------------------------------|---|
| | informáciou, prehrávanie, spúšťanie, nahrávanie videa a zvuku. Práca so slúchadlami a mikrofónom. | | | | |

Obsah vzdelávania – hudobná výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|---|---|---|--|---|
| Ludová pieseň v živote človeka a spoločnosti 15 | <p>Vokálno-intonačné činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> Slovenské ľudové piesne a ich dnešná podoba v rozsahu h – dz. Krátke hlasové, intonačno-rytmické a sluchové cvičenia, rytmické a melodické doplnovačky | <p>Žiak vie:</p> <p>Ovládať základné spevácke zručnosti – správne držanie tela, správne dýchanie pri speve, mätko nasadzovať tón, správne otvárať ústa pri speve a artikulácii, vytvárať hlavové tóny.</p> <p>Vedieť intonačne-rytmicky správne a precízne zaspievať 15 piesní aspoň z troch základných folklórnych oblastí Slovenska a</p> | <p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ovládal základné spevácke zručnosti – správne držanie tela, správne dýchanie pri speve, mätko nasadzovať tón, správne otvárať ústa pri speve a artikulácii, vytvárať hlavové tóny. | <p>Heuristické metódy</p> <p>Produktívne metódy</p> <p>Názore metódy</p> <p>Praktické metódy</p> <p>Slovné metódy</p> <p>Verbálne hodnotenie</p> <p>Samostatná práca</p> | <p>Environmentálna, multikultúrna a regionálna výchova.</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|--|---|------------------------------------|--|
| | | vlastného regiónu. Vedieť intonovať v durovej diatonike + molový 5- akord. Vedieť zaspievať dvojhlasný kánon a jednoduchý dvojhlas. Vedieť rozlišovať durové a molové tóniny (trojzvuky, stupnice, piesne). Poznať a správne realizovať hodnoty nôt vyskytujúce sa v notových zápisoch. Ovládať čítanie nôt od h po dz. | Vedel: intonačne-rytmicky správne a precítene zaspievať 15 piesní aspoň z troch základných folklórnych oblastí Slovenska a vlastného regiónu. intonovať v durovej diatonike + molový 5- akord. zaspievať dvojhlasný kánon a jednoduchý dvojhlas. rozlišovať durové a molové tóniny (trojzvuky, stupnice, piesne). Poznať a správne realizovať hodnoty nôt vyskytujúce sa v notových zápisoch. Ovládal čítanie nôt od h po dz. | skupinová práca | |
| Ľudová pieseň v živote človeka a spoločnosti 5 | Inštrumentálne činnosti <ul style="list-style-type: none"> • Sprievody k piesňam, jednoduché rytmické hry a jedno a viachlasné cvičenia. | Žiak vie: Vedieť vytvárať ostinátne sprievody zodpovedajúce charakteru piesní. | Žiak vedel: vytvárať ostinátne sprievody zodpovedajúce charakteru piesní. | | Multikultúrna výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|--|---|------------------------------------|--|
| | | Zdokonaľovať sa v hre na detských hudobných nástrojoch. Vyrobiť si jednoduché hudobné nástroje a tvorivo ich využívať. | Zdokonaľoval sa v hre na detských hudobných nástrojoch. Vyrobil si jednoduché hudobné nástroje a tvorivo ich využívať. | | Ochrana života a zdravia |
| Ludová pieseň v živote človeka a spoločnosti 6 | Hudobno-pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> Jednoduché ľudové tance, hudobno-pohybové tanečné hry. | Žiak vie: Vedieť zatancovať valašský krok, čardáš, mazúrku, valčík, polku. Z tanečných krokov zostaviť jednoduchý tanec rešpektujúci formu piesne a kultivovaný telesný pohyb. Vedieť pohybom improvizovať hudbu. Vedieť taktovať v 2 a 3-dobom takte. | Žiak vedel: zatancovať valašský krok, čardáš, mazúrku, valčík, polku. z tanečných krokov zostaviť jednoduchý tanec rešpektujúci formu piesne a kultivovaný telesný pohyb. pohybom improvizovať hudbu. taktovať v 2 a 3-dobom takte. | | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Poslanie hudby v našom živote 5 | Percepčné činnosti <ul style="list-style-type: none"> Umelecké spracovanie slovenských ľudových piesní od 19. storočia | Žiak vie: Podľa sluchu poznať minimálne 6 hudobných skladieb, vystihnúť zámer skladateľa a odhaliť výrazové prostriedky, ktorými ich | Žiak. Podľa sluchu poznal minimálne 6 hudobných skladieb, vystihol zámer skladateľa a odhalil výrazové | | Multikultúrna výchova. Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|---|--|---|------------------------------------|---|
| | podnes. | realizoval. Poznať výrazové prostriedky ako kontrast, návrat, totožnosť, odlišnosť, variácie hudobných myšlienok v hudobnej skladbe. Vedieť podľa sluchu rozoznať sláčikové a dychové hudobné nástroje, fujaru a gajdy. | prostriedky, ktorými ich realizoval. Poznať výrazové prostriedky ako kontrast, návrat, totožnosť, odlišnosť, variácie hudobných myšlienok v hudobnej skladbe. Vedieť podľa sluchu rozoznať sláčikové a dychové hudobné nástroje, fujaru a gajdy. | | |
| Poslanie hudby v našom živote 2 | Hudobno-dramatické činnosti <ul style="list-style-type: none"> Hudobno-dramatické etudy, hry, hudobnodramatický celok. | Žiak vie: Pomocou modelových situácií pociťovať spojenie hudobno-dramatického prejavu s reálnymi životnými situáciami. Vedieť transformovať v hudobných činnostiach získané vedomosti a skúsenosti. Rešpektovať názory iných a stáť si za svojimi riešeniami. | Žiak vedel: Pomocou modelových situácií pociťovať spojenie hudobno-dramatického prejavu s reálnymi životnými situáciami. Vedel transformovať v hudobných činnostiach získané vedomosti a skúsenosti. Rešpektoval názory iných a stal si za svojimi riešeniami. | | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova |

Obsah vzdelávania – výtvarná výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|---|--|--|--|
| Výtvarný jazyk- základné prvky výtvarného vyjadrovania | Plošné geometrické tvary (figúra, vecné zobrazenie, zobrazenie z geometrických tvarov) Kompozícia z geometrických tvarov Mozaika Farba 3. Farebná škála- vytvorenie, miešanie farieb 4. Predmet vo farebnej škále Priestorové geometrické tvary: 3. Využitie programov v PC učebni 4. Lego- práca so stavebnicou, nakresli stavbu | Tvorit' spontánne i cielene vedené stopy Komponovať – vedome umiestňovať tvar Vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru Komponovať, vedome umiestňovať tvar Vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy Komponovať- vedome umiestňovať tvar | Žiak : - Tvoril spontánne i cielene vedené stopy, komponoval, vedome umiestňoval tvar - Vyjadril lokálny farebný tón, komponoval, umiestňoval tvar - Vyjadril plošný a priestorový tvar podľa fantázie a predstavy | Reprodukčné metódy, heuristické , produktívne, Metódy rozvoja tvorivosti, názorné metódy, praktické a slovné metódy Skupinové formy práce, frontálna forma práce Tvorba projektu Slovné metódy Verbálne hodnotenie | Multikultúrna výchova Mediálna výchova |
| Výtvarný jazyk- kompozičné princípy | Tvar: 3. Prekrývanie tvarov | Tvorit' nové zložené vecí z iných vecí | - Zložil nové veci z iných vecí - Vedel pracovať | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|---|---|---------------------------------------|--|
| a možnosti kompozície | 4. Tvoríme nové zloženie z iných vecí Mierka: 3. Miešanie vecí a tvarov- fantastická bytosť 4. Fantastický stroj Paketáž- tvar ako obal Obal na darček Materiálový reliéf- otláčanie do hlíny, odlievanie do sadry: 3. Kachlička 4. Vyrývanie do plastelíny alebo sadry | Komponovať, vedome umiestňovať tvar Zvládnuť základné operácie s mierkou Vedieť vytvoriť obal na darček Vytvoriť kachličku, vyryť vzor do plastelíny alebo sadry | s mierkou Žiak vytvoril obal na darček Žiak vytvoril kachličku, vyryť vzor do plastelíny alebo sadry | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Podnety výtvarného umenia- výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia | Inšpirácia gréckym umením – témami, procesmi, technikami a materiálmi 2. Maska | Vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy | Žiak vytvoril plošný a priestorový tvar podľa fantázie | | Multikultúrna výchova |
| Podnety fotografie | Dopĺňanie časti fotografie kresbou, maľbou, reliéfom, | Vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, | Žiak doplnil časť fotografie kresbou, | | Mediálna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|---|---------------------------------------|---|
| | kolážou 3. Postava z časopisu 4. Portrét | grafiky | maľbou, ... | | |
| Podnety filmu a videa | Priestor filmu, rám, filmová scénografia 3. Program Kerpoof- animovaný príbeh 4. Komiks | Komponovať, vedome umiestňovať tvar | Žiak vytvoril komiks | | Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova |
| Podnety architektúry | Výraz architektúry- architektonický výraz a prostredie, mimikry, historické a pamiatkové prostredie 3. Fantastický dom, hotel 4. Domaľuj historickú budovu (z vystrihnutej časti) | Vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy | Žiak dotvoril plošný a priestorový tvar podľa fantázie, predstavy | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Podnety dizajnu | Grafický dizajn: 3. Návrh na logo 4. Tvoríme erb | Vytvoriť návrh na erb mesta, školy | Žiak vytvoril logo, erb školy, obce, mesta | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Multikultúrna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|---------------------------------------|--|
| Podnety tradičných remesiel | Bábkarstvo- tvorba bábok: 3. Bábkové divadlo 4. Kulisy k divadlu | Vytvoriť kulisu k divadlu | Žiak vytvoril kulisu k divadlu | | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Elektronické médiá | Kreslenie prostredníctvom počítača: Plagát Deň Zeme | Vytvoriť plagát ku Dňu Zeme | Žiak vytvoril plagát ku Dňu Zeme | | Ochrana života a zdravia |
| Porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia | Ilustrácia povesti | Vytvoriť ilustráciu k prečítanej povesti | Žiak vytvoril ilustráciu k povesti | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Podnety hudby | Výtvarné stvárnenie nálady a rytmu hudobnej skladby: 1. Koncert v prírode 2. Čo si šepkajú rastliny | Vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky Vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy | Žiak vyjadril pohyb, plošný a priestorový tvar rôznymi výtvarnými prostriedkami | | Multikultúrna výchova |
| Synestetické podnety | Otláčanie špagátu namočeného do farby | Pomocou otláčania špagátu vytvoriť rôzne kresby, tvary | Žiak vytváral pomocou otláčania špagátu postavy, tvary, ... | | Ochrana života a zdravia |
| Podnety rôznych oblastí poznávania sveta | Podnety prírodovedy: Zmeny látok a ich výtvarné využitie Otláčanie rôznych materiálov | Tvoriť spontánne i cielene vedené stopy | Žiak tvoril pomocou otláčania rôzne vzory, stopy | | Ochrana života a zdravia |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|--|---|---|---------------------------------------|---|
| Tradícia a identita- kultúrna krajina | Výtvarná reakcia na keramické dielo: 3. Krčah 4. Vizitka | Vytvoriť námet na výzdobu krčaha Utvoriť návrh na vizitku | Žiak vytvoril výtvarný vzor na keramické dielo, vytvoril návrh na vizitku | | Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Škola v galérii- galéria v škole | Atribúty ikonografie- čo znamená moje meno Medaila | Vytvoriť návrh na medailu | Žiak vytvoril návrh na medailu | | Multikultúrna výchova |
| Výtvarné hry | Kreslenie podľa pokynov- jeden diktuje druhému, popisuje predmet, druhý kreslí | Vedieť kresliť podľa pokynov | Žiak nakreslil podľa pokynov druhého | | Multikultúrna výchova |
| Výtvarné hry v ŠvP | Maľuj, čo si vytiahneš na lístočku- rôzne, nesúvisiace veci | Zvládnuť zobrazenie rôznych vecí, predmetov a javov | Žiak výtvarne zvládol zobraziť rôzne predmety, javy, | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

Obsah vzdelávania – etická výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|---|--|--|--|
| Sociálne postoje a zručnosti medziľudských vzťahov | Otvorená komunikácia Tolerancia vo vzťahoch Rešpekt a úcta voči všetkým ľuďom Interpersonálne zručnosti medziľudských vzťahov Kultivované a empatické správanie k osobám a iného pohlavia Ľudská dôstojnosť a sebaúcta | Žiak vie priamo a otvorene komunikovať v spoločensve triedy a školy Žiak dokáže nájsť uspokojenie v želaní dobra iným Žiak vie používať pojmy nevyhnutné pre kultúrne vyjadrovanie a správanie Žiak dokáže vnímať rozdiely v myslení, v prežívaní, v správaní a v záujmoch iného pohlavia Žiak dokáže rešpektovať a akceptovať rozdiely pohlaví Žiak vie porozumieť želaniam a potrebám iných | Žiak vedel priamo a otvorene komunikovať v spoločensve triedy a školy Žiak dokázal nájsť uspokojenie v želaní dobra iným Žiak vedel používať pojmy nevyhnutné pre kultúrne vyjadrovanie a správanie Žiak dokázal vnímať rozdiely v myslení, v prežívaní, v správaní a v záujmoch iného pohlavia Žiak dokázal rešpektovať a akceptovať rozdiely pohlaví Žiak vedel porozumieť želaniam a potrebám iných | Samostatná práca Práca s učebnicou, textom Skupinová práca Práca vo dvojici Dramatizácia Dialóg Projekty a prezentácie projektov Heuristická metóda | Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova |
| Reálne a zobrazené vzory: mediálna výchova, rozvíjanie čitateľskej | Sloboda a zodpovednosť Pozitívne a negatívne vplyvy médií Prezentácia prosociálnych vzorov | Žiak si uvedomuje zodpovednosť za svoje správanie a vykonané skutky | Žiak si uvedomil zodpovednosť za svoje správanie a vykonané skutky | | Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
| gramotnosti | v bezprostrednom okolí dieťaťa Čitateľský návyk ako možný zdroj objavovania prosociálnych vzorov Pozitívne hodnotenie iných Schopnosť výberu žiaducich, reálnych a zobrazených vzorov | Žiak vie rozlíšiť dobrý a zlý vzor Žiak chápe vplyv médií na rozvoj osobnosti a výber pozitívnych aj negatívnych vzorov Žiak dokáže rozlíšiť kladné a záporné vlastnosti ľudí z jeho blízkeho okolia a zaujať k nim hodnotiace stanovisko Žiak vie objavovať prosociálne vzory v literatúre Žiak dokáže hodnotiť a vyzdvihnúť pozitívne vlastnosti u iných Žiak si dokáže vybrať pozitívne vzory zo svojho okolia a zaujať k nim určitý postoj | Žiak vedel rozlíšiť dobrý a zlý vzor Žiak chápal vplyv médií na rozvoj osobnosti a výber pozitívnych aj negatívnych vzorov Žiak dokázal rozlíšiť kladné a záporné vlastnosti ľudí z jeho blízkeho okolia a zaujať k nim hodnotiace stanovisko Žiak vedel objavovať prosociálne vzory v literatúre Žiak dokázal hodnotiť a vyzdvihnúť pozitívne vlastnosti u iných Žiak si dokázal vybrať pozitívne vzory zo svojho okolia a zaujať k nim určitý postoj | | Multikultúrna výchova |
| Rozvoj tvorivosti a iniciatívy | Podporovanie záujmov, ktoré rozvíjajú osobnosť | Žiak vie rozprávať o vlastných aktivitách a činnostiach a vie | Žiak vedel rozprávať o vlastných aktivitách | | Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|---|---|------------------------------------|---|
| | Osobnostné kvality využívané pre dobro jednotlivca i pre celé spoločenstvo Tvorivosť iniciatívnosť a vytrvalosť pri riešení každodenných problémov | vyjadriť ich vplyv na svoj život Žiak pozná význam slávnostných dní a dôvod ich slávenia Žiak si osvojí pravidlá dôležité pre vzájomné spolužitie a chápe ich nutnosť Žiak dokáže riešiť každodenné problémy v spoločenstve žiakov | a činnostiach a vie vyjadriť ich vplyv na svoj život Žiak pozná význam slávnostných dní a dôvod ich slávenia Žiak si osvojil pravidlá dôležité pre vzájomné spolužitie a chápe ich nutnosť Žiak dokázal riešiť každodenné problémy v spoločenstve žiakov | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| Napĺňanie obsahu Dohovoru o právach dieťaťa | Súvislosti práv detí, dôvody, prečo vznikli a ich akceptácia v demokratických krajinách UNESCO – podiel na ochrane dieťaťa Práva dieťaťa v slovenskom právnom poriadku Solidarita a prijatie odlišností | Žiak pozná pojem ľudské právo a UNESCO Žiak vie posúdiť pojmy mám právo, mám zodpovednosť, mám povinnosť Žiak si uvedomuje rozdiel medzi pojmi chcem a potrebujem Žiak prijíma ľudí, ktorí sa odlišujú a rešpektuje ich | Žiak pozná pojem ľudské právo a UNESCO Žiak vie posúdiť pojmy mám právo, mám zodpovednosť, mám povinnosť Žiak si uvedomil rozdiel medzi pojmi chcem a potrebujem Žiak prijal ľudí, ktorí sa | | Multikultúrna výchova Tvorba projektov a prezentačné zručnosti Osobnostný a sociálny rozvoj |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|--|------------------------------------|--|
| | | | odlišujú a rešpektuje ich | | |
| Náš región - vlast' | Rozvíjanie povedomia a príslušnosti k svojmu regiónu – k svojej vlasti Iniciatíva pri poznávaní a ovplyvňovaní vlastného regiónu | Žiak pozná svoje rodisko, významné miesta, osobnosti, prírodné krásy... Žiak dokáže prejavíť hrdosť na svoj región Žiak sa zaujíma o poznávanie tradícií svojho regiónu Žiak dokáže prostredníctvom projektu vyjadriť, čo by zlepšil vo svojom okolí | Žiak poznal svoje rodisko, významné miesta, osobnosti, prírodné krásy... Žiak dokázal prejavíť hrdosť na svoj región Žiak sa zaujímal o poznávanie o poznávanie tradícií svojho regiónu Žiak dokáže prostredníctvom projektu vyjadriť, čo by zlepšil vo svojom okolí | | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Osobnostný a sociálny rozvoj |

Obsah vzdelávania – telesná výchova

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|---|---|--|--|--|
| Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti | Základné lokomócie Poradové cvičenia Elementárna terminológia gymnastických polôh, pohybov a cvičení Význam základných lokomócií, poradových a gymnastických cvičení Základné pravidlá atletických a gymnastických súťaží Zásady bezpečnosti a hygieny pri týchto cvičeniach | Osvojovanie si základných lokomócií v rôznych obmenách, v rôznom priestore. Osvojenie si základov techniky behov, skokov, hodu. Na podnet vykonávať základné polohy a pohyby tela a jeho častí. Vykonávať pohyby okolo rôznych osí tela. Osvojenie si základov techniky kotúľov, stojok, skokov. | Žiak má mať primerane veku a svojim schopnostiam osvojené základné lokomócie (ako elementárne predpoklady pre zvládnutie základných atletických disciplín), poradové cvičenia (ako predpoklady účelnej organizácie pohybových činností v priestore), a elementárne zručnosti z akrobacie (ako predpoklady pre zvládnutie základných gymnastických zručností), poznať ich možnosti aplikácie a vnímať ich význam pre život a šport. | Skupinová forma práce, frontálna forma práce, praktické metódy, názorné metódy, verbálne hodnotenie, didaktické hry, súťaže, cvičenia s náradím a na náradí, cvičenie vo dvojici | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Manipulačné, pohybové a prípravné športové hry | Základné herné činnosti jednotlivca v MH, PH, PŠH Základné informácie o hrách a súťažiach, význame súťaživosti v športe Správna technika základných | Rozvíjať všetky pohybové schopnosti prostredníctvom hier. Osvojiť si základné herné činnosti jednotlivca v rôznych obmenách. Osvojiť si rôzne spôsoby manipulácie s náčiním. Realizovať hry v rôznom prostredí, v rôznych obmenách | Žiak má byť aktívny pri úlohách vyplývajúcich z pravidiel hry, prejavovať schopnosť spolupracovať, dodržiavať dohodnuté pravidlá, technicky správne manipulovať s náčiním a pohybovať sa s ním, | | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---|--|--|---|------------------------------------|---|
| | herných činností jednotlivca Poznatky o správnej manipulácii s herným náčiním Poznatky o základných pravidlách realizovaných hier Poznatky o zásadách kultúrneho správania sa na športových podujatiach Zásady bezpečnosti a hygieny pri hrách | a situáciách. Osvojiť si pravidlá vybraných hier a schopnosť podľa nich konať a rozhodovať. | odhadovať pohyb náčinia a prispôbiť mu vlastný pohyb v rôznych situáciách a obmenách, prejavovať pozitívny postoj k herným činnostiam, uplatňovať zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach. | | |
| Kreatívne a estetické pohybové činnosti | Druhy cvičení a hier, pohybové výrazové prostriedky tvorivej dramatiky, rytmiky tanca Technika jednoduchých cvičení, pohybov, nadväzovanie na pohybové motívy tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky Správne držanie tela, polohy tela, jeho častí pri slovnom alebo hudobnom podnete | Rozvíjať primerane veku koordinačné pohybové schopnosti s akcentom na priestorovo- orientačné a rytmické schopnosti. Rozvíjať dramatické schopnosti a zručnosti. Osvojovanie si základných rytmických a tanečných cvičení v rôznych obmenách. Osvojovanie si základných rytmických a tanečných cvičení | Žiak má mať primerane veku rozvinuté základné senzorické, motorické, intelektuálne, kultúrno-umelecké a tvorivé schopnosti, vedieť ich primerane aplikovať v živote i športe prostredníctvom kultivovaného prirodzeného pohybu. | | Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|--|---|---|---|------------------------------------|--|
| | | v rôznom prostredí. Rozvíjať tvorivú improvizáciu, kreativitu, imagináciu a vizualizáciu. | | | |
| Psychomotorické cvičenia a hry | Základné pohybové aktivity: koordinačné cvičenia a hry relaxačné cvičenia a hry aktivity zamerané na rozvoj dýchania naťahovacie cvičenia cvičenia na rozvoj flexibility | Osvojiť si základné pojmy: názvy častí tela, polôh tela, jeho častí, správne držanie tela. Vedieť o význame pohybu jednotlivých druhov cvičení pre zdravý vývin, o prejavoch a reakciách organizmu na pohybovú aktivitu, o správnom dýchaní pri cvičení i každodenných aktivitách. | Žiak má vedieť primerane veku a svojim schopnostiam vykonávať základné psychomotorické cvičenia, poznať ich význam, možnosti aplikácie, dokázať vyjadriť pohybom navodený motív, vnímať význam cieleného pohybu pre zdravie. | | Ochrana života a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj |
| Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti | Pobyt a pohyb v prírode v každom ročnom období Hygiena, pravidlá pohybu a bezpečnosti pri realizácii aktivít v prírode Technika základných pohybových zručností realizovaných aktivít v prírode | Poznať pravidlá pohybu a bezpečnosti pri aktivitách v každom ročnom období v prírode, poznať zásady hygieny, techniku základných pohybových zručností realizovaných aktivít v prírode. Vedieť vysvetliť význam otužovania sa, plávania, pobytu a pohybu v prírode v každom | Žiak má vedieť základy elementárnych pohybových zručností súvisiacich s realizovanými sezónnymi pohybovými činnosťami (plávaním, turistikou, korčuľovaním, lyžovaním, bicyklovaním), poznať ich možnosti aplikácie a vnímať ich význam v živote i športe. | | Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Dopravná výchova |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|------|---|---------------------|------------------------------------|--|
| | | ročnom období pre zdravie. | | | |

Učebné osnovy

| | |
|-----------------------------|---|
| <i>Názov predmetu</i> | Náboženská výchova |
| <i>Časový rozsah výučby</i> | 1 hod. týždenne |
| <i>Škola</i> | ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca |
| <i>Ročník</i> | 4.ročník |
| <i>Názov ŠVP</i> | Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR |
| <i>Názov ŠkVP</i> | Škola pre život |
| <i>Stupeň vzdelania</i> | Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2 |
| <i>Forma štúdia</i> | Denná |
| <i>Vyučovací jazyk</i> | Slovenský |
| <i>Vyučujúci</i> | Mgr. Danka Chrastinová |
| <i>Školský rok</i> | 2011/2012 |

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Ročníková téma: Poznávanie nádeje

Dieťa objavuje prostredníctvom viery rozmer nádeje. Táto v ňom prehľbuje a rozvíja dôveru, ktorá mu umožňuje dôverovať sebe, ľuďom a Bohu. Nádej otvára dieťaťu dvere do sveta .Na jednej strane sa stáva nezávislé a na druhej pociťuje potrebu spoločenstva. Svoj spoločenský rozmer rozvíja v upevňovaní vzťahov medzi jednotlivcami ale aj spoločenstvom . Potreba spoločenstva je veľmi silná, prejavuje sa túžbou začleniť sa. Uvedomuje si potrebu spoločenstva s ľuďmi a s Bohom. Učí sa počúvať druhých, učí sa zriekať pre iných .Dokáže vnímať dobro, ktoré ho presahuje čím rozvíja pozitívny postoj k životu.

Ročníkový symbol :LOĎ

Ciele vyučovacieho predmetu

Ročníkový cieľ: Spoznávať dôvody kresťanskej nádeje. Oceniť potrebu nádeje pre osobný život. Formovať postoj nádeje ako základný predpoklad zmysluplného života

Vnímať potrebu sebariadenia. Akceptovať vzájomnú spätosť s celým stvorenstvom. Porozumieť základnému deleniu kresťanskej Biblie .Identifikovať sa s postojmi nádeje v živote biblických postáv. Vytvoriť projekt so stručným prehľadom kresťanských cirkví pôsobiacich v našej krajine a navrhnuť spoločnú angažovanosť pre dobro. Osvojovať si postoj tolerancie ,porozumenia a vzájomnej dôvery k ľuďom iných denominácií. Vnímať potrebu stíšenia. Jednoduchým spôsobom zdôvodniť potrebu modlitby pre duchovný rozmer človeka

Napĺňanie cieľov jednotlivých vzdelávacích oblastí a vyučovacích predmetov sa realizuje v školskom prostredí prostredníctvom kľúčových a predmetových kompetencií žiakov, ktoré zároveň rozvíja. Vyučovací predmet náboženská výchova sa podieľa na rozvoji kľúčových kompetencií najmä rozvíjaním týchto predmetových kompetencií, ktoré žiakovi umožňujú:

Výchovné a vzdelávacie stratégie**Komunikačné kompetencie :**

Žiak :

Vlastnými slovami vie vyjadriť svoje vnútorné pocity, zapája sa do diskusie, neskáče do reči

- je schopný sa stíšiť
- objavuje zmysel symbolického spôsobu komunikácie,
- rozumie reči podobenstiev ,
- konfrontuje sa s osobnou skúsenosťou strachu, dôvery a nádeje,
- rozumie empatickej komunikácii,
- rozumie asertívnej komunikácii medzi jednotlivcami a kresťanskými spoločenstvami

existenciálne kompetencie:

Žiak :

- objavuje duchovný rozmer človeka, nádeje,
- objavuje kresťanské posolstvo nádeje presahujúcej smrť,
- rozumie základným kresťanským postojom viery, nádeje a lásky,
- je pripravený angažovať sa pre ich rozvoj

interpersonálne a sociálne:

Žiak :

- uvedomuje si hodnotu seba samého a každého človeka už od jeho počatia,
- prijíma sám seba,
- je schopný oceniť hodnotu kamarátstva,
- uvedomuje si hodnotu biblických vzorov,
- objavuje kresťanské posolstvo úcty k trpiacemu a umierajúcemu človeku,
- objavuje kresťanské nádeje v živote kresťanov z rôznych cirkví,
- buduje vzťah dôvery

kultúrne kompetencie:

Žiak:

- objavuje jedinečnosť človeka,
- objavuje krásu biblického posolstva pre svet,
- váži si krásu kresťanských stavieb chrámov,
- učí sa tolerancii

Stratégie vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálového vybavenia

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť **motivačné metódy**, ako aj motivačné **rozprávanie**/približovanie obsahu učenia/, **motivačný rozhovor**/aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov/**motivačný problém**/upútanie pozornosti prostredníctvom nastolenia problému/**motivačnú demonštráciu**/vzbudenie záujmu pomocou umeleckého diela/.

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa **rozprávanie**/ vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie/, **vysvetľovanie**/ /logické systematické sprostredkovanie učiva/, **rozhovor**

/verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok ,otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie/ **demonštračná metóda**/demonštrácia obrazov/ pozorovanie /cielené systematické vnímanie objektov a procesov/ , **manipulácia s predmetmi**/ práca so symbolom, didaktická hra

Významné miesto majú **problémové metódy**, ku ktorým patrí **heuristická metóda**/ učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbere problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení/ a projektová metóda / riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma ,ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu/.

Pre realizáciu cieľov sú dôležité **aktivizujúce**, z nich je vhodná **diskusia**/ vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného problému/ **situačná metóda** / riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov/ **inscenačná metóda** /sociálne učenie v modelovej prevádzanej situácie pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie/ **didaktické hry** / sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti/, **kooperatívne vyučovanie**/ forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov skupiny/, **dramatizácia** /plánovaný dramatizovaný prednes hry, príbehu a pod./ **simulácia** /simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami, typické autentické rozhovory .

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania

Učebné zdroje

- Sväté písmo, Slovenský ústav sv. Cyrila a Metóda, Rím 1995
- Katechizmus Katolíckej Cirkvi, Spolok sv. Vojtecha v Trnave 1998
- Dokumenty Katolíckej Cirkvi
- Biblické mapy
- Metodická príručka
- Judit Fogassy SDSH, Príručka katechéty, komisia pre katechizáciu a školstvo KBS
- Pracovné zošity
- Encyklopédie
- Knižnica mestská, školská, farská
- Internet
- Zvukové nosiče CD
- Multimediálne nosiče DVD
- Didaktické pomôcky a hry

Kritéria, metódy a prostriedky hodnotenia

Na hodine náboženskej výchovy učiteľ nehodnotí žiaka známku. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

-

Hodnotenie žiaka:

-

- prezentácia projektov a tém
- individuálna a skupinová práca na riešenie úloh a aktivít na hodine
- písomné a s ústne skúšanie (didaktické testy, pracovné listy s rôznymi úlohami)
- bodové hodnotenie

Obsah vzdelávania

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|---|--|---|--|
| Cesta nádeje 6 | <p>September</p> <p>1. Úvodná hodina</p> <p>2. Mať nádej</p> <p>3. Som jedinečný</p> <p>4. Cesta k druhým</p> <p>Október</p> <p>5. Noe dôveruje Bohu</p> <p>6. Obrazy Božej blízkosti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cesta k sebe – som jedinečný ▪ Cesta k druhým (kamarátstvo, priateľstvo) ▪ Cesta do sveta, v ktorom žijem (Noemova archa (Gn 6,18-20: zo všetkého živého, vezmi do archy....)) ▪ Cesta k Bohu (biblické obrazy Božej blízkosti) | <p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ vysvetliť čím je človek jedinečný ▪ reprodukovať biblický príbeh o Noemovej arche ▪ nájsť súvis medzi biblickým príbehom o Noemovej arche a zodpovedným prístupom k prírode ▪ vnímať Boha ako toho, ktorý zachraňuje ▪ objaviť rozmer nádeje na ceste k sebe, k druhým, k svetu a k Bohu ▪ objavovať zodpovednosť za prírodu a za rozvíjanie dôstojnosti ľudského života ▪ vnímať potrebu sebariadenia ▪ akceptovať vzájomnú spätosť s celým stvorenstvom <p>formovať postoj nádeje prostredníctvom biblických obrazov Božej blízkosti.</p> | <p>Žiak vedel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vysvetliť čím je človek jedinečný • zreprodukovať biblický príbeh o Noemovej arche • vníma Boha ako toho ,ktorý zachraňuje • objaviť rozmer nádeje na ceste k sebe, k druhým ,k svetu, k Bohu • akceptovať vzájomnú spätosť s celým stvorenstvom, • vnímať potrebu sebariadenia • Formovať postoj nádeje prostredníctvom biblických postáv | <p>Rozhovor</p> <p>Výklad</p> <p>Práca s textom</p> <p>Pracovné listy</p> <p>Samostatná práca</p> <p>Skupinová práca</p> <p>Verbálne hodnotenie</p> <p>Diskusia</p> | <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Žiak oceňuje jedinečnosť človeka a rešpektuje ju v životných situáciách</p> <p>Enviromentálna výchova</p> <p>Žiak je schopný ekologického postoja – ochrany prírody</p> |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|-----------------------------------|---|--|--|---|--|
| Biblia – slovo o nádeji 11 | Október 7. Biblia – kniha nádeje 8. Prvý zákon a Nový zákon November 9. Zem Biblie 10. Dobytie zaslúbenej zeme 11. Gedeon December 12. Pán Boh utešuje 13. Očakávanie Mesiáša 14. Príchod Mesiáša Január 15. Ježiš ohlasuje Božie kráľovstvo 16. Ježiš sprítomňuje Božie kráľovstvo 17. Opakovanie <ul style="list-style-type: none"> ▪ Biblia kniha kníh ▪ Odkrývanie nádeje v živote biblických postáv (sudca | Žiak vie <ul style="list-style-type: none"> • vymenovať základné delenie kresťanskej Biblie • reprodukovat biblický príbeh o povolání Gedeona • jednoduchým spôsobom interpretovať biblické texty prorociev prorokov Micheáša (a ty Betlehem...) a Izaiáša – kmeň Jesseho, ako posolstvo nádeje • interpretovať biblické príbehy o Jánovi Krstiteľovi a Panne Márii ako naplnenie očakávanej nádeje na príchod Vykupiteľa • identifikovať sa s postojmi nádeje v živote biblických postáv • na príklade biblických postáv objavovať prastarú ľudskú skúsenosť „mať smer“ ako základný predpoklad pre zmysel • vnímať Bibliu ako slovo nádeje v živote človeka a ľudstva. • formovať postoj nádeje prostredníctvom biblických postáv • vysvetliť podobnosť o Božom kráľovstve ako | <ul style="list-style-type: none"> • Žiak vedel • Vymenovať základné delenie • Kresťanskej biblie • Reprodukovat biblický príbeh o povolání Gedeona • Jednoduchým spôsobom interpretovať biblické texty prorociev prorokov Micheáša a Izaiáša • Interpretovať biblické príbehy o Jánovi Krstiteľovi a Panne Márii ako naplnenie očakávanej nádeje na príchod Vykupiteľa • Identifikovať sa s postojmi nádeje na príchod Vykupiteľa • Identifikovať sa s postojmi nádeje v živote | Výklad Práca s textom Práca s obrazom Diskusia Pracovné listy Rozhovor Diskusia Kreslenie verbálne hodnotenie | Osobnostný a sociálny rozmer Žiak vie vyjadriť radosť zo života a osvojuje si pozitívny postoj k životu |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|--|--|---|--|---|
| | Gedeon, proroci Micheáš a Izaiáš – kmeň Jesseho <ul style="list-style-type: none"> ▪ Biblické posolstvo nádeje – príchod Mesiáša (Ján Krstiteľ, Panna Mária) ▪ Ježiš ohlasuje Božie kráľovstvo (podobenstvá o Božom kráľovstve) ▪ Ježiš sprítomňuje Božie kráľovstvo (Ježišove zázraky) | obrazné príbehy približujúce Božie kráľovstvo a cestu k nemu <ul style="list-style-type: none"> • interpretovať biblické príbehy o Ježišových uzdraveniach ako znaky Božieho kráľovstva a znaky Božieho záchranného konania. | biblických postáv <ul style="list-style-type: none"> • Vnímať Bibliu ako slovo nádeje v živote človeka a ľudstva • Vysvetliť podobenstvá o Božom Kráľovstve ako obrazné príbehy približujúce Božie Kráľovstvo a cestu k nemu • Interpretovať biblické príbehy o Ježišových uzdraveniach ako znaky Božieho kráľovstva | | |
| Nádej presahujúca smrť 6 | Február 18. Najväčšie obmedzenie človeka 19. Bože, kde si? (Jób) 20. Ježiš – silnejší ako smrť Apríl 21. Vzkriesenie Lazára 22. Veľkonočné obdobie | Žiak vie <ul style="list-style-type: none"> • reflektovať svoj pohľad na ľudské utrpenie • vnímať skúsenosť s utrpením a bolesťou ako súčasť ľudského života • vie dať svoj pohľad na ľudské utrpenie do súvisu s biblickými textami o Jóbovi a kresťanským pohľadom na zmysel ľudského utrpenia | Žiak vedel <ul style="list-style-type: none"> • reflektovať svoj pohľad na ľudské utrpenie • Vnímať skúsenosť s utrpením a bolesťou ako súčasť ľudského života • Vedel dať svoj pohľad na ľudské utrpenie do súvisu s biblickými | Rozhovor Výklad práca s textom Didaktický text Pracovné listy Didaktická hra Kreslenie Skupinová práca | Osobnostný a sociálny rozvoj Žiak je schopný vnímať smrť ako súčasť života a a je otvorený pre kresťanské posolstvo nádeje |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|--|------------------------------------|--|
| | 23. Sviatosť pomazania chorých Skúsenosť strachu, dôvery a nádeje Bože, kde si? (Jób) Smrť a nádej (vzkriesenie Lazára) Ježiš – silnejší ako smrť Sviatosť pomazania chorých ako priestor nádeje v situácii, kde pozemská nádej už končí | v kontexte veľkonočných udalostí <ul style="list-style-type: none"> • reprodukovať biblický príbeh o vzkriesení Lazára • objaviť súvislosť medzi Ježišovou skúsenosťou s utrpením, smrťou, zmŕtvychvstaním a kresťanskou nádejou presahujúcou smrť • objaviť posolstvo veľkonočného tajomstva v kresťanskej viere, ktorá dáva nádej presahujúcu smrť • objaviť vo sviatosti zmierenia a Eucharistie posolstvo veľkonočného tajomstva v kresťanskej viere, ktorá dáva nádej presahujúcu smrť • z pohľadu kresťanskej nádeje vysvetliť vetu, že život je silnejší ako smrť • rozvíjať postoj empatie k ľudskému utrpeniu • je vnímavý pre existenciálnu skúsenosť so životom a smrťou a náboženskú hĺbku ktorú spoznáva v živote druhých ľudí a v liturgii | textami o Jóbovi a kresťanským pohľadom na zmysel ľudského utrpenia v kontexte veľkonočných udalostí <ul style="list-style-type: none"> • Zreprodukovať biblický príbeh o vzkriesení Lazára • Objaviť súvislosť medzi Ježišovou skúsenosťou s utrpením, smrťou, zmŕtvychvstaním a kresťanskou nádejou presahujúcou smrť • objaviť posolstvo veľkonočného tajomstva v kresťanskej viere, ktorá dáva nádej presahujúcu smrť • rozvíjať postoj empatie k ľudskému utrpeniu • byť vnímavý pre existenciálnu skúsenosť so životom a smrťou | Samostatná práca | |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | a náboženskú hĺbku, ktorú spoznáva v živote druhých ľudí a v liturgii | | |
| Svedectvo nádeje 6 | Máj 24. Veže v našom meste 25. Rôzne veže – rôzne vierovyznania 26. Kostolné veže – symboly nádeje 27. Kresťan – nositeľ Krista Jún 28. Kresťania - nádej pre svet <ul style="list-style-type: none"> • 29. Svedkovia nádeje rôzne veže v jednom meste • kresťanské cirkvi pôsobiace v našej krajine (regióne) • miesta pre spoločné slávenie, prácu, a nasadzovanie za ľudské práva a pokoj s kresťanmi iných cirkví | Žiak vie <ul style="list-style-type: none"> • prostredníctvom modelových situácií zo života detí z rôznych cirkví, hľadať spoločné a rozdielne znaky s Rímskokatolíckou cirkvou • vnímať svedectvo nádeje v živote kresťanov z rôznych cirkví • vytvoriť projekt so stručným prehľadom kresťanských cirkví pôsobiacich v našej krajine (regióne) a navrhnúť spoločnú angažovanosť pre dobro (sociálna oblasť) • osvojovať si postoj tolerancie, porozumenia a vzájomnej dôvery k ľuďom iných denominácií | Žiak vedel <ul style="list-style-type: none"> • Prostredníctvom modelových situácií zo života detí z rôznych cirkví, hľadať spoločné a rozdielne znaky s Rímskokatolíckou cirkvou • Vnímať svedectvo nádeje v živote kresťanov z rôznych cirkví • Vytvoriť projekt so stručným prehľadom kresťanských cirkví pôsobiacich v našej krajine a navrhnúť spoločnú angažovanosť pre dobro | Rozhovor Práca s textom Obrazom Diskusia Projekt Prezentácia projektu Výrazové maľovanie Koláž Verbálne hodnotenie Skupinová práca | Medzipredmetové vzťahy: SJL, VYV Multikultúrna výchova Žiak <ul style="list-style-type: none"> • je schopný vnímať vo svojom okolí inakosť iných denominácií a je schopný prijať túto skutočnosť |

| Tematický celok (počet hod.) | Téma | Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy | Kritéria hodnotenia | Metódy a prostriedky hodnotenia | Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy |
|---------------------------------|---|---|--|--|--|
| Prameň Nádeje 4 | Jún 30. Modlitba – prameň nádeje 31. Cirkev – prameň nádeje 32. Modlitba svätého ruženca 33. Opakovanie Modlitba – život v Božej prítomnosti Bože, si pri mne (Žalm 139) Boh – stred kresťanského spoločenstva | Žiak vie <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým spôsobom zdôvodniť potrebu modlitby pre duchovný rozmer človeka • na modelových situáciách objaviť nádej zo života viery • vnímať potrebu stíšenia • cvičením stíšenia a meditácie vytvárať priestor pre stretnutie s Bohom v modlitbe | Žiak vedel <ul style="list-style-type: none"> • Jednoduchým spôsobom zdôvodniť potrebu modlitby pre duchovný rozmer človeka • Na modelových situáciách objaviť nádej zo života viery vnímať potrebu stíšenia • Cvičením stíšenia a meditácie vytvárať priestor pre stretnutie s Bohom v modlitbe | Výklad Diskusia Práca s textom Pracovné listy Verbálne hodnotenie Samostatná práca Rozhovor Cvičenia stíšenia Kreslenie Didaktický test | Osobnostný a sociálny rozvoj Žiak <ul style="list-style-type: none"> • vníma svoj duchovný rozmer • je vnímavý pre sústredenie, stíšenie a načúvanie |