

Učebné osnovy – 1.- 4. ročník

Obsah

Učebné osnovy – slovenský jazyk a literatúra	3
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	3
Ciele vyučovacieho predmetu	3
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	4
Stratégie vyučovania	4
Učebné zdroje	5
Obsah vzdelávania.....	6
Učebné osnovy – anglický jazyk	10
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	10
Ciele vyučovacieho predmetu	10
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	10
Stratégie vyučovania	11
Učebné zdroje	11
Obsah vzdelávania.....	12
Učebné osnovy - matematika.....	17
Ciele vyučovacieho predmetu	17
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	18
Stratégie vyučovania	19
Učebné zdroje	20
Obsah vzdelávania.....	21
Ciele vyučovacieho predmetu	26
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	27
Stratégie vyučovania	28
Učebné zdroje	28
Obsah vzdelávania.....	29
Učebné osnovy - vlastiveda.....	35
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	35
Ciele vyučovacieho predmetu	36
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	36
Stratégie vyučovania	36

Učebné zdroje	36
Obsah vzdelávania.....	38
Učebné osnovy – hudobná výchova.....	46
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	46
Ciele vyučovacieho predmetu	47
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	47
Stratégie vyučovania	48
Učebné zdroje	48
Obsah vzdelávania.....	49
Učebné osnovy – výtvarná výchova	51
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	51
Ciele vyučovacieho predmetu	52
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	52
Stratégie vyučovania	53
Učebné zdroje	53
Obsah vzdelávania.....	54
Učebné osnovy – telesná výchova	59
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	59
Ciele vyučovacieho predmetu	59
Stratégie vyučovania	60
Učebné zdroje	61
Obsah vzdelávania.....	62
Učebné osnovy – náboženská výchova	67
Ciele vyučovacieho predmetu	69
Výchovné a vzdelávacie stratégie	72
Stratégie vyučovania	73
Učebné zdroje.....	75
Obsah vzdelávania.....	76

Učebné osnovy – slovenský jazyk a literatúra

<i>Názov predmetu</i>	Slovenský jazyk a literatúra
<i>Časový rozsah výučby</i>	9h. týždenne: 297h. rok 8h. týždenne: 264 h. rok
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	prvý, druhý, tretí
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Larišová Mária, Mgr. Sogelová Tatiana
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Navrhovaná štruktúra učebných osnov pre 1., 2., 3. Ročník ZŠ vychádza z najnovších poznatkov v oblasti lingvistiky, primárnej pedagogiky, vývinovej psychológie a didaktiky materinského jazyka. Rešpektuje aktuálne smery lingvistického výskumu: systémovo-štruktúrny, komunikačno-pragmatický a kognitívny. Pri tvorbe učebných osnov sme vychádzali zo všeobecných didaktických princípov: princíp komplexnosti, princíp komunikačno- kognitívny, princíp orientácie na žiaka, princíp aktuálnych lingvistických poznatkov.

Najväčšiu pozornosť sme venovali princípu komplexnosti, ktorý sa prejavuje v úrovni kompetenčnej, komunikačnej kompetencie žiaka v materinskom jazyku v súlade s inými kľúčovými kompetenciami, v medzipredmetovej úrovni- rozširovanie komunikačných poznatkov a formovanie hodnôt z rôznych pohľadov danej tématiky, v medzizložkovej úrovni- integrácia jazykového vyučovania, slohu, čítania a literárnej výchovy zabezpečuje komplexnú povahu komunikačného procesu a vnútrozložkovej- prepájanie tém v rámci jazykovej, slohovej a literárnej zložky predmetu.

Kľúčovým pojmom kompetencie je komunikačná kompetencia, ktorú vnímame ako schopnosť funkčne používať jazyk v rôznych komunikačných situáciách na základe elementárnych poznatkov jazykového systému. Súčasťou komunikačnej kompetencie je jazyková kompetencia, ktorú tvorí súhrn schopností, ktoré umožňujú používateľovi jazyka odlišiť gramaticky správnu vetu od nesprávnej a schopnosť tvoriť nové vety. Osvojenie jazykovej kompetencie má dlhodobější charakter a osvojenie komunikatívnej kompetencie považujeme za proces celoživotný.

Ciele vyučovacieho predmetu

Prvoradým cieľom a základnou úlohou komunikačného vyučovania materinského jazyka je vytvoriť u žiakov komunikačné zručnosti. Základné komunikačné zručnosti sú: počúvanie, hovorenie, čítanie a písanie. Okrem tejto klasifikácie ich ešte rozdeľujeme do dvoch veľkých oblastí založených na funkcii počúvania a čítania- receptívne, hovorenia a písania- produktívne.

Každá vyučovacia hodina materinského jazyka by mala byť zameraná na dieťa a jeho skúsenosť s jazykom a svetom, pričom počúvanie, čítanie, hovorenie a písanie by mali byť jej samozrejmosťou bez ohľadu na obsah vyučovacej hodiny. Z uvedeného vyplýva, že spomínané komunikačné zručnosti navzájom súvisia, a preto by sa mali vyučovať ako celok.

Tento fakt je možné využiť v praxi u žiakov nižších ročníkov, ktorý je charakteristický prirodzeným priebehom učenia a jeho obsah tvorí : počúvanie, hovorenie, čítanie, písanie a výtvarný prejav.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kľúčové kompetencie:

- **Komunikačná**

Osvojiť si základy princípu zdvorilosti a kooperácie každodennej komunikácií – pozdrav, oslovenie, vedieť prevziať slovo v dialógu v skupine, predstaviť sa, prosba, poďakovanie, ospravedlnenie; základy neverbálnej komunikácie: nadviazať očný kontakt, vhodný postoj a gestá pri hovorení pred skupinou spolužiakov.

- **Kognitívna**

Analyzovať celok na časti a syntetizovať časti do celku: text – veta – slovo – slabika – hláska. Formou hier s hláskami a písmenkami , slovami a vetami rozvíjať fluenciu , flexibilitu a originalitu myslenia.

Učiť sa vyhľadávať informácie o jazyku v tlačených slovníkoch a encyklopédiách, aj v elektronických zdrojoch.

Získať báзовú gramotnosť, rozvíjať základy funkčnej gramotnosti.

- **Sociálna**

Participovať na spoločnej komunikácii i na spoločnej činnosti.

Stratégie vyučovania

Mimoriadny akcent kladieme na metódy a formy, ktoré by mal učiteľ využívať na 1. stupni ZŠ. Prostredníctvom moderných vyučovacích prostriedkov maximálne aktivizovať žiakov na vyučovacích hodinách, efektívne využívať ich doterajšiu slovnú zásobu a vedieť ich stimulovať k lepším výkonom. Je potrebné zamerať sa na progresívne interaktívne postupy učenia tak, aby každá vyučovacia hodina bola ozajstným zážitkom, inšpiráciou na riešenie reálnych komunikačných situácií, aby si dieťa osvojovalo poznatky ľahko a prirodzene v činnostiach primeraných jeho veku. Pri vytváraní modelových situácií je vhodné okrem racionálnych postupov používať aj rôzne imaginárne a emotívne pôsobenie na žiaka, ktoré sa nachádza v ríši rozprávok, hier, dramatického alebo výtvarného prejavu- tzv. zážitkové učenie. Učiteľ na hodinách slovenského jazyka v rámci komunikácie môže využívať poznatky napr. „ tvorivého písania“, je nutné využívať neverbálnu komunikáciu. Ide o to, aby vedomosti , ktoré žiak nadobúda v jazykovom vyučovaní vedel konkrétne a prakticky využiť v ďalších predmetoch.

Učebný plán v predmete slovenský jazyk a literatúra v 1. a 2. Ročníku ZŠ disponuje 9.h. týždenne, v 3. Ročníku je časová dotácia 8h. Obsah učiva je zmenený v porovnaní s predchádzajúcim obdobím. Učiteľ ho môže vyučovať integrovane s jazykom a slohom, v rámci čítania a literárnej výchovy, alebo samostatne.

Jazyková komunikácia obsahuje učivo z fonetiky, lexiky a syntaxe. V učive 2. ročníka sa eliminuje morfológická rovina. Učivo o podstatných, prídavných menách a slovesách sa presúva do 3. ročníka ZŠ. Učivo: „ všeobecné a vlastné podstatné mená “sa taktiež eliminuje. Vyučuje sa len v spojitosti s praktickými písomnosťami (list, pohľadnica, adresa) na hodinách písania a slohu. Zaraďujeme ho ku komunikačným zručnostiam. Učivo je jednoznačne vymedzené vo vzdelávacom štandarde.

Čítanie a literárna výchova- zmeny nastali najmä v kompetenciách, ktoré žiak nadobúda prostredníctvom tejto zložky. Technická stránka čítania zostáva i naďalej zachovaná. Rozdiel nastáva v tom, že žiak sa učí predložený text čítať s porozumením. Komunikácia a sloh je založená na verbálnej i neverbálnej komunikácii. Oblasť verbálnej komunikácie je zameraná

na ústne vyjadrovanie, žiak vie nájsť súvislosť medzi ilustráciou a obsahom prečítaného textu. Žiak vie vyjadriť svoj názor na ilustráciu v knižke. Vie porozprávať svoj zážitok pred triedou, obecnosťou. Dokáže usporiadať obrázky podľa časovej a príčinnej súvislosti, vie samostatne porozprávať obsah jednoduchého textu, reprodukovať rozprávku, povesť a podobne.

Učebné zdroje

Vzdelávací štandard zo slovenského jazyka pre 1. stupeň základnej školy schválilo MŠ SR dňa 22. 8. 2003.

Učebné osnovy slovenského jazyka a literatúry pre 1. stupeň ZŠ schválilo MŠ SR dňa 3. 4. 1997.

Hirschnerová, Z., Dienerová E., Nosáľová M., slovenský jazyk- metodická príručka pre 2. ročník ZŠ

Hirschnerová, Z., Dienerová E., Nosáľová M., slovenský jazyk- slovenský jazyk pre 2. ročník ZŠ- učebnica

Hirschnerová, Z., Dienerová E., Nosáľová M., slovenský jazyk- pre 2. ročník ZŠ- pracovný zošit

Damboráková, V., Písanie v 2. ročníku ZŠ- metodické poznámky

Damboráková, V., Písanie v 2. ročníku ZŠ – 1. a 2. Zošit

Nosáľová M., Dienerová E., Hirková A., Čítanka pre 2. ročník ZŠ

Nosáľová M., Dienerová E., Hirková A., Pracovný zošit k čítanke pre 2. ročník ZŠ

Nosáľová M., Dienerová E., Hirková A., Metodická príručka k čítanke

Benková S., Komlóssyová H., Pavlovič J, Štefeková K, Čítanka pre 3. ročník

Hirschnerová Z., Sedláková M., Keselová J, Slovenský jazyk- metodická príručka pre 3. ročník

Hirschnerová Z., Sedláková M., Keselová J, Slovenský jazyk pre 3. ročník- učebnica

Internetové stránky: www.infovek.sk, www.modernyucitel.sk, www.aitec.sk

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Opakovanie z 2. ročníka 19	Samohlásky, výskyt samohlásky ä Slová s í, ŕ Obojaké spoluhlásky Písanie dvojhlások ia, ie, iu, výskyt dvojhlásky ô	Žiak vie rozdeliť hlásky na: samohlásky, dvojhlásky, tvrdé a mäkké spoluhlásky. Žiak uplatňuje správnu spisovnú výslovnosť, vie rozlíšiť hlásky r í Ľ a vie ich rozlíšiť.	Žiak rozlíšil hlásku a písmeno, vedel rozdeliť hlásky, správne používal rozlišovacie znamienka.	Sumatívne, formatívne hodnotenie žiaka Vstupné a výstupné testy Štvrtročné písomné práce Pravopisné cvičenia Kontrolné diktáty Slohové práce Čitateľský denník Umelecký prednes Dramatizácia	Osobnostný rozvoj Sociálny rozvoj
Vybrané slová 50	Vybrané slová po b Vybrané slová po m Vybrané slová po p Vybrané slová po r Vybrané slová po s Vybrané slová po v Vybrané slová po z Opakovanie vybraných slov	Žiak pozná pravopisné pravidlá pri používaní obojakých spoluhlások vo vybraných slovách. Vie uplatniť vybrané slová v písomnom prejave. Žiak sa oboznámi s výnimkami pravopisu písania y ý po obojakých spoluhláskach.	Žiak si osvojil vybrané slová po obojakých spoluhláskach a vedel ich používať.		Sebapoznanie a sebaupriatie Kreativita Psychohygiena Ľudské vzťahy

<p>Slovné druhy 35</p>	<p>Podstané mená Číslovky Prídavné mená Zámená Príslovky Predložky Slovesá Prehľad slovných druhov</p>	<p>Žiak vie rozoznať slovné druhy v texte. Žiak pozná gramatické kategórie podstatných a prídavných mien. Žiak vie rozoznať funkciu zámen vo vzťahu k podstatným menám. Žiak diferencuje číslovky a slovesá. Žiak sa oboznámi s predložkami a príslovkami, pozná rozdiel v písaní a čítaní.</p>	<p>Žiak rozoznal slovné druhy v texte a vedel slová zaradiť do slovných druhov.</p>		<p>Komunikácia Enviromentálna výchova – základné podmienky života Morálny rozvoj</p>
<p>Spodobovanie 10</p>	<p>Delenie spoluhlások podľa znelosti Spodobovanie spoluhlások na konci slov Spodobovanie spoluhlásky v</p>	<p>Žiak pozná a vie rozdeliť spoluhlásky podľa znelosti na párové znelé a neznelé a nepárové znelé. Žiak správne vyslovuje a píše slová, v ktorých nastáva spodobovanie. Žiak správne vyslovuje a píše hlásku v na začiatku a na konci slov s výskytom tejto hlásky.</p>	<p>Žiak rozdelil spoluhlásky podľa znelosti, správne ich vyslovil a napísal.</p>		<p>Osobnostný a sociálny rozvoj Spoznávanie ľudí Kooperácia a kompetencia Kultúra diferenciacia</p>
<p>Veta 18</p>	<p>Oznamovacie vety Opytovacie vety Rozkazovacie vety Počet slov vo vete Poradie slov vo vete</p>	<p>Žiak diferencuje vety podľa zámeru hovoriaceho, vie ich interpunkčne správne zaznamenať. Žiak vie meniť počet slov vo</p>	<p>Žiak vedel diferencovať vety podľa významu a správne ich zaznamenal.</p>		<p>Enviromentálna výchova – ľudské aktivity a problémy životného prostredia Mediálna výchova – stavba mediálnej</p>

		vete tak, aby veta nestratila svoj význam. Žiak dodržiava správne poradie slov vo vete, vie upraviť slovosled vo vete.			správy, odkazu
Komunikačno – slohová výchova 33	Verbálna a neverbálna komunikácia Reprodukcia prečítaného umeleckého a náučného textu Beseda o prečítanom texte Dialogizované čítanie Rozprávanie	Žiak prakticky uplatňuje reprodukciu textu, vie besedovať o prečítanom texte. Žiak prakticky tvorí otázky a odpovede z prečítaného textu. Žiak zvládne rolové čítanie, správnu intonáciu pri dialogizácií. Žiak výstižne porozpráva vlastný zážitok, pričom rozlišuje vhodné a nevhodné opakovanie rovnakých slov. Žiak vie tvoriť slová podľa danej osnovy. Žiak vie napísať vlastný zážitok, vymyslený príbeh. Žiak vie vyjadriť súhlas a nesúhlas, želanie, žiadosť o informáciu, blahoželanie – ústne a písomné.	Žiak dokázal reprodukovať text, prerozprával vlastný zážitok, tvoril vety podľa danej osnovy, vedel napísať vlastný zážitok, vymyslený príbeh, vedel vyjadriť súhlas, nesúhlas, želanie, blahoželanie.		Mediálna výchova Kritické čítanie a mediálny odkaz Vnímanie autora mediálnej správy Komunikácia Kreativita Tvorba projektu a prezentačné schopnosti Regionálna a tradičná ľudová kultúra

<p>Literárna výchova 99</p>	<p>Ľudová slovesnosť, rapotanky, hádanky, prekrúcanky, piesne, príslovia, porekadlá, pranostiky, rozprávky, bájky, príbehy zo života detí, príbehy o zvieratkách, encyklopédie detské žartíky, ilustrácie</p>	<p>Žiak vie rozlíšiť jednotlivé žánre ľudovej slovesnosti. Žiak vie správne intonačne predniesť báseň, pozná a určí rým, verš a slohu. Žiak vie dramatizovať text, charakterizovať postavy a rozprávať o prečítanom texte, orientovať sa v ňom. Vie empaticky vnímať umelecký prednes. Žiak vie plynule, správne a s porozumením čítať text.</p>	<p>Žiak rozlíšil žánre: ľudovej slovesnosti, predniesol báseň, poznal a určil rým, verš, slohu. Žiak vedel dramatizovať text, charakterizovať postavy a vedel vyhľadať básnické prostriedky v texte.</p>		<p>Mediálna výchova – receptívne činnosti Osobnostný a sociálny rozvoj – hodnoty, postoje, praktická etika Kreativita Morálny rozvoj Dopravná výchova a výchova k bezpečnosti v cestnej premávke Ochrana života a zdravia Regionálna a tradičná ľudová kultúra</p>
---------------------------------	---	--	--	--	--

Učebné osnovy – anglický jazyk

Názov predmetu	Anglický jazyk
Časový rozsah výučby	3 h. týždenne; 99 h. rok
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	tretí
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Jopeková Jarmila
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

V čase rozvoja počítačovej techniky je komunikácia medzi ľuďmi na celom svete veľmi rozšírená, a preto je vyučovanie cudzích jazykov neodmysliteľnou súčasťou školského života. Skorý začiatok vyučovania cudzieho jazyka

- má pozitívny vplyv na celkový rozvoj osobnosti dieťaťa
- otvára nový horizont pre rozmanitosť kultúr
- odbúrava už v mladosti etnocentrické myslenie
- pomáha vytvárať tolerantnosť voči všetkému inokultúrnemu
- uľahčuje chápanie a reflektovanie vlastného jazyka a vlastnej kultúry.

Záujem zo strany žiakov, či rodičov o štúdium anglického jazyka neustále narastá a veľa detí sa s týmto jazykom oboznamuje už v materských školách. Vzhľadom na túto skutočnosť sme zaradili anglický jazyk sme zaradili anglický jazyk s týždennou dotáciou 1 hodiny od 3. ročníka.

V 3. ročníku sa orientujeme na komunikatívnu zložku, kladieme dôraz na počúvanie, porozumenie a ústne vyjadrovanie.

V 4. ročníku postupne prechádzame na čítanie a písanie.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom skorého začiatku vyučovania anglického jazyka je:

- vzbudiť záujem o jazyk a kultúru
- sprostredkovať základné vedomosti v anglickom jazyku
- umožniť dieťaťu dorozumievať sa v inom jazyku ako vo vlastnom
- byť prínosom k celkovému vývinu dieťaťa a rovnomerne podporovať jeho emocionálne, kreatívne, sociálne a kognitívne schopnosti
- umožniť dieťaťu lepšie poznanie sveta a tým podporovať jeho sebavedomie

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Štandard kompetencií, ktoré žiak získa:

- pomenovať predmety, osoby, zvieratá, farby a počítať v anglickom jazyku
- povedať jednoduchú básničku, riekanku s pohybom, zaspievať pieseň v anglickom jazyku
- porozumieť jednoduchým pokynom
- počúvať a porozumieť krátkym jednoduchým textom
- na základe osvojenia základnej slovnej zásoby využívať jednoduché lexikálne štruktúry jednoduchou kresbou vyjadriť osvojenú slovnú zásobu

Stratégie vyučovania

Správne zvolenými metódami sa

- má vytvoriť atmosféru, v ktorej sa môže dieťa učiť bez strachu a stresu
- má využiť a motivovať chuť dieťaťa do učenia sa a jeho prirodzená zvedavosť
- majú zohľadňovať potreby dieťaťa a hlavne umožniť mu učiť sa všetkými zmyslami
- má dieťa naučiť reagovať v anglickom jazyku, aktívne ho používať a postupne sa osamostatniť

Najdôležitejšou a najčastejšou metódou, využívanou na výučbu anglického jazyka, bude **hra**.

Ďalšie metódy a formy práce, ktoré sa budú používať pri vyučovaní :

Metódy:

- **slovné:** vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor
- **názorné:** demonštrácia, pozorovanie, manipulácia
- **praktické:** praktické činnosti, samostatná práca

Formy práce: kolektívna práca, skupinová práca, práca vo dvojiciach, individuálna práca

Učebné zdroje

Na podporu vyučovania anglického jazyka používame tieto učebné zdroje:

- učebnice: Paul Shipton: Chit Chat - Class Book 1, Chit Chat - Class Book 2, pracovné listy, pexeso, kvarteto, obrázkový materiál,
- edukačné CD, IK technológie

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
1. Hello, children 6	<p>Postavy z knihy</p> <p>Časti dňa</p> <p>Anglické mená</p> <p>Číslovky 1-12</p> <p>Používanie otázok</p>	<p>Oboznámenie sa s postavkami, ktoré budú sprevádzať žiakov pri učení</p> <p>Frázy : stand up, sit down, ...</p> <p>Pozdravy : Good morning, good afternoon, ...</p> <p>Frázy : What is your name/ surname?</p> <p>Číslovky 1- 12, množné číslo</p> <p>podstatných mien</p> <p>Výraz : How many?</p> <p>Otázka : Are you ...?</p>	<p>Žiak:</p> <p>Poznal anglické pomenovania postaviek</p> <p>Porozumiel povelom, používal ich</p> <p>Pozdravil sa rôznymi spôsobmi</p> <p>Vedel sa predstaviť, viesť krátky dialóg</p> <p>Vedelpoužívať množné číslo</p> <p>podstatných mien</p> <p>Viedol krátky dialóg</p>	<p>verbálne hodnotenie, známka</p> <p>praktické cvičenia</p> <p>samostatná práca</p> <p>skupinová práca</p> <p>práca vo dvojiciach</p> <p>aktivita</p> <p>rečová zručnosť</p> <p>vyjadrovacie schopnosti</p> <p>práca s textom</p> <p>tematické testy</p> <p>pravopisné cvičenia</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Multikultúrna výchova</p>
2. My toys 7	<p>Hračky</p> <p>Farby</p> <p>Predložky</p>	<p>Pomenovanie hračiek, členy a/an</p> <p>Otázka : What is it?</p> <p>Tvorenie otázky</p> <p>Tvorenie spojení typu: a green frog</p> <p>Otázka : Is it a/ an ...?</p> <p>How old are you?</p>	<p>Poznal slovnú zásobu, tvoriť krátke vety</p> <p>Tvoril otázku, správne odpovedal na otázku</p> <p>Tvoril slovné spojenia</p> <p>Viedol krátky dialóg</p> <p>Vhodne používal</p>		<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Multikultúrna výchova</p>

		Predložky in, on , under Určitý člen the	predložky a členy		
3. At school 7	Zoznamovanie sa Zámená Tvary, prídavné mená Školské veci a pomôcky	Otázky : Who is it ? This is my friend. Zámená: he, she, they Slovné spojenia : big star, small squares, ... Slovná zásoba, spojenia	Viedol krátky dialóg Používal zámená v jednoduchých vetách Používal slovné spojenia, odpovedal na otázky Poznal slovnú zásobu, viedol krátke dialógy		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
4. In the classroom 7	Predmety a veci v škole Činnosť a pokyny v škole Abeceda Školské predmety Rozvrh hodín	Slovná zásoba: globe, blackboard,... Pokyny : show me, open, close, take out, ... Modálne sloveso: can/ cannot Otázky : Can you...? ABC song Slovná zásoba : Slovak, Maths, Art, ... Frázy : I like, I don't like ...	Poznal slovnú zásobu Porozumiel pokynom a používal ich Viedol rozhovory Speloval vlastné meno		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
5. My family 6	Členovia rodiny	Slovná zásoba, otázka : Who is this? Rodokmeň Zámená his / her Frázy: I have got... Have you got...?	Ovládal slovnú zásobu Vytvoril vlastný rodokmeň Poznal význam slov his/ her Používal otázku, tvoril kladné a záporné odpovede		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
6. Body and face 7	Časti tela	Slovná zásoba, pokyn: Touch, ... Slovné spojenie :He/ she/ it has got...	Poznal slovnú zásobu Viedol krátke rozhovory Porozumiel gramatickým javom		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova

		Projekt			
7. Our flat 7	Miesto, kde bývam Číslovky 13-30 Miestnosti v dome Predmety v izbe	Rozprávanie o Vianociach a darčekom Otázky : Where are you from? Where do you live? Spojenie: I live in... Písanie čísel Slovná zásoba Otázka : Where are you?	Používal otázky a správne odpovedal na otázky Viedol krátke rozhovory Správne napísal čísla		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
8. In the kitchen 6	Predmety v kuchyni Jedlá, nápoje Jedálny lístok	Spojenia : I am hungry/ thirsty Otázky : What do you want to eat/ drink? Spojenia : I want... Can I have...? Otázky: Do you want...: What do you like? I like... Gramatický jav : a/ an/ some	Nájšiel správny predmet podľa zadania učiteľa Používal otázky a odpovede v krátkom rozhovore Správne používal členy a/ an alebo some		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Zdravotný životný štýl
9. In the market 7	Dialógy pri nakupovaní Cvičenia v aktivitách Oblečenie Privlastňovací pád	Dialógy : Can I help you ? How much is it? How much is this pen? Spojenia : put on, take off, I 'm wearing Tvorenie privlastňovacieho pádu pomocou apostrofu Otázka : Whose is this?	Správne používal otázky, viedol dialóg Vymenoval svoje oblečenie Ovládal slovné spojenia a frázy Správne tvoril a používal privlastňovací pád		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
10. In the country 7	Opis prírody na jar Počasie Zvieratá a mláďatá	Slovná zásoba : farm, tree, village,... Otázka : What 's the weather like today?	Vhodne používal slovnú zásobu Poznal druhý význam slovíčka like, správne pomenoval		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova

	Sviatky	Slovná zásoba Názvy mesiacov, sviatočné dni	počasie Poznal názvy mesiacov, správne ich napísal, poznal názvy niektorých sviatkov		
11. In the park 7	Aktivity v parku Ukazovacie zámená	Prítomný priebehový čas Upevnenie prítomného priebehového času Otázka : What are you doing? Zámená this/that Otázka : What are they doing?	Vyjadril činnosť v anglickom jazyku Správne použil prítomný priebehový čas, tvoril priebehový čas pomocou prípony – ing Chápal zmysel daného gramatického javu Vhodne používal ukazovacie zámená		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Zdravotný životný štýl
12. In the Down 6	Dopravné prostriedky Predložky	Slovná zásoba : lorry, underground, ... Väzba : There is..., there are... Predložky : next to, between Otázky : Where is the shop?	Správne používal slovné spojenia Orientoval sa na pláne mesta, označil lokalitu		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
13, My day, my week 7	Činnosť počas dňa Dni v týždni Aktivity vo voľnom čase	Otázka : What's the time? It 's ... o'clock. Názvy dní v týždni, pravidlá pri písaní názvov dní Používanie jednoduchého prítomného času pri opise činnosti	Pomenoval, napísal dni v týždni Poznal pravidlá pri používaní jednoduchého prítomného času		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova

Snow white 8	Čítanie textu Príprava scény	Rozprávka o Snehulienke, rozdelená na dve časti. Prvá časť : zopakovanie získaných vedomostí a zručností v 1. polroku Druhá časť : zopakovanie získaných vedomostí a zručností v 2. polroku	Správne prečítal text, porozumel textu, reprodukoval ho Frázy použil v krátkej scénke		Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova
Round up 5	Príprava a opakovanie učiva za každým polrokom	Round up 1-7 Round up 8-14 Holiday game	Upevnil vedomosti získané v treťom ročníku		

Učebné osnovy - matematika

Názov predmetu	Matematika
Časový rozsah výučby	4h. týždenne, 132 h.rok 5h. týždenne, 165 h. rok
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	prvý, druhý, tretí
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Larišová Mária, Mgr. Sogelová Tatiana
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Matematika je v primárnom vzdelávaní (ďalej 1. Stupeň ZŠ) po materinskom jazyku najviac časovo dotovaným učebným predmetom. Matematické vzdelávanie je založené na realistickom prístupe k získavaniu nových vedomostí a na využívaní manuálnych a intelektových činností pre rozvíjanie širokej škály žiackych schopností.

Na rovnakom princípe sa pristupuje k aplikácii nových matematických vedomostí v reálnych situáciách. Takýmto spôsobom nadobudnuté základné matematické vedomosti umožňujú žiakom získať matematickú gramotnosť novej kvality, ktorá by sa mala prelínať celým základným matematickým vzdelaním a vytvárať predpoklady pre ďalšie úspešné štúdium matematiky a pre celoživotné vzdelávanie. Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Obsahový a výkonový štandard uvedený pre jednotlivé ročníky je štandard, ktorý sa má splniť najneskôr v uvedenom ročníku.

Predmet matematika zahŕňa:

- Elementárne matematické poznatky, zručnosti a činnosti s matematickými objektmi rozvíjajúce kompetencie potrebné v ďalšom živote (osobnom, občianskom, pracovnom a pod.)
- Vytváraním presných učebných návykov, rozvoj žiackych schopností, presného myslenia a formovania argumentácie v rôznych prostrediach, rozvoj algoritmického myslenia,
- Súhrn veku primeraného matematického a informatického poznania, ktoré vytvoria východisko k všeobecnému vzdelaniu kultúrneho človeka,
- Informácie dokumentujúce potrebu matematiky a informatiky pre spoločnosť

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom učebného predmetu matematika na 1.stupni ZŠ je, aby si žiaci osvojili poznatky, ktoré v priebehu svojho ďalšieho vzdelávania a v každodennom živote budú potrebovať a rozvíjať ich schopnosti, pomocou ktorých sa pripraví na samostatné získavanie ďalších poznatkov.

Na dosiahnutie tohto cieľa majú žiaci získať také skúsenosti, ktoré u nich vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich ich veku.

Vyučovanie matematiky má smerovať k tomu, aby sa realizovali najmä tieto cieľové zámery a všeobecné požiadavky na rozvoj žiackej osobnosti:

- Presne používať matematický a odborný jazyk (vzhľadom na vek) a správne aplikovať postupne sa rozširujúcu matematickú symboliku. Vhodne využívať tabuľky, grafy a diagramy. Využívať pochopené a osvojené pojmy, postupy a algoritmy, ako prostriedky pri riešení úloh,
- V súlade s osvojením matematického obsahu a prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne, aj na kalkulačke rozvíjať numerické zručnosti žiakov,
- Na základe skúseností a činností rozvíjať orientáciu žiakov v rovine a v priestore,
- Riešením úloh a problémov postupne budovať poznatky žiakov o vzťahu medzi matematikou a realitou. Na základe využitia induktívnych metód viesť žiakov k získavaniu nových vedomostí, zručností a postojov. Rozvíjať u žiakov matematické nazeranie, logické a kritické myslenie,
- Spolu s ostatnými učebnými predmetmi sa podieľať na primeranom rozvíjaní schopnosti žiakov, používať prostriedky IKT (kalkulátory, počítače) k vyhľadávaniu, spracúvaniu a uloženiu informácií
- Podporovať a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti žiakov, napr. samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, sebakritickosť, kritickosť, cieľavedomú seba výchovu a seba vzdelávanie, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom a verejnom kontexte.
- Vytvárať a rozvíjať kladný vzťah žiakov k spoločným európskym hodnotám, k permanentnému poznávaniu kultúrnych a iných hodnôt vytvorených európskymi štátmi a Slovenskom

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Čísla, premenná a početové výkony s číslami

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- Pozná obsahovú aj formálnu stránku prirodzených čísel v obore do 10 000 a vie ich využiť na opis a riešenie problémov z reálnej situácie
- Vykonáva spamäti, písomne ja na kalkulačke základné početové výkony a využíva komutatívnosť a asociatívnosť sčítania a násobenia na racionalizáciu výpočtov, zaokrúhľuje čísla na desiatky, vykonáva odhady, kontroluje správnosť výsledkov početových výkonov
- Rieši a tvorí numerické a kontextové úlohy na základe reality, obrázkovej situácie a udaní číselných hodnôt veličín, pri ktorých správne aplikuje osvojené poznatky o číslach a početových výkonoch

Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- Vytvára jednoduché postupnosti z predmetov, z kresieb a čísel, rozoznáva a sám vytvára stúpajúcu a klesajúcu postupnosť čísel, objavuje pravidlo tvorby postupnosti a pokračuje v tvorení ďalších jej prvkov
- Usporiada údaje patriace k sebe v tabuľke, na základe objavenia súvislosti medzi týmito údajmi

- Interpretovaním, analýzou a modelovaním riešenia úloh a problémov rozvíja svoje schopnosti a kreativitu
- Kontrolu správnosti riešenia úloh zisťuje účinnosť svojej práce

Geometria a meranie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- Rozozná, pomenuje, vymodeluje a opíše jednotlivé základné priestorové geometrické tvary, nachádza v realite ich reprezentáciu
- Pozná, vie opísať, pomenovať a narysovať základné rovinné útvary
- Rozozná a modeluje jednoduché súmerné útvary v rovine
- Pozná meracie prostriedky dĺžky a ich jednotky, vie ich samostatne používať aj pri praktických meraniach

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

- Prostredníctvom hier a manipulatívnych činností získa skúsenosti s organizáciou konkrétnych súborov predmetov podľa zvoleného ľubovoľného a podľa vopred daného určitého kritéria
- V jednoduchých prípadoch z reality a v matematike rozlíši istý a nemožný jav
- Zaznamenáva počet určitých udalostí, znázorni ich a zo získaných a znázornených udalostí robí jednoduché závery
- V jednoduchých prípadoch prisúdi výrokom zo svojho blízkeho okolia a z matematiky správnu pravdivostnú hodnotu, doplní neúplné vety tak, aby vznikli pravdivé tvrdenia

Stratégie vyučovania

Na splnenie cieľov vyučovania matematiky je nevyhnutné využívať aktivizujúce vyučovacie metódy, akceptujúce vekové zvláštnosti a aktuálnu úroveň vedomostí a zručností žiakov, ich skúseností, prostredie, v ktorom žijú.

Z motivačných a aktivizujúcich metód je vhodné využívať rôzne didaktické hry, inovačné metódy ako sú mapy mysle, brainstorming, zhlukovanie, prácu vo dvojiciach.

Pri opakovaní a precvičovaní učiva je vhodné využívať prácu v skupinách homogénnych aj heterogénnych, formálnych a neformálnych. Realizovať kooperatívne a projektové vyučovanie, riešenie problémov a kontextových úloh. Pri riešení úloh je potrebné dané úlohy gradovať od jednoduchších k zložitejším vyžadujúcich využitie vyšších myšlienkových operácií.

Aktivita žiaka pri vyučovaní matematiky nemá byť orientovaná len na úsilie zapamätať si, ale má byť spojená s hľadaním podstaty problému, so samostatným myslením. Vyučovanie má do istej miery kopírovať objaviteľský postup. To si vyžaduje, aby sa učivo, pokiaľ je to možné, predkladalo vo forme problémov a otázok, ktoré majú žiaci riešiť. Pri riešení problémov sa majú žiaci naučiť používať rôzne pramene informácií. Na vyučovanie je vhodné využívať aj hry sudoku, hádanky, rébusy, osemšmerovky, krížovky.

Formy práce:

- Výkladové- rozprávanie, objasňovanie, opis
- Dialogické- rozhovor, beseda, diskusia
- Demonštračné- demonštrácia postupu činnosti, ukážky riešenia úloh, zostavenie plánu, ukážka predmetov, javov, zobrazení

- Formy samostatnej práce žiakov- samostatné štúdium, diskusia medzi žiakmi, cvičenie: experimentálne a teoretické, písomné a grafické práce

Učebné zdroje

Lipková L- Petřík J: Základy elementárnej aritmetiky
Prídavková A: Didaktika matematiky primárnej školy
Scholdzová I: Kapitoly z algebry pre elementaristov
Šedivý O- Cuninka A: Základy elementárnej geometrie pre štúdium učiteľstva 1. stupňa ZŠ
Učebné osnovy matematiky pre 1. stupeň ZŠ
Obsahový a výkonový štandard z matematiky pre 1. stupeň ZŠ
Príloha k štátnemu vzdelávaciemu programu pre 1. stupeň ZŠ ISCED Primárne vzdelávanie
Učebné osnovy
Učebnice, pracovné zošity (vydané po roku 2004), metodické príručky, zbierky úloh
z matematiky pre 1. – 3. ročník ZŠ

<p>Násobilka a delilka do 100 39</p>	<p>Priestorové útvary</p> <p>Poradie počtových operácií</p>	<p>počtových výkonov a výsledkom Zavedenie pojmu činiteľ a súčin ako sprievodnej informácie Rešpektovať individuálny rytmus osvojovania nových vedomostí žiaka</p> <p>Naučiť a upevniť všetky spoje násobenia a význam rozprávok v živote človeka Pestovanie správneho prístupu k rysovaniu Naučiť sa upevniť všetky spoje násobenia, delenia 10 Naučiť žiakov, že násobenie 10-timi znamená pridať číslicu 0 Deliť znamená odobrať od čísla 0 Propedeutika veľkej násobilky, propedeutika obsahu rovinných geometrických útvarov Naučiť sa, upevniť spoje násobenia a delenia s danými číslami. Upevniť spoje násobenia a delenia číslami 3,6,9. Upevnenie známych pojmov, naučiť sa zautomatizovať nové spoje násobenia a delenia Oboznámenie s delením na časti s daným (rovnakým) počtom Narušenie predstavy, že počítame ” zľava doprava“, snažíme sa zafixovať prednosť operácie násobenia a delenia</p>	<p>Žiak vedel uprednostniť operácie násobenia a delenia pred sčítaním a odčítaním.</p>		<p>nákupoch Hľadaj nové, ľahšie spôsoby riešenia úloh aj v živote Rozvoj sociálnych zručností potrebných pre spoluprácu</p>
--	---	--	--	--	---

		Upevniť spoje násobenia a delenia pamäti.			
Numerácia prirodzených čísel v obore do 10000 16	Desiatková sústava do 1000	Orientácia v číslach- vedieť ich čítať, písať, porovnávať. Zavedenie symbolu pre stovky , desiatky, jednotky. Vedieť písať čísla s viacerými nulami, vytvárať trojice cifier Pomocou skladačky „ tangram“ oboznámiť žiakov so základnými vlastnosťami rovinných útvarov Riešenie slovných úloh so zápisom Naučiť žiaka pojmy : vrcholy, strany, obvod, označiť ich a vedieť zapisovať Pojmy cm, mm, m. Dĺžka km a jej využitie Vzájomné premieňanie : cm, mm, m, dm, km.	Žiak vedel porovnávať, zapisovať, čítať, písať čísla do a nad 1 000. Žiak poznal jednotky dĺžky a vedel ich premieňať.		Osobnostný a sociálny rozvoj, rozvoj sebadôvery Pouč sa z minulých chýb Opakovanie je matkou múdrosti
Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel do 10000 20	Sčítanie a odčítanie pamäti do 10000	Počítanie jednoduchých príkladov typu 5+3 50+30, 500+300, 5000+3000, oboznámiť s kalkulačkou a počítačom- na čo slúžia Rozdelenie do troch etáp: 1. Pričítavame a odčítame jednotky 2. Pričítavame a odčítavame desiatky 3. Pričítavame a odčítavame stovky Rozdelenie do troch etáp: 1. Pričítavame a odčítavame jednotky	Žiak zvládol počítanie jednoduchých príkladov do 10 000.		VMR- slušne sa správať pri stolovaní EV- úhľadnosť, precíznosť pri práci Rozvíjanie pamäti, húževnatosti a vytrvalosti Nehanbi sa požiadať o pomoc

		2. Pričítavame a odčítavame desiatky 3. Pričítavame a odčítavame stovky Rozdelenie do troch etáp: 1. Pričítavame a odčítavame jednotky 2. Pričítavame a odčítavame desiatky 3. Pričítavame a odčítavame stovky Poznať základný rozdiel medzi kružnicou a kruhom Získať zručnosť v rysovaní s daným stredom a daným polomerom Vedieť označiť polomer a priemer	Žiak poznal základný rozdiel medzi kružnicou a kruhom, vedel určiť polomer a priemer.		
	Kružnica a kruh				
Sčítovanie a odčítanie prirodzených čísel do 10000 26	Písomné sčítanie a odčítanie	Uvedomiť si dôležitosť správneho podpisovania čísel Uvedomiť si dôležitosť správneho podpisovania čísel Uvedomiť si dôležitosť správneho podpisovania čísel Dodržiavanie postupu pri riešení Porovnávať úsečky a ich dĺžky. Vedieť narysovať trojuholník	Žiak si uvedomil správnosť a dôležitosť podpisovania čísel, dodržiaval postup pri riešení. Žiak vedel narysovať trojuholník a pomenovať jeho		Sociálny rozvoj, rešpektuj iných Nepreceňuj svoje možnosti Rešpektuj iných

	Trojuholník	a pomenovať jeho vrcholy a strany. Upevnenie vedomostí Upevnenie vedomostí	vrcholy a strany.		
--	-------------	--	-------------------	--	--

<i>Názov predmetu</i>	Prírodoveda
<i>Časový rozsah výučby</i>	1h. týždenne, 33h. rok 2h. týždenne, 66h. rok
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	prvý, druhý , tretí
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Larišová Mária, Mgr. Sogelová Tatiana
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet prírodoveda predstavuje úvod do systematizácie a objektivizácie spontánne nadobudnutých prírodovedných poznatkov dieťaťa. Predmet integruje viaceré prírodovedné oblasti, ako je biológia, fyzika, chémia a zdravotveda. Oblasť sú integrované predovšetkým preto, lebo cieľom predmetu nie je rozbíjanie obsahu samostatných vedných disciplín, ale postupné oboznamovanie sa s prírodovednými javmi a zákonitostami tak, aby sa u dieťaťa zároveň s prírodovedným poznaním rozvíjala aj procesuálna stránka samotného poznávacieho procesu. Vyučovanie je postavené na pozorovacích a výskumných aktivitách, ktorých cieľom je riešenie čiastkových problémov. Samotné edukačné činnosti sú zamerané na iniciáciu skúmania javov a udalostí, ktoré sú spojené s bezprostredným životným prostredím dieťaťa. Prostredníctvom experimentálne zameraného vyučovania si deti rozvíjajú pozitívny vzťah k prírode, ale aj k samotnej vede.

Ciele vyučovacieho predmetu

Hlavným cieľom predmetu je rozvíjať poznanie dieťaťa v oblasti spoznávania prírodného prostredia a javov s ním súvisiacich. Cieľ je možné bližšie špecifikovať, prírodoveda má deti viesť k:

- Spoznávaniu životného prostredia, pozorovaniu zmien, ktoré sa v ňom dejú, k vnímaniu pozorovaných javov ako častí komplexného celku prírody
- Rozvoju schopností získavať informácie o prírode pozorovaním, skúmaním a hľadaním v rôznych informačných zdrojoch
- Opisovaniu, porovnávaniu a klasifikácii informácií získaných pozorovaním
- Rozvoju schopnosti pozorovať s porozumením prostredníctvom využívania všetkých zmyslov a jednoduchých nástrojov
- Rozvoju schopností realizovať jednoduché prírodovedné experimenty
- Nazeraniu na problémy a ich riešenia z rôznych uhlov pohľadu
- Uvedomeniu si potreby prírodu chrániť a k aktívnemu zapojeniu sa do efektívnejšieho využívania látok, ktoré príroda ľuďom poskytuje
- Poznaniu fungovania ľudského tela, k rešpektovaniu vlastného zdravia a k jeho aktívnej ochrane prostredníctvom zdravého životného štýlu

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Deti sa naučia:

HMOTA

Charakterizovať jesenné ročné obdobie.

Vedieť pripraviť experiment, ktorým sa dokáže, že vzduch je hmota.

Opísať, čím je zaujímavý vietor na jeseň a porovnať ho s vetrom v iných ročných obdobiach.

Vedieť a poznať rôzne druhy ľudských obydlí.

Poznať svoj doma vedieť reálne odhadnúť dĺžku stavby ľudského obydlia.

Vedieť vymodelovať domček podľa rozprávky a postaviť múrik, alebo postaviť domček zo skaladačky.

ZELENINA A OVOCIE

Vedieť roztriediť ovocie podľa semien.

Vedieť schematicky zakresliť zloženie plodu.

Vytvoriť pojmovú mapu: plody, zelenina, ovocie, vedieť roztriediť zeleninu a ovocie.

Pozorovať a zapisovať zmenu plodu a semena počas štyroch týždňov, urobiť závery s pozorovania.

Poznať vplyv ovocia a zeleniny na ľudské zdravie.

U LEKÁRA

Rozpoznať rozdiely v súvislosti v pojmoch úraz a choroba.

Vymenovať bežné úrazy a choroby.

Poznať základný obsah lekárničky.

Opísať návštevu u lekára, lekári – špecialisti, lekárska ambulancia.

Zmerať teplotu teplomerom, zostrojiť teplomer.

Osvojiť si správne hygienické návyky, správne čistenie ústnej dutiny, životospráva.

Vyhľadať informácie v odbornej literatúre a na internete.

PRÁCA A ODPOČINOK

Vedieť sa orientovať v kalendári, orientácia v čase.

Poznať pojmy: pracovné dni, dni pracovného pokoja, dovolenka, prázdniny.

Správne využívanie voľného času a denný rozvrh.

VODA

Poznať, že voda je hmota, má svoje vlastnosti.

Pripraviť experiment, akú chuť má voda.

Pripraviť experiment, čo je vo vode rozpustné a čo nie.

Vedieť uviesť návrh, ako zabrániť znečisťovaniu vody a jej ochrany.

CYKLUS STROMU

Rozoznať druhy stromu, určovať stromy podľa atlasu rastlín.

Navrhnuť riešenie na ochranu parku.

Poznať význam lesa pre človeka, správanie sa v lese, jeho ochrana.

Poznať rastliny a živočíchy v lese, ich životné podmienky.

Vyhľadať informácie z encyklopédie alebo z internetu.

Pripraviť prezentáciu záverov dlhodobých pozorovaní a experimentov.

RASTLINY A SEMENÁ

Zakresliť rastlinu a jej časti.

Vedieť pozorovať a zapísať dlhodobý rast rastliny.

Poznať vybrané rastliny vo svojom okolí, určiť rastliny podľa atlasu rastlín.

Vyhľadať informácie v odbornej literatúre alebo na internete.

Stratégie vyučovania

Pri práci sa využívajú nasledovné metódy, formy a postupy práce:

- metóda riadeného rozhovoru, samostatná práca, skupinová práca, práca vo dvojici, dramatizácia-hra, modelovanie, vystrihovanie a lepenie, projektová práca, vychádzka, práca s encyklopédiou, s kľúčom rastlín, práca s internetom

Učebné zdroje

- pracovné listy z prírodovedy pre 1., 2., 3. ročník
- učebné osnovy pre 1. stupeň ZŠ
- metodická príručka z prírodovedy pre 1., 2., 3. ročník
- odborná literatúra, encyklopédie, video, TV, ITK , internet

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Veci okolo nás 13	Porovnáваме a meriame Objem Čas Teplota Sila Hmotnosť	Žiak má predstavu o rôznych fyzikálnych veličinách. Žiak vie odhadnúť a porovnávať objem kvapaliny. Žiak si vie zhotoviť vlastné meradlo objemu a prakticky ho používať. Žiak vie merať objem kvapalných a pevných látok. Pozná jednotky objemu. Žiak pozná rôzne druhy meradiel času. Vie si vyrobiť a použiť jednoduché kyvadlo. Žiak dokáže odmerať čas, pozná hodiny a jednotky času. Žiak dokáže rozoznať rôznu teplotu kvapalín. Žiak pozná druhy teplomerov a ich účel. Ovláda jednotky teploty. Žiak vie prakticky odmerať teplotu vzduchu, vody a ľudského tela.	Žiak vedel vymenovať fyzikálne veličiny, ich jednotky a meradlá, porovnávať ich.	Verbálna a neverbálna forma, pochvala, známka, oceňovanie aktivity, písomné práce(tématické, štvrtročné, polročné, záverečné), previerky, projekty, skupinová práca	-mediálna výchova - prezentačné zručnosti - ochrana životného prostredia -prezentačné zručnosti -MV – matematika -prezentačné zručnosti -MV – matematika -prezentačné zručnosti a výchova k samostatnosti -MV- matematika -mediálna výchova -ochrana zdravia -zdravý životný štýl -prezentačné zručnosti -ochrana životného prostredia -prezentačné zručnosti -environmentálna výchova -prezentačné zručnosti -environmentálna výchova -prezentačné zručnosti -MV – matematika -prezentačné zručnosti -výchova k samostatnosti -tvorba projektu a prezentačnej zručnosti

	Opakovanie	<p>Žiak poznáva pôsobenie sily v prírode, vie použiť silomer a ovláda jednotku sily. Žiak ovláda jednotky hmotnosti. Pozná druhy váh a vie presne určiť hmotnosť predmetov.</p>			
Látka a ich vlastnosti 10	<p>Veci a látky Látky Voda Vzduch</p> <p>Opakovanie</p>	<p>Žiak vie charakterizovať pevné, kvapalné a plynné skupenstvo. Vie uviesť dva príklady zmeny látok. Žiak vie vymenovať vlastnosti pevných látok /tvrdosť, pružnosť, krehkosť/. Žiak rozumie pojmu rozpustné látky, vie uviesť príklady rozpustnosti niektorých látok. Žiak vie porozprávať o výskyte vody v prírode, pozná kolobeh vody a druhy vody. Žiak vie opísať skupenstvá vody. Pozná dôležitosť ochrany vodných zdrojov. Žiak pozná fyzikálne vlastnosti vzduchu a vie ich opísať.</p>	Žiak vedel charakterizovať pevné, plynné, kvapalné látky a vymenoval ich vlastnosti.		<p>MV- slovenský jazyk Recyklácia Ochrana životného prostredia Enviromentálna výchova Ekologická výchova MV – slovenský jazyk MV – vlastiveda Ochrana životného prostredia Osobnostný a sociálny rast žiaka Ochrana životného prostredia Ekologická výchova MV – vlastiveda a slovenský jazyk Mediálna výchova Enviromentálna výchova Tvorba projektu Prezentačné zručnosti</p>

		Žiak vie vymenovať hlavné zložky vzduchu. Pozná význam kyslíka a ochrany ovzdušia.			
Veci okolo nás 5	Pozemská a vesmírna príroda Rozmanitosť prírody Opakovanie	Žiak vie rozoznať ľudský výtvar a prírodninu, prírodu a vesmír. Žiak vie uviesť príklady živých a neživých prírodnín. Pozná prírodné nedeje v prírod Žiak pozná vzťah prírodnina – surovina – výrobok. Vie porozprávať o spôsobe využívania, prospech i neprospech človeka. Žiak vie vymenovať niektoré chránené územia, chránené rastliny a živočíchy.	Žiak rozoznal rozdiel medzi ľudským výtvarom a prírodninou, vedel vymenovať chránené územia, rastliny a živočíchy.		Enviromentálna výchova Mediálna výchova Mediálna výchova Ekologická výchova Ochrana životného prostredia Estetické cítení Ochrana životného prostredia Regionálna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Neživá príroda 11	Neživá príroda Pôda Nerasty a horniny Ropa a zemný plyn Opakovanie	Žiak vie vymenovať časti neživej prírody a opísať zmeny v prírode. Žiak vie opísať zloženie pôdy a jej vlastnosti. Vie uviesť príklady ochrany pôdy. Žiak vie rozlíšiť nerasty a horniny.	Žiak vymenoval časti neživej prírody a vedel ich na základe rozdielných vlastností pomenovať.		Enviromentálna výchova MV – slovenský jazyk Ochrana životného prostredia MV – slovenský jazyk, vlastivěda Enviromentálna a regionálna výchova Ekologická výchova Tvorba projektu

		Žiak pozná vlastnosti a využitie hornín a nerastov			a prezentačné zručnosť
Živá príroda - človek 9	Vonkajšie časti ľudského tela Ústroje ľudského tela Podmienky života človeka Vývin človeka Ochrana zdravia Opakovanie	Žiak vie pomenovať a ukázať na seba vonkajšie časti ľudského tela. Vie zmerať výšku a hmotnosť iného žiaka. Žiak pozná význam kože a starostlivosť o ňu. Žiak pozná hlavné časti kostry človeka, jej význam a funkciu. Vie ich určiť podľa obrázku Žiak pozná základné kategórie svalstva, ich význam a funkciu. Vie ich určiť podľa obrázku. Žiak vie určiť najdôležitejšie vnútorné ústroje, ich význam a polohu, na vlastnom tele, obrázku, makete. Žiak vie vymenovať zmysly, určiť ich umiestnenie, význam a ochranu. Žiak pozná základné podmienky pre život človeka. Žiak vie opísať obdobia ľudského života. Pozná dôležitosť ochrany	Žiak pozná časti svojho tela a vedel charakterizovať funkcie jednotlivých orgánov.		Osobnostný a sociálny rast žiaka Ochrana zdravia Estatická výchova Ochrana zdravia Zdravý životný štýl Ochrana zdravia Zdravý životný štýl Tvorba projektu a prezentačnej činnosti

		zdravia.			
Živá príroda - živočíchy 8	Mačka domáca Kura domáca Chrúst obyčejný Ropucha bradavičnatá Porovnávanie stavby tela živočíchova Životné podmienky a prejavy živočíchov Opakovanie	Žiak vie opísať stavbu tela živočíchov, pozná spôsob ich života a význam pre človeka Žiak vie rozlíšiť samca, samicu a mláďa podľa vonkajšej stavby tela Žiak vie porozprávať o teplote, dýchaní a výžive živočíchov a vie uviesť príklady. Žiak vie porozprávať o pohybe, raste, vývine, rozmnožovaní živočíchov a uviesť príklady.	Žiak vedel opísať stavbu tela jednotlivých živočíchov a spôsob ich života.		Enviromentálna výchova Ekologická výchova MV – slovenský jazyk Osobnostný a sociálny rast žiaka MV – slovenský jazyk Osobnostný a sociálny rast žiaka Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Živá príroda – rastliny a huby 10	Rastliny Koreň, stonka List, kvet Plod Nekvitnúce rastliny Liečivé rastliny Jedovaté rastliny Chránené rastliny Huby Jedlé a jedovaté huby Životné podmienky a prejavy rastlín a húb	Žiak dokáže pomenovať a rozlíšiť niektoré druhy rastlín podľa obrázkov. Vie určiť ich základné časti Žiak pozná druhy a niektoré časti koreňov a stoniek. Vie porozprávať o význame drevín a bylín. Žiak rozlišuje jednoduché kvet, súkvetia a vie určiť jednotlivé časti kvetu a listu.	Žiak vymenoval časti rastliny a poznal druhy nekvitnúcich, liečivých, chránených rastlín a húb. Žiak poznal druhy jedlých a jedovatých húb.		Mediálna výchova Estetické stenie Enviromentálna výchova MV – slovenský jazyk Estetická výchova Ochrana životného prostredia Ochrana zdravia Zdravý životný štýl Regionálna výchova Ochrana životného prostredia Mediálna výchova Regionálna výchova Tvorba projektu a prezentačné

	opakovanie	<p>Žiak pozná rozmanitosť plodov a ich význam. Vie uviesť príklad dužinatých a suchých plodov a semien.</p> <p>Žiak pozná niektoré nekvitnúce rastliny, vie pomenovať ich stavbu a opísať rozmnožovanie. Vie vymenovať niektoré liečivé rastliny.</p> <p>Žiak pozná niektoré jedovaté a chránené rastliny.</p> <p>Žiak pozná niektoré huby. Vie opísať základné časti a rozmnožovanie húb.</p> <p>Žiak pozná niektoré jedlé a jedovaté huby. Vie rozlíšiť niektoré huby podľa vonkajších znakov.</p> <p>Žiak vie opísať podmienky a prejavy rastlín a húb.</p>			zručnosti
--	------------	--	--	--	-----------

Učebné osnovy - vlastiveda

<i>Názov predmetu</i>	Vlastiveda
<i>Časový rozsah výučby</i>	1h týždenne, 33h rok
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	druhý, tretí
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovaci jazyk</i>	slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Sogelová Tatiana
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vlastiveda je predmet, ktorý zahŕňa oblasť vzdelania venovanú poznávaniu svojej vlasti, svojho kraja, regiónu a samotnej obci.

Vlastivedné- motivačné poznávanie začína už v detstve, priestor okolo dieťaťa je plný zaujímavých vecí a potrebujú naň odpoveď. Vlastiveda na 1. stupni ZŠ je obsahovo naplnená emotívnym poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmov z rodnej krajiny (okolie školy a bydliska). S tým súvisí aj poznanie seba samého, svojho miesta v rodine a v komunite, či už školy alebo kamarátov. Poznanie svojej krajiny v časových premenách jednotlivých ročných období s dôrazom na starostlivosť, bezpečnosť a zdravie vytvára predpoklady pre vnímanie vzájomného vzťahu človeka a prírody. Človek aj príroda sa mení v čase, a práve preto vnímanie svojej obce, regiónu, ale aj celej republiky musí byť spojené s poznaním histórie. Vlastiveda by mala byť činnostným obsahom. Odporúčame aj vychádzky s vlastivedným námetom, ideálne je prepojenie vychádzok s prírodovedným, kultúrnym, historickým prepojením. Vlastiveda v 3. ročníku nesie názov "objavujeme Slovensko"- Slovensko, moja vlasť, je rozdelená na 2 veľké časti, a to Príroda Slovenska a Slovensko v minulosti a dnes.

V časti Príroda Slovenska je základom spoznanie prírodných krás, významných udalostí v histórii Slovákov, o ich zaradení v správnom časovom slede. Žiaci spoznajú významné a atraktívne časti regiónov.

V časti Slovensko v minulosti a dnes sú príbehy historického rázu. Zakladá sa na spoznaní významných udalostí v histórii Slovákov, ich zaradení v správnom časovom slede.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovania vlastivedy v 2. a 3. ročníku je:

- Podporovať chuť učiť sa
- Rozvíjať schopnosť objavovať a snahu vysvetľovať
- Všímať si priestor, v ktorom žijeme, a jeho zmeny
- Vnímať jedinečnosť prírodných výtvorov v okolí a rozvíjať záujem, objavovať a vysvetľovať
- Hľadať riešenia na otázky, hľadať informácie, svoje návrhy interpretovať
- Diskutovať o návrhoch, vnímať krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa vážiť si ich a chrániť
- Vedieť rozprávať o svojom rodnom kraji, pomenovať jeho jednotlivé prvky
- Vedieť pomenovať a odlišiť, čo vytvorila príroda a čo človek
- Rozprávať o premenách prírody počas roka, vyhľadať v kalendári významné dni, vedieť ukázať na obrázkovej mape pohoria, jaskyne, rieky, mestá, vedieť ich opísať

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Učebný predmet vedie žiakov k rozvíjaniu:

Čitateľskej gramotnosti – čítať s porozumením odborný text, vyberať z neho informácie, triediť ich, využívať, prezentovať. Získavať údaje z nesúvislých textov – plánov, obrázkov, fotografií. Dôležitou súčasťou je aj čítanie obrázkov – vizuálna gramotnosť. Pri rozvíjaní prírodovednej gramotnosti v témach, ktoré sú zamerané na prírodnú časť prostredia, pôjde najmä o objavovanie, pozorovanie a vysvetľovanie prírodných dejov. Vlastiveda rozvíja aj kultúrnu gramotnosť, rozvíja záujem o kultúrne tradície svojho regiónu a Slovenska.

Stratégie vyučovania

Metódy a formy:

- Metóda riadeného rozhovoru
- Samostatná práca
- Skupinová práca
- Práca vo dvojici
- Dramatizácia - hra
- Modelovanie
- Vystrihovanie a lepenie
- Projektová práca
- Vychádzka
- Práca s encyklopédiou a internetom
- Pozorovanie a objavovanie
- Triedenie
- Rozvíjanie tvorivosti

Učebné zdroje

- Pracovné listy
- Učebné osnovy pre 1.stupeň
- Metodická príručka vlastivedy pre 2. a 3. ročník

- Odborná literatúra
- Encyklopédie
- Video, TV

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
1. Ako sa vyznať vo svojom okolí 7	1. Krajina 2. Ako sa orientovať podľa svetových strán 3. Ako vyzerajú veci pri	Žiak vie: Vyjadriť viacerými spôsobmi obraz krajiny : opisom, maľbou, fotografiou a pod. Rozlíšiť typy krajín podľa obrázok Opísať krajinu v rôznych ročných obdobiach Určiť hlavné svetové strany podľa poludňajšieho tieňa Pomenovať podľa smerovej ružice vedľajšie svetové strany Vysvetliť, podľa čoho v minulosti ľudia určovali sever Použiť kompas Nakresliť rozmiestnenie nábytku a vecí v triede z pohľadu zhora Vytvoriť plán triedy Opísať obraz krajiny, ktorý vidím z jedného miesta- obzor Orientovať sa podľa	Žiak rozlíšil typy krajín, opísal krajinu v rôznych ročných obdobiach. Žiak určil hlavné svetové strany a vedel použiť kompas. Žiak vedel vytvoriť plán triedy. Žiak sa vedel orientovať v plánoch. Žiak poznal rozdiely medzi plánom a mapou, vedel určiť vzdialenosť pomocou mierky. Žiak vedel čítať z mapy a vyhľadať na nej dané	Klasifikácia – verbálna, neverbálna Pochvala Aktivita Práca s mapou Previerky Projekty Práca s kompasom Práca s PC Orientácia v teréne	Environmentálna výchova Multikultúrna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Multikultúrna výchova Mediálna výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra

	pohľade zhora 4. Význam plánu 5. Ako vzniká mapa I. 6. Ako vzniká mapa II. 7. Ako sa vyznať vo svojom okolí	vysvetliviek, napr. vo veľkom nákupnom centre Vytvoriť plán zoologickej záhrady Nakresliť plán detskej izby Určiť rozdiel medzi plánom a mapou Pomocou mierky zistiť skutočnú vzdialenosť miest na mape Vysvetliť význam znakov pomocou legendy Vytvoriť model vzniku vrstovnic čítať z mapy pomocou vysvetliviek Vyhľadať na turistickej mape svojho okolia dané objekty Sprevádzať po okolí podľa vopred vypracovaného plánu Určiť trasu prehliadky a miesta obhliadok podľa plánu obce	objekty. Žiak zvládol určiť trasu prehliadky podľa plánu.		
2. Objavujeme Slovensko 7	1. Kde sa nachádza Slovensko	Hľadať na glóbose potrebné informácie Pracovať s programom Google Zem Určiť polohu Slovenska v	Žiak vymenoval pohoria, chránené územia.		Multimediálna výchova Environmentálna výchova Environmentálna výchova Environmentálna

	<p>2. Krásy našich hôr, chránené území</p> <p>3. Rieky- dar života</p> <p>4. Lesy- naše pľúca</p> <p>5. Slovensko plné záhad</p>	<p>Európe Vymenovať pohoria pomocou príručnej mapy Slovenska Vysvetliť, čo je chránené územie Nájsť na mape národné parky TANAP, NAPANT, PIENAP Vymenovať a ukázať na mape najznámejšie rieky Slovenska Vysvetliť, čo je priehrada, jazero, pleso Porozprávať, prečo sú rieky „dar života“ Vymenovať druhy lesov na Slovensku Určiť, kde lesy rastú a aké živočíchy v nich žijú Vytvoriť pravidlá správania sa v lese Vyhľadať informácie o pralesoch Vyhľadať jaskyne na mape Slovenska Vytvoriť pravidlá, ako sa správať v jaskyni Porozprávať, čím sú významné minerálne a termálne vody Vymenovať kúpeľné mestá Čítať z turistickej mapy podľa znakov Zhotoviť plán triedneho</p>	<p>Žiak vymenoval a ukázal na mape najznámejšie rieky, priehrady, jazerá na Slovensku.</p> <p>Žiak vymenoval druhy lesov na Slovensku a zvieratá v nich žijúce.</p> <p>Žiak vyhľadal jaskyne na mape Slovenska, kúpeľné mestá a minerálne pramene.</p> <p>Žiak vedel čítať s turistickej mapy.</p> <p>Žiak vedel pracovať a orientovať sa v príručnej a nástennej mape.</p>		<p>výchova Environmentálna výchova Tvorba projektu a prezentačné schopnosti Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p>
--	--	---	---	--	---

	<p>6. Po turistických chodníkách</p> <p>7. Objavujeme Slovensko</p>	<p>výletu Pripraviť obrázky z danej témy pre skupiny Orientovať sa v príručnej a nástennej mape</p>			
<p>3. Spoznávame dejiny Slovenska 10</p>	<p>1. Ako chápať časové svislosti</p> <p>2. Prečo sa ľudia usadili na našom území</p> <p>3. Predmety, ako svedkovia doby</p> <p>4. Svätopluk a jeho sláva</p> <p>5. Prečo chodíme</p>	<p>Zhotoviť časovú priamku a vyznačiť na nej dôležité udalosti podľa poradia Zaradiť roky do storočí Vytvoriť maľované dejiny osídľovania Nakresliť, čím sa ľudia živilí, čo pestovali a chovali, kde bývali Vyhľadať staré predmety z minulosti Navrhnuť zoznam predmetov, ktoré by sa mali uchovať pre budúcnosť Opísať prácu archeológov Dramatizovať povesť o Svätoplukových prútoch Opísať výhody spolupráce Porozprávať, ako žili naši slovanskí predkovia Vymenovať významné zmeny, ktoré urobila Mária Terézia v školstve, súdnictve a armáde Vytvoriť pravidlá, ktoré žiaci budú</p>	<p>Žiak zhotovil časovú priamku a vyznačil dôležité udalosti na nej.</p> <p>Žiak vedel vysvetliť význam múzeí, starých predmetov.</p> <p>Žiak porozprával ako žili naši slovanskí predkovia.</p> <p>Žiak vedel vymenovať zmeny, ktoré urobila Mária Terézia v školstve.</p> <p>Žiak vysvetlil vznik spisovnej slovenčiny a ich zakladateľov.</p>		<p>Multimediálna výchova Multikultúrna výchova Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka Mediálna výchova Mediálna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

	<p>do školy</p> <p>6. Ako vznikol slovenský jazyk</p> <p>7. Ako vznikla slovenská hymna</p> <p>8. Prečo M. R.</p>	<p>dodržiavať v triede</p> <p>Vysvetliť, ako a prečo vznikla spisovná slovenčina</p> <p>Vytvoriť mapu pojmov o spisovnej slovenčine</p> <p>Povedať informácie o Antonovi Bernolákovi a Ľudovítovi Štúrovi</p> <p>Porozprávať príbeh o vzniku našej hymny</p> <p>Vysvetliť, čo je hymna a porovnať s ľudovou piesňou</p> <p>Vyhľadať informácie o Jankovi Matúškovi na internete alebo v encyklopédii</p> <p>Porozprávať o M. R. Štefánikovi podľa zhotovenej mapy pojmov</p> <p>Charakterizovať osobnosť M. R. Štefánika</p> <p>Vysvetliť, čo je Európska únia a Európsky parlament</p> <p>Vymenovať na mape štáty EU</p> <p>Pripraviť informácie o Slovensku (hlavné mesto, štátne symboly, euro, EU)</p>	<p>Žiak vysvetlil čo je hymna a poznal jej autora a text.</p> <p>Žiak poznal život a prácu M. R. Štefánika.</p> <p>Žiak vedel vysvetliť pojmy Európska únia, Európsky parlament, štáty v EU.</p> <p>Žiak poznal významné osobnosti Slovenska.</p>		
--	---	---	---	--	--

	<p>Štefánik veľa cestoval</p> <p>9. Slovensko v súčasnosti</p> <p>10. Spoznávame dejiny</p>	<p>Napísať, čo vie o známych osobnostiach Vytvoriť maľovaný príbeh vzniku slovenskej hymny</p>			
<p>4. Naše starobylé pamiatky a ich krása 9</p>	<p>1. Ako vznikali mestá</p> <p>2. Slávne mestá I</p> <p>3. Slávne mestá II</p>	<p>Porovnať život v meste v minulosti a dnes Vymodelovať (nakresliť) starobylé mesto Ukázať na mape Slovenska Bratislavu, Trnavu, Kežmarok, Košice Porovnať, aký význam mali mestá v minulosti a dnes Nájsť informácie o minulosti svojej obce Nájsť na mape Slovenska Trenčín, Nitru, Martin, Banskú Bystricu Opísať, aký význam mali mestá v minulosti Vyhľadať zaujímavosti o mestách na</p>	<p>Žiak vedel porovnať život v meste v minulosti a dnes.</p> <p>Žiak ukázal na mape najdôležitejšie mestá na Slovensku.</p> <p>Žiak vedel vysvetliť čo je povešť.</p> <p>Žiak poznal rozdiel medzi hradom a zámkom a poznal</p>		<p>Multikultúrna výchova Mediálna výchova Mediálna výchova Mediálna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Mediálna výchova Multikultúrna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

	<p>4. Povesti o mestách</p> <p>5. Hrady a zámky</p> <p>6. Povesti o hradech</p> <p>7. Svetoznáme pamiatky I.</p>	<p>internete Vysvetliť, čo je povesť Porozprávať povesť o Levočskej bielej pani a o Jašteričkách Rozlíšiť, čo je pravdivé a čo vymyslené Vymyslieť povesť o svojej obci Vysvetliť rozdiel medzi hradom a zámkom Porozprávať o živote hradného pána a ťažkej práci poddaných Nakresliť (vymodelovať) hrad (zámok) Diskutovať o povestiach, čo je pravdivé, čo neskutočné Vymyslieť iný príbeh o Bratislavskom hrade Porozprávať, ako si váži nezištnosť druhých Ukázať na mape pamiatky UNESCO na Slovensku Vytvoriť zoznam kultúrnych a prírodných zaujímavostí svojho kraja, ktoré by navrhli do UNESCO Zhromaždiť informácie o zvolenej pamiatke a pripraviť stručnú prezentáciu</p>	<p>povesti o nich.</p> <p>Žiak vedel ukázať na mape pamiatky UNESCO na Slovensku.</p> <p>Žiak vedel vytvoriť mapu hradov a zámkov, porozprával o pamätihodnostiach svojho mesta.</p>		
--	--	---	--	--	--

	<p>8. Svetoznáme pamiatky II.</p> <p>9. Naše starobylé pamiatky</p>	<p>Nájsť na mape kultúrne (prírodné) pamiatky UNESCO Vymenovať, čo ohrozuje pamiatky svetového dedičstva Vytvoriť vlastnú mapu slovenských hradov a zámkov Porozprávať o pamätihodnostiach svojho mesta Vypracovať projekt o jednom zo slávnych miest</p>			
--	---	---	--	--	--

Učebné osnovy – hudobná výchova

Názov predmetu	Hudobná výchova
Časový rozsah výučby	1 h. týždenne; 33 h. rok
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	prvý, druhý, tretí
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Larišová Mária, Mgr. Sogelová Tatiana
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Hudobná výchova v základnej škole je predmetom činnostným a zážitkovým, kde na báze hudobných hravých činností sa žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúda sa u nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie z oblasti hudby a umenia. Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na posilňovanie vrodených a prirodzených predpokladov detí a ich sklonov k hravosti, spontánnosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Spoločná úloha vzdelávacieho okruhu Umenie a kultúra je sprostredkovať národné a svetové kultúrne dedičstvo a prispieť k položeniu základov všeobecnej vzdelanosti národa. Výhodiskom tohto poznávania má byť vždy samotná hudba a hudobné aktivity žiakov. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu, a to s realizovaním komplexne chápaných hudobných činností, so zámerom všestranne zapojiť žiakov do hudobno - výchovného procesu. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy styku žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, pohybom, hrou na detských hudobných nástrojoch. Tvoria základný prostriedok na rozvíjanie všeobecných hudobných schopností žiakov. Hudobné činnosti učiteľ usmerňuje tak, aby prinášali radosť, aby sa každý žiak prejavil v jemu blízkych hudobných prejavoch tak, aby sa zvyšovalo jeho sebavedomie a sebaúcta. Prostredníctvom individuálneho prístupu pri vedení hudobno-výchovného procesu by sa mali zapájať do jednotlivých hudobných činností všetky skupiny žiakov bez strachu z osobného zlyhania. Každá hudobná činnosť musí byť zmysluplná, zameraná na splniteľnosť, stimuláciu najschopnejších žiakov, povzbudzovanie menej nadaných žiakov a podporovanie najslabších žiakov. V primárnom vzdelávaní je potrebné dodržiavať postup od hudobných zážitkov k vedomostiam a cez ne k transferu pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel. Hudobná výchova pomáha rozvíjať citový svet žiakov v otvorenej atmosfére radosti a lásky, formou partnerského dialógu učiteľa so žiakom, bez mentorovania, autoritárstva a tlaku na hromadné vedomosti. Výsledok hudobno - výchovnej práce významne ovplyvňuje erudovaný a zanietený učiteľ, ktorý je schopný naplniť požiadavky školského vzdelávacieho programu flexibilne a optimálne tak, aby aj prostredníctvom hudby formoval celistvú osobnosť žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu je prostredníctvom poznania a precítenej interpretácie slovenských ľudových piesní, pochopením ľudovej piesne v živote človeka a spoločnosti si osvojiť hudobný materinský jazyk a takto prispieť k rozvíjaniu kultúrnych kompetencií žiakov. Cieľom je prostredníctvom poznania slovenského zvykoslovia, vlasteneckých piesní, umeleckého spracovania ľudových piesní hudobnými skladateľmi minulej a súčasnej doby získať základy národnej identity a vlastenectva. Postupne poznávať umelecké aspekty, chápať ich ako prirodzenú súčasť svojho života.

Kognitívne ciele:

- poznávať svet zvukov a hudby na báze a princípoch detskej hry a jej rôznych foriem, prostredníctvom hudobných aktivít postupne získať elementárne základy hudobných vedomostí, výrazových prostriedkov, učiť sa s nimi tvorivo pracovať,
- prispievať k rozvoju osobnosti žiakov, k rozvíjaniu hudobnosti prostredníctvom hudobných činností,
- zvládnuť postupný prechod od spontánnych a napodobňujúcich hudobných hier k hrám s pravidlami, k zámernej práci s hudobným materiálom, poznávať zákonitosti tvorby hudobných diel
- získať základy hudobného myslenia, elementárne základy hudobno-estetického vedomia v sústave hudobných vedomostí a vkusových postojoch.

Sociálne ciele:

- uvedomovať si a rozširovať mravné a estetické hodnoty,
- bez predsudkov pristupovať k precíteniu a pochopeniu umeleckých diel a asertívne vyjadrovať vlastné názory a postoje,
- vedieť plánovať, propagovať, realizovať a prezentovať vlastnú prácu, skupinové projekty, postupne získavať schopnosť spolupracovať v tíme
- umenie v jeho mnohorakých podobách a súvislostiach nielen ako ušľachtilý spôsob vyplňania voľného času, ale aj ako prostriedok skvalitnenia a skultúrnenia svojho života.

Psychomotorické ciele:

- na základe získaných zručností žiaci dokážu na primeranej úrovni realizovať svoje hudobné predstavy v súčinnosti s výtvarnými, pohybovými a literárnymi činnosťami a integrovať ich v individuálnych alebo skupinových projektoch, dokážu zostavovať auditívne, vizuálne i dramatické prvky

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Základným zámerom hudobnej výchovy je rozvíjať kľúčové kompetencie tak, aby sa rozvíjal citový svet žiakov, aby sa formovali mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života. Vychovávať žiakov hrdých na svoje slovenské kultúrne bohatstvo a históriu. Vhodne a nenásilne spájať hudbu s prejavmi iných umení - s poéziou, výtvarným umením, s tancom. Vychovávať vnímavého, aktívneho poslucháča, tolerantného k iným kultúram a názorom, bez nekritického podliehania módnym vlnám, reklame a subkultúre.

Vokálne činnosti: základy speváckeho dýchania, držanie tela, nasadenie tónu, tvorba tónu, aplikácia, dynamické odlišenie, hlasová hygiena, rozširovanie hlasového rozsahu, jednohlas, práca s hlasom, kultivácia speváckeho a hovorového prejavu prostredníctvom uplatňovania a upevňovania správnych speváckych návykov, intonácia diatonických postupov v durových a molových tóninách, melodizácia mien, riekaniak, tvorivé hudobné hry, hudobný rytmus a metrum - spev v 2/4, 3/4 a 4/4 takte, začiatky orientácie v grafickom zázname jednoduchej melódie. Inštrumentálne činnosti: hra na telo a na detských hudobných nástrojoch a ich využívanie počas hudobnej reprodukcie i produkcie, štylizácia charakteristických zvukov a javov z prírody a okolitého prostredia, sveta rozprávok, tvorivá rytmizácia a improvizácia.

Hudobno - pohybové činnosti: reagovanie na hudbu a stvárňovanie hudby pomocou pohybu, tanca, gesta, pohybové vyjadrenie rytmu a charakteru piesne, hudobnej skladby, vytváranie jednoduchých ostinátnych sprievodov hrou na tele, tleskanie, plieskanie, podupy podľa hudby, pohybové vyjadrenie vzťahov vysoko, nízko, stúpanie, klesanie melódie, silno, slabo, pomaly, rýchlo, používanie taktovacích gest 2/4, 3/4 a 4/4 takte, pohybové stvárnenie a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady. Percepčné činnosti: aktívne vnímanie a prežívanie hudby, počas ktorej žiak poznáva hudbu vo všetkých jej žánroch, štýloch a funkčných podobách, učí sa hudbu analyzovať a interpretovať, rozlíšenie zvukov okolitého sveta, zvuk, tón, reč, spev, rozlíšenie tónov podľa výšky, sily, pozorné počúvanie piesní a hudobných skladieb, sformulovanie názoru o hudobnej ukážke, ich využitie vo všetkých činnostiach pri prevedení dramatického príbehu.

Stratégie vyučovania

V predmete sa budú využívať formy samostatnej i skupinovej práce. Z metód sa budú využívať zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, zo slovných metód rozhovor, rozprávanie, dialóg, metódy hrania rol. Zo špecifických metód budú uplatňované intonačná metóda s použitím relatívnej

solomizácie, imitačná a kombinovaná metóda, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda a improvizácia metóda.

Učebné zdroje

Učebnica Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl, E. Langsteinová, B. Felix
 Metodická príručka k učebnici Hudobnej výchovy, E. Langsteinová, B. Felix
 Učebné osnovy pre 1. stupeň ZŠ, J. Hatrík
 Didaktika Hudobnej výchovy. Hudobné činnosti, kolektív autorov
 Hodnotenie žiakov 1. stupňa ZŠ ako prostriedok humanizácie školy, B. Kosová
 Hudobno - tanečné hry, E. Trunečková
 CD nosiče pre 1. ročník základných škôl, Ján Pavelčák.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Pieseň v živote človeka a spoločnosti 20	Vokálno-intonačné činnosti	Vedieť čisto a so správnym výrazom zaspievať 20 detských a ľudových piesní a hier so spevom. Vedieť mätko nasadiť tón v rozsahu c1-d2. Vedieť zaspievať jednoduchú pieseň na solmizačné slabiky. Vedieť pomenovať a zapisovať noty v C - dur. Chápať poslanie kultúry v živote človeka.	Žiak zaspieval 20 detských a ľudových piesni. Zaspieval pieseň na slomizačné slabiky. Pomenoval a zapísal noty v C – dur.	metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu verbálne hodnotenie formatívne hodnotenie – hodnotiace portfólium sebahodnotenie	Environmentálna výchova. Multikulturálna výchova.
Pieseň v živote človeka a spoločnosti 4	Inštrumentálne činnosti	Vedieť pomenovať jednoduché rytmické nástroje. Vedieť hrať na jednoduché rytmické hudobné nástroje a vytvárať jednoduché doprovody k piesňam v 2/4, 3/4 a 4/4 takte. Tvorivo rytmizovať pomocou detských hudobných nástrojov	Žiak pomenoval jednoduché rytmické hudobné nástroje, vie pomocou nich rytmizovať.		Multikulturálna výchova. Regionálna výchova.
Pieseň v živote človeka a spoločnosti 4	Hudobno - pohybové činnosti	Vedieť pohybom vyjadriť hudbu. Ovládať základné kroky čardáša, valčíka, polky.	Žiak zvládol kroky čardáša, valčíka, polky.		Telesná výchova, estetická výchova.

		Používať taktovacie gestá v 2/4, 4/4 takte			
Pieseň v živote človeka a spoločnosti 3	Percepčné činnosti	Poznať minimálne štyroch hudobných skladateľov a ich tvorbu. Rozlišovať zábavnú a slávnostnú hudbu. Vedieť sluchom rozlíšiť hudobné nástroje. Rozoznávať sluchom predohru a dohru.	Žiak vymenoval minimálne 4 hudobných skladateľov, sluchom rozlíšil hudobné nástroje, zábavnú a slávnostnú hudbu.		Pohybová kultúra, výchova k tolerancii k iným národom a národnostiam. Výtvarná výchova.
Pieseň v živote človeka a spoločnosti 2	Hudobno -dramatické činnosti	Pripraviť si jedno hudobno - dramatické vystúpenie.	Žiak si pripravil hudobno - dramatické vystúpenie.		Výtvarná výchova, telesná výchova, slovenský jazyk a literatúra.

Učebné osnovy – výtvarná výchova

<i>Názov predmetu</i>	Výtvarná výchova
<i>Časový rozsah výučby</i>	1 h. týždenne; 33 h. rok 2 h. týždenne; 66 h. rok
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	prvý, druhý, tretí
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovaci jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Larišová Mária; Mgr. Sogelová Tatiana
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní je predmet, ktorý prostredníctvom autentických skúseností získaných výtvarnou činnosťou, intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebayjadrovania rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie a analytického myslenia, vedomých i nevedomých duševných aktivít. Týmto naplňa svoje jedinečné poslanie v celom edukačnom procese. Výtvarné aktivity predstavujú širokú škálu činností, ktorú na jednej strane vymedzuje prirodzený detský záujem, duševný, citový rozvoj a rozvoj schopnosti vyjadrovať svoje predstavy a na druhej strane bohatosť vyjadrovacích foriem, ktorú ponúkajú rôzne druhy vizuálnych umení súčasnosti. Predmet výtvarná výchova v sebe zahŕňa okrem tradičných a nových výtvarných disciplín aj ďalšie druhy vizuálnych umení ako dizajn, fotografiu, architektúru, elektronické médiá a multimédiá.

Predmet výtvarná výchova sa skladá z troch základných častí: tematické práce, výtvarné osvojovanie prírody a výtvarné a technické osvojovanie predmetu. Predmet sme zaradili z dôvodu rozvoja estetického cítenia dieťaťa mladšieho školského veku a jeho rozvoj pri zobrazovaní nielen predmetov a vecí v jeho okolí, ale aby dieťa vedelo pomocou výtvarných techník vyjadriť aj svoje nálady a túžby, zároveň si osvojiť aj techniky výtvarnej tvorby aj svojich predkov a tak začleňovať aj regionálnu výchovu do tohto predmetu.

Predmet sa skladá z nasledovných tematických celkov: Výtvarné a technické osvojovanie skutočností, experimentovanie a práca s výtvarnými prostriedkami, základy konštruovania.

Ciele a obsah predmetu je nedeliteľnou súčasťou aj iných predmetov v prvom ročníku a vytvára sa tak základ na medzipredmetové vzťahy s predmetmi ako je slovenský jazyk, matematika, prvouka aj hudobná výchova.

V predmete sa budú využívať formy samostatnej aj skupinovej práce. Z metód sa využije metóda od jednoduchého k zložitému, názorná metóda, heuristická metóda, projektové vyučovanie.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu výtvarná výchova v 1. ročníku ZŠ je estetické osvojovanie prírody, sveta vecí a sveta človeka prostredníctvom výtvarných prác a výtvarného umenia. Detskou kresbou, hrou a modelovaním umožniť dieťaťu hlbšie nahliadnuť do pocitov, fantázie i želaní každého detského jedinca. Tvorivými výtvarnými činnosťami ako aj vnímaním a prežívaním umeleckých diel, ktoré sa stávajú organickou súčasťou vnútorného sveta žiakov, ich skúseností, zážitkov a predstáv, sa kultivuje estetická citlivosť, rozvíja sa tvorivá fantázia, harmonizuje a integruje sa osobnosť dieťaťa.

Cieľom výtvarnej výchovy je rozvíjať tvorivosť, umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatnených princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

Formovať kultúrne postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií, cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry, vo vzťahu k tradícii, ale na úrovni aktívneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením.

Cieľom je aj rozvoj detskej predstavivosti, fantázie, úsilie o vyjadrenie detského videnia, ale aj viesť dieťa v duchu humanitného využitia techník, rozvíjať vzťah k efektívnej práci, riešiť jednoduché technické problémy. Formou hry dať deťom základné poznatky o kresbe, maľbe, prírodných a technických materiáloch, vychovať k ochrane a aktívnej tvorbe životného prostredia.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Základným zámerom výtvarnej výchovy je rozvíjať kľúčové kompetencie tak, aby sa rozvíjal citový svet žiakov, aby sa formovali mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života, vychovať žiakov hrdých na svoje slovenské kultúrne bohatstvo a históriu, s kladným vzťahom ku kultúrnemu životu spoločnosti a podieľaním sa na ňom. Vhodne a nenásilne spájať výtvarné umenie s prejavmi iných umení - s poéziou, hudobným umením, s tancom. Vychovávať vnímavého, aktívneho jedinca, tolerantného k iným kultúram a názorom, bez nekritického podliehania módnym vlnám, reklame a subkultúre.

Kľúčové vedomosti: vo výtvarnej výchove je väčšina vedomostí získavaná a zároveň overovaná prostredníctvom praktických činností žiaka, časť vedomostí o výtvarnom umení a vizuálnej kultúre sa utvára počas motivačnej, expozičnej a diskusnej časti vyučovacej jednotky a je podporená vizuálnymi materiálmi (edukačné DVD, knihy, časopisy). Žiak si osvojil základné vedomosti o farbách, charakteroch tvarov, textúr. Má vedomosti možnostiach používania výtvarných nástrojov, materiálov, vedomosti o krajine svojho okolia, regiónu a ich vizuálnych a estetických kvalitách.

Žiak dokáže spontánne tvoriť, realizovať rôzne typy stôp na ploche i v modelovacej hmote, ich využitie, vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy podľa videnej skutočnosti, s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov a prevažne spontánny výraz. Žiak vie vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetliť a stmaviť farebné tóny miešaním farebných hmôt, vytvárať farebné postupnosti, používať základné farebné

kontrasty, vedieť komponovať, vyjadriť rytmus, symetriu a asymetriu, zvládnuť základné operácie s mierkou, pokúšať sa o jednoduchú štylizáciu.

Stratégie vyučovania

V predmete sa budú využívať formy samostatnej a skupinovej práce. Z metód sa budú využívať metódy na rozvoj tvorivosti, analyticko - syntetická metóda, metóda od známeho k neznámemu, heuristická objavovacia metóda. Využívať sa bude výklad učiteľa, rozhovor, dialogické a monologické metódy komunikácie, exkurzie do galérií a múzeí.

Učebné zdroje

Učebnými zdrojmi budú rôzne výtvarné publikácie, encyklopédie výtvarného umenia, časopisecká literatúra zameraná na túto oblasť, práca s internetom, využitie informačných komunikačných technológií, návštevy galérií výtvarného umenia a múzeá s historickými výtvarnými artefaktmi.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
I. Výtvarný jazyk, základné prvky výtvarného vyjadrovania 8	Plošné geometrické tvary Priestorové geometrické tvary Farba, zosvetlenie a stmavenie Farba, zosvetlenie a stmavenie	Žiak dokáže stvárniť figúru z geometrických tvarov Žiak vie rozpoznať objekt z geometrických tvarov, perspektíva Žiak si vie zosvetliť a stmaviť odtieň ktorejkoľvek farby Žiak vie tieňovať a využiť odtiene sivej farby	Žiak poznal geometrické tvary a stvárnil figúru z nich. Žiak vedel pracovať s odtieňami farieb.	pochvala povzbudenie sebahodnotenie žiaka formatívne hodnotenie – hodnotiace portfólium	Výchova k materstvu a rodičovstvu Medzipredmetové vzťahy, matematika Environmentálna výchova Regionálna výchova
II. Výtvarný jazyk, kompozičné princípy a možnosti kompozície 6	Tvar, komponovanie novotvaru na základe priestorov rôznych obrysov Tvar, komponovanie novotvaru na základe priestorov rôznych tvarov Mierka	Žiak vie vytvoriť kompozíciu (zátišie) Žiak vie využiť prekrývanie rôznych obrysov k vytvoreniu kompozície (krajinomalba) Žiak vie vytvoriť rytmus, pohyb zoskupovaním tvarov (tematické kreslenie)	Žiak vedel vytvoriť kompozíciu(zátišie, krajinomalba).		Zdravý životný štýl Regionálna výchova Výchova k rodičovstvu
III. Podnety výtvarného umenia 6	Paketáž	Žiak vie využiť obalovú techniku na stvárnenie výtvarného diela Žiak vie vytvoriť reliéf odtláčaním do hliny,	Žiak poznal techniku práce z hlinou a sadrou, vedel vytvoriť reliéf.		Environmentálna výchova Medzipredmetové vzťahy, pracovné vyučovanie

	Materiálový reliéf Materiálový reliéf	práca s hlinou, pozorovanie jej vlastností Žiak pozná techniku odlievania do sadry, vie vytvoriť reliéf Žiak využije piktogramy, transformácia zobrazovaného predmetu na znak alebo symbol.			Zdravý životný štýl
IV. Podnety výtvarného umenia, výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia 4	Inšpirácia gréckym umením Inšpirácia gréckym umením	Žiak vie ako vznikali hieroglyfy a piktogramy, aké materiály sa využívali, vytvorenie tajnej abecedy Žiak vie vytvoriť erb triedy, školy	Žiak vytvoril erb školy, triedy.		Ochrana pamiatok Utužovanie medziludských vzťahov
V. Podnety fotografie 4	Dopĺňanie časti fotografie Dopĺňanie časti fotografie	Žiak vie doplniť časť fotografie kresbou alebo maľbou Žiak vie vytvoriť koláž z fotografií v kombinácii s reliéfom	Žiak vytvoril koláž z fotografií.		Environmentálna výchova Ochrana životného prostredia
VI. Podnety filmu a videa 2	Priestor filmu, rám, filmová scénografia	Žiak vie výtvarne zobraziť jednoduchý scenár, umiestniť to do priestoru	Žiak zobrazil jednoduchý scenár a umiestnil ho do priestoru.		Estetická výchova
VII. Podnety architektúry 2	Výraz architektúry	Žiak používa niektoré architektonické prvky vo svojej kresbe alebo maľbe (hrad, kostol)	Žiak vedel použiť architektonické prvky vo svojej kresbe alebo maľbe.		Ochrana historických a kultúrnych pamiatok

VIII. Podnety dizajnu 4	Grafický dizajn Grafický dizajn	Žiak vie využiť symbol, znak na vytvorenie módného doplnku (taška alebo oblečenie) Žiak vie vytvoriť pamätnú listinu s pečat'ou s uplatnením prvkov dizajnu	Žiak využil symbol, znak na vytvorenie módného doplnku, vytvoril pamätnú listinu s pečat'ou.		Zdravý životný štýl Utužovanie medziľudských vzťahov
IX. Podnety tradičných remesiel 4	Bábkarstvo, tvorba bábok Bábkarstvo, tvorba bábok	Žiak vie vytvoriť jednoduchú bábkku z rôznych materiálov, papier, textil Žiak navrhne a utvorí bábkku na určitú tému, zvieratko	Žiak navrhol a vytvoril bábkku na danú tému.		Výchova k rodičovstvu Ochrana životného prostredia
X. Elektronické médiá 4	Kreslenie prostredníctvom počítača	Žiak vie vytvoriť priamku, krivku, spoje, osvojí si kreslenie na počítači Žiak vie vytvoriť ľubovoľnú kresbu na počítači	Žiak vytvoril ľubovoľnú kresbu na počítači.		Zdravý životný štýl
XI. Porovnávacie, kombinačné a súhrnné cvičenia 2	Triedenie, zobrazovanie predmetov podľa	Žiak vie vytvoriť, nakresliť výdobytky techniky (počítač, televízor a pod.), kombinácia tvarov predmetov, človeka	Žiak nakreslil výdobytky techniky.		Vplyv technických výdobytkov na životné prostredie
XII. podnety hudby 4	Výtvarné stvárnenie rytmu a nálady Výtvarné stvárnenie	Žiak vie stvárniť pocity, ktoré v ňom vyvoláva hudobný prejav (klasická hudba).	Žiak stvárnil pocity na základe hudobného prejavu.		Zdravý životný štýl

	rytmu a nálady	Žiak vie stvárniť pocity, ktoré v ňom vyvoláva hudobný prejav (moderná hudba).			
XIII. synestetické podnety 2	Hmat vo vzťahu k priestoru a plasticite	Žiak vie čo je to plasticita, ako ju pozorujeme a vnímame, na základe hmatu a pocitu vytvoriť predmet z modelovacej hmoty.	Žiak vytvoril predmet s modelovacej hmoty.		Ochrana ľudských výtvorov
XIV. podnety rôznych oblastí poznávania sveta 8	Podnety prírody	Žiak vie vytvoriť na utvorenie obrazu atramentový zmizík. Žiak vie vytvoriť kresbu pomocou pastelu a tušu, technika vyškrabávania. Žiak vie vytvoriť maľbu rozfúkavaním tušu a dotváraním škvŕn farbami. Žiak vie pracovať so slaným cestom, modelovanie, tuhnutie, sušenia.	Žiak vedel využiť zmeny látok vo svojej výtvarnej tvorbe.		Ochrana životného prostredia
XV. . tradícia a identita 4	Výtvarná reakcia na prostredie školy	Žiak vie využiť tematické kreslenie zamerané na zviditeľnenie školy (plagát) Žiak vie využiť tematické kreslenie zamerané na zviditeľnenie školy (plagát)	Žiak vytvoril plagát školy.		Enviromentálna výchova

XVI. škola v galérií 2	Atribúty ikonografie	Návšteva galérie, žiak vie urobiť výstavu žiackych prác.	Žiak navštívil galériu, vytvoril výstavu svojich prác.		Estetické cítenie
------------------------------	----------------------	--	--	--	-------------------

Učebné osnovy – telesná výchova

<i>Názov predmetu</i>	Telesná výchova
<i>Časový rozsah výučby</i>	2 h. týždenne; 66 h. rok 3 h. týždenne; 99 h. rok
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	prvý, druhý, tretí
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovaci jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Larišová Mária, Mgr. Sogelová Tatiana
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Zameranie telesnej výchovy v primárnej edukácii je dominantne na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím sa prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybu a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, prispieva k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj významnú kompenzačnú funkciu v procese edukácie.

Svojím zameraním má telesná výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému vývinu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybu - pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Do obsahu telesnej výchovy patria aj piesne, riekanky, vyčítanky a pod., ktoré zvyšujú príťažlivosť vyučovacích hodín

Ciele vyučovacieho predmetu

Ciele telesnej výchovy v primárnej edukácii vychádzajú zo všeobecných cieľov vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ platných pre celú školskú telesnú výchovu a zároveň postupné plnenie cieľov primárnej edukácie prispieva k naplneniu týchto všeobecných cieľov. Všeobecné ciele vzdelávacej oblasti sú:

- hlavným cieľom telesnej výchovy v primárnej edukácii je pozitívna stimulácia vývinu kultúrne gramotnej osobnosti prostredníctvom pohybu s akcentom na zdravotne orientovanú zdatnosť a radostné prežívanie pohybovej činnosti.
- stimulovať reč a myslenie počas telovýchovných činností,
- podporovať procesy sebapoznávania a sebakontroly pri aktívnej pohybovej činnosti,
- podporovať aktivitu, fantáziu a kreativitu žiakov pri pohybových aktivitách, formovať pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám, športu, kultivovať pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela, vytvárať podmienky pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej zdatnosti,

- podporovať získavanie poznatkov o otázkach vplyvu pohybu na zdravie, uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti.

Stratégie vyučovania

Obsah vyučovacieho predmetu Telesná výchova vedie k postupnému osvojovaniu a rozvíjaniu týchto **klúčových kompetencií**:

Pohybové kompetencie

- Žiak si vie vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb.
- Žiak dokáže rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia.
- Žiak má osvojené primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach telesnej výchovy a športu a vie ich uplatniť vo voľnom čase.

Kognitívne kompetencie

- Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia
- Žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov.
- Žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti.
- Žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.
- Žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote.
- Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.
- Žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí.
- Žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.
- Žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie.
- Žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus.

Komunikačné kompetencie

- Žiak sa dokáže jasne a zrozumiteľne vyjadrovať.
- Žiak používa správnu odbornú terminológiu v edukačnom procese i počas voľnočasových aktivít.

Učebné kompetencie

- Žiak vie zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu.
- Žiak vie zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenie pre športový výkon i ako prevenciu pred zranením.

Interpersonálne kompetencie

- Žiak prejavuje pozitívny vzťah k sebe i iným.
- Žiak efektívne pracuje v kolektíve.
- Žiak vie racionálne riešiť konfliktné situácie, najmä v športe.
- Žiak sa vie správať empaticky a asertívne pri vykonávaní telovýchovných a športových činností.

Postojové kompetencie

- Žiak má zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.
- Žiak dokáže vysvetliť, ale i prijať prehru v športovom záporení i v živote, uznať kvality súpera.
- Žiak dodržiava princípy fair - play.
- Žiak sa zapája do mimoškolskej telesnej a športovej aktivity.
- Žiak využíva poznatky, skúsenosti a zručnosti z oblasti telesnej výchovy a športu a iných predmetov so zameraním na zdravý spôsob života a ochrany prírody.

Integrovanou súčasťou vzdelávacieho obsahu Telesnej výchovy sú tieto **prierezové** témy:

- dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke,
- osobnostný a sociálny rozvoj,
- environmentálna výchova,
- mediálna výchova,
- multikultúrna výchova,
- ochrana života a zdravia.

Metódy a formy práce:

- vysvetľovanie,
- slovné vyjadrenie,
- názorná ukážka,
- frontálna výučba,
- skupinová práca,
- individuálna práca,
- telovýchovné chvíľky počas vyučovacích hodín (denne niekoľkokrát na všetkých predmetoch, keď učiteľ pozoruje u žiakov únavu resp. nekoncentrovanosť)
- rekreačné využívanie prestávok (denne predovšetkým cez veľkú prestávku využívať možnosti školského dvora, voľných priestorov ap.),
- vyučovacia hodina telesnej výchovy (hlavná organizačná forma).

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú:

- telocvičné náradie a náčinie,
- učebné osnovy z telesnej výchovy,
- video projekcie,
- multimédiá,
- encyklopédie, časopisy, odborné metodiky z jednotlivých športov.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti 19	Základné povely poradovej prípravy, rad, zástup, družstvo, čiara, priestor. Organizácia nástupu žiakov, podanie hlásenia. Techniky behu, hodu loptičkou, skoku do diaľky z miesta. Skok do diaľky s rozbehom. Hod loptičkou z miesta. Hod loptičkou po 2-3 krokoch chôdze. Rozvoj bežeckej vytrvalosti. Základy správnej techniky gymnastických cvičení, stojka na lopatkách, rovnovážne výdrže, kotúle vpred, vzad. Skoky s odrazom znožmo, roznožka,	Žiak - správne vníma význam poradových cvičení pre účelnú organizáciu, - pozná základné poradové cvičenia a vie ich pomenovať, - pozná a vie pomenovať základné lokomócie, - osvojí si základy techniky behov, skokov, hodu, na podnet vykoná základné polohy a pohyby tela a jeho častí, - vykoná pohyby okolo rôznych osí tela (obraty, prevaly, plazenie) - pozitívne vníma základné lokomócie a nelokomočné zručnosti ako potrebnú a	Žiak poznal základné poradové cvičenia, vedel ich pomenovať, osvojil si základy techniky behov, skokov, hodu, vykonal pohyby okolo rôznych osí tela. Žiak poznal terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení.	Metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ hodnotenie verbálne sebahodnotenie žiaka aktívny vzťah k predmetu kreativita a originalita pri riešení úloh záujem a snaha o zlepšenie telesnej a duševnej zdatnosti	obratnosť vytrvalosť sebapoznávanie cieľavedomosť rýchlosť

	príprava na stoj na rukách.	nevyhnutnú súčasť pohybového prejavu človeka a prostriedku na upevňovanie si zdravia, - pozná terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení - prejavuje snahu o sebazdokonaľovanie			
Pohybové a manipulačné hry 19	Prípravné športové hry: vybíjaná, futbal, prehadzovaná, basketbal, hádzaná. Hry s lavičkami a švihadlom.	Žiak - rozvíja svoje bežecké schopnosti - zvládne základné manipulačné činnosti s loptou (kotúľanie, chytanie, hádzanie, odrážanie lopty od podlahy) zamerané na správne držanie tela pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, organizovať a riadiť 2 hry	Žiak zvládol základné manipulačné činnosti s loptou. Žiak poznal a vedel pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, organizoval ich.		rýchlosť obratnosť spolupráca porozumenie telesná a duševná kondícia
Kreatívne a estetické pohybové činnosti 8	Tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky so zameraním na správne držanie tela,	Žiak - pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia,	Žiak poznal a pomenoval druhy cvičenia, pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca.		kreativita sebapoznávanie estetika pohybu správne a estetické držanie tela

	<p>ako celku a jeho častí v rôznych polohách. Rytmizované pohyby s využitím hudby alebo jednoduchých hudobných nástrojov. Tanečná improvizácia.</p>	<p>pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky, tanca pozná správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov i nadväzovaných pohybových motívov tanca, rytmiky a tvorivej dramatiky, - pozná správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom (vnímanie a rozlišovanie zmeny tempa a rytmu signálov pohybom) rozvíja tvorivú improvizáciu - pozitívne vníma spojenie slova, hudby a pohybu - pozitívne reaguje na partnerov v tanci i hre a upevňuje sociálne vzťahy v skupine</p>	<p>Žiak poznal správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí v kontexte so slovným alebo hudobným podnetom.</p>		
--	---	--	--	--	--

<p>Psychomotorické cvičenia a hry 10</p>	<p>Hry zamerané na správne držanie tela s prenášaním drobných predmetov na hlave a chôdza po čiare. Všestranne rozvíjajúce cvičenia. Kondičné - so zameraním na atletickú gymnastiku. Relaxačné. Aktivity na rozvoj dýchania (strečingové cvičenia).</p>	<p>Žiak - ovláda elementárne poznatky o ľudskom tele (časti tela, vnútorné orgány) pri pohybovej činnosti, dodržiava správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, pohyby tela a jeho častí, pozná a vie ich pomenovať, dodržiava zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre zdravie. -využíva fyziologicky správne dýchanie má osvojené pohybové cvičenia so zameraním na koncentráciu a pozornosť, ovláda pohybové aktivity so zameraním na čiastočnú i celkovú relaxáciu (joga, strečing) -formuje pozitívne vzťahy v skupinách, empatiu.</p>	<p>Žiak ovládal elementárne poznatky o ľudskom tele pri pohybovej činnosti, dodržiaval správne držanie tela, polohy tela a jeho častí, poznal a vedel ich pomenovať. Žiak dodržiaval zásady bezpečností, hygieny a psychohygieny pre zdravie. Žiak si osvojil pohybové cvičenia so zameraním koncentrácie a pozornosť.</p>		<p>sebapoznávanie spolupráca zdravie: striedanie práce a odpočinku, predchádzanie ortopedickým ochoreniam</p>
<p>Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</p>	<p>Zimné športy - korčuľovanie,</p>	<p>Žiak -ovláda základné</p>	<p>Žiak zvládol základné zručnosti z turistiky, korčuľovania,</p>		<p>zdravie: otužovanie, hygiena</p>

10	sánkovanie, lyžovanie.	<p>zručnosti z turistiky, korčuľovania, plávania, sánkovania (kĺzanie a hry na snehu rozvíja senzorické schopnosti - pociťovanie, vnímanie, odhad času, priestoru rozvíja kultúrno - umelecké schopnosti, kultúru pohybového prejavu, precítenie pohybu, interpretáciu, kreativitu -rozvíja intelektové schopnosti, všeobecnú inteligenciu v kontexte s poznávacími aktivitami realizuje sezónne pohybové aktivity v rôznom</p>	<p>sánkovania. Žiak realizoval sezónne pohybové aktivity v rôznom prostredí, v rôznych obmenách.</p>		<p>spolupráca obratnosť vytrvalosť</p>
----	------------------------	---	---	--	--

Učebné osnovy – náboženská výchova

Názov predmetu	Náboženská výchova
Časový rozsah výučby	1 h. týždenne; 33 h. rok
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	tretí ročník
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie primárne vzdelanie – ISCED 1
Forma štúdia	Denná
Vyučovaci jazyk	slovenský
Vyučujúci	Mgr. Danka Chrastinová
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Keďže človek je z psychologického hľadiska prirodzene bytosť náboženská, má potrebu smerovať k tomu, čo ho presahuje. Vyučovaci predmet náboženská výchova má preto opodstatnenú úlohu v celistvom ponímaní výchovy na škole. Predmet umožňuje žiakom formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania, konfrontovať ich s vedecky a nábožensky /kresťansky/ formulovanými pohľadmi na svet, hľadať svoju vlastnú životnú orientáciu. Vyučovaci predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náb. Vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasti identity človeka. Ponúka prístup k biblickému posolstvu, učeniu Cirkvi a k jej tradícii, otvára pre neho možnosť života s Cirkvou.

Návrh nových učebných osnov kladie dôraz na žiaka a rozvinutie jeho kompetencií, ktoré sú potrebné na rozvinutie jeho kompetencií, ktoré sú potrebné pre jeho život a život spoločnosti.

Vo výchovno - vzdelávacom procese vznikla potreba nového systému vzdelávania, čo si vyžaduje aj zmenu štruktúry učebných osnov. Ako najvhodnejšia sa javí špirálovitá štruktúra učebných osnov, ktorá je kombináciou cyklickej štruktúry s lineárnou. Špirálovité usporiadanie učiva umožňuje postupné prehĺbovanie učiva v nasledujúcich ročníkoch vždy na náročnejšej úrovni.

V lineárnej štruktúre je potrebné rozdelenie učiva do podstatných línií, ktoré v nasledujúcich ročníkoch prehĺbujú kognitívne, afektívne a psychomotorické ciele, na osvojenie kľúčových kompetencií žiakov.

Predkladaný projekt rozdeľuje obsah učiva do troch lineárnych oblastí, ktoré sú zamerané na :

1. trojičný rozmer / v každom ročníku primerane spoznávať všetky tri božské osoby prostredníctvom Božieho zjavenia –Sv. písma, tradície a učenia Cirkvi/

2.kristologický /v každom ročníku primerane veku sprístupňovať tajomstvo vykupiteľského diela Ježiša Krista/

3.rozmer spoločenstva/primerane veku postupne spoznávať biblické dejiny, dejiny Cirkvi, význam slávenia spoločenstva, poslanie človeka s dôrazom na osobné dejiny spásy./

Uvedené lineárne oblasti sa budú prehlbovať v špirále, ktorú tvorí trinásť úrovní. Lineárne oblasti sa opakujú v celej špirále, výsledkom čoho je postupné rozširovanie učiva jeho prehlbovanie primerane veku žiakov. Obsah učiva predstavuje dejiny spásy, je zameraný na osobné dejiny spásy vychovávaného. Dejiny spásy rozvíjame v špirále cez postojovú orientáciu, ktorú zviditeľňuje ročníková téma. Predkladaný výber a usporiadanie ročníkových tém predstavuje cieľnú výchovu k čnostiam. Poznávaním lásky, ktorá nás presahuje, môže vychovávaný rásť v plnej zrelosti osobnosti.

Prvý ročník ZŠ je zameraný na radosť zo života. Prvák cez radosť a nadšenie zo všetkého stvoreného spoznáva toho kto ho nekonečne miluje. Len ten, kto si je vedomý, že je milovaný, učí sa dôverovať/2.roč.ZŠ/Cesta dôvery vedie k viere. Komu človek dôveruje, tomu začína veriť/3.roč.ZŠ/. Viera prináša do života nádej/4.roč.ZŠ/Štvrták začína pravidelne pristupovať k sviatosti zmierenia s Bohom, ktorá mu prináša do života novú nádej. Kto žije s nádejou, otvára sa životu – je schopný viesť dialóg s človekom i s Bohom. Dialóg skvalitňuje jeho život /5.roč.ZŠ/.v dialógu s Tým, ktorý nás presahuje, objavujeme pravdu - pravdu o svete, o človeku a o Bohu/6.roč./Pravda človeka oslobodzuje/7.roč.ZŠ/.Len vnútorne slobodný človek si je vedomý svojej dôstojnosti, ktorú objavuje v Bohu /8.roč.ZŠ/.Slobodný človek, vedomý si hodnoty človeka je schopný a ochotný niesť zodpovednosť za seba, ale aj za iných/9.roč,ZŠ/. Ročníková téma Cesta viery -3.roč,ZŠ vystihuje sled postupnosti duchovného dozrievania dieťaťa. Dieťa ktoré si je vedomé, že je milované, je schopné dôverovať a veriť tomu, kto ho miluje. V prítomnosti milujúcej osoby si dieťa dokáže uvedomiť /uznať aj svoje nedostatky a chyby a pracovať na ich odstraňovaní. V duchovnom rozmere sa táto schopnosť prejavuje základmi viery v Boha, v ktorej nachádza odpovede na otázky, ktoré presahujú rozumové poznávanie človeka. Tento neviditeľný Boh sa stal pre nás viditeľným v Ježišovi Kristovi. V rámci prípravy na sviatosť zmierenia vedieme dieťa k posudzovaniu vlastných činov. Poznávaním vlastného života dieťaťa a jeho vlastných reakcií s reakciami Ježiša voči ľuďom a udalostiam si prehlbuje vzťah k Ježišovi, ktorého môže s vierou a láskou prijať do svojho života v Eucharistii.

1. Téma : Veriť Bohu - Žiak si v téme môže uvedomiť, že k životu každého človeka patrí odvaha niečomu alebo niekomu veriť a že tým najväčším, komu môže človek veriť, je Boh. V téme rozvíjame chápanie obraznej reči tak, že ponúkame niektoré základné biblické obrazy Boha, dôležité pre osobnú predstavu Boha. V Ježišovi sa Boh stal človekovi blízky a zrozumiteľný. V téme sú ponúknuté dve podobenstvá z evanjelia podľa Matúša, s cieľom predstaviť žiakovi základnú predstavu o Ježišom učení o Božom kráľovstve, do ktorého každý z nás patrí od krstu. V podobenstve o horčičnom zrnku poukazujeme na nenápadnú prítomnosť Božieho kráľovstva vo svete a na tajomstvo jeho veľkej sily.

2. Téma : Ježiš uzdravuje - Nové vedecké odvetvia, ako náboženská pedagogika a psychológia náboženstva, nás upozornili na dôležité stránky detského duchovného života. Návrhy vyučovacích hodín sú bohaté na možnosti práce s biblickým textom. Záverečná časť – formácia svedomia – nechať dostatočný priestor na túto časť.

3. Téma : Ježiš nám odpúšťa – Problém viny je problém každého človeka a je otázkou aj nášho psychického zdravia, ako sa s ním vyrovnávame. Veriaci kresťan má vo svojom životnom postoji živého vzťahu k Bohu šancu nezamlčať svoje viny, ale spracovať ich.

Na úvod témy si žiak má uvedomiť vinu ako súčasť života každého človeka a ďalej si môže hlbšie uvedomiť, ako bežne reagujeme na pocit viny sprevádzajúci previnenie, hriech. V

triede žiaci pri uvažovaní a premýšľaní spoločne hľadajú najčestnejší spôsob, ako by sa k vine mal postaviť každý človek. Vyvrcholením témy je kresťanský pohľad na vinu a zaobchádzanie s ňou cez biblický pohľad podobenstva o márnoträtom synovi. Dôležitým prvkom témy je tiež poukázanie na postoj Ježiša k človekovi, ktorý sa spreneveril, a to cez príbeh o Zachejovi. Poukazujeme na veľkosť lásky, s ktorou Boh vychádza v ústrety. Boh hľadá človeka a vyzýva ho na obnovenie vzťahov. Pri výchove svedomia kladieme dôraz aj na dôležitosť zmierenia s ľuďmi a zmierenia s Bohom a s ľuďmi patria k sebe. Na záver témy poukazujeme aj na mimosviatostné formy pokánia. Súčasťou témy je aj praktické osvojenie si priebehu sviatosti zmierenia.

4. Téma : Ježiš nás oslobodzuje - Nosnou líniou témy je prepojenie kresťanskej a židovskej tradície slávenia vyslobodenia/ vyslobodenia z egyptského otroctva/. Mojžiš je záchrancom Izraelitov. Ježiš je naším Záchrancom ,ktorý nám ukazuje cestu, ktorou nás vyslobodzuje z „tmy egoizmu“ do

„svetla priateľstva s Bohom i s ľuďmi „. On všetkých ľudí zachránil od hriechu. Táto záchrana je darom pre všetkých ľudí. Ježiš nás učí odpúšťať. Odpustenie je najväčším prejavom lásky. On nám svoju lásku prejavil svojou obetou na kríži za naše hriechy. V štvrtej téme pokračujeme vo formácii svedomia. Výchova svedomia je výchovou k sebareflexii – k nastaveniu zrkadla na seba. Pri formácii svedomia je potrebné, aby sa dieťa naučilo ísť ďalej ako len zhodnotiť, či neporušilo zákon – Desatoro. Múdrost' človeka spočíva v objavovaní pravdy, dobra a krásy, ktoré do ľudských srdiec vložil Boh. Ježiš učí naše srdce, aby bolo citlivé, aby nezanedbalo dobro. Formáciou svedomia podľa evanjelia naučíme deti sebareflexii, ktorá vedie k úprimnej konverzii, čím predchádzame formalizmu prijímania sviatosti zmierenia v dospelosti.

5. Téma : Vedíme žiakov k úcte ku chlebu. Ježiš je ten ,ktorý nás učí zaobchádzať s chlebom. Berie ho do svojich rúk, vzdáva vďaka a rozdáva celému zástupu pri rozmnožení chleba. On sám sa stáva Chlebom života. V druhej časti vedíme žiakov, aby vnímali spojitosť biblických príbehov so slávením Eucharistie / biblické príbehy o hostine, posledná večera, Ježišova obeta na kríži a slávenie Eucharistie je tá istá obeta, ktorá sa odohráva každý deň. Na záver piatej témy biblickým spôsobom vysvetľujeme časti sv. omše podľa LK 24.13-25/stretnutie Ježiša s emauzskými učeníkmi/. Celá téma vrcholí v pozvaní a slávení Eucharistie

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu náboženská výchova má byť zaujímavá a stimulujúca výučba. Má žiakov učiť riešiť praktické otázky osobného a spoločenského života na základe morálnych princípov, ktoré sú nemenné.

Výučba má žiakov aktivizovať a pripraviť na život v spoločnosti, ktorá môže kultúrne rásť len, aktivitou uvedomelých a zodpovedných občanov s vysokým morálnym kreditom. Vychováva nielen svojim obsahom učiva, ale aj klímou triedy. Klíma jednotlivých tried vytvára klímu celej školy.

Výučba predmetu cielene posilňuje triednu i školskú klímu.

Predmet náboženská výchova umožňuje žiakom :

- formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania
- konfrontovať ich s vedecky a nábožensky /kresťansky/ formulovanými pohľadmi na svet
- hľadať svoju vlastnú životnú hodnotovú orientáciu
- formovať svedomie

- prehľbovať medziľudské vzťahy cez skvalitnenie komunikácie
- spoznávať spôsoby komunikácie človeka s Bohom
- oceniť komunikáciu s Bohom prostredníctvom sviatostí, liturgického slávenia, čítania Božieho slova
- rozvíjať kritické myslenie hodnotením pozitívnych aj negatívnych javov v spoločnosti a v Cirkvi

Kognitívny cieľ:

Jednoduchým spôsobom vysvetliť, čo znamená veriť Bohu. Jednoduchým spôsobom vysvetliť niektoré biblické obrazy Boha, dôležité pre osobnú predstavu Boha. Reprodukovať podobenstvo o horčičnom semienku. Na obraze horčičného semienka spoznávať Ježišovo učenie o božom kráľovstve. opísať obsah krstných sľubov. Jednoduchým spôsobom vysvetliť potrebu spoznávania Boha pre svoj život viery.

Rozvíjať kritické myslenie. Na obraze stromu odkrývať tajomstvo svojho života.

Reprodukovať podobenstvo o poklade. Reprodukovať biblické príbehy o uzdravení slepeho, hluchonemého, človeka s vyschnutou rukou a ochrnutého. Na modelovej situácii reflektovať vlastnú schopnosť počuť, konať, vidieť podstatu veci. Na modelovej situácii vyjadriť vlastnú schopnosť mať „otvorené“ uši a ústa. Na modelovej situácii reflektovať vlastnú schopnosť konať to, čo je podstatné v živote.

Pomenovať, akým spôsobom môžu moje ruky slúžiť ostatným ľuďom. S pomocou učiteľa pomenovať, čo je skutočná chudoba. Jednoduchým spôsobom vysvetliť možné reakcie človeka na vinu a previnenie. Pochopiť kresťanský pohľad na uznanie viny a opustenie na podklade podobenstva o Márnotratnom synovi. Reprodukovať biblický príbeh o Zachejovi. Osvojiť si priebeh sviatosti zmierenia.

Na obraznej reči biblického príbehu vedieť vysvetliť hriech a jeho dôsledky. Vysvetliť pojem dedičný hriech. Reprodukovať Desatoro a jednoducho vysvetliť význam jednotlivých prikázaní. Spoznávať starozákonné biblické poslanstvo vyslobodenia Izraelitov z egyptského otroctva. Spoznávať veľkonočné symboly židov. Spoznať, že svedomie majú veriaci aj neveriaci. Objaviť poslanstvo podobenstva o pšeničnom zrne -ako ceste rastu. Nájsť analógiu medzi podobenstvom o pšeničnom zrne a Ježišovou smrťou a zmŕtvychvstaním. Nájsť analógiu medzi podobenstvom o márnotratnom synovi a Ježišovou záchranou z tmy. Nájsť analógiu medzi Legendou o troch stromoch a obetou. Objaviť veľkosť obyčajných „nenápadných“ vecí, skutkov. Nájsť súvislosť medzi poslednou večerou a sv. omšou. Odlíšiť chlieb od eucharistického chleba. Objaviť súvislosť medzi ľudskou skúsenosťou s chlebom, biblickým textom o rozmnožení chleba a sv. Eucharistie. Pomenovať čo symbolizuje chlieb. Prerozprávať biblický príbeh o rozmnožení chleba. Porovnať ako zaobchádzal s chlebom Ježiš a ako ja. Jednoducho opísať spojitost biblických príbehov o hostine s poslednou večerou a slávením Eucharistie. Prostredníctvom príbehu o strome, ktorý obdarovával, vysvetliť zmysel obety – obdarovania. Vlastnými slovami pomenovať, akým darom je pre človeka Ježišova obeta na kríži. Pomenovať, ako sa zmenil postoj emauzských učeníkov po stretnutí s Ježišom. Pomenovať základné časti sv. omše. Pomenovať spoločné znaky Ježišovej poslednej večere, obety na kríži a slávenia svätej omše. Pomenovať ako sa treba pripraviť na prijatie Eucharistie. Objavovať kultúrne a náboženské rozdiely ľudí žijúcich v našej spoločnosti.

Afektívny cieľ:

Byť disponovaný pre život kresťanskej viery. V biblických obrazoch vnímať hlbokú výpoveď o Bohu. Na raste horčičného semienka intuitívne vnímať paradox vzniku veľkej veci z niečoho nepatrného. Na príklade podobenstva o horčičnom semienku prijímať krst ako významnú udalosť v živote viery. Vnímať náročnosť viery. Vnímať vzájomné prepojenie dôvery a viery. V biblických obrazoch vnímať hlbokú výpoveď o Bohu. Vnímať intuitívne

pojmem Božie kráľovstvo. Intuitívne vnímať paradox vzniku veľkej veci z niečoho nepatrného na raste horčičného semienka, na raste stromu. Vnímať dôležitosť a vzácnosť vzťahov. Identifikovať sa s biblickými postavami potrebujúcimi uzdravenie./slepec, hluchonemý,.../Vnímať dôsledky slepoty na medziľudské vzťahy. Na základe dramatizácie sa identifikovať s pozitívnymi postavami. Zamyslieť sa ako počujem a hovorím. Vnímať skutočnosť ochrnutia ochrnutého, ale aj pohybovo zdravého človeka. Prostredníctvom rozprávky si uvedomiť dôležitosť dávania. Uvedomiť si, kto v mojom okolí je ochrnutým človekom, kto potrebuje moju pomoc. Prijímať sviatosť zmierenia ako dar. Akceptovať Desatoro ako pravidlá pre dobrý život. Vnímať zlo ako ublíženie sebe aj iným. Oceniť potrebu sebareflexie pre svoj život. Vnímať hriech a jeho následky ako ublíženie sebe i iným. Stotožniť sa s etickými princípmi Desatora, vzťahujúcimi sa na konkrétne situácie v živote. Zanedbanie dobra vnímať ako previnenie voči ľuďom i voči Bohu. Intuitívne vnímať obraznú reč podobenstva, legendy. Intuitívne vnímať používanie symbolov. Oceniť potrebu slávenia pre život človeka. Uvedomiť si dôležitosť častého prijímania Eucharistie. Rozvíjať schopnosť života v spoločenstve. Oceniť hodnotu chleba pre život. Vnímať chlieb ako vzácny dar. Objaviť súvislosť medzi ľudskou skúsenosťou s chlebom a biblickým textom o rozmnožení chleba. Vnímať starostlivosť Ježiša o potreby človeka. Vnímať spojitosť a pokračovanie poslednej večere so slávením Eucharistie. Uvedomiť si, že svoje radosti môžeme priniesť Bohu na oltár vo víne. Vnímať obeť ako dar lásky. Oceniť obeť Ježiša na kríži. Vnímať prítomnosť Ježiša v spoločenstve veriacich. Vnímať spojitosť medzi slávením sv. omše a stretnutím Ježiša s emauzskými učeníkmi. Uvedomiť si hodnotu sv. omše. Vzbudiť túžbu po aktívnej prítomnosti na hostine Eucharistie. Prejaviť záujem kráčať ďalej cestou viery. Vnímať a akceptovať kultúrne a náboženské rozdiely ľudí žijúcich v jednej spoločnosti. Oceniť kultúru a vieru iných ľudí.

Psychomotorický cieľ:

Formovať osobný život viery. výrazovo vyjadriť vlastný obraz o Bohu. Formovať návyk spolupráce. Formovať osobný život viery prostredníctvom riešenia problémovej úlohy. Primerane schopnostiam kriticky pracovať s biblickým textom. Výrazovo vyjadriť vlastný obraz o Bohu. Výrazovo vyjadriť svoj život viery na obraze stromu. Rozvíjať mravný úsudok. Prostredníctvom dramatizácie rozvíjať mravný úsudok. Prostredníctvom modelovej situácie v rozprávke formovať mravný úsudok. Formovať návyk sociálneho cítenia a zodpovednosti za iných. Formovať návyk pre aktívnu komunikáciu s Bohom počas liturgického slávenia. Formovať postoj úcty ku kultúrnemu a náboženskému dedičstvu iných národov. Osvojovať si postoj zodpovednosti za svoje konanie, rozhodnutia. Formovať návyk pravidelnej sebareflexie svojich rozhodnutí. Formovať návyk pravidelného spytovania svedomia so zameraním na zanedbanie dobra. Formovať postoj budovania spoločenstva/kresťanského spoločenstva./Formovať postoj zriekania sa, obety pre dobro iných. Formovať postoj budovania kresťanského spoločenstva slávením najväčšieho kresťanského sviatku. Prejaviť vďačnosť za chlieb, domov, rodinu, spoločenstvo/priateľstvo. Formovať návyk úcty k chlebu a deleniu sa. Formovať návyk aktívneho slávenia Eucharistie. Prejaviť v radosť zo života. Na základe príbehu o strome prejaviť vďačnosť tým, ktorí sú pre mňa darom. Prejaviť vďačnosť za Ježišovu obeť a napísať modlitbu vďaka vlastnými slovami. Rozvíjať osobný vzťah s Ježišom. Osvojiť si štruktúru sv. omše. Formovať postoj aktívnej účasti na sv. omši. Spoločne vytvoriť koláž Ježišovej poslednej večere, obety na kríži a slávenia sv. omše./liturgii/. Formovať návyk aktívnej účasti na Eucharistii. Formovať návyk pravidelného prijímania Eucharistie.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Komunikačné kompetencie :

Žiak

- je schopný sa stíšiť, číta text s porozumením, objavuje zmysel symbolického spôsobu komunikácie, je pripravený na odkrývanie obraznej reči Biblie, objavuje v biblických príbehoch o uzdravení zmysel symbolického spôsobu komunikácie chápe symbolické vyjadrovanie sviatosti zmierenia, rozumie symbolickému vyjadrovaniu v rituáloch kresťanského slávenia

K riešeniu problémov:

- primerane svojej detskej skúsenosti sa podieľa na riešení modelových úloh dokáže zvážiť požiadavky a dôsledky konania na základe poznania Desatora identifikuje hlavné zložky situačného problému, pozná podobnosti predchádzajúcich riešení problémov na základe modelovej situácie, dokáže formulovať a klásť otázky, prehodnocuje fakty

Existenciálne kompetencie:

Žiak :

- disponuje základnými vedomosťami biblického posolstva a kresťanského učenia o Božom kráľovstve, objavuje duchovný rozmer človeka
- interpretuje biblické príbehy o uzdravení ako výzvu k morálnej reflexii svojich schopností vidieť, konať a počuť, rozvíja vlastné svedomie
- je schopný jednoduchej reflexie vlastnej viery, je otvorený pre kresťanský pohľad na vinu a odpustenie s vedomím skutočnosti, že Božia láska je silnejšia ako ľudské previnenia, prehodnocuje jednoduchým spôsobom svoje konanie v zhode so svojim svedomím, vie popísať jednotlivé časti sv. zmierenia
- je pozorný voči rozvoju vlastného svedomia v kontexte biblického príbehu, zhodnotí sv. zmierenia ako pomoc pre človeka v situácii mravného zlyhania, je pripravený aktívne sa podieľať na sv. zmierenia
- stotožňuje sa s etickými princípmi desatora, vzťahujúcimi sa na konkrétne situácie v jeho živote, objavuje tajomstvo života z pohľadu paradoxu života a smrti
- vníma hriech ako previnenie voči sebe, iným ľuďom a Bohu, rozvíja vnímanie a načúvanie hlasu svedomia pri zanedbaní dobra, je otvorený pre vnímanie kresťanskej nádeje, objavuje hodnotu pravdy, dobra a krásy dodržiavaním zákona lásky
- je pozorný voči liturgickému sláveniu a je pripravený vedome sa na ňom podieľať, je pripravený na prvé prijatie Eucharistie v spoločenstve rodiny a farnosti, vie dať do súvisu uvedené biblické udalosti a chápe ich ako udalosti, ktoré sa stali základom kresťanskej liturgie

Interpersonálne a sociálne:

Žiak :

- buduje vzťah dôvery, uvedomuje si svoju jedinečnosť ,prejavuje konkrétnymi skutkami úctu k ľuďom, ktorí potrebujú pomoc, je empatický, vie vyjadriť prejav ľútosti vhodnou formou, vníma Desatoro ako pravidlá dobrého spolunažívania medzi ľuďmi, rozvíja vo svojom živote rozmer slávenia v spoločenstve rodiny a farnosti

Kultúrne kompetencie:

Žiak:

- sa učí tolerancii, intuitívne vníma prepojenie kresťanskej a židovskej tradície, intuitívne vníma symbolickú reč rozprávky, legendy a podobenstva, intuitívne vníma krásu umenia v slove a obraze

Občianske kompetencie:

Žiak:

- sa angažuje jednoduchými pozitívnymi skutkami v prostredí, v ktorom žije, vníma Desatoro ako etický princíp správania sa človeka
- vníma Desatoro ako pravidlá dobrého spolunažívania v ľudskej spoločnosti, vníma Ježišov zákon lásky ako základné pravidlo šťastného života človeka ,intuitívne oceňuje u jednotlivcov prínos viery v Boha pre mravný život spoločnosti

Stratégie vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobností žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť motivačné metódy ako je, motivačné rozprávanie(približovanie obsahu učenia), motivačný rozhovor(aktivizovanie poznatkov a skúsenosti žiakov), motivačný problém(upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), motivačné demonštrácie(vzbudenie záujmu pomocou umeleckého diela).

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa rozprávanie, vyjadrovanie skúsenosti a aktívne počúvanie), vysvetľovanie(logické systematické sprostredkovanie učiva), rozhovor(verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), demonštračná metóda(demonštrácia obrazov), pozorovanie(cielené systematické vnímanie objektov a procesov), manipulácia s predmetmi(práca so symbolom, didaktická hra).

Významné miesto majú problémové metódy, ku ktorým patrí heuristická metóda(učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozборе problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda(riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu).

Pre realizáciu cieľov sú dôležité aktivizujúce metódy, z nich je vhodná diskusia(vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného

problému), situačná metóda(riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov), inscenačná metóda(sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie), didaktické hry(sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti), kooperatívne vyučovanie(forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny), dramatizácia(plánovaný dramatizovaný prednes hry ,príbehu a pod.)Simulácia(simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami). Typické autentické rozhovory.

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania,(ústne a písomné opakovanie z využitím hry, domáce úlohy).

Žiaci počas hodín sedia v kruhu aby si videli navzájom do tváre, aby sa vzájomne poznávali, je to východisková pozícia, ktorá nie je cieľom, ale prostriedkom. Samozrejme, je možné aj iné usporiadanie priestoru v závislosti od metódy, ktorú učiteľ pre danú aktivitu zvolil. Dôležitou súčasťou hodiny je podelenie sa s niekým so získanou skúsenosťou v bežnom živote.

Učebné zdroje

- Sväté písmo, Slovenský ústav sv. Cyrila a Metóda, Rím 1995
- Katechizmus Katolíckej Cirkvi, Spolok sv. Vojtecha v Trnave 1998
- Dokumenty Katolíckej Cirkvi
- Biblické mapy
- Metodická príručka
- Judit Fogassy SDSH, Príručka katechéta, komisia pre katechizáciu a školstvo KBS
- Pracovné zošity
- Encyklopédie
- Knižnica mestská, školská, farská
- Internet
- Zvukové nosiče CD
- Multimediálne nosiče DVD
- Didaktické pomôcky a hry

Kritéria, metódy a prostriedky hodnotenia

Na hodine náboženskej výchovy učiteľ nehodnotí žiaka známku. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Hodnotenie žiaka:

- prezentácia projektov a tém
- individuálna a skupinová práca na riešenie úloh a aktivít na hodine
- písomné a s ústne skúšanie (didaktické testy, pracovné listy s rôznymi úlohami)
- bodové hodnotenie

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Ježiš učí o Božom kráľovstve 5	1. Úvodná hodina 2. Odkrývať ukryté 3. Čo znamená veriť? 4. Aký je Boh? 5. Veľká sila ukrytá v malom <ul style="list-style-type: none"> ▪ viera v Boha ▪ biblické obrazy Boha ▪ podobenstvo o horčičnom semienku ▪ krst (krstné sľuby) 	Žiak vie <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým spôsobom vysvetliť, čo znamená veriť Bohu, • porozumieť symbolickému významu reči, • reprodukovať podobenstvo o horčičnom semienku, • na obraze horčičného semienka spoznávať Ježišovo učenie o Božom kráľovstve, • na raste horčičného semienka intuitívne vnímať paradox 	Žiak vedel jednoduchým spôsobom vysvetliť, čo znamená veriť Bohu porozumel symbolickému významu reči reprodukoval podobenstvo o horčičnom zrnku a rozumel mu opísal krstné sľuby	rozhovor, fotovydanie, imaginácia, rozhovor, výklad, práca s textom a obrazom, diskusia, manipulácia s predmetom, výrazové maľovanie, cvičenie stíšenia, kreslenie, verbálne hodnotenie, skupinová práca, pracovné listy	Prírodoveda, „SjL,,EV Enviromentálna výchova –úcta k prírode, vnímanie rastu, zodpovednosť za zverené veci

		<p>vzniku veľkej veci z niečoho nepatrného,</p> <ul style="list-style-type: none"> • na príklade podobenstva o horčičnom semienku prijímať krst ako významnú udalosť v živote viery, • opísať obsah krstných sľubov, • otvoriť sa pre formovanie osobného života viery. 			
„Ježiš uzdravuje 5	<p>6. Uzdravenie slepého 7. Vidieť... 8. Uzdravenie hluchonemého 9. Uzdravenie človeka s ochrnutou rukou 10. Uzdravenie ochrnutého</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ježišove uzdravenia (uzdravenie slepého, hluchonemého, s „vyschnutou 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukovať biblické príbehy o uzdravení slepého, hluchonemého, chromého a človeka s „vyschnutou rukou“ • na modelovej situácii 	<p>Žiak vedel reprodukovať biblické príbehy o uzdravení slepého, hluchonemého, chromého a človeka s „vyschnutou rukou“ na vlastnej skúsenosti reflektovať vlastnú schopnosť počuť, konať, vidieť</p>	<p>Práca s textom, výklad, kreslenie, rozhovor, porovnávanie, dramatizácia v skupinách, práca s hudobným nástrojom, didaktická hra, dotváranie textu, práca</p>	<p>VV, SJL Prierezové témy Prosociálne javy: - formovanie svedomia</p>

	<p>rukou“ chromého)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozvoj mravného čítania 	<p>reflektovať vlastnú schopnosť „počuť, konať, vidieť“ to, čo je v živote podstatné</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifikovať sa s biblickými postavami potrebujúcimi uzdravenie • disponovať sa pre rozvoj mravného úsudku 		<p>s rozprávkou, rozhovor, koláž, verbálne hodnotenie, aktivita na hodine, individuálna práca, skupinová práca, pracovné listy,</p>	
<p>„Ježiš nám odpúšťa“ 6</p>	<p>11. Daj pozor, aby si to nerozbil! 12. Len, aby to nebolo na mňa 13. Ježiš je hosťom u Zacheja 14. Na ceste zmierenia 15. Ježiš mi odpúšťa 16. Dokážem to? <ul style="list-style-type: none"> ▪ vina, hriech ▪ Ježiš v dome hriešnika (Zachej) ▪ Ježiš odovzdáva moc odpúšťať ▪ sviatosť zmierenia </p>	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednoduchým spôsobom vysvetliť možné reakcie človeka na vinu, • jednoduchým spôsobom vysvetliť kresťanský pohľad na vinu ako uznanie viny a odpustenie, • vnímať vinu ako súčasť života každého človeka, 	<p>Žiak vedel vysvetliť možné reakcie na vinu vysvetliť kresťanský pohľad na vinu, uznanie viny</p> <p>zreprodukoval biblický príbeh o Zachejovi mal osvojený priebeh sv. zmierenia</p> <p>ocenil sviatosťnú formu pokánia</p>	<p>rozhovor, práca s textom a obrazom, kreslenie, výklad, verbálne hodnotenie, skupinová práca, aktivita na hodine, prezentácia projektu</p>	<p>Prosociálna výchova</p>

		<ul style="list-style-type: none">• reflektovať vlastné zaobchádzanie s vinou,• reprodukovať biblický príbeh o hostine v dome Zacheja,• osvojiť si priebeh sviatosti zmierenia,• prijímať sviatosť zmierenia ako dar,• oceniť mimosviatostné formy pokánia,• oceniť sviatostnú formu pokánia,• pravidelnou osobnou reflexiou formovať svoje mravné cítenie,• zhodnotiť sviatosť zmierenia ako pomoc pre človeka v situácii mravného zlyhania,• podieľať sa na			
--	--	---	--	--	--

		sviatosti zmierenia.			
Ježiš nás oslobodzuje 10	<p>17. Židovská pascha</p> <p>18. Pravidlá pre život na slobode (Desatoro)</p> <p>19. Pravidlá budovania - Desatoro</p> <p>20. Pozrieť sa do zrkadla</p> <p>21. Neveriaci sa majú</p> <p>22. Poznať, konať, vidieť</p> <p>23. Staré musí odumrieť</p> <p>24. Smrť a nový život</p> <p>25. Obeta</p> <p>26. Kresťanská Veľká noc</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ hriech a dôsledky hriechu ▪ Veľká Noc (Pascha) ▪ Desatoro (pravidlá pre život v slobode) ▪ Ježišova smrť a zmŕtvychvstanie (podobnosť o pšeničnom zrne) 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • na obraznej reči biblického príbehu vysvetliť hriech a jeho dôsledky, • vysvetliť pojem hriech, • reprodukovať Desatoro a jednoducho vysvetliť význam jednotlivých prikázaní, • akceptovať Desatoro ako pravidlá pre dobrý život, • stotožniť sa s etickými princípmi Desatora, vzťahujúcimi sa na konkrétne situácie v jeho živote, • nájsť analógiu 	<p>Žiak</p> <p>vysvetlil na obraznom príbehu hriech a dôsledky zreprodukoval Desatoro a jednoducho vysvetlil našiel analógiu medzi podobnosťou o pšeničnom zrnku a Ježišovou smrťou a zmŕtvychvstaním</p> <p>posúdil hriech ako stratu Božej blízkosti</p>	<p>Rozprávanie, expozícia na plagáte, rozhovor, spev, tvorba priestorového obrazu, tvorba plagátu, práca so symbolom, obrazom, práca s vykladacím materiálom, verbálne hodnotenie, pracovné listy, aktivita na hodine, individuálna práca, skupinová práca, projekt, didaktický test</p>	<p>Enviromentálna výchova</p> <p>vníma starostlivosť Boha o svet a človeka prostredníctvom spoznávania Desatora</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>vníma spôsoby šírenia správ na modelovej ukážke biblickej udalosti o Ježišovej smrti a zmŕtvychvstaní</p>

		<p>medzi podobenstvom o pšeničnom zrne a Ježišovou smrťou a zmŕtvychvstání m,</p> <ul style="list-style-type: none">• posúdiť hriech ako stratu Božej blízkosti,• posúdiť hriech a jeho následky ako ublíženie sebe i iným,• jednoduchým spôsobom zhodnotiť svoje správanie, konanie v zhode so svojím svedomím,• posúdiť rozdiel medzi porušením zákona a zanedbaním dobra (prechod od heteronómneho svedomia k autonómnemu), otvoriť sa pre posolstvo			
--	--	--	--	--	--

		prísľubu nádeje			
<p>Ježiš nás pozýva na hostinu 7</p>	<p>27. Ježiš nasycuje 28. Ježiš sa stáva chlebom 29. Obeta ako dar 30. Stretnutie s Ježišom 31. Hlavné pravdy 32. Svätá omša 33. Pozvanie na hostinu Záverečné opakovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ nasýtenie (zázrak rozmnoženia chlebov, Jn 6, 1-13) ▪ Posledná večera (Eucharistia) ▪ svätá omša ako hostina (hostina spoločenstva, hostina slova, chleba) 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • nájsť súvislosť medzi Poslednou večerou a svätou omšou • rozlíšiť chlieb od eucharistického chleba • objaviť súvislosť medzi ľudskou skúsenosťou s chlebom, biblickým textom o rozmnožení chlebov a sviatosťou Eucharistie • reprodukovať biblický príbeh o hostine v dome Zacheja • oceniť potrebu slávenia pre život človeka • rozvíjať schopnosť života v spoločenstve • uvedomiť si 	<p>Žiak našiel súvislosť medzi Poslednou večerou a sv. omšou rozlíšil Eucharistický chlieb od chleba zreprodukoval biblický text o Zachejovi - hostine</p> <p>oceniť potrebu slávenia pre život človeka</p> <p>uvedomiť si dôležitosť častého sv. prijímania</p>	<p>práca so zážitkovým predmetom, spev, demonštrácia, kreslenie práca s obrazom, práca so Sv. písmom, príbeh, diskusia, porovnávanie, podelenie sa o skúsenosť, verbálne hodnotenie, aktivita na hodine, pracovné listy</p>	<p>Prosociálna výchova Žiak vníma význam spoločenstva pre život jednotlivca, rodiny aj farnosť.</p>

		dôležitosť častého prijímania Eucharistie pre svoj duchovný rast			
--	--	--	--	--	--

Učebné osnovy 5.- 9. ročník

Obsah

Učebné osnovy – slovenský jazyk a literatúra.....	88
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	88
Ciele vyučovacieho predmetu.....	89
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	93
Stratégie vyučovania.....	95
Učebné zdroje.....	95
Hodnotenie predmetu.....	96
Obsah vzdelávania.....	98
Prierezové témy:.....	114
Učebné osnovy – anglický jazyk.....	117
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	117
Ciele vyučovacieho predmetu.....	118
Stratégie vyučovania – metódy a formy práce.....	125
Učebné zdroje.....	127
Obsah vzdelávania.....	129
Učebné osnovy – ruský jazyk.....	137
Stratégie vyučovania – metódy a formy práce.....	142
Učebné osnovy – nemecký jazyk.....	150
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	150
Cieľ predmetu.....	151
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	151
Metódy a formy práce – stratégie vyučovania.....	155
Učebné zdroje.....	156
Učebné osnovy - dejepis.....	163
Ciele vyučovacieho predmetu.....	163
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	164
Stratégie vyučovania.....	167
Učebné zdroje.....	168
Učebné osnovy - geografia.....	179
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	179

Ciele vyučovacieho predmetu	179
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	180
Stratégie vyučovania	181
Učebné zdroje	181
Obsah vzdelávania.....	182
Učebné osnovy - matematika.....	186
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	186
Ciele vyučovacieho predmetu	186
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	187
Stratégie vyučovania	188
Učebné zdroje	188
Obsah vzdelávania.....	190
Učebné osnovy - informatika	200
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	200
Ciele vyučovacieho predmetu	201
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	201
Stratégie vyučovania	202
Učebné zdroje	202
Obsah vzdelávania.....	204
Učebné osnovy - fyzika.....	207
Ciele vyučovacieho predmetu	208
Stratégie vyučovania	209
Učebné zdroje	209
Obsah vzdelávania.....	212
Učebné osnovy – chémia.....	220
Charakteristika učebného predmetu	220
Ciele učebného predmetu.....	220
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	221
Realizácia výučby.....	224
Obsah vzdelávania.....	225
Učebné osnovy –biológia	233
Charakteristika učebného predmetu	233
Ciele učebného predmetu.....	233
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	234

Stratégie vyučovania	235
Učebné zdroje	236
Obsah vzdelávania	238
Učebné osnovy – občianska výchova	263
Ciele vyučovacieho predmetu	263
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	264
Stratégie vyučovania	266
Učebné zdroje	267
Učebné osnovy	268
Učebné osnovy - technika	273
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	273
Ciele vyučovacieho predmetu	273
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	273
Stratégie vyučovania	274
Učebné zdroje	275
Obsah vzdelávania	277
Učebné osnovy – svet práce.....	279
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	279
Ciele vyučovacieho predmetu	279
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	279
Stratégie vyučovania	280
Učebné zdroje	280
Obsah vzdelávania	283
Učebné osnovy – náboženská výchova	285
Obsah vzdelávania	295
Učebné osnovy – výtvarná výchova	300
Obsah vzdelávania.....	306
Učebné osnovy – hudobná výchova.....	313
Obsah vzdelávania	317
Učebné osnovy – telesná výchova	320
Charakteristika vyučovacieho predmetu.....	320
Ciele vyučovacieho predmetu	320
Výchovné a vzdelávacie stratégie.....	321
Stratégie vyučovania	322

Učebné zdroje	322
Hodnotenie predmetu.....	322
Obsah vzdelávania.....	323

Učebné osnovy – slovenský jazyk a literatúra

Názov predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Časový rozsah výučby	5 vyučovacích hodín týždenne: 3 hodiny jazyk a komunikácia, 2 hodiny literatúra; 165 hodín ročne
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, 022 01 Čadca
Ročník	Siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Margita Slobodová
Školský rok	2010/2011

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra má v systéme školského vzdelávania centrálnu postavenie, pretože vytvára predpoklady pre zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov.

Slovenčina je štátnym jazykom v Slovenskej republike. Slovenčina je pre väčšinu obyvateľov SR národným jazykom s dlhou históriou, je pestrým, vnútorne bohato štruktúrovaným médiom, ktoré mu umožňuje komunikovať o najrozmanitejších javoch ľudského bytia a vedomia. Kvalitné poznanie a praktické ovládanie zákonitostí slovenského jazyka podmieňuje **pohotovú, funkčne primeranú a kultivovanú komunikáciu** jeho nositeľov.

Prostredníctvom uvedomenia si miesta slovenského jazyka v našej spoločnosti si jednotlivci zároveň uvedomujú a vnímajú svoju národnú identitu a štátnu príslušnosť. Úroveň poznania a praktického ovládania slovenského jazyka je tak zároveň zrkadlom každého príslušníka slovenského národa i národa ako celku. Kultivované ovládanie slovenčiny zabezpečuje občanom tejto republiky nielen úspešné zvládnutie školského vzdelávania, ale následne aj ich plnohodnotné uplatnenie v pracovnom živote.

Schopnosti, ktoré žiaci získajú v predmete slovenský jazyk a literatúra, sú potrebné nielen pre kvalitné jazykové vzdelávanie, ale sú dôležité aj pre úspešné **osvojovanie si poznatkov v ďalších oblastiach vzdelávania**. Ovládanie slovenského jazyka a literatúry či v ústnej, alebo písomnej forme umožňuje žiakovi poznať a pochopiť spoločensko-kultúrny vývoj našej spoločnosti, orientovať sa v prostredí, v ktorom žijú, vnímať okolie i seba, vytvárať predpoklady k efektívnej medziľudskej komunikácii, interpretovať svoje pocity a dokázať pochopiť svoje postavenie v rozličných komunikatívnych situáciách.

Vzdelávací obsah slovenského jazyka a literatúry tvoria 3 oblasti: Jazyková komunikácia, Komunikácia a sloh, Čítanie a literatúra.

V oblasti Jazyková komunikácia žiaci nadobúdajú schopnosti, vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné na osvojovanie si spisovnej podoby slovenského jazyka.

Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom jasného, presného a zrozumiteľného vyjadrovania. Žiaci nadobúdajú zručnosti na základe vlastných schopností, napr. dokázať porovnávať javy, ich vzájomné podobnosti a odlišnosti, triediť ich podľa určitých hľadísk a napokon dospieť k ich

zovšeobecneniu. Žiaci vhodnou motiváciou dokážu informácie získavať, poznávať a porovnávať.

V oblasti **Komunikácia a sloh** sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, čítať s porozumením, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného alebo počutého textu samostatne sa rozhodovať, nadobúdajú kompetencie text analyzovať a kriticky hodnotiť.

V **literárnom vzdelávaní** žiaci nadobúdajú čitateľské zručnosti a schopnosti reprodukovať prečítaný literárny text. Oboznamujú sa s významnými slovenskými predstaviteľmi tvorby pre deti a mládež. Nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu a obohacujú ich duchovne. V literárnom vzdelávaní na druhom stupni ZŠ sa žiak prostredníctvom literárnych ukážok zoznamuje s literatúrou všeobecne, konkrétne s literárnymi druhmi, žánrami, kompozíciou literárnych diel, štylistikou literárneho textu, získava informácie o autoroch, ich živote a ďalších dielach, učí sa chápať autorove umelecké zámery a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Žiaci získavajú kompetencie rozlišovať fiktívny príbeh od skutočného. Postupne nadobúdajú čitateľské zručnosti, schopnosti reprodukovať prečítaný literárny text a samostatne tvoriť nový umelecký text. Nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, obohacujú ich duchovne a nadobúdajú etické kompetencie. Žiak má získať také intelektuálne zručnosti, ktoré z neho robia vzdelaného čitateľa, ktorý v literatúre nachádza zábavu, poučenie, vie sa v nej orientovať a intelektuálne a duchovne sa vzdelávať.

Obsah – tematické celky

Jazyková zložka

- I. Opakovanie učiva 6. ročníka
- II. Zvuková stránka jazyka a pravopis
- III. Lexikológia
- IV. Morfológia – ohybné slovné druhy
- neohybné slovné druhy
- V. Skladba
- VI. Opakovanie učiva 7. roč.

Slohová zložka

- I. Komunikácia – priama/nepriama, ústna/písomná
- II. Opis ústne/písomne
- III. Opis ústne/písomne
- IV. Rétorika
- V. Spracovanie informácií

Literárna výchova

- I. Anekdoty
- II. Poézia (epická báseň, populárna pieseň)
- III. Próza (dobrodružná literatúra, western, robinsonáda, biografický román, detektívna literatúra, príbehy zo života detí)
- IV. Dramatické umenie (film, televízna hra, rozhlasová hra)

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Hlavným cieľom vzdelávania v oblasti slovenského jazyka a literatúry je dosiahnuť takú úroveň rečových schopností v príslušnom jazyku, aby žiaci zvládli každú komunikatívnu situáciu - či už hovorovú, alebo odbornú - v rozsahu odbornosti všetkých vzdelávacích oblastí a primerane a vhodne z hľadiska jazykového štýlu, s príslušnou gramatickou a pravopisnou normou v ústnom i písomnom prejave.

2.1. Všeobecné ciele predmetu

V jazykovej a slohovej zložke vzdelávanie smeruje k tomu, aby žiaci :

- spoznali jazyk ako vnútorne štrukturovaný a ucelený systém,
- pochopili dôležitosť vzdelávania v slovenskom jazyku,
- nadobudli a vedeli prezentovať lásku k materinskému jazyku,
- spoznali históriu vlastného jazyka a dokázali prejavíť úctu k ľuďom, ktorí sa zaslúžili o rozvoj a poznanie slovenského jazyka,
- zvládli základné pravidlá medziľudskej komunikácie,
- v ústnych i písomných prejavoch využívali získané vedomosti,
- samostatne získavali informácie z rôznych zdrojov a zvládli práce s jazykovými a literárnymi textami,
- pri vystupovaní na verejnosti vedeli predniesť kultivovaný prejav ako prostriedok presadenia seba samého.

V literárnej zložke vzdelávanie smeruje k tomu, aby žiaci:

- prehlbovali svoje estetické cítenie, vnímali krásu umeleckého diela vlastným pravidelným čítaním,
- zoznámili sa so súborom diel slovenskej a základnej svetovej literatúry, ktorá zodpovedá dosiahnutému stupňu psychického a fyzického vývinu žiakov,
- získali čitateľské návyky, mali záujem o čítanie a pozitívne prijímali literatúru a kultúru,
- rozvíjali svoj pozitívny vzťah nielen k literatúre, ale aj ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov ,
- dokázali pochopiť umeleckú literatúru ako nejednoznačný, otvorený pohľad na svet a jeho zobrazenie.

2.2. Inštitucionálne ciele

Cieľom školy je prostredníctvom vyučovania predmetu slovenský jazyk a literatúra žiakov naučiť:

- * rozvíjať schopnosť abstraktného, logického a tvorivého myslenia žiakov,
- * primerane a kultivovane komunikovať v materinskom jazyku písomne i ústne,
- * čítať s porozumením, orientovať sa v texte,
- * vyhľadať informácie z rôznych zdrojov a spracovať ich,
- * poznať kultúrne dedičstvo svojho národa, jeho históriu a byť na ne hrdý,
- * byť tolerantný a empatický k iným kultúram,
- * pestovať tvorivosť, otvorenosť, humánnosť, v medziľudských vzťahoch,
- * vytrvalosť, sebakontrolu, zodpovednosť za svoje výsledky, schopnosť organizovať svoju prácu,
- * prezentovať sám seba, zdôvodniť svoj názor, formulovať a analyzovať problémy, hľadať ich riešenia,
- * pracovať v tíme a podieľať sa na realizácii spoločných úloh, prác, projektov.

2.3. Špecifické ciele

Cieľom je naučiť žiakov nasledovné jazykové kompetencie:

Kompetencia komunikovať v SJ

- * žiak dokáže sústredene počúvať, neskáče do reči, dokáže porozumieť hovorenému textu na primeranej úrovni,
- * disponuje širokou slovnou zásobou,
- * komunikuje bez zbytočných chýb a zlovykov,
- * dokáže vyjadriť svoj názor a vhodne argumentovať,
- * vie sa podeliť o svoje skúsenosti a pocity,
- * dokáže si uvedomiť dovolené hranice svojho ústneho prejavu,
- * komunikuje ústretovo, empaticky a asertívne.

Kompetencia neverbálnej komunikácie

- * rozumie neverbálnej komunikácii a vie ju primerane používať,
- * dokáže kontrolované gestikulovať pri verbálnej komunikácii.

Kompetencia pracovať s informáciami

- * žiak plynule, bez chýb číta s porozumením,
- * dokáže zreprodukovat' veku primeraný text,
- * pri čítaní vie kriticky myslieť, riešiť otázky vyplývajúce z textu.

2.4. Vzdelávacie ciele

Vzdelávací výstup (výkonový štandard)

A. JAZYKOVÁ ZLOŽKA**Významová (lexikálna) rovina jazyka**

Žiaci dokážu:

- rozoznať a správne vysloviť slová cudzieho pôvodu,
- rozoznať cudzie slová a pracovať so slovníkom cudzích slov,
- pracovať s výkladovým slovníkom (manuálnym i elektronickým), so slovníkom cudzích slov a synonymickým slovníkom, frazeologickým slovníkom,
- správne použiť interpunkčné znamienko apostrof v textoch,
- využívať slovnú zásobu a obohacovať ju, rozoznať spisovné slová od nespisovných,
- správne použiť neutrálne a citovo zafarbené slová
- vyhľadať a rozlíšiť zastarané slová a nové slová

Tvarová (morfologická) rovina jazyka

Žiaci dokážu:

- zvládnuť pravopis, skloňovanie a určovanie gramatických kategórií a vzorov podstatných mien konkrétnych a abstraktných,
- vedieť rozlíšiť a vyhľadať podstatné mená v piatom páde – vokatívne,
- rozdeliť prídavné mená podľa vecného významu a zvládnuť ohýbanie a používanie prídavných mien v textoch,
- rozoznať zámená, nahradiť zámená za ostatné plnovýznamové slovné druhy,
- rozdeliť číslovky do skupín, určiť ich gramatické kategórie vrátane ohýbacích vzorov.
- určiť zvrätané a nezvrätané slovesá,
- rozlíšiť plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá, spôsob a vid a vedieť ich správne použiť,
- rozlíšiť slovný, gramatický a vetnočlenný význam ohybných slovných druhov,
- určiť neohybné slovné druhy a ich použitie v textoch,
- roztriediť príslovky na príslovky miesta, času, spôsobu, príčiny,
- rozlíšiť príslovky podľa významu, ohybnosti a podľa uplatnenia vo vete,
- porovnať príslovky s inými slovnými druhmi,

- rozlišovať plnovýznamové a neplnovýznamové slovné druhy,
- určiť neohybné slovné druhy a ich triedenie.

Syntaktická (skladobná) rovina jazyka

Žiaci dokážu:

- vyhľadať v texte základné vetné členy a ich druhy,
- vyhľadať v texte príklady na holý, rozvítý a viacnásobný podmet, vyjadrený a nevyjadrený podmet
- vyhľadať v texte slovesný a neslovesný prísudok,
- vyhľadať slovný základ
- určiť prísudzovací sklad,
- rozlišovať holú vetu od rozvitej a vedieť ich tvoriť,
- rozlišovať jednoduchú vetu od súvetia,
- rozlíšiť jednoduchú vetu z hľadiska členitosti na jednočlennú (slovesnú a neslovesnú - mennú) a dvojčlennú (úplnú a neúplnú),
- určiť jednoduchú vetu podľa obsahu (postoja hovoriaceho),
- urobiť vetný rozbor.

B. SLOHOVÁ ZLOŽKA

Komunikácia – priama/nepriama, ústna/písomná

Žiaci dokážu:

- vyjadriť svoje myšlienky a informácie s rôznym cieľom,
- písomne komunikovať podľa pokynov,
- efektívne komunikovať, jasne a stručne vyjadriť obsah,
- rozvíjať svoje myšlienky v súlade s konkrétnou komunikačnou situáciou,
- využívať rôzne formy komunikácie,
- asertívne komunikovať, použiť základné asertívne techniky,
- zvládnuť základy rétoriky v praxi.

Opis

Žiaci dokážu:

- vytvoriť opis podľa obrázku a ilustrácie,
- zachytiť a vyjadriť znaky predmetu, osoby, javu na základe pozorovania a porovnávania,
- pracovať aktívne s činnosťmi slovesami,
- zmeniť statický opis na dynamický,
- použiť jazykové prostriedky v danom opise,
- vyhľadať v literatúre príklady na opis pracovnej činnosti
- vytvoriť ústny i písomný opis pracovnej činnosti.

Spracovanie informácií

Žiaci dokážu:

- nájsť v texte najdôležitejšie informácie a kľúčové slová,
- vytvoriť inzerát a reklamu,
- vytvoriť pozvánku, oznámenie,
- vytvoriť a odoslať e-mail, SMS.

Rétorika

Žiaci dokážu:

- uplatniť v ústnom prejave základné prvky neverbálnej komunikácie i prozodické vlastnosti reči (artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj, pauza, dôraz, melódia...)

C. LITERÁRNA VÝCHOVA

Poézia

Žiaci dokážu:

- vysvetliť na konkrétnej ukážke pojem poézia, báseň, populárna pieseň,
- porovnať populárnu pieseň s ľudovou piesňou,
- špecifikovať pojem verš ako súčasť vonkajšej kompozície básne,
- diferencovať rôzne rýmy v texte básne alebo populárnej piesne,
- graficky zaznačiť a pomenovať rôzne druhy rýmu,
- vyhľadať a určiť v texte básne alebo populárnej piesne jazykové prostriedky- metaforu, epiteton, prirovnanie, zdobneninu,
- demonštrovať prednesom rytmické usporiadanie básnického textu.

Próza

Žiaci dokážu:

- prečítať bez prípravy správne, plynule a nahlas prozaický text a pochopiť jeho význam,
- sformulovať subjektívne hodnotenie textu a vhodnými argumentmi ho obhájiť,
- vysvetliť jednotlivé kompozičné časti deja a určiť ich v rámci textu,
- špecifikovať znaky rôznych literárnych druhov a spôsob ich spracovania,
- diferencovať hlavné a vedľajšie postavy a charakterizovať ich,
- identifikovať v texte pojem rozprávač a rozlíšiť jeho rôzne formy,
- vyhľadať v texte kľúčové slová, zostaviť osnovu a prerozprávať dej prečítaného textu,
- zdramatizovať časť literárnej ukážky a demonštrovať postavu pri dramatizovanom čítaní,
- vyvodiť závery zo získaných nových informácií z textu, svoje tvrdenia obháji,
- vytvoríť vlastné hodnotenie literárneho textu s argumentáciou,
- posúdiť a podložiť v diskusii argumentmi rôzne funkcie literatúry,
- rozlíšiť literatúru pre deti a pre dospelých na základe ukážok.

Dramatické umenie

Žiaci dokážu:

- rozlíšiť dramatický a prozaický text a svoje tvrdenia podložiť argumentmi,
- pomenovať dôležité znaky dramatického umenia (scenár, réžia, herci, dramaturg, zvukár, osvetľovač,...),
- diferencovať využívanie umeleckých prostriedkov
- zhodnotiť rôzne druhy relácií a v prezentácii pred publikom obhájiť svoje názory,
- demonštrovať využitie DVD, CD a iných nosičov v umení, vo vzdelávaní,
- vytvoríť jednoduchý scenár detskej divadelnej hry.

2.5. Výchovo-vzdelávacie ciele

- Klásť najväčší akcent na vlastnú tvorbu jazykových prejavov žiakov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať,
- rozvíjať čitateľské kompetencie žiakov,
- zamerať sa na príjem (receptiu) umeleckého textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie.
- vplývať na mravné vlastnosti žiakov, na rozvíjanie ich estetického cítenia.
- vytvárať pomocou literatúry u žiakov vlastný hodnotový systém.

3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kľúčové kompetencie v slovenskom jazyku**a/ Poznávacie a rečové kompetencie čítanie s porozumením:**

- zamerať svoje čítanie podľa potreby,
- pochopiť význam textu, jeho formálnu stránku,
- odlíšiť vetu a text,
- pochopiť význam lexikálnych jednotiek,
- pochopiť zmysel umeleckého a vecného textu podľa využitia,
- vyjadriť svoje myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum,
- organizovať text z hľadiska kompozície,
- štylizovať jednoduché vety a súvetia,
- používať informácie a textové pasáže z iných zdrojov,
- transformovať texty z jedného žánru do druhého,
- rešpektovať jazykové pravidlá, hovorový prejav:
- vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom,
- organizovať a rozvíjať myšlienky v súlade s komunikačnou situáciou,
- používať slovnú zásobu primeranú určitému cieľu komunikácie a publiku,
- rešpektovať jazykové pravidlá,
- využívať pri komunikácii jazykové a mimojazykové prostriedky.

b/ Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti:

- zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť,
- vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi,
- odvodiť charakteristiky /definície/nových javov,
- usporiadať nové javy do tried a systémov,
- aplikovať jazykové vedomosti na vecné a umelecké texty,
- pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu.

c/ Tvorivé zručnosti:

- vytvoriť vlastný text na základe dodržiavania stanoveného žánru, slohového postupu, jazykového štýlu,
- ústne prezentovať vlastný text,
- napísať krátky príbeh – vlastný zážitok alebo vymyslený príbeh,
- dokončiť rozprávanie alebo neukončené prozaické dielo,
- zdramatizovať kratší prozaický alebo básnický text,
- využívať poznatky z rôznych vyučovacích predmetov.
- plánovať, organizovať a riadiť svoje učenie a formulovať príčiny neúspechov.

d/ Komunikatívne a sociálno–interakčné zručnosti:

- adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu,
- diskutovať o problémy,
- verejne prezentovať a vyjadriť svoj názor,
- pracovať s rôznymi typmi textov a posudzovať ich vecnú úroveň,
- využívať informačné a komunikačné prostriedky,
- vyjadrovať sa neverbálne a chápať neverbálnu komunikáciu,
- spolupodieľať sa pri tvorbe pravidiel pre prácu,
- pracovať v skupine a hľadať v nej svoju pozíciu,
- posilňovať svoju samostatnosť, sebadôveru a sebaúctu,
- pracovať v atmosfére úcty a tolerancie.

e/ Informačné zručnosti:

- používať jazykové príručky a slovníky, korigovať podľa nich vlastné texty,
- vyhľadávať, spracúvať a používať informácie z rôznych zdrojov / verbálnych, obrazových, grafických; učebníc, slovníkov, kníh, atlasov, novín, literárnych prameňov a internetu,
- vyhľadať a triediť informácie podľa daných kritérií.

4. Stratégie vyučovania

Metódy, formy a prostriedky vyučovania slovenského jazyka a literatúry majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňovať sa budú také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepším výkonom, podporovať jeho aktivity všeobecne.

Použitie didaktických metód závisí od témy a štruktúry vyučovacej hodiny. Na hodinách využívame metódy ako motivačný rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, precvičovanie, opakovanie učiva. Dôraz však kladieme na aktivizujúce metódy, ktorými sa snažíme odstrániť jednotvárnosť vyučovania. Sú to:

- Brainstorming – s využitím tvorby nápadov, zákazom kritiky, vzájomnou inšpiráciou, v atmosfére podporujúcej uvoľnenie fantázie.
 - Problémové učenie – vychádzame zo životnej situácie, pomáhame osvojovať si učivo.
 - Zážitková metóda – zapájame zmysly žiakov. Žiakom sa poskytuje potrebná učebná skúsenosť spojená s určitým zážitkom, napr. založené na hrách, pohyb, hudba, tvorenie, bádanie...
 - Inscenačné metódy – rolové úlohy (podpora práce vo dvojiciach, v skupinách, podpora komunikácie medzi žiakmi..).
 - Hry – kooperatívne, postavené na myšlienke pomáhať si.
 - Projektová práca – zo života (zbierať poznatky, skladať do celku, dosiahnuť konkrétny výsledok, samostatné vyhľadávanie informácií).
 - Tradičné piesne a príbehy.
 - Obsahovo a jazykovo integrované učenie, využitie medzipredmetových vzťahov.
- Tieto metódy budú začlenené do rôznych fáz vyučovacieho procesu ako motivačné, fixačné, expozičné, diagnostické.

Okrem uvedených aktivizujúcich metód budeme využívať i klasické:

- slovné metódy (výklad, vysvetľovanie, rozhovor, diskusia),
- písomné metódy (doplnenie chýbajúcich informácií, spájanie, výber možností),
- praktické metódy (pri nácviku zručností).

Prostredníctvom aktivizujúcich metód žiak a učiteľ tvoria, sú partneri, riešia reálne problémy, žiaci pracujú v tíme, podporuje sa spolupráca, žiaci myslia, tvoria, navzájom sa podporujú. Využívame rôzne formy práce s dôrazom na skupinovú prácu, prácu vo dvojiciach, individuálny prístup k slabšie prospievajúcim.

5. Učebné zdroje

Slovenský jazyk pre 7. ročník, Literárna výchova pre 7. ročník

Doplnková literatúra:

Pravidlá slovenského pravopisu

Slovník cudzích slov

Krátky slovník slovenského jazyka

Frazeologický slovník

Synonymický slovník

DVD, CD, TV, počítač

Mapy – Slovensko, Európa, svet

Tlač, rozhlas a televízia
 Obrazy, fotografie
 Internet
 Knižnica

6. Hodnotenie predmetu

Vychádza z Metodických pokynov 7/2009-R.

Pri **verbálnej forme** sa zisťuje a hodnotí najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.

Písomnou formou sa kontroluje a hodnotí osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém.

Pri **praktických aktivitách** slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka.

Preveruje sa úroveň **samostatnej práce žiakov a schopností práce s textom**.

Žiaci sú hodnotení podľa **klasifikačného poriadku**.

Hodnotenie diktátov: 0 - 1 chyba – 1
 2 - 3 chyby – 2
 4 - 7 chýb - 3
 8 - 10 chýb – 4
 11 – viac - 5

Hodnotenie tematických previerok: 100 – 90% - 1
 89 – 75% - 2
 74 – 50% - 3
 49 – 25% - 4
 24 – 0% - 5

Slohové práce sa hodnotia podľa nasledovných kritérií:

Vonkajšia forma (max. 4 body):

- čitateľnosť (zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržiavanie diakritických znamienok, každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno),
- zreteľné grafické členenie odsekov (na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka),
- prepísanie práce z konceptu do čistopisu,
- čistota textu – bez škrtania (v čistopise žiak nemá škrtat', v nevyhnutnom prípade má dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou),
- dodržiavanie okrajov (vnútorných aj vonkajších, kvôli dodržiavaniu okrajov treba v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať),
- dodržanie predpísaného rozsahu.

Vnútorňá forma (max. 20 bodov):

- **obsah** (max. 4 body),
- dodržanie témy,
- myšlienkové vyústenie (zakončenie práce, záver),
- **kompozícia** (max. 4 body),
- uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu,
- vnútorná stavba, členenie textu,
- nadväznosť a logickosť textu.
- **jazyk** (max. 4 body),
- správne využitie slovných druhov,

- morfológická správnosť jazykových prostriedkov,
- syntaktická správnosť jazykových prostriedkov,
- rôznorodosť (neopakovanie slov),
- **pravopis** (max. 4 body).
 - 0 - 4 chyby 4 body
 - 5 - 8 chýb 3 body
 - 9 - 12 chýb 2 body
 - 13 - 16 chýb 1 bod
 - 17 a viac chýb 0 bodov
- **štýl** (max. 4 body)
 - správna štylizácia viet, zrozumiteľnosť textu ako celku,
 - tvorivosť (tvorivá lexika),
 - celkový dojem (max. 4 body),
 - celkové vyznenie práce,
 - práca by nemala obsahovať nelogické názory, neetické postoje.

Stupnica hodnotenia slohových prác:

- 28 - 26 bodov 1
- 25 - 21 bodov 2
- 20 - 14 bodov 3
- 13 - 9 bodov 4
- 8 - 0 bodov 5

Hodnotenie desaťminútoviek: podľa počtu sledovaných javov sa uplatňuje percentuálna úspešnosť

Diagnostikovanie vedomostnej úrovne žiakov

1. Vstupné previerky v 5. roč. do 30. 9.
2. Tematické previerky – podľa tematických výchovno-vyučovacích plánov.
3. Podľa UO písomné práce a diktáty.
4. Následné a redukované následné riaditeľské previerky.
5. Kontrola domácich úloh.
6. Päťminútovky, desaťminútovky.
7. Opravy previerok, slohových prác, diktátov.

Počty a zameranie kontrolných diktátov a písomných prác

Počet kontrolných diktátov: 4

Zameranie:

- ohybné slovné druhy
- zvieracie podstatné mená mužského rodu, pomnožné podstatné mená
- číslovky
- citoslovčia, predložky, spojky, interpunkcia v jednoduchej vete a súvetí
- zhrnutie učiva 7. roč.

Počet slov: 100

Počet písomných prác: 2

Zameranie:

- charakteristika osoby
- dynamický opis

7. Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
I. Opakovanie učiva zo 6. ročníka (10 h)	List z prázdnin	Žiak pozná pravidlá pravopisu a úpravu listu.	Žiak ovládal pravidlá pravopisu a úpravu listu.	Verbálne skúšanie	
	Zvuková stránka jazyka a pravopis	Uplatňuje prozodické vlastnosti reči pri čítaní textov.	Žiak uplatnil prozodické vlastnosti reči pri čítaní textov.	Desaťminútovka	
	Náuka o slove	Vie charakterizovať členenie slov. zásoby, uviesť príklady na spisov. a nespisovné slová a rozoznať ich v texte. Vie tvoriť slová predponami, pozná zložené slová.	Žiak vedel charakterizovať členenie slov. zásoby, uviesť príklady na spisov. a nespisovné slová a rozoznať ich v texte. Žiak vedel tvoriť slová predponami, pozná zložené slová.		Ochrana človeka a zdravia: Z čoho mám strach? - príbeh v 1. osobe
	Dramatizujeme poviedku	Vie dramatizovať text s doslovnou reprodukciou replík s využitím modulácie hlasu priamej reči.	Žiak vedel dramatizovať text s doslovnou reprodukciou replík s využitím modulácie hlasu priamej reči.	Klasifikované hodnotenie práce s textom.	
	Tvaroslovie	Vie určiť gramatické kategórie, slovesný vid, druhy prísloviek, ovláda pravopis prídavných mien.	Žiak vedel určiť gramatické kategórie, slovesný vid, druhy prísloviek, ovláda pravopis prídavných mien.	Desaťminútovka	
	Skladba	Vie určiť v jednod. vete podmet a prísudok.	Žiak vedel určiť v jednod. vete podmet a prísudok.	Verbálne skúšanie	
	Opis Rozprávanie	Pozná základné znaky a vlastnosti statického opisu, vie ho odlíšiť od rozprávania.	Žiak ovládal základné znaky a vlastnosti statického opisu, vie ho		

			odlíšiť od rozprávania.	Samostatná tvorivá práca s textom	
	Rozprávanie s využitím priamej reči	Vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému rozprávanie s využitím priamej (1. osoba, 3.osoba.	Žiak vedel vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba)		
II. Náuka o slove (16 h)	Členenie slovnej zásoby podľa dobového výskytu	Vie charakterizovať členenie slov. zásoby podľa dobového výskytu na zastarané a nové , rozoznáva ich v texte.	Žiak vedel charakterizovať členenie slov. zásoby podľa dobového výskytu na zastarané a nové , rozoznáva ich v texte.	Desaťminútovka Klasifikovanie projektovej samostatnej práce	Region. vých. a trad. ľudová kultúra: Historizmy a archaizmy v našom regióne - projekt
	Členenie slovnej zásoby podľa citového zafarbenia	Vie vyhľadať a rozlíšiť neutrálne a citovo zafarbené slová, domáce a cudzie slová v texte. Vie vysvetliť ich štylistickú funkciu a význam.	Žiak vedel vyhľadať a rozlíšiť neutrálne a citovo zafarbené slová, domáce a cudzie slová v texte. Vie vysvetliť ich štylistickú funkciu a význam.		
	Členenie slovnej zásoby podľa pôvodu			Verbálne skúšanie	
	Zdomácnené a cudzie slová	Žiak vie správne vyslovovať domáce a zdomácnené cudzie slová so slabikami de, te, ne,le, di, ti, ni, li.	Žiak vedel správne vyslovovať domáce a zdomácnené cudzie slová so slabikami de, te, ne,le, di, ti, ni, li.	Overovanie praktickej zručnosti práce so slovníkom – verbálne hodnotenie	
	Práca so slovníkmi	Žiak dokáže na základe kontextu alebo pri jazykovej a štylistickej analýze textu odhadnúť význam slov a overiť si ich v správnych jazykových príručkách.	Žiak dokázal na základe kontextu alebo pri jazykovej a štylistickej analýze textu odhadnúť význam slov a overil si ich v správnych jazykových príručkách.	Klasifikovanie kontrolného diktátu č. 1	Multikult. výchova: Nové druhy športov - práca so slovníkom a internetom

Kontrolný diktát č. 1	Vie aplikovať teoretické vedomosti v texte.	Žiak vedel aplikovať teoretické vedomosti v texte.	Klasifikované hodnotenie zinscenovaných modelových situácií	
Oprava kontrolného diktátu	Vie identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.	Žiak vedel identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.		
Skratky	Žiak vie identifikovať skratky a vysvetliť ich funkciu v texte.	Žiak vedel identifikovať skratky a vysvetliť ich funkciu v texte.		
Interview I.	Pozná podstatu cieľného rozhovoru a vie ho predviesť.	Žiak poznal podstatu cieľného rozhovoru a vie ho predviesť.	Písomné hodnotenie samostatnej tvorivej práce s textom	Osobn. a soc. rozvoj: Rozhovor o mladosti rodičov a starých rodičov - interview Finanč. gramotnosť: Sporenie a investovanie, č. 1 - rozhovor
Interview II.	Vie nadviazať kontakt, formulovať a klásť otázky, udržiavať a ukončiť rozhovor.	Žiak vedel nadviazať kontakt, formulovať a klásť otázky, udržiavať a ukončiť rozhovor.		
Tvorenie slov odvodzovaním	Vie identifikovať slovotvorný základ, predponu a príponu a určiť ich funkciu pri zmene lexikálneho významu. Dokáže v texte priradiť základové slovo k odvodenému slovu a naopak.	Identifikoval slovotvorný základ, predponu a príponu a určil ich funkciu pri zmene lexikálneho významu. Dokázal v texte priradiť základové slovo k odvodenému slovu a naopak.	Verbálne skúšanie Previerka z tematického celku	Osobnostný a sociálny rozvoj: Budúce povolanie - diskusia Dopravná výchova: Dopravné prostriedky - hry so slovami
Tvorenie podstatných mien				
Tvorenie prídavných mien				

	Tvorenie sloviac				
	Opakovanie – náuka o slove				
III. Tvaroslovie (40 h)	Podstatné mená	Pozná delenie podstatných mien podľa vecného významu a ohybnosti.	Žiak poznal delenie podstatných mien podľa vecného významu a ohybnosti.	Verbálne skúšanie	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra: Školské podujatie - rozprávanie
	Opisujeme svet v ôkol nás	Vie vytvoriť rozprávanie s prvkami opisu.	Žiak vedel vytvoriť rozprávanie s prvkami opisu.	Klasifikácia samostatnej tvorivej práce s textom	
	Piaty pád	Vie identifikovať význam tvaru slova v piatom páde ako oslovenia.	Žiak vedel identifikovať význam tvaru slova v piatom páde ako oslovenia.	Desaťminútovka	
	Pomnožné podstatné mená	Vie vysvetliť a identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť ich rod a vysvetliť ich funkciu v texte.	Žiak vedel vysvetliť a identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť ich rod a vysvetliť ich funkciu v texte.	Klasifikácia písomnej samostatnej tvorivej práce s textom	Osobn. a soc. rozvoj: Správny chlapec, správne dievča - diskusia
	Opakovanie podstatných mien			Verbálne skúšanie	
	Opis osoby	Pozná znaky opisu a vie vytvoriť opis osoby.	Žiak poznal znaky opisu a vie vytvoriť opis osoby.		Envirom. výchova: Čo rozprávajú kvety o ľuďoch? - rozprávanie, opis
	Prídavné mená	Vie vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu.	Žiak vedel vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu.	Klasifikovanie kontrolného diktátu č. 2	
	Zvieracie prídavné mená	Vie vysvetliť a identifikovať zvieracie a prívlastňovacie prídavné mená, určiť vzory	Žiak vedel vysvetliť a identifikovať zvieracie a prívlastňovacie prídavné	Verbálne skúšanie	Envirom. výchova: Zvieratá a ich mláďatá

	pávi, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu.	mená, určiť vzory pávi, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu.	Klasifikácia písomnej samostatnej tvorivej práce s textom	- diskusia
Privlastňovacie prídavné mená				
Kontrolný diktát č. 2	Vie aplikovať teoretické vedomosti v texte.	Žiak vedel aplikovať teoretické vedomosti v texte.	Hodnotenie samostatnej práce s textom	
Oprava kontrolného diktátu	Vie identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.	Žiak vedel identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.		
Charakteristika osoby - vonkajšia	Vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému charakteristiku osoby.	Žiak vedel vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému charakteristiku osoby.		Osobn. a soc. rozvoj: Spoločné a odlišné s kamarátom - opis osoby
Zámená	Dokáže vyhľadať zámená v konkrétnom texte a rozlíšiť osobné od privlastňovacích zámen.	Žiak dokázal vyhľadať zámená v konkrétnom texte a rozlíšiť osobné od privlastňovacích zámen.	Klasifikácia 1. kontrolnej slohovej práce	
Charakteristika osoby - vnútorná	Vie po krátkej príprave vytvoriť charakteristiku osoby a prezentovať ju.	Žiak vedel po krátkej príprave vytvoriť charakteristiku osoby a prezentovať ju.	Verbálne skúšanie	Osobnostný a sociálny rozvoj: Človek z môjho okolia - charakteristika Finanč. gramotnosť: Úver a dlh, č.2 Opis človeka, ktorý si požičiava moje veci - Charakteristika osoby
Inzerát Na srope slovám	Vie samostatne, formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a sloh.	Žiak vedel samostatne, formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikoval nadobudnuté znalosti	Verbálne skúšanie Verbálne hodnotenie samostatnej práce s textom	

		z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu.		
Práca s konceptom				
Príprava 1. kontrolnej slohovej práce			Päťminútovka	
1. kontrolná slohová práca	Vie napísať čistopis s opravenými chybami.	Žiak vedel napísať čistopis s opravenými chybami.		
Oprava kontrolnej slohovej práce	Revidovať a editovať koncept textu s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu.	Žiak dokázal revidovať a editovať koncept textu s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu.	Klasifikovanie 2. kontrolnej slohovej práce	
Slovesá I.	Vie vysvetliť a identifikovať zvrtné a nezvrtné slovesá, plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte.	Žiak vedel vysvetliť a identifikovať zvrtné a nezvrtné slovesá, plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte.	Verbálne skúšanie	
Slovesá II.	Vie vysvetliť a identifikovať jednoduchý a zložený tvar sloves , oznamovací, rozkazovací, podmieňovací spôsob slovesa a chápe jeho funkciu v texte.	Žiak vedel vysvetliť a identifikovať jednoduchý a zložený tvar sloves , oznamovací, rozkazovací, podmieňovací spôsob slovesa a chápal jeho funkciu v texte.	Desaťminútovka	
Opakovanie	Vie správne určiť ohybné slovné druhy v texte.	Žiak vedel správne určiť ohybné slovné druhy v texte.	Klasifikovanie kontrolného diktátu č. 3	
Opisujeme svet v pohybe	Vie porovnať a odlíšiť statický a dynamický opis, dynamický opis a rozprávanie.	Žiak vedel porovnať a odlíšiť statický a dynamický opis, dynamický opis		Envirom.výchova: Ako sa sadia stromy? - dynamický opis

		a rozprávanie.
Umelecký opis	Vie vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text, vie nahlas a plynulo prečítať svoj text, prijať hodnotenie druhých, opraviť jednotlivé chyby a formálnu úpravu textu.	Žiak vedel vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text, vie nahlas a plynulo prečítať svoj text, prijať hodnotenie druhých, opraviť jednotlivé chyby a formálnu úpravu textu.
Príslovky	Vie identifikovať príslovky, predložky a spojky v texte a vysvetliť ich funkciu.	Žiak vedel identifikovať príslovky, predložky a spojky v texte a vysvetliť ich funkciu Ovládal správne používanie interpunkcie pred spojkami.
Predložky	Vie identifikovať príslovky, predložky a spojky v texte a vysvetliť ich funkciu.	
Spojky	Pozná správne používanie interpunkcie pred spojkami.	
Príprava 2. kontrolnej slohovej práce	Vie vytvoriť koncept.	Žiak vedel vytvoriť koncept.
2. kontrolná slohová práca	Vie napísať čistopis s opravenými chybami.	Žiak vedel napísať čistopis s opravenými chybami.
Oprava kontrolnej slohovej práce	Revidovať a editovať koncept textu s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu.	Žiak dokázal revidovať a editovať koncept textu s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu.
Praktické písomnosti	Vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému SMS, e – mail, adresár.	Žiak vedel vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému SMS,

Osobnostný a sociálny rozvoj: Vieš byť dobrým kamarátom? - test kamarátstva
Mediálna výchova: Význam médií - diskusia

		e – mail, adresár.	
Číslovky	Vie vysvetliť a identifikovať určité a neurčité číslovky, vie určiť ich gramatické kategórie.	Žiak vedel vysvetliť a identifikovať určité a neurčité číslovky, vie určiť ich gramatické kategórie. Vie vysvetliť a identifikovať násobné číslovky, vysvetliť ich funkciu v texte.	Finanč. gramotnosť: Finanč. zodpovednosť, č.2 - opis Mediálna výchova: Čísla v dennej tlači - práca s textom
Základné číslovky	Vie vysvetliť a identifikovať základné číslovky, vysvetliť ich funkciu v texte.		Multikult. výchova: Hrdinovia báji v číslach - tabuľka Region.vých. a trad. Ľudová kultúra: Údaje o mojom meste - referát
Násobné číslovky	Vie vysvetliť a identifikovať násobné číslovky, vysvetliť ich funkciu v texte.		
Kontrolný diktát č. 3	Vie aplikovať teoretické vedomosti v texte .	Žiak vedel aplikovať teoretické vedomosti v texte .	Region.vých. a trad. Ľudová kultúra: Údaje o mojom meste - referát
Oprava kontrolného diktátu	Vie identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.	Žiak vedel identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.	

IV. Skladba (25 h)	Vety podľa postoja (zámeru)	Vie tvoriť a určovať jednotlivé druhy viet.	Žiak vedel tvoriť a určovať jednotlivé druhy viet.	Verbálne skúšanie	
	Vety podľa rozvitosti	Vie v jednoduchých holých a rozvitých vetách správne používať základné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich gramatickú funkciu.	Žiak vedel v jednoduchých holých a rozvitých vetách správne používať základné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich gramatickú funkciu.	Desaťminútovka	
	Tvorba projektu	Vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému projekt.	Žiak vedel vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému projekt. Vytvoril a predniesol príhovor k danej téme.	Klasifikovanie samostatnej projektovej práce	Tvorba projektu a prezenčné zručnosti Módna prehliadka - plagát, časopis Finanč. gramotnosť: Človek vo sfére peňazí, č.1 - diskusia
	Prezentácia	Vie vytvoriť a predniesť príhovor k danej téme.		Klasifikovanie samostatnej práce s textom	
	Správa	Vie napísať správu o riešení projektu. Vie v projekte a v správe o riešení projektu vytvoriť tabuľku a uviesť v nej niektoré údaje.	Žiak vedel napísať správu o riešení projektu. Vytvoril v projekte a v správe o riešení projektu tabuľku a uviedol v nej niektoré údaje. Rozlišoval jednotlivé segmenty tabuľky, vedel ich pomenovať a chápal vzťahy medzi nimi.		
	Tabuľka	Rozlišuje jednotlivé segmenty tabuľky, vie ich pomenovať a chápe vzťahy medzi nimi.			
	Hlavné vetné členy	Dokáže určiť prisudzovací sklad v dvojčlennej vete a vetné členy, ktoré ho tvoria, respektíve v jednočlennej vete vie určiť vetný základ a chápe	Žiak dokázal určiť prisudzovací sklad v dvojčlennej vete a vetné členy, ktoré ho tvoria, respektíve		Ochrana človeka a zdravia : Ako funguje naše telo? -diskusný príspevok

	využitie jednočlennej a dvojčlennej vety v umeleckom i vecnom texte.	v jednočlennej vete určil vetný základ a chápal využitie jednočlennej a dvojčlennej vety v umeleckom i vecnom texte. Vytvoril jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou.	Desaťminútovka	
Prisudzovací sklad Vetný základ	Dokáže určiť prisudzovací sklad v dvojčlennej vete.		Verbálne skúšanie	
Jednočlenná veta	Vie vytvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou.		Verbálne skúšanie	Multikult.výchova: Olympijské hry - plagát
Dvojčlenná veta	Vie vytvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou.			
Opakovanie				
Správa	Vie vytvoriť správu, pozná hlavné znaky informačného slohového postupu.	Žiak vedel vytvoriť správu, pozná hlavné znaky informačného slohového postupu.	Klasifikovanie samostatnej projektovej práce	Mediálna výchova: Horúce správy - práca s médiami
Tvorba projektu	Vie prezentovať projekt, poskytnúť údaje o projekte a správu o riešení projektu.	Žiak vedel prezentovať projekt, poskytnúť údaje o projekte a správu o riešení projektu. Vhodne vo vlastnom prejave využil prvky komunikácie z literárnych textov, médií, internetu	Verbálne skúšanie	Tvorba projektu a prezenčné zručnosti Literárne osobnosti - charakteristika
Prezentácia	Vie prezentovať projekt pred publikom.			

	Správa	Pozná hlavné znaky informačného slohového postupu, využíva ich pri písaní správy.	Žiak vedel vhodne vo vlastnom prejave využiť prvky komunikácie z literárnych textov, médií, internetu.	Klasifikovanie samostatnej projektovej práce	
	Diskusia k projektu	Vie vhodne vo vlastnom prejave využiť prvky komunikácie z literárnych textov, médií, internetu.			
	Tvorba projektu Prezentácia Diskusia, argument	Vie použiť správne výrazové prostriedky na vyjadrenie vlastného názoru, vie presvedčivo argumentovať, kriticky hodnotiť a vysloviť argumenty na svoju obhajobu.	Žiak vedel použiť správne výrazové prostriedky na vyjadrenie vlastného názoru, presvedčivo argumentoval, kriticky hodnotil a vyslovil argumenty na svoju obhajobu.		Tvorba projektu a prezenčné zručnosti Život triedy - noviny, interview
V. Opakovanie učiva zo 7. ročníka (8 h)	Kontrolný diktát č. 4	Vie aplikovať teoretické vedomosti v texte.	Žiak vedel aplikovať teoretické vedomosti v texte.	Klasifikovanie kontrolného diktátu č. 4	
	Oprava kontrolného diktátu	Vie identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.	Žiak vedel identifikovať jednotlivé chyby a opraviť ich.		
	Opakovanie učiva			Previerka	
	Slohové postupy a útvary	Žiak vie samostatne aplikovať svoje vedomosti o jednotlivých žánroch / útvoroch pri transformácii z jedného žánru do druhého.	Žiak samostatne aplikoval svoje vedomosti o jednotlivých žánroch/útvoroch pri transformácii z jedného žánru do druhého.		
	Záverečné hodnotenie	Žiak dokáže vytvoriť sebahodnotenie.	Žiak vytvoril sebahodnotenie	Verbálne skúšanie	

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
I. Opakovanie učiva zo 6. ročníka (4 h)	Úvodná hodina Opakovanie: poézia Opakovanie: krátka próza Opakovanie: próza, dráma	- oboznámenie s učebnou látkou 7. ročníka - báseň, populárna pieseň - krátke formy ľudovej slovesnosti, balady, bájky, báje - dobrodružná literatúra, divadelná hra, rozhlasová rozprávka	Žiak ovládal základné pojmy zo 6. ročníka - báseň, pieseň, krátke formy ľudovej slovesnosti, prirôvanie, personifikácia, metafora, zdobenina, združený rým, verš, balada, bájka, báj, poviedka, príbehy zo života detí, dobrodružná literatúra, vnútorná kompozícia diela.	Verbálne skúšanie Desaťminútovka	Hudobná výchova Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra
II. Krátke formy ľudovej slovesnosti (2 h)	Anekdoty	- vyvodenie pojmu anekdota - vysvetliť funkciu humoru (situácia, postava) v anekdote	Žiak vysvetlil pojem anekdota a uviesť príklad. Žiak funkčne využil anekdotu vo svojom texte. Vytvoril krátky vtipný príbeh, v ktorom aplikoval svoje znalosti o anekdote.	Verbálne skúšanie. Klasifikovanie samostatnej tvorivej práce s textom	
III. Poézia (17 h)	LYRIKA Š. Moravčík: Slovenská matka, Sitnianski rytieri J. Smrek: Najčistejšia láska J. Lenko: Dcéрке V. Mihálik: Boháčka, Za rúčky Š. Žáry: Rosničky J. Kostra: Slniečko septembra Umelecký prednes básní	- poézia ako súčasť umeleckej literatúry - aplikovať znalosti o vonkajšej kompozícii – nadpis, verš, strofa - vyvodenie a definícia pojmu striedavý a obkročný rým - aplikácia pojmov – zdobenina, prirôvanie, metafora, epiteton v texte básne a piesne - Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza básne	Žiak vedel určiť základné znaky poézie a jednotlivé rozdiely medzi prózou ako umelecky neviazanou rečou a poéziou ako umelecky viazanou. Graficky zaznačil a pomenoval združený, striedavý, obkročný rým. Identifikoval v texte básne alebo populárnej piesne vyhládal a určil jazykové prostriedky a vysvetlil ich význam. Žiak pri prednese básne	Klasifikovanie samostatnej tvorivej práce s textom	Region.výchova a tradičná ľudová kultúra: Poveš' o Sitne -dramatizácia Osobnostný a sociálny rozvoj: Láska k deťom - beseda

	<p>Pred pikolou, za pikolou</p> <p>EPIKA</p> <p>J. Botto: Branko P. O. Hviezdoslav: Na výhone</p> <p>O živote trochu inak</p> <p>POPULÁRNA PIESEŇ</p> <p>Znaky populárnej piesne Autori populárnych piesní K. Peteraj, B. Filan, J. Urban</p> <p>Vlastná tvorba Na stope slovám Opakovanie - poézia</p>	<p>-tvorba básne pomocou predpôn a prípon - Na stope slovám</p> <p>- čítanie textu s porozumením - verbalizácia čitateľského zážitku.</p> <p>- využiť vytvorené umelecké jazykové prostriedky pre vlastnú tvorbu (Na stope slovám)</p> <p>- vyhľadávanie známych a menej známych piesňových textov v rôznych informačných zdrojoch</p> <p>- pokus o napísanie vlastného textu piesne - literárny text populárnej piesne s vynechanými slovami - upevňovanie vedomostí formou pracovných listov</p>	<p>rešpektoval rytmickú usporiadanosť básn. textu. Vymyslel báseň.</p> <p>Žiak identifikoval hlavné a vedľajšie postavy. Vyjadril svoje pocity, zážitok z prečítaného textu.</p> <p>Vytvoril báseň na základe vlastných umelec. jazykových prostriedkov.</p> <p>Žiak vyhľadal texty v rôznych informačných zdrojoch.</p> <p>Žiak vedel vytvoriť vlastnú verziu piesne.</p>		<p>Ochrana človeka a zdravia: Správne dospievanie - diskusia</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj: Čo vás drží nad vodou? -vlastná tvorba</p>
<p>IV. Próza (22 h)</p>	<p>DOBRODRUŽNÁ LITERATÚRA</p> <p>E. Hemingway: Starec a more F. C. Kubernát: Rysie kože J. Hrušovský: Jánošík</p> <p>A. Marec: V doline dlhých tieňov T. Brezina-</p>	<p>- základné znaky dobrodružnej literatúry - vyhľadať a zapísať kľúčové slová - vytvoriť osnovu, podľa nej prerozprávať dej textu - identifikácia hl. a vedľajších postáv a ich charakteristika - Identifikovať časti, v ktorých sa stupňuje napätie deja -aplikácia literárnych pojmov</p>	<p>Žiak vedel vysvetliť pojem dobrodružná literatúra. Vyhľadal kľúčové slová, zostaviť osnovu a na jej základe prerozprával dej prečítaného textu. Charakterizoval hlavné a vedľajšie postavy. Našiel jazykové prostriedky, ktorými autor dosahuje dramatické</p>		<p>Env. výchova: Správanie sa ľuďi k zvieratám - projekt</p>

	<p>Hľadači pokladov</p> <p>J.K. Rowling Harry Potter</p> <p>Doplnkové čítanie – dobrodr. literatúra</p> <p>Dobrodružná literatúra v slov. literatúre Beseda</p> <p>Opakovanie – dobrodružná literatúra</p>	<ul style="list-style-type: none"> - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie. - Vyvodenie pojmu rozprávač a foriem rozprávača (autorský rozprávač – on-forma) - transformácia literárneho textu na dramatickú podobu a jeho dramatické stvárnenie - E.Blyton – Údolie pokladov J. Verne, J. London - P.Holka – Piráti z M. Twaina J. Mlčochová, J. Polomčák - P. Glocko, M. Ferko - verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítanej ukážky, obhajoba vlastného názoru - opakovanie – pracovné listy 	<p>napätie v texte a svoje tvrdenie vedel zdôvodniť . Žiak vedel vysvetliť pojem rozprávač a v texte identifikuje autorského rozprávača. Časť literárnej ukážky dokázal zdramatizovať a následne ju výrazne prečítal a zúčastnil sa ako postava na dramatizovanom čítaní. Žiak vedel správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, dokázal prispôbiť rýchlosť čítania, svoje hodnotenia podložil argumentmi z prečítaného textu a svoje tvrdenia obhájil v diskusii.</p>		<p>Mediálna vých.: Filmové spracovanie H. Pottera - film</p> <p>Multikultúrna výchova: Staré a nové detektívky - diskusia</p>
	<p>WESTERN</p> <p>Znaky westernu K. May Doplnkové čítanie</p> <p>ROBINSONÁDA</p> <p>D. Defoe: Robinson Crusoe</p> <p>S. O' Dell: Ostrov belasých delfínov Doplnkové čítanie Stroskotanci na ostrove (Na stope slovám)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vyvodenie pojmu western - slávni autori westernov - L.W. Henrichová- Synovia veľkej medvedice - Z. Grey – Príbehy z Divokého západu - vyvodenie pojmu robinsonáda - rozprávač stotožnený s hlavnou postavou (ja – forma) - hlavná myšlienka - E. Blyton – Slávna päťka - J. Verne – Dva roky 	<p>Vysvetlil pojem western, uviedol príklady. Vyhľadal základné znaky westernu. Žiak vysvetlil pojem robinsonáda. Žiak vedel transformovať formy rozprávača – z ja-formy do on-formy a naopak. Sformuloval hlavnú myšlienku prečítaného textu. Dokázal rozlišovať opis</p>		

	DETEKTÍVKA Znaky detektívky Slávni autori detektívok Doplnkové čítanie Slovenskí autori detektívok Čo hovoria tváre? Na stole slovám	prázdnin - tvorba poviedky podľa vlastnej kresby ostrova - pojem detektívka, základné znaky - A. Christie, S. Holmes - W. Arden- A. Hitchcock a traja pátrači -J. Mlčochová - rozprávanie na tému Ako si predstavujem básnika	od rozprávania, včleňovať rozprávanie do opisu. Vysvetlil pojem detektívka a uviedol jej základné znaky. Žiak vedel porovnať rôzne detektívky. Dokázal napísať rozprávanie s prvkami opisu.		
V. Príbehy zo života detí (19 h)	Mladé hrdinky L. M. Montgomeryová: Anna zo Zeleného domu K. Jarunková: Jediná J. Šrámková: Biela stužka... A. Vášová: Joja, Jojka a Tibor Mladí hrdinovia M. Kukučín: Z teplého miesta J.G. Tajovský: Do konca J.C. Hronský: Do školy B. Kapolka: Pre teba sa postavím... D. Kováč: Prorok a snežný pes R. Dobiáš: Požiar D. Hevier: Môj kôň Doplnkové čítanie Opakovanie Projektová práca Prezentácia	-charakteristika hl. hrdinky - subjektívne hodnotenie konania postáv - transformácia literárneho textu na dramatickú podobu a jeho dramatické stvárnenie - kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza textu - vonkajšia a vnútorná charakteristika postavy - zastarané slová, archaizmy -poviedka , jej vnútorná kompozícia - dej, prostredie lit. diela - rozprávač stotožnený s hlavnou postavou (ja – forma)	Žiak vedel charakterizovať postavy a hodnotiť ich konanie. Časť literárnej ukážky zdramatizoval a následne ju výrazne prečítal a zúčastnil sa ako postava na dramatizovanom čítaní. Žiak vedel charakterizovať postavy. Dokázal vyhľadať zastarané slová a archaizmy v texte. Vysvetlil pojem poviedka a jej vnútornú kompozíciu. Transformoval formy rozprávača – z on- formy do ja- formy, rozvíjal		Osobnostný a sociálny rozvoj: Ach, tí dospeláci - dialogizácia textu Region. v. a trad. ľud. kult.: Ako chodili do školy starí rodičia? - projekt

	J. C. Hronský: Sokoliar Tomáš Dramatizácia textu Prezentácia vlastného scenára Rozhlasová podoba rozprávky	- komika -dokončenie príbehu - kľúčové slová, dejová osnova, prerozprávanie príbehu - logická a časová súvislosť textu, reprodukcia - subjektívne hodnotenie prečítanej ukážky, obhajoba vlastného názoru - verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie - Projektová práca: - a, Vyhľadať v rozličných informačných zdrojoch relevantné informácie o autoroch a ich dielach, pripraviť referát a prezentáciu. - b, Vlastná tvorba – pokus o napísanie dobrodružného príbehu základné znaky povesti - tvorba jednoduchého scenára - tvorba scenára pre rozhlasovú podobu rozprávky	príbeh podľa predstáv. Žiak vedel vyhľadať kľúčové slová, zostavil osnovu a na jej základe prerozprával dej prečítaného textu. Dokázal hodnotiť prečítanú ukážku a obhájil vlastný názor. Vyhľadal informácie o autoroch a ich dielach. Žiak vedel vytvoriť text, ktorý obsahuje znaky dobrodružnej literatúry. Žiak vedel vymenovať znaky povesti. Žiak vedel zdramatizovať literárny text v podobe jednoduchého scenára a inscenoval ho.		Tvorba projektu a prezenčné zručnosti: Dobrodružný príbeh -projekt Multik. a multimed. vých: Práca s médiami - film
VI. Záverečné opakovanie (2h)	Beseda o prečítanej knihe	Hodnotenie knihy, ktorú žiak prečítal	Samostatne interpretoval prečítané dielo a zároveň ho vedel ohodnotiť.		

	Opakovanie	Opakovanie učiva z 5. ročníka			
--	------------	-------------------------------	--	--	--

8. Prierezové témy:

Prierezové témy	Zložka slov. jazyka	Téma	Metódy	Výstup
Mediálna výchova	Jazyková komunikácia	Číslovky	Samostatná práca	Práca s textom - <i>Čísla v dennej tlači</i>
	Komunikácia a sloh	Praktické písomnosti	Diskusia	Diskusia - <i>Význam médií</i>
		Správa	Práca s médiami	Práca s médiami - <i>Horúce správy</i>
	Literatúra	J.K.Rowling- Harry Potter	Sledovanie DVD	Film - <i>Filmové spracovanie H. Pottera</i>
Multikultúrna výchova	Jazyková komunikácia	Práca so slovníkmi	Práca s médiami	Práca so slovníkom a internetom - <i>Nové druhy športov</i>
		Základné číslovky	Samostatná práca	Tabuľka - <i>Hrdinovia báji v číslach</i>
		Jednočlenná veta	Samostatná práca	Plagát - <i>Olympijské hry</i>
	Literatúra	Detektívka	Práca s textom, internetom	Staré a nové detektívky - <i>Diskusia</i>
		Dramatizácia textu	Film	Film - <i>Práca s médiami</i>
Enviromentálna výchova	Jazyková komunikácia	Prídavné mená	Opis	Rozprávanie, opis - <i>Čo rozprávajú kvety o ľuďoch?</i>
		Zvieracie prídavné mená	Práca s textom Rozhovor	Diskusia - <i>Zvieratá a ich mláďatá</i>
	Komunikácia a sloh	Opisujeme svet v pohybe	Opis	Dynamický opis <i>Ako sa sadia stromy?</i>
	Literatúra	E. Hemingway Starec a more	Práca s textom	Projekt - <i>Správanie sa ľudí k zvieratám</i>

Prierezové témy	Zložka slov. jazyka	Téma	Metódy	Výstup
Osobnostný a sociálny rozvoj	Jazyková komunikácia	Tvorenie slov odvodením	Riadený rozhovor	Diskusia - <i>Budúce povolanie</i>
		Spojky	Kvíz	Test kamarátstva - <i>Vieš byť dobrým kamarátom?</i>
	Komunikácia a sloh	Interview	Rozhovor	Interview - <i>Rozhovor o mladosti rodičov a starých rodičov</i>
		Opis osoby	Beseda	Diskusia - <i>Správny chlapec, správne dievča</i>
		Charakteristika osoby	Samostatná práca	Charakteristika - <i>Človek z môjho okolia</i>
		Charakteristika osoby	Opis	Opis osoby - <i>Spoločné a odlišné s kamarátom</i>
	Literatúra	J. Lenko – K dcérke	Rozhovor	Beseda - <i>Láska k deťom</i>
		Populárna pieseň	Tvorivá práca	Vlastná tvorba – <i>Čo vás drží nad vodou?</i>
		K. Jarunková – Jediná	Práca s textom	Dialogizácia textu - <i>Ach, tí dospeláci</i>
Ochrana človeka a zdravia	Jazyková komunikácia	Tvaroslovie	Rozprávanie	Príbeh v 1. osobe - <i>Z čoho mám strach?</i>
		Hlavné vetné členy	Diskusia	Diskusný príspevok - <i>Ako funguje naše telo?</i>
	Literatúra	Populárna pieseň	Rozhovor	Diskusia - <i>Správne dospelie</i>
Dopravná výchova	Jazyková komunikácia	Tvorenie slovies	Samostatná práca	Hry so slovami - <i>Dopravné prostriedky</i>
Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra	Jazyková komunikácia	Členenie slov. zásoby podľa dobového výskytu	Projekt	Projekt <i>Historizmy a archaizmy v našom regióne</i>
		Číslovky	Referát	Referát <i>Údaje o mojom meste</i>
	Komunikácia a sloh	Opisujeme svet v ôkol nás	Rozhovor	Rozprávanie <i>Školské podujatie</i>

Prierezové témy	Zložka slov. jazyka	Téma	Metódy	Výstup
	Literatúra	Š. Moravčík- Sitnianski rytieri	Dramatizácia	Dramatizácia <i>Poveš' o Sitne</i>
		J.C. Hronský – Do školy	Projekt	Projekt <i>Ako chodili do školy starí rodičia?</i>
Tvorba projektu a prezenčné zručnosti:	Komunikácia a sloh	Módna prehliadka	Projekt	Plagát, časopis <i>Módna prehliadka</i>
		Galéria liter. postáv	Projekt	Charakteristika <i>Literárne osobnosti</i>
		Život našej triedy	Projekt	Noviny, interview <i>Život triedy</i>
	Literatúra	Projektová práca	Projekt	Projekt <i>Dobrodružný príbeh</i>
Národný program finančnej gramotnosti	Komunikácia a sloh	Módna prehliadka	Diskusia	Diskusia <i>Človek vo sfére peňazí, č.1</i>
		Praktické písomnosti	Opis	Opis <i>Finanč. zodpovednosť, č.2</i>
		Charakteristika osoby	Charakteristika	- Charakteristika osoby <i>Úver a dlh, č.2</i> <i>Opis človeka, ktorý si požičiava moje veci</i>
		Interview		Rozhovor <i>Sporenie a investovanie, č. 1</i>

Učebné osnovy – anglický jazyk

<i>Názov predmetu</i>	Anglický jazyk
<i>Časový rozsah výučby</i>	4 hodiny týždenne, 132 hodín ročne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	Siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mg. Soňa Mikulová, Mgr. Adamicová, Mgr. Dúbravická
<i>Školský rok</i>	2009/2010

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Anglický jazyk poskytuje živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie. Učenie sa anglického jazyka podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Orientácia jazykového vzdelávania na kompetencie vytvára v nemalej miere podmienky pre medzipredmetové vzťahy, ktoré pomáhajú učiacemu sa chápať vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta, v ktorom existujú. Komunikácia je dominantnou zložkou učebného predmetu. Zahrňuje počúvanie s porozumením, čítanie a tvorbu ústnych a písomných prejavov. V 7. ročníku sa predmet zameriava na témy spojené so životom človeka v spoločnosti. V úvode sa venuje každodennej komunikácii v školskom prostredí. Jednou z dôležitých tém je multikultúrna výchova, ktorá smeruje k vlastnostiam ako sú tolerancia, demokracia, identita a sebakontrola. Témy v danom ročníku umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Na konci každého tematického celku využívame CLIL - obsahovo a jazykovo integrované učenie, ktoré je zamerané na medzipredmetové vzťahy:

- **biológia** - migrácia zvierat,
- **geografia** - časové pásma,
- **dejepis** – mor,

- **hudobná výchova** - melódia a rytmus.

Regionálnu výchovu prelínáme v týchto témach:

- **rodina** - rodom domom rodiny, pátrame po našich predkoch,
- **prehliadka mesta** - obec, v ktorej žijem, jej poloha, história, súčasnosť,
- **kultúra** – významné osobnosti nášho regiónu.

Na rozvíjanie kľúčových kompetencií žiakov v 7. ročníku sme zvolili témy:

- **Môj život** /domov a bývanie, rodina a spoločnosť, voľný čas a záľuby, šport/.
- **Budúcnosť** /veda a technika v službách ľudstva, mládež a jej svet, doprava a cestovanie/.
- **Čas a miesta** /krajiny, mestá a miesta, človek a príroda, voľný čas a záľuby/.
- **Vzdelávanie a práca** /kultúra a umenie, cestovanie a doprava/.
- **Zážitky** /voľný čas a záľuby, šport, človek a príroda, vzory a ideály/.
- **Problémy** /mládež a jej svet, človek a spoločnosť, starostlivosť o zdravie, cestovanie/.

Pri našom vyučovaní sa snažíme čo v najväčšej miere využívať komunikatívny prístup, zážitkové vyučovanie, prácu v skupinách, hranie rolí, projektovú prácu a aktivizujúce metódy /brainstorming, tvorba myšlienkových máp, problémové učenie a iné – bližšie uvádzame v stratégii vyučovania/.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovania anglického jazyka je naučiť žiakov všetky formy dorozumievania sa v danom jazyku na stredne pokročilej úrovni. Ústny prejav má prednostné postavenie, všetky čiastkové oblasti procesu vyučovania a učenia sa jazyka – sprostredkovanie komunikačných zámerov a prejavov, slovnej zásoby a gramatiky vychádzajú z neho a potom do neho vyúsťujú. Taktiež sa zameriame na stratégie čítania s porozumením a produktívne písomné aktivity.

Špecifikácia cieľov:

- umožniť žiakom vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzieho jazyka,
- naučiť žiakov komunikovať na primeranej úrovni v bežných spoločenských situáciách,

- vytvoriť žiakom pevný základ potrebný na splnenie náročnejších úloh v ďalšej časti vzdelávacieho procesu.

Špecifikácia cieľov zahŕňa: počúvanie, ústny prejav (hovorenie), čítanie, písomný prejav, prácu so slovnou zásobou a slohotvorné činnosti, práca s projektom.

Ciele anglického jazyka:

Spoločenské:

- Podpora sebadôvery žiaka, aby dokázal riešiť každodenné situácie v cudzej krajine a pomáhal cudzincom vo svojej vlastnej krajine.
- Žiak pochopí potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku ako nikdy sa nekončiaci celoživotný proces.

Vzdelávacie:

- Získanie zručnosti komunikácie v anglickom jazyku v danom ročníku na referenčnom stupni A1 až A2, čo sa odrazí v jednotlivých komunikačných zručnostiach.
- Získať zručnosť samostatne pracovať s učebnicou, riešiť úlohy v pracovnom zošite. v súlade s osvojovaním si lexikálnych jednotiek určených na produktívne a receptívne osvojenie základných gramatických javov nevyhnutných na komunikáciu, osvojovaných formou poučiek a vetných modelov, získať schopnosť porozumieť a tvoriť z gramatickej, pravopisnej a štylistickej stránky správne vety dialógy a súvislé ústne a písomné prejavy.

Výchovné:

Rozvíjať u žiaka schopnosť spolupráce v triede, schopnosť pracovať vo dvojiciach a v skupinách.

- Prehľbovať a rozvíjať sebahodnotenie a sebaopoznávanie žiakov, fantáziu pri tvorbe situácií, replík, dotváraní textov a zapájania sa do jazykových hier.

Ciele predmetu:

Vzdelávanie v danej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu týchto *všeobecných kompetencií* a *komunikačných jazykových kompetencií*:

Všeobecné kompetencie:

- vedome získať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,

- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,
- pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Komunikačné jazykové kompetencie:

Jazyková kompetencia

- používať bežné slová a jednoduché slovné spojenia nevyhnutné komunikáciu obmedzeného charakteru,
- používať základné vetné modely a komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- používať osvojenú slovnú zásobu, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- používať jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť.

Sociolingvistická kompetencia

- komunikovať v jednoduchých spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, pozvanie, ospravedlnenie atď.

Pragmatická kompetencia

- využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, rozčarovania, strachu,
- použiť jednoduché výrazové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať jednoduché konektory na spájanie jednoduchých viet.

Komunikačné zručnosti

Počúvanie s porozumením

- porozumieť bežným slovám a základným frázam týkajúcich sa žiaka, jeho rodiny a bezprostredného okolia,
- porozumieť a splniť jednoduché pokyny,
- rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru.

Čítanie s porozumením

- porozumieť krátke jednoduché texty, ktoré obsahujú frekventovanú slovnú zásobu,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých printových materiáloch, napr. prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie,
- rozumieť bežným orientačným tabuliam, označeniam a nápisom na verejných miestach, akými sú ulice, reštaurácie, železničné stanice,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchých písaných materiáloch, napr. listy, brožúry a krátke články,
- porozumieť jednoduchým osobným listom.

Písomný prejav

- napísať jednoduchú pohľadnicu, napr. z dovolenky,
- vyplniť základné informácie o sebe vo formulároch, napr. v hoteli,
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
- napísať jednoduché vety a spojiť ich základnými konektormi.

Hovorenie

Ústna interakcia

- vedieť komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner je pripravený preformulovať výpoveď pri pomalšom tempe reči,
- vedieť formulovať jednoduché otázky, ktoré sa týkajú bezprostredných potrieb a známych tém.

Samostatný ústny prejav

- vedieť používať jednoduché frázy a vety na opísanie miesta kde žiak žije a ľudí, ktorých pozná

3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Vyučujúci využíva vybrané formy a metódy práce k tomu, aby žiak dosiahol požadované kompetencie.

Kompetencie k učeniu:

Žiaci:

- vedome získavajú nové vedomosti a zručnosti,
- opakujú si osvojené vedomosti a dopĺňajú si ich,
- uplatňujú rôzne stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka a efektívne si osvojujú jazykové poznatky a rečové zručnosti,
- využívajú vedomosti v situáciách, v ktorých čelia novým jazykovým situáciám,
- poznávajú zmysel a cieľ učenia v jazykových situáciách s ohľadom na vplyv spoločenských podmienok,
- podieľajú sa na získavaní novej skúsenosti a využívajú schopnosť jej začlenenia do systému existujúcich jazykových a všeobecných znalostí,
- zamýšľajú sa nad vlastnými komunikačnými potrebami pri objavovaní rozdielov a odlišností na základe jazykového citu a komunikačného povedomia,
- chápu potrebu celoživotného vzdelávania sa v cudzom jazyku.

Postup učiteľa:

- vhodne motivuje žiakov k využívaniu odhodlanosti a schopnosti v komunikačných situáciách,
- zadáva také úlohy a postupy, pri ktorých žiaci sami vyhľadávajú informácie a kombinujú ich,
- vedie žiakov k overovaniu výsledkov,
- vedie žiaka k vnímaniu a používaniu cudzieho jazyka ako mnohotvárneho prostriedku,
- k spracovaniu a následnému podávaniu informácií, vedomostí a zážitkov získaných z interakcie so svetom a so sebou samým, k vyjadreniu vlastných potrieb a k prezentácii názorov i samostatného riešenia problémov.

Kompetencie k riešeniu problémov

- žiaci vnímajú najrôznejšie problémové situácie s jazykom používaným odlišnými kultúrami,
- nové vedomosti používajú k modifikácii a k reštrukturalizácii predošlých vedomostí,
- samostatne potom riešia problémy za pomoci vhodných spôsobov riešenia,
- myslia kriticky s ohľadom na situáciu a obmedzenia, za ktorých komunikácia prebieha.

Postup učiteľa:

- vytvára také jazykové situácie, v ktorých si žiaci potrebu riešiť problémy uvedomujú, prijímajú ich a dokážu ich riešiť,
- zadáva úlohy, ktoré kladú dôraz na samostatné vyhľadávanie a zhromažďovanie informácií z rôznych zdrojov,
- podporuje využitie IKT vo výučbe, a to vyhľadávanie informácií na Internete,
- precvičovanie učiva na cvičeniach, riešenie testov a čítanie krátkych zábavných textov.

Kompetencie komunikatívne**Žiaci:**

- vedieť nadviazať kontakt, reagovať na prvé stretnutie, vypočuť si, podať a začleniť informáciu,
- vyjadriť svoj názor, vôľu, schopnosť, pravidlá, povinnosti, reagovať na nedodržané pravidlá,
- vyjadriť ponuku, pomoc a reagovať na ponuku,
- prejavíť svoje city,
- predstaviť svoje záľuby,
- reagovať na príbeh a na dianie v minulosti,
- vedieť sa uistiť, či sme boli pochopení.

Postup učiteľa:

- učiteľ navodzuje komunikačné situácie zodpovedajúce záujmom, vedomostiam, skúsenostiam žiakov a osobným potrebám
- precvičuje nielen pohotové, ale i správne reakcie v daných situáciách.

Kompetencie sociálne a personálne

- žiaci pracujú v skupinách, dvojiciach,
- sú schopní sebakontroly,
- rešpektujú názory ostatných.

Postup učiteľa:

- motivuje žiakov k argumentácii,
- vedie žiakov k sebahodnoteniu podľa vymedzených kritérií,
- vedie žiakov k vnímaniu vlastného pokroku,
- pobáda žiakov k aktívnej diskusii a k obhájeniu vlastného stanoviska adekvátnou argumentáciou,
- vedie žiaka k zvládaniu základných pravidiel medziľudskej komunikácie a ich rešpektovanie, cvičenia určené pre ústnu komunikáciu obmieňa tak, aby si žiaci precvičili rôzne spôsoby komunikácie.

Kompetencie občianske

- žiaci rešpektujú názory ostatných,
- vedia sa zodpovedne rozhodnúť podľa danej situácie.

Postup učiteľa:

- vedie žiakov k prezentácii ich myšlienok a názorov, k vzájomnému počúvaniu a k diskusii,
- nabáda žiakov, aby sa nebáli spýtať, keď niečomu nerozumeli, aby sa nehanbili za prípadné chyby a tolerovali postupy druhých,
- zadávaním skupinovej práce podporuje komunikáciu medzi žiakmi a ich vzájomnú spoluprácu a vedie ich k zodpovednosti za plnenie úloh v rámci pracovnej skupiny,
- nabáda žiakov k pozitívnemu vnímaniu iných kultúrnych, etických a duševných hodnôt ľudí žijúcich v odlišnom jazykovom prostredí.

4. Stratégie vyučovania – metódy a formy práce

Použitie didaktických metód závisí od témy a štruktúry vyučovacej hodiny. Na hodinách využívame metódy ako motivačný rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, precvičovanie, opakovanie učiva. Dôraz však kladieme na aktivizujúce metódy, ktorými sa snažíme odstrániť jednotvárnosť vyučovania. Sú to:

- **Brainstorming** – s využitím tvorby nápadov, zákazom kritiky, vzájomnou inšpiráciou, v atmosfére podporujúcej uvoľnenie fantázie.
- **Problémové učenie** – vychádzame zo životnej situácie, pomáhame osvojovať si učivo.
- **Tvorba myšlienkových máp** – využitie rôznych myšlienkových máp podľa témy.
- **Zážitková metóda** – zapájame zmysly žiakov. Žiakom sa poskytuje potrebná učebná skúsenosť spojená s určitým zážitkom, napr. založené na hrách, pohyb, hudba, tvorenie, bádanie...
- **Inscenačné metódy** – roľové úlohy /podpora práce vo dvojiciach, v skupinách, podpora komunikácie medzi žiakmi../.
- **Hry** – kooperatívne, postavené na myšlienke pomáhať si.
- **Projektová práca** – zo života /zbierať poznatky, skladať do celku, dosiahnuť konkrétny výsledok, samostatné vyhľadávanie informácií/.
- **Tradičné piesne a príbehy.**
- **CLIL** – obsahovo a jazykovo integrované učenie, využitie medzipredmetových vzťahov.

Tieto metódy budú začlenené do rôznych fáz vyučovacieho procesu ako motivačné, fixačné, expozičné, diagnostické.

Okrem uvedených aktivizujúcich metód budeme využívať i klasické:

- slovné metódy (výklad, vysvetľovanie, rozhovor, diskusia),
- písomné metódy (doplnenie chýbajúcich informácií, spájanie, výber možností),
- praktické metódy (pri nácviku zručností).

Prostredníctvom aktivizujúcich metód žiak a učiteľ tvoria, sú partneri, riešia reálne problémy, žiaci pracujú v tíme, podporuje sa spolupráca, žiaci myslia, tvoria, navzájom sa podporujú. Na hodinách sa využívajú CD ROMs, MultiROMs. IKT – práca v jazykovom laboratóriu. Využívame rôzne formy práce s dôrazom na skupinovú prácu, prácu vo dvojiciach, individuálny prístup k slaboprosievajúcim.

Formy a metódy práce:

Vychádzať budú z cieľov vyučovacej hodiny, obsahu učiva, vekových a iných osobitostí žiakov a budú prostriedkom motivácie žiakov na vyučovanie a učenie.

1. metódy motivačné: > motivačné rozprávanie,
 - > motivačný rozhovor,
 - > motivačný problém,
 - > motivačná demonštrácia,
2. expozičné metódy: > rozprávanie,
 - > vysvetľovanie,
 - > rozhovor,
 - > beseda,
 - > demonštračná metóda,
 - > pozorovanie,
 - > manipulácia s predmetmi (praktické činnosti, pokusy),
 - > inštruktáž (vedenie žiakov k chápaniu návodu, podnety k praktickej činnosti),
3. metódy aktívneho učenia: >problémové vyučovanie,
 - >projektové vyučovanie,
 - >zážitkové učenie (hry, modelové situácie ap.)
4. metódy rozvoja poznávania: >riešenie problémových situácií,
 - > tvorba projektov a ich prezentácie,
 - > skupinové vyučovanie,
 - >exkurzie,
 - >diferencované vyučovanie
 - > plavecký a lyžiarsky výcvik
 - >športové aktivity,
 - >práca s knihou,
 - > samostatné učenie prostredníctvom ITK

a experimentovanie využívanie
didaktickej techniky, PC, interaktívnej
tabule, projektorov,

5. fixačné metódy: > precvičovanie a opakovanie

5. Učebné zdroje

- Učebnica PROJECT 3 – third edition /tretia edícia/.
- Pracovný zošit k učebnici /súčasťou pracovného zošitu je CD určené pre žiakov/.
- Cudzojazyčné slovníky.
- Sada CD, DVD, i-tools.
- Internet.
- Dobrodružná angličtina- program podporujúci výučbu anglického jazyka.

6 Hodnotenie predmetu

- Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete cudzí jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, resp. na jednotlivých stupňoch školského vzdelávania v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardmi.
- Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Pri hodnotení v predmete cudzí jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Anglický jazyk

Hodnotenie testov : Pre 5. – 6. ročník

100	–	90 %	...	1
89	–	75 %	...	2
74	–	50 %	...	3
49	–	25 %	...	4
24	–	0 %	...	5

Pre 8. – 9. ročník

100 – 95% 1

94 – 80% 2

79 – 65% 3

64 – 47% 4

46 – 0% 5

Hodnotenie päťminútoviek: (10 slovíčok) 100 – 90 % 0 - 1 chyba ..

89 – 75 % 2 – 3 chyby

74 – 55 % 4 - 5 chýb

54– 25 % 6 – 8 chýb

24 - 0 % 9 – 10 chýb

Hodnotenie diktátov: 0 – 2 chyby 1

3 – 5 chýb2

6 – 9 chýb 3

10 – 14 chýb 4

Ústne odpovede hodnotíme známkou, slovným komentárom.

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodických pokynov MŠ SR č. 7/2009 a z interného metodického pokynu č.1 vypracovaného riaditeľom školy.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
<p style="text-align: center;">Ú V O D</p> <p style="text-align: center;">4 hodiny</p>	<p>Človek a spoločnosť A) Deti -Trishin prvý deň Jednoduchý prítomný čas /opakovanie/, posluš s porozumením, odpovede na otázky. B) Sladká Sue a bystrý Alec Posluš s porozumením, jednotuchý prítomný čas, priebehový prítomný čas, frekvenčné príslovky.</p>	<p><u>žiak vie:</u> - Aplikovať na základe počutého textu každodenné výrazy zo života detí a v komunikácii. <u>žiak dokáže:</u> - použiť komunikačné požiadavky zo školského prostredia, - použiť v cvičeniach gramatické kategórie prít. času -porovnať použitie prítomných časov na základe vypočutého textu.</p>	<p><u>žiak:</u> - aplikoval každodenné výrazy zo života dedí v komunikácii, - používal správne gramatické kategórie prítomného času v cvičeniach, - porovnal použitie prítomných časov.</p>	<p>Verbálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p>
<p style="text-align: center;">P R V Á L E K</p>	<p>Môj život A) Nový domov Jednoduchý minulý čas „to be“, /kladná veta/ pravidelné a nepravidelné slovesá, preložka ago – minulý čas. B) Prekvapenie pre bystrého Aleca Jednoduchý minulý čas-otázka sloveso „to be“, pravidelné a nepravidelné slovesá, wh-otázky. Aké to bolo?</p>	<p><u>žiak je schopný:</u> -Rozoznať v texte prítomný a minulý čas, správne používať predložku ago, menovať etapy života, precvičovať správnu výslovnosť. -Zopakovať tvorenie otázky /po prečítaní textu/ v minulom čase a slovosled vo wh-otázkach, na základe vypočutého textu</p>	<p><u>žiak:</u> - rozoznal v texte prítomný a minulý čas, používal správne predložku ago, menoval etapy života. -Utvoril otázku v minulom čase so správnym slovosledom, odpovedal na otázky, predstavil svoje záľuby,</p>	<p>Päťminútovka na slovnú zásobu</p> <p>Písomné skúšanie</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p>

<p style="text-align: center;">C I A</p> <p style="text-align: center;">21 hodín</p>	<p>C) Moja rodina čítanie s porozumením-moja rodina.</p> <p>D) Deti-Trishini noví kamaráti Čítanie a posluch s porozumením, riadená konverzácia a slovná zásoba-predstavovanie kamaráta,pozvanie /jeho podanie,prijatie,odmietnutie,výraz like+ing.</p> <p>Kultúra Reálie anglicky hovoriacich krajín-spôsob života v rodinách.</p> <p>CLIL - Migrácia zvierat Slovná zásoba spojená s témou migrácia zvierat</p> <p>Projekt - MOJA RODINA</p>	<p>odpovedať na otázky, predstaviť svoje záľuby, svoj vkus, komunikovať so spolužiakmi o aktivitách vo voľnom čase a odpovedať, či sa mu páčili alebo nie.</p> <p>Opýtať sa, čo sa dialo minulý týždeň, víkend.</p> <p>- Rozprávať o členoch rodiny a ich spoločnom živote na základe prečítaného textu, rozšíriť si slovnú zásobu o rodine.</p> <p>-Používať /po prečítaní textu/ v komunikácii výrazy spojené s každodennými aktivitami detí v škole a v mimoškolskej činnosti, rozprávať o sebe a svojich kamarátoch s použitím frázy like+ing, predstaviť nového kamaráta.</p> <p>-Rozprávať a diskutovať o rozdieloch života rodín u nás a v iných krajinách na základe prečítaného textu.</p> <p>-Používať slovnú zásobu spojenú s témou migrácia zvierat, odpovedať na otázky spojené s danou témou.</p> <p>-Opísať svoju alebo fiktívnu rodinu a napísať príbeh o jednom zo starších členov rodiny alebo rozhovor s ním.</p>	<p>komunikoval so spolužiakmi o voľnom čase, opýtal sa, čo sa dialo minulý týždeň, víkend.</p> <p>-Rozprával o členoch rodiny a ich spoločnom živote s rozšírenou slovnou zásobou o rodine.</p> <p>- Komunikoval s použitím vhodných výrazov o aktivitách v škole i mimo školy, rozprával o sebe a svojich kamarátoch.</p> <p>- Rozprával, diskutoval o rozdieloch života rodiny u nás a v iných krajinách.</p> <p>-Používal slovnú zásobu spojenú s migráciou zvierat, odpovedal na otázky.</p> <p>- Vyhotovil a odprezentoval projekt o svojej alebo fiktívnej rodine.</p>	<p>Verbálne skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>Projektová práca</p> <p>Didaktický test</p>	<p>Multikultúrna výchova</p> <p>Biológia</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Regionálna výchova – RODOSTROM- pripomíname si našich predkov</p>
--	---	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">D R U H Á L E K C I A</p> <p style="text-align: center;">21 hodín</p> <p style="text-align: center;">Druhá lekcia</p>	<p>Budúcnosť</p> <p>A) Cesta do budúcnosti Vyjadrenie budúcnosti- predpovede-„will“/“will not“ Vyjadrenie budúcnosti – spontánne rozhodnutia-„will/will not“</p> <p>B) Detektív roka</p> <p>C) Tvoja budúcnosť Slovná zásoba spojená s prácou a životom v budúcnosti, rozvoj špecifických zručností</p> <p>D) Deti-Martinova party Vyjadrenie budúcnosti-ponuky a návrhy-„ will/will not“, rozdiel medzi „I'll“ /ponuka/ „I'm going to do“/zámer/ Kultúra Reálie anglicky hovoriacich krajín na tému doprava</p> <p>CLIL - slnečná sústava Slovná zásoba spojená s témou o slnečnej sústave</p> <p>Projekt - Budúcnosť</p>	<p><u>žiak je schopný:</u> -Reagovať na príbeh, udalosť. Používať spojenia will, will not vo vetách o budúcnosti, pomenovať podľa obrázku vesmírne telesá, pochopiť text vedcov o budúcnosti a reagovať na obsah. -Reagovať po prečítaní textu na rozhovor, zápletku. Používať po vypočítaní textu príslušné frázy spojené s budúcnosťou - v cvičeniach. -Používať pri odpovediach v dotazníku gramatické konštrukcie spojené so životom v budúcnosti, rozprávať/ písať o svojich osobných plánoch do budúcnosti. Vyjadriť svoj názor na veci, kde sa robia prognózy. -Nájsť na základe vypočítaného textu frázy, používať ich v cvičeniach.</p> <p>-Doplniť po prečítaní textu informácie o doprave v UK, porovnať dopravu v minulosti a dnes – vyjadriť svoj názor. -Odpovedať na otázky po prečítaní textu.</p>	<p><u>žiak:</u> - Použil spojenia will, will not vo vetách o budúcnosti, vymenoval vesmírne telesá, reagoval na obsah textu.</p> <p>-Používal v cvičeniach príslušné frázy spojené s budúcnosťou.</p> <p>-Rozprával, písal o svojich osobných plánoch do budúcnosti. Vyjadril svoj názor na veci, kde sa robia prognózy.</p> <p>-Používal frázy správne v komunikácii s kamarátom</p> <p>-Porovnal dopravu u nás s dopravou v UK, vyjadril svoj názor.</p> <p>-Odpovedal na otázky, použil slovnú zásobu spojené so slnečnou sústavou. -Vytvoril dotazník o budúcnosti, reagoval na výsledky dotazníka.</p>	<p>Písomné skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>Päťminútovka na slovnú zásobu</p> <p>Projektová práca</p> <p>Didaktický test</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Geografia</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Mediálna výchova</p>
--	--	--	---	--	--

		-Vytvoriť dotazník o budúcnosti na základe odpovedí , reagovať na výsledky dotazníka, predvídať budúcnosť.			
<p>Tretia lekcia</p> <p style="text-align: center;">T R E T I A</p> <p style="text-align: center;">L E K C I A</p> <p>21 hodín</p>	<p>Miesta a čas A) Čo sa dialo? Pribehový minulý čas, tvorenie otázky a záporu a krátke odpovede.</p> <p>B) Nebezpečná situácia Rozdiel medzi pribehovým a obyčajným minulým časom.</p> <p>C) Vražda v knižnici čítanie s porozumením a následný posluš, písanie „whodunit“.</p> <p>D) Deti – virtuálny svet Posluš s porozumením, sounds/looks+adj.</p> <p>Kultúra Reálie anglicky hovoriacich krajín-UK CLIL Časové zóny Slovná zásoba spojená s témou časové pásma</p> <p><i>Projekt - KRAJINA</i></p>	<p><u>žiak má:</u> -Reagovať na príbeh alebo udalosť, spomínať si na niečo, menovať známe štáty sveta, opísať gramaticky správne situáciu v minulosti, pýtať sa osoby, čo robila v minulosti a odpovedať na podobné otázky na základe vypočítaného textu žiak nájde pribehovú formu minulého času. -Rozlišovať na základe vypočítaného textu jednoduchý minulý čas, minulý pribehový čas, pomenovať prírodné katastrofy, vyjadriť varovanie pred nešťastím. -Odpovedať /po prečítaní a dodatočnom posluchu textu/ na otázky, opísať situáciu v kriminálnom príbehu. -Určovať po vypočítaní textu, či dané výroky sú pravdivé alebo nepravdivé a používať výrazy každodennej školskej komunikácie v konverzácii a v odpovediach</p>	<p><u>žiak:</u> -Menoval známe štáty sveta, opísal situáciu v minulosti, pýtal sa osoby, čo robila v minulosti a odpovedal na podobné otázky. - Rozlišoval v cvičeniach jednoduchý minulý čas a minulý čas pribehový, pomenoval prírodné katastrofy, vyjadril varovanie pred nešťastím. -Odpovedal na otázky, opísal kriminálny príbeh. -Určil pravdivosť a nepravdivosť výrokov, použil výrazy každodennej komunikácie. -Porozorával o krajine, ktorej jazyk sa učí. -Odpovedal na otázky,</p>	<p>Verbálne skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie – projektová práca</p> <p>Didaktický test</p>	<p>Geografia</p> <p>Multikultúrna výchova Geografia</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti, Mediálna výchova</p>

		k návrhom na aktivity voľného času. -Odpovedať po vypočutí textu na otázky, rozprávať o krajine, ktorej jazyk sa učí. -Odpovedať po prečítaní textu na otázky. -Napísať o svojej rodnej krajine, základné informácie a text doplniť o ilustrácie, obrázky, fotky.	použil slovnú zásobu spojenú s danou témou. -Vytvoril a prezentoval projekt o svojej rodnej krajine, využil rôzne dostupné druhy médií.		
Š T V R T Á L E K C I A 21 hodín	<p>Londýn A) Prehliadka mesta Určitý člen "the" s miestami určitý a neurčitý člen B) Je to vedľa policajnej stanice Slovná zásoba-neurčité zámená, rozvoj špecific. zručností</p> <p>C) Krajčír zo Swaffhamu</p> <p>D) Lewisov plán Budúce plány-„going to“ Kultúra Reálie anglicky hovoriacich krajín-New York</p> <p>CLIL – Mor -Slovná zásoba spojená s danou témou-mor Projekt - SPRIEVODCA</p>	<p><u>Žiak je schopný:</u> -Určiť na základe vypočutého textu pravidlo, pri ktorom sa používa neurčitý člen „the“, opísať obrázky o Londýne na základe textu. -Rozpoznávať použitie určitého a neurčitého člena a aplikovať pravidlo v cvičeniach, vedieť sa opýtať na cestu a odpovedať na podobné otázky.</p> <p>-Porozumieť z prečítaného textu použitiu neurčitých zámen.</p> <p>-Určiť po vypočutí textu správnosť výrokov a používať správne „going to“ na vyjadrenie budúceho plánu. -Odpovedať po vypočutí textu na otázky, navrhovať, čo by bolo</p>	<p><u>Žiak:</u> -Osvojil si pravidlá použitia neurčitého člena, opísal obrázky o Londýne.</p> <p>-Aplikoval pravidlá použitia neurčitého a určitého člena v cvičeniach, spýtal sa na cestu, odpovedal na podobné otázky.</p> <p>-Používal správne neurčité zámená v cvičeniach.</p> <p>-Určil správnosť výrokov, používal správne going to na vyjadrenie budúceho plánu. -Odpovedal na otázky, rozprával o živote vo veľkomeste.</p>	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie Verbálne skúšanie Projektová práca	Multikultúrna výchova Dejepis Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Mediálna výchova

	MESTOM	možné robiť vo veľkomeste, rozprávať o živote a zaujímavostiach vo veľkomeste. -Odpovedať po prečítaní textu na otázky. -Vytvoriť mapu mesta a v danej mape označiť a popísať dôležité miesta a napísať o dôležitej historickej udalosti mesta.	-Odpovedal na otázky. -Vytvoril mapu mesta a v nej označil a popísal dôležité miesta a udalosti.	Didaktický test	Regionálna výchova-obec, mesto, v ktorom žijem
P I A T A L E K C I A 21 hodín	Zážitky A) Boli úspešní Predprítomný čas-ozn.veta B) Už si niekedy vyliezol na horu? Predprítomný čas-zápor, otázka, Predprítomný čas ever,never C) Robme ľudí uvedomelými čítanie a posluš s porozumením, písanie D) Deti-Trishine novinky Predprítomný čas –just, fráza „go and“ .. Kultúra Reálie anglicky hovoriacich krajín –známe osobnosti CLIL Melódia a rytmus Slovná zásoba spojená s témou melódia a rytmus Projekt - Slávni ľudia	<u>žiak je schopný:</u> -Rozpoznať v texte predprítomný čas. -Vytvoriť po vypočutí textu žiak v komunikácii otázku a zápor predprítomného času s použitím výrazov ever/never, vyjadrovať svoje schopnosti. -Odpovedať po prečítaní a vypočutí textu na otázky a vypracovať cvičenia. -Používať správne just s predprít. časom a frázu go and. -Dopĺňať po prečítaní textu informácie z textu do tabuľky, rozpráva ť a diskutovať o národných hrdinoch a osobnostiach. -Vypracovať cvičenia po vypočutí a prečítaní textu. -Napísať o slávnych osobnostiach slovenskej	<u>žiak:</u> -Vytvoril správne predprítomný čas v cvičeniach a v komunikácii s výrazmi ever/never, vyjadril svoje schopnosti. -Odpovedal na otázky po vypočutí textu a vypracoval cvičenia. -Použil správne just s predprít. časom a frázu go and. -Rozprával a diskutoval o národných hrdinoch a osobnostiach. -Vypracoval cvičenia po vypočutí a prečítaní textu. -Vytvoril projekt o slávnych	Písomné skúšanie Verbálne skúšanie Písomné skúšanie – esej Verbálne skúšanie – projektová práca. Didaktický test	Environmentálna výchova- Vzťah človeka a prostredia Multikultúrna výchova Hudobná výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Regionálna výchova-osobnosti nášho regiónu Mediálna výchova

		histórie a súčasnosti.	osobnostiach svojho regiónu.		
Š I E S T A L E K C I A	<p>Problémy</p> <p>A) Lewisov problém Slovná zásoba zdravotný stav a poranenia, modálne sloveso should/shouldn't</p> <p>B) Šťastný koniec Modálne sloveso-„must“, „mustn't“, „don't have to“</p> <p>C) Ashleyho fotoaparát Frázové slovesá</p> <p>D) Deti Slovná zásoba, odmietnutie návrhu</p>	<p><u>Žiak je schopný:</u></p> <p>-Používať v komunikácii danú slovnú zásobu /pomenovať ľahké ochorenia, nevoľnosť, vedieť sa na ne opýtať inej osoby/, po vypočutí textu používať modálne sloveso „should“ pri dávaní rady v dennej komunikácii.</p> <p>-Porozumieť po prečítaní a vypočutí textu a následne aplikovať použitie modálnych slovies must, mustn't , don't have to vo vybraných cvičeniach.</p> <p>-Upraviť /po prečítaní textu/ text, odpovedať na otázky, v texte vyhľadať slovesá zložené z dvoch častí, následne vyhľadať ich význam v slovníku,</p>	<p><u>Žiak:</u></p> <p>-Používal v komunikácii danú slovnú zásobu, pomenoval ľahké ochorenia, nevoľnosť, používal modálne sloveso „should“ pri dávaní rady.</p> <p>- Porozumel a aplikoval použitie modálnych slovies must, mustn't don't have to vo vybraných cvičeniach.</p> <p>-Prerozprával príbeh, pomenoval hlavné body príbehu.</p> <p>-Odpovedal na otázky,</p>	<p>Písomné skúšanie</p> <p>Písomné skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie</p> <p>5 minútovka zo slovnéj zásoby</p>	Multikultúrna
23 hodín					

	<p>Kultúra- Systém prvej pomoci systém prvej pomoci v Británii</p> <p>Projekt -Záchranný systém</p>	<p>vedieť prerozprávať príbeh, pomenovať hlavné body príbehu. -Určiť /po vypočutí textu/ správnu odpoveď na otázku, vytvorí dialóg s použitím novej slovnej zásoby a k návrhom na aktivitu utvorí záporné odpovede.</p> <p>-Rozprávať o systéme prvej pomoci v Británii v porovnaní so systémom prvej pomoci v našej krajine na základe prečítaného textu.</p> <p>-Opísať obrázok po prečítaní textu.</p> <p>-Vytvorí informačný leták o záchrane.</p>	<p>vytvoril dialóg s použitím novej slovnej zásoby, utvoril záporné odpovede k návrhom na aktivitu.</p> <p>-Rozprával o systéme prvej pomoci v Británii a porovnal so systémom prvej pomoci v našej krajine.</p> <p>-Vytvoril a odprezentoval projekt informačný leták o záchrane.</p>	<p>Verbálne skúšanie</p> <p>Verbálne skúšanie- projektová práca</p> <p>Didaktický test</p>	<p>výchova</p> <p>Environmentálna výchova –človek a svet práce, Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
--	---	--	--	--	---

Poznámka:

Vyučovanie anglického jazyka sa v siedmom ročníku vyučuje v dvoch triedach, pričom žiaci sú rozdelení do štyroch skupín. Časová dotácia je 4 hodiny týždenne. Učebný predmet je oproti ŠVP dotovaný o jednu vyučovaciu hodinu /33hodín ročne/. Vyučovanie prebieha v kmeňových triedach. Jedna hodina týždenne sa uskutočňuje v jazykovom laboratóriu, kde sa využíva mediálna výchova a programy spojené s výučbou cieľového jazyka.

Učebné osnovy – ruský jazyk

Názov predmetu	Ruský jazyk
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 hodín
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	Siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Jana Adamicová, Mgr. Slobodová
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vzdelávacieho predmetu:

Predmet „Ruský jazyk“ obsahovo je zameraný na poskytnutie základných predpokladov pre komunikáciu žiakov v rámci EÚ, prispieva k väčšej mobilite v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a napokon uplatnením sa na trhu práce. Jednou z najdôležitejších tém je multikultúrna výchova žiakov. V praxi to znamená najmä sprostredkovanie takých hodnôt a utváranie takých názorov a postojov žiakov, ktoré sú potrebné na začlenenie sa do života nielen v Slovenskej republike, ale aj mimo nášho štátu. Tolerancia, demokracia, asertívne správanie, sebakontrola, identita a podobne by mali byť vlastnosti, ku ktorým by multikultúrna výchova mala smerovať. Počas štúdia podľa tohto programu sa žiak dostane z referenčného stupňa A1 a A2 (používateľ základného jazyka) na stupeň B1 až B2 (samostatný používateľ jazyka). V siedmom ročníku sa učivo skladá z týchto profilujúcich častí, ktoré podmieňujú komunikáciu žiaka v danom cudzom jazyku:

Azbukové obdobie (14 hod)

Poazbukové obdobie (52 hod)

Na zvládnutie týchto požiadaviek žiak aktívne alebo pasívne ovláda 300 lexikálnych jednotiek (slovná zásoba) a používa tieto gramatické štruktúry: príslovky času, používať slovesá v prítomnom čase, väzba čísloviek s podstatným menom „čas“, používať slovesá „chciet“, „môct“. väzba „mám rád“ používanie správnych tvarov čísloviek 1 až 100, väzba čísloviek s podstatným menom „rok“, používať slovesá pohybu, minulý čas sloviess, časovanie sloviess v budúcom čase.

Ciele vyučovacieho predmetu:

Spoločenské:

1. podpora sebadôvery žiaka, aby dokázal riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a pomáhal cudzincom vo svojej vlastnej krajine
2. žiak pochopí potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku ako nikdy sa nekončiaci celoživotný proces

Vzdelávacie:

1. získanie zručnosti komunikácie v ruskom jazyku v danom ročníku na referenčnom stupni A1 až A2, čo sa odrazí v jednotlivých komunikačných zručnostiach
2. získanie zručnosti samostatne pracovať s učebnicou, riešiť úlohy v pracovnom zošite

3. v súlade s osvojovaním si lexikálnych jednotiek určených na produktívne a receptívne osvojenie základných gramatických javov nevyhnutných na komunikáciu, osvojovaných formou poučiek a vetných modelov, získať schopnosť porozumieť a tvoriť z gramatickej, pravopisnej a štylistickej stránky správne vety dialógy a súvislé ústne a písomné prejavy.

Výchovné:

Rozvíjať u žiaka schopnosť spolupráce v triede, schopnosť pracovať vo dvojiciach a v skupinách

1. Prehľbovať a rozvíjať sebahodnotenie a sebapoznávanie žiakov, fantáziu pri tvorbe

situácií, replík, dotváraní textov a zapájania sa do jazykových hier

□ Žiak je stredobodom vyučovania. Výber tém, textov a sociálnych foriem orientujeme s ohľadom na vek, primerané postoje, zážitky, záujmy a potreby žiaka, ako aj na jeho výkonnosť úroveň. Vyučovanie cudzieho jazyka pritom úzko nadväzuje na mimoškolské skúsenosti z reálneho života a je zamerané na životné situácie, ktoré v súvislosti s používaním cudzieho jazyka hrajú v súčasnom i budúcom živote dospelých významnú úlohu.

□ Východiskom učenia sa cudzieho jazyka je predovšetkým prirodzená zvedavosť, spontánnosť, radosť z nových poznatkov, zmyslové vnímanie okolia, motorika a fantázia, ktorá zotráva, len v priebehu pubertálneho vývinu získava iné formy a je ovplyvňovaná inými záujmami. V súlade s tým zameriavame vyučovací proces na meniace sa vedomie žiaka, na jeho skúsenosti a na neustále sa rozširujúci rozsah záujmov. Sústreďujeme sa na formy učenia sa pomocou objavovania, pričom žiaka vedíme vo zvýšenej miere k tomu, aby samostatne pristupoval k témam a situáciám a k ich zvládnutiu pomocou cudzieho jazyka.

□ V popredí rovnako sú hravé formy pracovného postupu a vyučovacieho procesu, ktoré čoraz viac zameriavame na praktické tvorivé ciele. Ústny prejav má prednostné postavenie; všetky čiastkové oblasti procesu vyučovania a učenia sa jazyka – sprostredkovanie komunikačných zámerov a prejavov, slovnej zásoby a gramatiky - vychádzajú z neho a potom do neho vyúsťujú. Vo zvyšujúcej sa miere vystupujú do popredia stratégie čítania s porozumením a produktívne písomné aktivity.

□ Dbáme na to, aby bol každý žiak pripravený na reálnu komunikáciu v ruskom jazyku podľa svojich individuálnych predpokladov, pričom berieme do úvahy rozdiely v individuálnych schopnostiach a v správani.

Správanie a učenie sa žiaka tvorí integrálnu jednotu afektívnych, motorických a kognitívnych komponentov, pričom zohľadňujeme, že na tomto stupni sa postupným vývinom dostáva kognitívny komponent čoraz silnejšie do popredia. Celý proces vyučovania cudzieho jazyka už od základov organizovaný ako celok, pričom v súlade so stúpajúcou mierou uvedomelosti žiaka používame špecializované metodické postupy, najmä v kognitívnej oblasti.

Na vyučovaní vedíme žiaka pomocou vhodných aktivít, sociálnych foriem (napr. práca vo dvojiciach, v skupinách a i.) a cvičení na vyučovaní k rastúcej samostatnosti pri osvojovaní si ruského jazyka. Metodická pestrosť vzbudzuje záujem u žiaka, pričom stúpa aj význam zaradenia moderných komunikačných prostriedkov.

Pomocou množstva rôznych, čo najautentickejších situácií a textov na vyučovaní sa žiak učí jazykovo a sociálne primerane komunikovať na základe rôznych podnetov a s rôznymi partnermi. Autentické komunikačné situácie spočívajú vo vzájomnom pôsobení rečových zručností. Ich sprostredkovanie a podpora a ich vzájomná integrácia sa uskutočňuje nepretržitým precvičovaním na vyučovaní.

□ Konkrétne situácie v komunikácii sa zmysluplne spájajú s preberanými témami. Konfrontácia s reáliami ruských hovoriacich krajín podporuje interkultúrne porozumenie,

prispieva k interpretácii nášho sveta v protiklade k cudziemu a nielen k hromadenou izolovaných informácií.

□ Hlavným cieľom vyučovania ruského jazyka je komunikácia v cudzom jazyku. Na dosiahnutie toho to cieľa sa nebudeme jazykové chyby opravovať takým spôsobom, ktorý naruša komunikáciu a znižuje radosť žiakov z nej a odstraňujeme ich skôr konštruktívnou metódou.

□ Vyučovací proces pozostáva z opakovania a z preberania nového učiva vo vyváženom pomere, ktorý zodpovedá potrebám žiakov, ich stratégiám učenia sa.

Počúvanie s porozumením

Žiaci porozumejú:

vety, výrazy a slová, ktoré sa ich bezprostredne týkajú•

hlavné myšlienky nahrávok a textov, ktoré sú im známe a obsahujú• minimálny počet neznámej slovnej zásoby

Žiaci:

vedia rozlíšiť v texte základné a rozširujúce informácie•

vedia zachytiť špecifické informácie z textov, ktoré sa týkajú daných• tematických okruhov

vedia odhadnúť z kontextu význam neznámych slov•

Čítanie s porozumením

Žiaci vedia:

vyhľadať hlavnú myšlienku v texte, ktorý má minimálny počet neznámych• slov

vyhľadať špecifické informácie v jednoduchých textoch•

v texte rozlíšiť podstatné informácie od nepodstatných•

vyhľadať relevantné informácie z obrázkov, grafov, tabuliek, ktoré• sprevádzajú písaný text

Ústny prejav

Žiaci sa dokážu vyjadriť jednoduchým spôsobom v situáciách, ktoré sú spojené s tematickými okruhmi formou monológu aj dialógu.

Žiaci vedia:

nadviazať krátky dialóg na tému, ktorá im je blízka•

klásť otázky k danej téme z každodenného života, ktorá im je blízka a• tiež odpovedať na otázky

rozprávať o bežných témach a vymieňať si pritom jednoduché• informácie

jednoduchými vetami opísať seba, svoju rodinu, iných ľudí, spôsob života• a ich činnosť v škole

vyjadriť čas, deň, mesiac, dátum•

jednoducho opísať, čo robili v minulosti•

vyjadriť v krátkosti jednoduchými vetami, názor na daný problém, otázku,• ktorá sa týka stanovených tematických okruhov

zostaviť krátke rozprávanie•

zreprodukovať obsah krátkeho, jednoduchého textu•

Žiaci vedia jednoduchým spôsobom opísať a porozprávať o:

mieste, kde bývajú•

veciach v ich okolí (napr. o dome, obľúbenej veci)•

svojom dennom režime a ostatných témach týkajúcich sa určených• tematických okruhov

Písomný prejav

Žiaci vedia:

v súlade s pravopisnými normami správne používať dané jazykové• prostriedky
písať jednoduchú korešpondenciu a odpovedať na ňu•
vyplniť jednoduchý formulár (osobný dotazník), uviesť meno, údaje•
narodení, národnosť, adresu, pohlavie•
opísať osoby, zvieratá alebo veci•
jednoduchým spôsobom opísať udalosti, činnosti a skúsenosti•
napísať jednoduchý text na základe vizuálneho podnetu, napr. • obrázku
fotografie...

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Vyučujúci využíva vybrané formy a metódy práce k tomu, aby žiak dosiahol požadované kompetencie.

Kompetencie k učeniu:

Žiaci:

- vedome získavajú nové vedomosti a zručnosti,
- opakujú si osvojené vedomosti a dopĺňajú si ich,
- uplatňujú rôzne stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka a efektívne si osvojujú jazykové poznatky a rečové zručnosti,
- využívajú vedomosti v situáciách, v ktorých čelia novým jazykovým situáciám,
- poznávajú zmysel a cieľ učenia v jazykových situáciách s ohľadom na vplyv spoločenských podmienok,
- podieľajú sa na získavaní novej skúsenosti a využívajú schopnosť jej začlenenia do systému existujúcich jazykových a všeobecných znalostí,
- zamýšľajú sa nad vlastnými komunikačnými potrebami pri objavovaní rozdielov a odlišností na základe jazykového citu a komunikačného povedomia,
- chápu potrebu celoživotného vzdelávania sa v cudzom jazyku.

Postup učiteľa:

- vhodne motivuje žiakov k využívaniu odhodlanosti a schopnosti v komunikačných situáciách,
- zadáva také úlohy a postupy, pri ktorých žiaci sami vyhľadávajú informácie a kombinujú ich,
- vedie žiakov k overovaniu výsledkov,
- vedie žiaka k vnímaniu a používaniu cudzieho jazyka ako mnohotvárneho prostriedku,
- k spracovaniu a následnému podávaniu informácií, vedomostí a zážitkov získaných z interakcie so svetom a so sebou samým, k vyjadreniu vlastných potrieb a k prezentácii názorov i samostatného riešenia problémov.

Kompetencie k riešeniu problémov

- žiaci vnímajú najrôznejšie problémové situácie s jazykom používaným odlišnými kultúrami,
- nové vedomosti používajú k modifikácii a k reštrukturalizácii predošlých vedomostí,
- samostatne potom riešia problémy za pomoci vhodných spôsobov riešenia,
- myslia kriticky s ohľadom na situáciu a obmedzenia, za ktorých komunikácia prebieha.

Postup učiteľa:

- vytvára také jazykové situácie, v ktorých si žiaci potrebu riešiť problémy uvedomujú, prijímajú ich a dokážu ich riešiť,
- zadáva úlohy, ktoré kladú dôraz na samostatné vyhľadávanie a zhromažďovanie informácií z rôznych zdrojov,
- podporuje využitie IKT vo výučbe, a to vyhľadávanie informácií na Internete,
- precvičovanie učiva na cvičeniach, riešenie testov a čítanie krátkych zábavných textov.

Kompetencie komunikatívne**Žiaci:**

- vedia nadviazať kontakt, reagovať na prvé stretnutie, vypočuť si, podať a začleniť informáciu,
- vyjadriť svoj názor, vôľu, schopnosť, pravidlá, povinnosti, reagovať na nedodržané pravidlá,
- vyjadriť ponuku, pomoc a reagovať na ponuku,
- prejaviť svoje city,
- predstaviť svoje záľuby,
- reagovať na príbeh a na dianie v minulosti,
- vedieť sa uistiť, či sme boli pochopení.

Postup učiteľa:

- učiteľ navodzuje komunikačné situácie zodpovedajúce záujmom, vedomostiam, skúsenostiam žiakov a osobným potrebám
- precvičuje nielen pohotové, ale i správne reakcie v daných situáciách.

Kompetencie sociálne a personálne

- žiaci pracujú v skupinách, dvojiciach,
- sú schopní sebakontroly,
- rešpektujú názory ostatných.

Postup učiteľa:

- motivuje žiakov k argumentácii,
- vedie žiakov k sebahodnoteniu podľa vymedzených kritérií,
- vedie žiakov k vnímaniu vlastného pokroku,
- pobáda žiakov k aktívnej diskusii a k obhájeniu vlastného stanoviska adekvátnou argumentáciou,
- vedie žiaka k zvládaniu základných pravidiel medziludskej komunikácie a ich rešpektovanie, cvičenia určené pre ústnu komunikáciu obmieňa tak, aby si žiaci precvičili rôzne spôsoby komunikácie.

Kompetencie občianske

- žiaci rešpektujú názory ostatných,
- vedia sa zodpovedne rozhodnúť podľa danej situácie.

Postup učiteľa:

- vedie žiakov k prezentácii ich myšlienok a názorov, k vzájomnému počúvaniu a k diskusii,

- nabáda žiakov, aby sa nebáli spýtať, keď niečomu nerozumeli, aby sa nehanbili za prípadné chyby a tolerovali postupy druhých,
- zadávaním skupinovej práce podporuje komunikáciu medzi žiakmi a ich vzájomnú spoluprácu a vedie ich k zodpovednosti za plnenie úloh v rámci pracovnej skupiny,
- nabáda žiakov k pozitívnemu vnímaniu iných kultúrnych, etických a duševných hodnôt ľudí žijúcich v odlišnom jazykovom prostredí.

Stratégie vyučovania – metódy a formy práce

Použitie didaktických metód závisí od témy a štruktúry vyučovacej hodiny. Na hodinách využívame metódy ako motivačný rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, precvičovanie, opakovanie učiva. Dôraz však kladieme na aktivizujúce metódy, ktorými sa snažíme odstrániť jednotvárnosť vyučovania. Sú to:

- **Brainstorming** – s využitím tvorby nápadov, zákazom kritiky, vzájomnou inšpiráciou, v atmosfére podporujúcej uvoľnenie fantázie.
- **Problémové učenie** – vychádzame zo životnej situácie, pomáhame osvojovať si učivo.
- **Tvorba myšlienkových máp** – využitie rôznych myšlienkových máp podľa témy.
- **Zážitková metóda** – zapájame zmysly žiakov. Žiakom sa poskytuje potrebná učebná skúsenosť spojená s určitým zážitkom, napr. založené na hrách, pohyb, hudba, tvorenie, bádanie...
- **Inscenačné metódy** – roľové úlohy /podpora práce vo dvojiciach, v skupinách, podpora komunikácie medzi žiakmi../.
- **Hry** – kooperatívne, postavené na myšlienke pomáhať si.
- **Projektová práca** – zo života /zbierať poznatky, skladať do celku, dosiahnuť konkrétny výsledok, samostatné vyhľadávanie informácií/.
- **Tradičné piesne a príbehy.**

Tieto metódy budú začlenené do rôznych fáz vyučovacieho procesu ako motivačné, fixačné, expozičné, diagnostické.

Okrem uvedených aktivizujúcich metód budeme využívať i klasické:

- slovné metódy (výklad, vysvetľovanie, rozhovor, diskusia),
- písomné metódy (doplnenie chýbajúcich informácií, spájanie, výber možností),
- praktické metódy (pri nácviku zručností).

Prostredníctvom aktivizujúcich metód žiak a učiteľ tvoria, sú partneri, riešia reálne problémy, žiaci pracujú v tíme, podporuje sa spolupráca, žiaci myslia, tvoria, navzájom sa podporujú. Na hodinách sa využívajú CD ROMs, MultiROMs. IKT – práca v jazykovom laboratóriu. Využívame rôzne formy práce s dôrazom na skupinovú prácu, prácu vo dvojiciach, individuálny prístup k slaboprospeievajúcim .

Formy a metódy práce:

Vychádzať budú z cieľov vyučovacej hodiny, obsahu učiva, vekových a iných osobitostí žiakov a budú prostriedkom motivácie žiakov na vyučovaní a učení.

1. metódy motivačné: > motivačné rozprávanie,
> motivačný rozhovor,
> motivačný problém,
> motivačná demonštrácia,
2. expozičné metódy: > rozprávanie,
> vysvetľovanie,
> rozhovor,
> beseda,
> demonštračná metóda,
> pozorovanie,
> manipulácia s predmetmi (praktické činnosti, pokusy),
> inštrukcia (vedenie žiakov k chápaniu návodu, podnety k praktickej činnosti),
- 3 metódy aktívneho učenia: >problémové vyučovanie,
>projektové vyučovanie,
>zážitkové učenie (hry, modelové situácie ap.)
4. metódy rozvoja poznávania: >riešenie problémových situácií,
> tvorba projektov a ich prezentácie,
> skupinové vyučovanie,
>exkurzie,
>diferencované vyučovanie
> plavecký a lyžiarsky výcvik
>športové aktivity,
>práca s knihou,
> samostatné učenie prostredníctvom ITK a experimentovanie využívanie didaktickej techniky, PC, interaktívnej tabule, projektorov,
5. fixačné metódy: > precvičovanie a opakovanie

Z organizačných foriem budeme uplatňovať vyučovacie hodiny: základné, motivačné, expozičné, fixačné, aplikačné, diagnostické.

Metódy, formy budú veku primerané a musia podporovať záujem o tvorivé činnosti žiakov. Dôraz bude kladený na samostatnosť a zodpovednosť.

V edukačnom procese budeme uplatňovať medzipredmetové vzťahy cez prierezové témy.

7 Hodnotenie predmetu

- Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete cudzí jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, resp. na jednotlivých stupňoch školského vzdelávania v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardmi.
- Hodnotenie a klasifikácia v cudzom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Pri hodnotení v predmete cudzí jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Ruský jazyk

Hodnotenie testov : Pre 5. – 6. ročník

100 – 90 %	...	1
89 – 75 %	...	2
74 – 50 %	...	3
49 – 25 %	...	4
24 – 0 %	...	5

Pre 8. – 9. ročník

100 – 95%	1
94 – 80%	2
79 – 65%	3
64 – 47%	4
46 – 0%	5

Hodnotenie päťminútoiek: (10 slovíčok)

100 – 90 %	0 - 1 chyba ..
89 – 75 %	2 – 3 chyby
74 – 55 %	4 - 5 chýb
54– 25 %	6 – 8 chýb
24 - 0 %	9 – 10 chýb

Hodnotenie diktátov: 0 – 2 chyby 1
 3 – 5 chýb2
 6 – 9 chýb 3
 10 – 14 chýb 4

Ústne odpovede hodnotíme známkou, slovným komentárom.

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodických pokynov MŠ SR č. 7/2009 a z interného metodického pokynu č.1 vypracovaného riaditeľom školy.

Učebné zdroje:

Učebnica Ruský jazyk pre 5.ročník, autorky: PhDr. Elena Kováčiková
 Valentína Glendová

Pracovný zošit RJ pre 5.ročník, autorky: PhDr. Elena Kováčiková
 Valentína Glendová

Iné zdroje: internet

Základná škola s materskou školou Čadca – Podzávoz 2739, 022 01 Čadca					
Predmet: Ruský jazyk			Ročník: siedmy Počet hodín týždenne: 2 hod. spolu vyučovacích hodín: 66		
Tematický celok (počet hodín)	Téma	Výkonový štandard – očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a Medzipredmetové vzťahy
Azbukové obdobie. (7 hodín)	Tlačená a písaná Azbuka. Samohlásky, spoluhlásky, písmená bez zvukovej podoby. Abeceda – báseň List od priateľa. Vtipy – dialógy. Hádanka. Písomný prejav. Projekt - list priateľovi	Žiak vie - čítať a písať nové písmená - v hovorovom prejave správne vyjadriť mäkkosť a tvrdosť spoluhlások. Dokáže - vymenovať písmená abecedy - prečítať s porozumením list od priateľa - porozumenie vtipu a hádanke - napísať správne tvary ruských písmen.	Žiak: - Dokázal čítať a písať v Azbuke. - Vyjadril správne mäkkosť a tvrdosť spoluhlások. - Vymenoval písmená abecedy. - Prečítal s porozumením list od priateľa. - Napísal list priateľovi. - Napísal správne tvary ruských písmen. - Vyhotovil a odprezentoval projekt: list fiktívnemu priateľovi do Ruska.	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie (diktát) Písomné skúšanie (didaktický test) Projektová práca - list	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Zemepis. Osobnostný a sociálny rozvoj
	Zopakujeme si. Moja rodina - členovia. Zoznámenie - dialógy. „Rozdelil“ - posluch s porozumením. Slovesá v prítomnom čase. Väzba „ja mám“. Bratislava - Moskva. „V poli briezka stále“ pieseň. Hádanky. Písomný prejav. Projekt - Rodostrom	Žiak vie - pomenovať členov svojej rodiny - používať slovesá v prítomnom čase. Dokáže - porozumieť text na základe posluchu - podať základné informácie o hlavných mestách Slovenska a Ruska - zaspievať ruskú ľudovú pieseň	Žiak: - Pomenoval členov svojej rodiny. - Použil slovesá v prítomnom čase. - Porozumel textu na základe posluchu. - Podal základné informácie o hlavných mestách Slovenska a Ruska.	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie (didaktický test)	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Multikultúrna výchova- vzťahy v rodine. Hudobná výchova. Regionálna výchova - tradičná ľudová

	rodiny	- porozumieť hádankám - dbať o kultivovaný písomný prejav.	- Zaspieval ruskú ľudovú pieseň. - Porozumel hádankám. - Zdokonalil písomný prejav. Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojej rodine.	Projektová práca (rodostrom rodiny)	kultúra
Poazbukové obdobie. (26 hodín)	Môj deň. Práca s textom, slovná zásoba k téme. Práca so slovníkom. Príslovky času - ráno, cez deň, večer, v noci. Koľko je hodín? Väzba číslovky 1, 2-4, 5-12 s podstatným menom „čas“. Slovesá v 1. os. singuláru: ísť, cestovať, hovoriť, čítať a slovesá „chcieť, môcť“. List priateľovi. Písomný prejav. Projekt - Môj deň	Žiak je schopný - počúvať text s porozumením - oboznámiť sa s novou lexikou - naučiť sa pracovať so slovníkom - osvojiť si príslovky času - správne použiť väzbu čísloviek s podstatným menom. - naučiť sa časovanie slovík v 1. os. plurálu - zdokonaľovať sa v písomnom prejave.	Žiak: - Porozumel vypočutému textu. - Osvojil si novú lexiku. - Naučil sa pracovať so slovníkom. - Osvojil si príslovky času. - Správne použil väzbu číslovky 1, 2-4, 5-12 s podstatným menom „čas“. - Vyčasoval slovesá v 1. os. plurálu - Napísal list v priateľovi. Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojom režime dňa	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie (päťminútovka - slovná zásoba) Písomné skúšanie (list) Písomné skúšanie (test) Projektová práca	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Zdravý životný štýl.
	Čo robíme v škole. Práca s textom, slovná zásoba k téme. Slovesá v 1. os. plurálu a slovesá „chcieť, môcť“. Väzba „mám rád“. Pravopis - „gi, ki, chi“, predložky „do, zo“. Rozvrh hodín. Projekt - Moja škola	Žiak sa naučí - počúvať text s porozumením - novú lexiku z tematického okruhu - používať slovesá v 1. os. plurálu - písať správne slabiky „gi, ki, chi“ - vypracovať rozvrh hodín.	Žiak: - Porozumel vypočutému textu. - Osvojil si novú lexiku - Použil slovesá „chcieť, môcť“ v 1. os. plurálu. - Napísal správne slabiky „gi, ki, chi“ - vypracoval rozvrh hodín. Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojej škole	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie (päťminútovka - slovná zásoba) Písomné skúšanie (diktát) Písomné skúšanie (test) Projektová práca	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Etická výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Regionálna výchova - môj rodný kraj
	Ako pomáhať doma. Práca s textom, slovná zásoba k téme.	Žiak vie - vnímať hovorovú reč. - pomenovať názvy mesiacov	Žiak: - Pomenoval názvy mesiacov	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti.

	<p>12 mesiacov - rok. Pracovné dni, voľné dni Slovesá v 2. os. singuláru a slovesá „chcieť, môcť“. Jazyková interferencia slov „kvet, farba“. Báseň. Projekt - Ako pomáhame doma</p>	<p>v roku - vymenovať dni v týždni - používať v písomnom a hovorovom prejave slovesá v 2. os. singuláru. Žiak dokáže - správne použiť zvukovo podobné slová - interpretovať báseň</p>	<p>v roku. - Vymenoval dni v týždni - Použil v písomnom a hovorovom prejave slovesá „chcieť, môcť“ v 2. os. singuláru. - Správne použil zvukovo podobné slová: „kvet, farba“. - Interpretoval báseň. Vyhotovil a odprezentoval projekt o svojej pomoci doma</p>	<p>(slovná zásoba) Písomné skúšanie (test) Verbálne skúšanie Projektová práca</p>	<p>Enviromentálna výchova. Osobnostný a sociálny rozvoj</p>
	<p>Viete počítať? Práca s textom, slovná zásoba k téme. Číslovky od 1 -100. Spojenie „o 1 viac, menej“. Väzba číslovky 1, 2 - 4, 5 - 20 a podstatným menom - rok, rokov“. Slovesá v 2. os. plurálu a slovesá „chcieť, môcť“. Pieseň „2x2=4“, Projekt - Počítame</p>	<p>Žiak je schopný - počúvať text s porozumením - oboznámiť sa s novou lexikou - osvojiť si používanie čísloviek - odpovedať na otázku o veku - používať slovesá v 2. os. plurálu - interpretovať ruskú detskú pieseň.</p>	<p>Žiak: - Porozumel vypočítanému textu. - Oboznámil sa s novou lexikou. - Osvojil si používanie čísloviek od 1 – 100. - Odpovedal na otázku o veku. - Použil slovesá „chcieť, môcť“ v druhej osobe plurálu. - Interpretoval pieseň. Vyhotovil a odprezentoval projekt číselnej hry</p>	<p>Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie (diktát) Písomné skúšanie (polročný test) Projektová práca</p>	<p>Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Hudobná výchova Multikultúrna výchova</p>
	<p>Ročné obdobie. Práca s textom, slovná zásoba k téme. Slovesá v 3. os. singuláru a slovesá chcieť, môcť“. Voľnočasové aktivity. Projekt - Čo robím počas roka</p>	<p>Žiak sa naučí - počúvať text s porozumením - oboznámiť sa s novou lexikou - používať slovesá v 3. os. singuláru - priblížiť krásy prírody v jazyku</p>	<p>Žiak: - Porozumel vypočítanému textu. - Oboznámil sa s novou lexikou - Použil slovesá „chcieť, môcť“ v 3. os. singuláru. - Vyhotovil a odprezentoval projekt o svojich aktivitách počas roka</p>	<p>Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie (test) Projektová práca</p>	<p>Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Prírodoveda. Enviromentálna výchova</p>
	<p>Čo pripravujú deti na výstavku. Práca s textom, slovná zásoba k téme. Počasie. Slovesá v 3. os. plurálu a slovesá „chcieť, môcť“. Pravopis „a, u“ po spoluhláskach _ž, š, č,</p>	<p>Žiak vie - počúvať text s porozumením - oboznámiť sa s novou lexikou - používať slovesá v 3. os. plurálu - osvojiť si pravopis</p>	<p>Žiak: - Porozumel vypočítanému textu. - Oboznámil sa s novou lexikou. - Použil slovesá „chcieť, môcť“ v 3. os. plurálu. - Osvojil si pravopis „a, u“ po spoluhláskach _ž, š, č, šč“.</p>	<p>Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie (diktát) Písomné skúšanie (test)</p>	<p>Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Enviromentálna výchova.</p>

	šČ". Projekt - Môj voľný čas		- Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojom voľnom čase.	Projektová práca	
	Na výlete v Moskve Práca s textom, slovná zásoba k téme. Časovanie sloviess: I, II. Časovanie. Slovesá pohybu: „ísť, cestovať“. Projekt - Čadca, moje rodné mesto	Žiak vie - počúvať text s porozumením - oboznámiť sa s novou lexikou - časovať slovesá - používať slovesá pohybu	Žiak: - Porozumel textu. - Oboznámil sa s novou lexikou. - Osvojil si časovanie sloviess s I, II. - Použil slovesá pohybu. - Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojom rodnom meste	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie (test) Projektová práca	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Zemepis. Multikultúrna výchova Regionálna výchova - Môj rodný kraj
	V zdravom tele zdravý duch. Práca s textom, slovná zásoba k téme. Minulý čas sloviess „robiť, zaoberať sa“. Rozcvička - báseň. Projekt - Rád športujem	Žiak dokáže - počúvať text s porozumením - oboznámiť sa s novou lexikou - osvojiť si minulý čas sloviess - interpretovať báseň	Žiak: - Porozumel textu. - Oboznámil sa s novou lexikou. - Osvojil si minulý čas sloviess - Interpretoval báseň. - Vyhotoval a odprezentoval projekt o športe	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie (test) Písomné skúšanie (diktát) Verbálne skúšanie Projektová práca	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Telesná výchova. Ochrana života a zdravia
	O chvíľu budú prázdniny. Práca s textom, slovná zásoba k téme. Blahoželenie k narodeninám. Slovesá v budúcom čase. Pieseň „Veselí cestovatelia“. Projekt - Moje prázdniny (list priateľovi)	Žiak je schopný - počúvať a reprodukovat' text s porozumením. - oboznámiť sa s novou lexikou - vyjadriť blahoželenie k sviatku - časovať slovesá v budúcom čase - interpretovať detskú pieseň	Žiak: - Počúval a zreprodukoval text s porozumením. - Oboznámil sa s novou lexikou - Napísal blahoželenie k sviatku - Vyčasoval slovesá v budúcom čase - Interpretoval detskú pieseň. - Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojich prázdninách	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie Písomné skúšanie (blahoželenie) Písomné skúšanie (test) Verbálne skúšanie Projektová práca	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti. Multikultúrna výchova - vzťahy v rodine. Hudobná výchova. Osobnostný a sociálny rozvoj
	Čo sme sa naučili. Práca s textom. Číslovky do 100.	Žiak vie - formou monológu, aj dialógu zreprodukovat' počutý text	Žiak: - Zreprodukoval počutý text	Verbálne skúšanie Písomné skúšanie	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti.

	Vlastné mená a skratky. Režim dňa. Časovanie slovíes v prít. a budúcom čase. Hádanky, hry, hlavolamy, vtipy, piesne Projekt - Môj režim dňa	- používať správne tvary čísloviek v písomnom a hovorenom prejave - využiť poznatky o časovaní slovíes v prítomnom a budúcom čase.	- Použil správne tvary čísloviek v písomnom a hovorenom prejave - využil poznatky o časovaní slovíes v prítomnom a budúcom čase. - Vyhotoval a odprezentoval projekt o svojich prázdninách	Písomné skúšanie (diktát) Písomné skúšanie (koncoročný test) Projektová práca	Mediálna výchova
--	---	---	--	---	------------------

Poznámka:

Vyučovanie ruského jazyka sa v siedmom ročníku vyučuje v dvoch triedach, pričom žiaci sú rozdelení do troch skupín. Časová dotácia je 2 hodiny týždenne. Učebný predmet je oproti ŠVP dotovaný o jednu vyučovaciu hodinu /33hodín ročne/. Vyučovanie prebieha v kmeňových triedach. Jedna hodina týždenne sa uskutočňuje v jazykovom laboratóriu, kde sa využíva mediálna výchova a programy spojené s výučbou cieľového jazyka.

Učebné osnovy – nemecký jazyk

Názov predmetu	NEMECKÝ JAZYK II. CUDZÍ JAZYK
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 hodín ročne
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovaci jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Martina Fil'ová, Mgr. Tatiana Sogelová
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Cudzie jazyky prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským jazykom a štátnym jazykom. Cudzie jazyky poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie.

Osvojením si cudzích jazykov pomáha žiakovi prekonávať bariéry a tak prispievať k zvýšeniu jeho mobility v osobnom živote, v ďalšom štúdiu a napokon uplatnením sa na trhu práce. Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenie a tolerancie a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

Požiadavky pre vzdelávanie v cudzích jazykoch vychádzajú zo spoločného Európskeho referenčného rámca pre jazyky, ktorý popisuje rôzne úrovne ovládania cudzích jazykov. Vzdelávanie v 1. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne B2, v 2. cudzom jazyku smeruje k dosiahnutiu úrovne A2 (podľa spoločného Európskeho referenčného rámca pre jazyky).

Úspešnosť jazykového vzdelávania ako celku je závislá nielen od výsledkov vzdelávania v materinskom jazyku a v cudzom jazyku, ale závisí aj od toho, do akej miery sa jazyková kultúra žiakov stane predmetom záujmu aj všetkých ostatných oblastí vzdelávania.

Učenie sa cudzích jazykov podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v cudzom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v rámci Európskej únie, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v niektorom z jej členských štátov. Orientácia jazykového vzdelávania na kompetencie vytvára v nemalej miere podmienky pre nadpredmetové a medzipredmetové vzťahy, ktoré pomáhajú učiacemu sa chápať vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta, v ktorom existujú. Chápanie jazykového vzdelávania ako „vzdelávania pre život“ umožňuje každému jedincovi žiť podľa vlastných predstáv a uspokojenia.

Spoločný názov pre úroveň **A1 a A2** je **používateľ základného jazyka** (independent learner), čo predpokladá, že učiaci sa ovláda jazyk v základnom rozsahu, čo mu umožňuje opisovať každodenné situácie predvídateľného obsahu, i keď vo všeobecnosti je nútený obsah výpovede obmedziť a hľadať slová. Požiadavky kladené na učiaceho sa predpokladajú jeho

uvedomelý prístup k osvojeniu si cudzieho jazyka. Táto koncepcia umožňuje učiacemu sa, aby sa na základe vlastného uváženia rozhodol, do akej miery bude cudzí jazyk v budúcnosti používať a sám si zvolil úroveň náročnosti.

Cieľ predmetu

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie žiakov k:

podpore sebadôvery každého žiaka;

- k osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v ekonomickom, sociálnom a kultúrnom živote;
- príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, solidarity, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti;
- zaručeniu rovnakých šanci sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov;
- pochopeniu vzdelávania v príslušnom jazyku ako svojbytnému historickému javu, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako 54 významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania;
- vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov;
- zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie;
- nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických cítení a vnímaní;
- pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami, prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

Podľa *Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky* sa pri používaní a učení sa jazyka rozvíja celý rad kompetencií. Učiaci sa využívajú všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií, ktoré spolupôsobia v rozličných kontextoch a v rôznych podmienkach. Zapájajú sa do rečových činností, v rámci ktorých vytvára a prijíma texty vo vzťahu k témam z konkrétnych i abstraktných oblastí. Pri tomto procese si učiaci sa aktivujú tie stratégie učenia sa, ktoré sa mu zdajú na splnenie úloh najvhodnejšie. Kompetencie pritom definujeme ako súhrn vedomostí, zručností, postojov a hodnôt, ktoré umožňujú osobe konať.

Preto základným princípom jazykového vzdelávania na báze kompetencií je zabezpečiť, aby učiaci sa dokázali riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhal cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine, dokázali vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria iným jazykom a sprostredkujú mu svoje myšlienky a pocity v jazyku, ktorý si učiaci sa osvojuje, viac a lepšie chápal spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Témy, prostredníctvom, ktorých rozvíjame kompetencie, obsah, prierezové témy a prepojenie s inými predmetmi.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri prezentácii nových jazykových poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho vzdelania žiakov v slovenskom jazyku, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Vzdelávací obsah predmetu je v 7.ročníku rozdelený na sedem tematických okruhov.

Základné učivo :

I.Narodeniny: Radové číslovky prvý, druhý, mesiace v roku. Vyjadrenie časového údaja im

Január- v januári, am Montag – v pondelok..., a časové súvislosti s dňom am, im 31.

December, Vyjadrenie dátumu Príslovkové určenie času, dnes, včera, zajtra, Darčeky –SZ, tvar. Ja som dostal..., Aké činnosti vykonávať obvykle na narodeniny? Čo piješ? Čo ješ?

Časovanie

slovies jest', piť, mať.

Prierezová téma: Ochrana životného prostredia a environmentálne výchova. Zdravá výživa.

Metódy a formy vyučovania: motivačný rozhovor, tvorivý dialóg, didaktické hry, rozprávanie, posluš s porozumením, úlohy v PZ, výklad, dialógy k textom, čítanie, produktívne písanie, papagájova metóda výslovnosti

II. Hobby : Záľuby – SZ, Aké sú tvoje hobby? Privlastňovacie zámená. Časovanie slovesa byť. Čo rád hráš? Časovanie slovesa hrať. Čo rád robíš? Hudobné nástroje SZ, Na aký hudobný nástroj hráš? Spojenie predložky Seit – od, s datívom. Zbierky- SZ , Čo rád zbieraš? Časovanie slovesa zbierať. Aktivity vo voľnom čase. Časovanie slovesa cestovať.

Prierezová téma: Ochrana zdravia a života Telesná výchova, hudobná výchova

Regionálna výchova: Športové strediská v Čadci – projektové práca.

Metódy a formy vyučovania: rozhovor, expozičná metóda, tvorivé rozprávanie, úlohy v PZ, projektová práca, diskusia, fixačná metóda, práca s PC

III. Televízia: Televízne programy , čo rád pozeráš? Vyjadrenie časového obdobia často, raz za čas, niekedy, nepozerám. Vyjadrenie času Koľko je hodín? Je ... Obľúbená hviezda, film, čítanie s porozumením. Projektová práca. Ukážka nemeckej rozprávky. Práca v počítačovom programe Lang master klient.

Prierezové témy: mediálna výchova – zameraná na správne použitie telekom. prostriedkov. Prevencia pred zneužívaním facebooku.

Metódy a formy vyučovania: rozhovor, posluš s porozumením, úlohy v PZ, práca s PC, čítanie, analýza textu, fixačná metóda – doplnovacie cvičenia, test, ústne opakovanie – fixačná metóda

IV. Komunikácia : Komunikačné prostriedky SZ, Konverzácia pri telefóne, Listová komunikácia.

Ako

pripraviť telefonický rozhovor do zahraničia. Ako napísať list nemecky hovoriacemu priateľovi.

Prierezové témy: Výchova ku komunikácii medziľudským vzťahom. Využitie IKT.

Metódy a formy vyučovania: práca s PC, dialóg, úlohy v PZ, expozičná metóda - gramatika, výslovnosť, tvorivé písanie

V. Prázdniny Predložky po, od. Vyjadrenie smeru cesty pomocou predložiek „nach, in die“

Dopravné prostriedky SZ, Spôsob dopravy sa na dovolenku. Časovanie slovesa vziať so sebou. Vyjadrenie o spolucestujúcich. Cestujem sám, cestuje s rodinou, cestujem s priateľmi, ostanem dom

Regionálna výchova: Ako a kde môžem v Čadci ísť na výlet alebo na dovolenku. Čo je u nás zaujímavé. Projektová práca.

Prierezové témy: Dopravná výchova: pravidlá bezpečnosti pri doprave na dovolenku.

Metódy a formy vyučovania: posluš s porozumením, čítanie s porozumením, úlohy v PZ, dialóg, expozičná metóda, projektová práca, prezentácia

VI. Bydlisko: Množné číslo podstatných mien .Minulý čas slovesa sein – byť minulý čas pravidelných

slovies. Frázy používané pri vyučovaní – SZ, Vyjadrenie názoru na nejaký jav, predmet a lebo činnosť

Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase. Projektová práca o našom meste: historické pamiatky,

dôležité inštitúcie a smer, ktorým ich môžeme nájsť. Môj dom kde bývam.

Prierezové témy: Multikultúrna výchova

Regionálna výchova: Moje mesto

Metódy a formy vyučovania: expozičná metóda, fixačná metóda – SZ, gramatiky, úlohy v PZ,

projektová práca – tvorivé kreslenie, písanie, rozhovor

VII Jedlo: Jedlo – SZ, opakovanie sloveso jesť a piť. Vyjadrovanie času. Predložky s 3 pádom. Čítanie

s porozumením. Zdravé a nezdravé jedlo. Sloveso chutiť. Jedálny lístok. Recept projekt. práca.

Prierezové témy: Multikultúrna výchova

Ochrana života a zdravia

Metódy a formy vyučovania: čítanie s porozumením, poslech sporozumením, úlohy v PZ, expozičná metóda, argumentácie pre a proti, vyjadrenie názoru, didaktické hry, projektová práca – tvorivé písanie, kreslenie, práca s PC, fixačná metóda, hodnotenie, sebahodnotenie

Prierezové témy:

- DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE
- OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ
- ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA
- MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA
- OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA
- ZDRAVÁ VÝŽIVA
- TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI

REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADÍCIE – zameraná na kultúru, historické pamiatky, športové strediská, príroda. Jedlá, ktoré sa u nás jedia. Regionálna výchova je začlenená do vyučovania v tematických celkoch Hobby, Bydlisko a Jedlo. V týchto častiach sa dajú využiť poznatky z nemeckého jazyka v súvislosti s naším mestom Čadca, jeho poloha v rámci Slovenska, bývanie detí v našom meste, historické pamiatky a športové strediská, miesta, kde sa dá tráviť voľná čas a športovať. Vyučovanie nemeckého jazyka v našom regióne má význam v oblasti využitia jazyka vo firmách ako je INA Kysuce a KIA Motors, kde nie len na vedúcich pozíciách ale i na niektorých iných pracovných miestach sa znalosť nemčiny vyžaduje. Rovnako tak v bankách, počítačových firmách nie len u nás ale i v iných krajoch Slovenska.

4. Požiadavky na výstup.

Pretože sa v tomto ročníku vyučuje nemecký jazyk ako druhý cudzí jazyk s časovou dotáciou 2 vyučovacie hodiny, sú aj požiadavky na výstup v niektorých častiach redukované. Zamerané predovšetkým na ťažiskové učivo, základom cudzieho jazyka. Zároveň predpokladá dosiahnutie komunikačnej úrovne A – Používateľ základov jazyka, ktorá sa ďalej delí na A1.

Žiak :Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, tieto výrazy a frázy dokáže používať.

Dokáže predstaviť seba aj iných, dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná a o veciach, ktoré vlastní.

Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť.

Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni A1:

- používa iba základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov a potrieb konkrétneho typu,
- má základný repertoár slovnej zásoby izolovaných slov a slovných spojení vzťahujúcich sa na dané konkrétne situácie,
- prejavuje iba obmedzené ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru,
- ovláda výslovnosť obmedzeného repertoáru naučených slov a slovných spojení zrozumiteľnú pre rodených hovoriacich, ktorí sú zvyknutí komunikovať s cudzincami,
- dokáže vyhláskovať svoju adresu, štátnu príslušnosť a ostatné osobné údaje.

Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže nadviazať základnú spoločenskú konverzáciu tak, že použije najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti: dokáže pozdraviť aj rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať, ospravedlniť sa, atď.

Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže zvládnuť veľmi krátke izolované a väčšinou vopred naučené výpovede, ktoré sú poznamenané mnohými pauzami, nevyhnutnými na hľadanie výrazových prostriedkov, na artikuláciu menej známych slov a na pokusy o vhodnejšiu formuláciu.

Komunikačné zručnosti: *Komunikačné zručnosti* nemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú (integrované zručnosti).

Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže rozoznať známe slová a najzákladnejšie slovné spojenia týkajúce sa jeho samého, jeho rodiny a bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne,
- rozumie, ak sa hovorí veľmi pomaly a pozorne, a ak dlhšie pauzy poskytujú čas na pochopenie zmyslu,
- rozumie jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne adresované a dokáže porozumieť krátkemu jednoduchému popisu cesty.

Čítanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A1

- rozumie známym menám, názvom, číslam, farbám a veľmi jednoduchým vetám, napríklad na oznámeniach a plagátoch alebo v katalógoch, na pohľadniciach,

- rozozná základné slovné spojenia v jednoduchých oznamoch z každodenného života,
- dokáže si pri jednoduchšom informačnom materiály a krátkych, jednoduchých opisoch urobiť predstavu o obsahu, najmä ak má k dispozícii vizuálnu pomoc,

Písomný prejav

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže napísať krátky osobný list alebo pohľadnicu k narodeninám, meninám
- dokáže vyplniť jednoduché registračné formuláre jedno až dvojslovnými osobnými údajmi ako meno, štátna príslušnosť, adresa, telefón a podobne,
- vie napísať jednoduché slovné spojenia alebo vety a použiť v nich spojovacie výrazy ako „a“.

Ústny prejav

Ústny prejav – dialóg

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že jeho partner v komunikácii je pripravený zopakovať alebo preformulovať svoju výpoveď pri pomalšej rýchlosti reči, a že mu pomôže sformulovať, čo sa pokúša povedať,
- dokáže klásť a odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho základných potrieb alebo na známe témy, odpoveď áno, nie, jednoslovné až dvojslovné odpovede, prípadne krátke vety
- používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho ako sa má,
- vie predstaviť seba a iných pomocou pripraveného textu, alebo vopred pripravenej ukážky alebo vzoru
- rozumie otázkam a pokynom, nájsť číslo strany v knihe, v pracovnom zošite, uviesť dátum...

Ústny prejav – monológ

Učiaci sa na úrovni A1:

- dokáže využívať jednoduché slovné spojenia a ucelenými vetami opísať seba, miesto, kde žije, čo robí a ľudí, ktorých pozná.

Metódy a formy práce – stratégie vyučovania

Na dosiahnutie vytýčených cieľov vyučovania nemeckého jazyka je nevyhnutné používať aktivizujúce vyučovacie metódy, a to najmä samostatnú prácu žiakov, prácu vo dvojiciach a skupinovú prácu. Okrem samostatnej práce je nevyhnutné, aby žiaci objavovali nové poznatky experimentovaním a vlastnou činnosťou, či už práca v jazykovom programe Langmaster klient alebo cez projektové práce, kde sa naučia predovšetkým pracovať so slovnou zásobou. Vo výchovno – vzdelávacom procese sa musíme snažiť v čo najväčšej miere redukovať zabehnutú koncepciu transmisívnej výuky a zamerať sa na efektívne využité metód kooperatívneho, problémového, tvorivého vyučovania v skupinách.

Vo vzťahu k individuálnemu rozvoju žiakov treba zadávať úlohy a témy s postupne narastajúcou obtiažnosťou, čo pre učiteľa znamená, že individuálnym prístupom objavuje a usmerňuje rozvoj schopností jednotlivých žiakov, riadi tvorivú prácu kolektívu triedy.

Pri vyučovaní treba dbať na priebežné opakovanie a precvičovanie učiva. Účinnou formou na rýchle zopakovanie a upevnenie učiva sú krátke písomné práce /testy/, ktoré budeme spravidla zaraďovať na začiatok vyučovacej hodiny. V procese opakovania a precvičovania získaných vedomostí budeme častejšie tiež využívať prostriedky IKT / riešenie testov, samostatná práca v programe Langmaster klient, v rámci vyučovacích hodín, formou domácich úloh/.

Žiakov s hlbším záujmom o nemecký jazyk zapojíme do olympiády v nemeckom jazyku.

Neoddeliteľnou súčasťou individuálneho prístupu k žiakom bude starostlivosť o zaostávajúcich a integrovaných žiakov. U týchto žiakov je nevyhnutné individuálnym prístupom doplniť osvojenie si základných pojmov a vedomostí z jednotlivých jazykových, komunikačných a pragmatických zručností.¹

Učebné zdroje

Brien, A., Brien, S., Dobson, S.:PROJEKT DEUTSCH I, Lehrbuch. Oxford University Press 1993.

PROJEKT DEUTSCH II, Lehrbuch. Oxford University Press 1993.

Arbeitsheft I: PROJEKT DEUTSCH

Arbeitsheft I I: PROJEKT DEUTSCH

Kazety PROJEKT DEUTSCH 1,2

Nemecko-slovenský, slovensko – nemecký slovník

www.zborovna.sk , www.virtuálna.knižnica.sk

Program Langmaster klient nemčina pre začiatočníkov

Samostatne pripravený materiál

7. Hodnotenie vzdelávacích výsledkov

Hodnotenie žiakov je neoddeliteľnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu. Predmetom hodnotenia v nemeckom jazyku sú učebné výsledky, ktoré žiaci dosiahli v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, schopnosti používať osvojené vedomosti, získané zručnosti a návyky, ako aj usilovnosť, osobný rast, rešpektovanie práv iných a ochota spolupracovať.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavajú vyučujúci:

- sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
- sústavným sledovaním výkonu a pripravenosti žiaka na vyučovanie,
- rôznymi druhmi skúšok: ústne, písomné, didaktické testy,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka.

¹ Všetky metódy a formy práce sú bližšie špecifikované v časti 3. Výchovné a vzdelávacie stratégie.

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov je potrebné dodržiavať platné metodické pokyny. Pri integrovanom vzdelávaní žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je potrebné prihliadať na druh a stupeň poruchy a pri hodnotení postupovať podľa platných metodických pokynov.

Pri kontrole úrovne osvojenia poznatkov budeme využívať dobrovoľnú odpoveď žiakov alebo určenie konkrétneho žiaka učiteľom. Pri verbálnej kontrole budeme zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdel. štandardu. Na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém budeme kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testov zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu. Kvalitu projektov budeme hodnotiť podľa úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností pri ich prezentácii.

Hodnotenie jazykovej kompetencie:

- základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov
- základný repertoár slovnej zásoby a slovných spojení
 - ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru, ovládanie členov podst. mien, časovanie sloviac, pravidlá pri písaní vety, slovosled vo vete priamej, opytovacej,
- výslovnosť obmedzeného repertoáru naučených slov a slovných spojení
- vyhláskovanie svojej adresy, štátnej príslušnosti a ostatné osobné údaje

Počúvanie s porozumením:

- ako dokáže rozoznať známe slová a najzákladnejšie slovné spojenia týkajúce sa jeho samého, jeho rodiny alebo okolia, ktoré pozná
- porozumenie, ak sa hovorí veľmi pomaly a pozorne, a ak dlhšie pauzy poskytujú čas na pochopenie zmyslu, vie vypracovať úlohy v pracovnom zošite samostatne, doplniť tabuľku na správne alebo chybné

Čítanie s porozumením:

- porozumie známym menám, názvom, slovám a veľmi jednoduchým vetám, napríklad na oznámeniach a plagátoch alebo v katalógoch, na pohľadniciach, vie odpovedať na položené otázky a vybrať správnu odpoveď z textu, alebo doplniť tabuľku na základe prečítaného textu
- porozumenie základných slovných spojení v jednoduchých oznamoch z každodenného života vedieť odpovedať na otázky,
- ako si dokáže doplniť obsah, pri neznámom texte

Toleruje sa chybná výslovnosť z dôvodu prelínania s prvým cudzím jazykom anglickým. Chyba sa snaží odstrániť opakovaním a tréňovaním výslovnosti problematických hlások a slov: „e, i, a, r, c, sch,...“

Písomný prejav

- písanie krátkeho osobného listu alebo pohľadnice, písanie veľkých písmen pri podstatných menách, rozoznávanie pod. mien, sloviac vo vete,

- úlohy v pracovnom zošite, tvorba viet z poznanej slovnej zásoby a gramatiky v projektovej práci
- písanie diktátu, testu, dopĺňacie cvičenia, dopĺňanie písmen ,krátke a dlhé hlásky, spájanie slov a obrázkov,

Ústneho prejavu – dialógu:

- ako dokáže komunikovať jednoduchým spôsobom na spontánne otázky v obore už poznanej slovnej zásoby a vyvodí si správne zmysel otázky a odpovede ak nejaké slovo nepozná
- ako dokáže klásť a odpovedať na jednoduché otázky z oblasti poznaných tém
- ako sa vie predstaviť a iných a reaguje, keď ho predstavujú,
- porozumenie každodenným výrazom, ktoré sú potrebné v dennej komunikácii
- rozumie otázkam a pokynom učebnice, počutých z kazety alebo učiteľa a vie niekoho o niečo požiadať a niekomu niečo oznámiť.

Ústneho prejavu – monológu

- ako dokáže využívať jednoduché slovné spojenia a ucelenými vetami opísať seba, miesto, kde žije, čo robí a ľudí, ktorých pozná.

Sebahodnotenie: žiak sa na konci tematického celku pomocou testu ohodnotí, ktoré časti zvládol výborne, ktoré mu robia problém, ktoré ešte treba upevniť. Cieľom sebahodnotenia je, aby žiak vedel spravodlivo ohodnotiť svoje vedomosti alebo vedomosti ostatných spolužiakov. Takého hodnotenie je možné iba po zoznámení s kritériami hodnotenia predmetu a jednotlivých vedomostí. Vedie k tvorbe vlastného úsudku, spravodlivosti a kritickosti.

Pri hodnotení sa využíva **verbálne hodnotenie** individuálne alebo hromadné(frontálne, skupinové) pre všetkých žiakov počas hodiny alebo na konci vyučovacej hodiny a **neverbálne hodnotenie** priebežne prostredníctvom ústnych alebo písomných odpovedí podľa zameranie tematického celku-slovná zásoba, gramatika - test, doplňovacie cvičenia, diktát, projektové práce – ústne alebo známku, domáce úlohy, samostatne tvorivá aktivita – známku alebo i ústne.

Hodnotenie predmetu.

Patrí sem celková pripravenosť žiaka na vyučovací predmet, pomôcky, úlohy, prístup a zodpovednosť k predmetu, úprava zošita, vedenie slovníka a samostatnosť, spolupráca s učiteľom aj so spolužiakmi.

Základná škola s materskou školou Čadca – Podzávoz 2739, 022 01 Čadca

Predmet: nemecký jazyk		Ročník: 7 Počet hodín týždenne: 2 spolu 66 vyučovacích hodín			
Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy Medzipredmetové vzťahy
PD 1:Narodeniny	6	Kedy máš narodeniny? Ja mám dnes narodeniny Čo si dostal k narodeninám? Čo robíš?	SZ: ročné obdobia, názvy mesiacov Radové číselky prvý, druhý,... Kedy máš narodeniny? Vyjadrenie časového údajja v januári, v lete, v pondelok a časové súvislosti s dňom am, im 31. December Vyjadrenie dátumu Príslovkové určenie času, dnes zajtra, včera... Minulý čas slovesa sein - byť Gratulácia Darčeky –SZ? Čo si dostal? Aké činnosti vykonávať obvykle na narodeniny? Čo piješ? Č ješ?	Žiak vie: pomenovať ročné obdobia, mesiace v roku vyjadriť správny dátum spýtať sa na správny dátum spýtať sa na deň narodenia ich osôb udať vlastný dátum narodenia požiť správne rodové číselky pri vyjadrovaní dátumov použiť príslovkové určenie v dialógoch a v súvislosti s časovým dátumom opýtať sa na darčeky v prítomnom aj minulom čase. pomenovať jedlo a pitie, ktoré sa tradične podávajú na oslave opísať svoj spôsob oslavy narodenín vyjadriť zápor	Ochrana životného prostredia a environmentálne výchova OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ
Hobby	10	Aký je tvoj koníček? Venuješ sa športu? Čo robíš rád?	Záluby – SZ Aký je tvoj koníček? Môj koníček je... Privlastňovacie zámená Opakovanie slovesa byť? Pestuješ šport? Čo rád hráš? Stupňovanie rád, radšej... Čo robíš rád? Čo nerobíš rád?	Žiak vie: pomenovať záluby správne používať privlastňovacie zámená v dialógoch vyčasovať a použiť sloveso byť v príslušnej osobe správne vysloviť spoluhlásky s, st, sch, pomenovať druhy športov tvoriť minidialógy o športe s precvičovanými otázkami	Zdravotná výchova. Správna životospráva Výchova ku komunikácii a medziľudským vzťahom. Regionálna výchova

		<p>Hudba a zbierky</p> <p>Šport v Čadci</p> <p>Čo robíš cez víkend a vo voľnom čase?</p>	<p>Hudobné nástroje SZ</p> <p>Na čo hráš? Sloveso hrať bez preložky</p> <p>Od kedy, predložka od s 3. pádom</p> <p>Zbierky – SZ</p> <p>Čo zbieraš?</p> <p>Časovanie slovesa zbierať v prítomnom čase.</p> <p>Aktivity vo voľnom čase. SZ</p> <p>Časovanie slovík cestovať, vidieť, spať</p>	<p>rozprávať o svojom obľúbenom športe</p> <p>pomenovať hudobné nástroje</p> <p>pomenovať zberateľské predmety</p> <p>Žiak vie: podľa obrázkov rozprávať o záľubách a koníčkoch ľudí a členov rodiny.</p>	
Televízia	10	<p>Čo rád pozeráš?</p> <p>Ako často pozeráš TV?</p> <p>Koľko je hodín?</p> <p>Kto je Tvoja obľúbená hviezda?</p>	<p>Televízne programy SZ</p> <p>Čo rád pozeráš?</p> <p>Vyjadrenie časového obdobia často, niekedy, vždy</p> <p>Kvíz v triede</p> <p>Vyjadrenie času Koľko je hodín? Je..... hodín.</p> <p>Obľúbená hviezda, film, čítanie s porozumením.</p>	<p>Žiak vie:</p> <p>Odpovedať na otázku o svojom obľúbenom vysielaní</p> <p>Sa opýtať na obľúbené vysielanie</p> <p>Vyjadriť trvanie sledovania TV a názor na TV program</p> <p>Odpovedať na otázku o čase</p> <p>Rozumie časovému údaju</p> <p>Vypracuje projekt o obľúbenom hercovi</p> <p>Slovnú zásobu, ktorá opisuje typy sledovaných vysielaní TV</p>	<p>Mediálna výchova.</p> <p>Problematika facebooku, internetu a TV.</p> <p>TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI</p>
Komunikácia	10	<p>Ako sa učíš po nemecky?</p> <p>Pri telefóne</p> <p>Napiš znovu!</p> <p>Listový priateľ</p> <p>Práca na počítači</p>	<p>Komunikačné prostriedky SZ</p> <p>Konverzácia pri telefóne</p> <p>Listová komunikácia</p> <p>Základné časti počítača – SZ</p> <p>Základné povely, ktoré súvisia s prácou na počítači.</p>	<p>Žiak vie: pomenovať prostriedky, pomocou ktorých sú mu sprostredkované informácie o cudzom jazyku</p> <p>zvládne telefonický rozhovor, v ktorom predstaví, povie svoje základné údaje o mene, veku, dátume narodenia, koníčkoch a tieto isté údaje zistí o telefonickom partnerovi</p> <p>na počítači napíše list o sebe a svojej rodine svojmu listovému priateľovi</p>	<p>Výchova ku komunikácii medziľudským vzťahom.</p> <p>Využitie IKT.</p>

				slovnú zásobu, ktorá súvisí s komunikačnými prostriedkami pri telefóne s prácou na počítači Práca v programe Langmaster Klient	
Prázdniny	8	Kam cestuješ na prázdniny? Ako tam cestuješ? Čo si berieš so sebou? Kde budete bývať? Moja vysnívaná dovolenka.	Predložky nach, von Vyjadrenie smeru cesty pomocou predložiek nach, in die.... Dopravné prostriedky SZ Spôsob dopravy sa na dovolenku Vyjadrenie o spolucestujúcich. Cestujem sám, cestuje s rodinou, cestujem s priateľmi, ostanem dom. Druhy ubytovania na dovolenke SZ. Projektová práca.	Žiak vie: vyjadriť cieľ svojej cesty udať vzdialenosť medzi dvoma miestami, na základe informácie z učebnice definovať o svojich spolucestujúcich, správne použije vazbu spojky mit, a tretieho pádu slovnú zásobu dopravné prostriedky, loď, auto,... slovnú zásobu spôsob ubytovania, stan, bungalov, obytný prívies, ...	Dopravná výchova Ochrana zdravia a života
Projekt Deutsch 2: Bydlisko	10	Úvod Aká je tvoja adresa? Aký je tvoj dom? V meste Čadca Moja adresa, kde bývam Kde to je?	Množné číslo podstatných mien Minulý čas slovesa sein – byť minulý čas pravidelných slovies Frázy používané pri vyučovaní – SZ Vyjadrenie názoru na nejaký jav, predmet a lebo činnosť Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase Projektová práca o našom meste: historické pamiatky, dôležité inštitúcie a smer, ktorým ich môžeme nájsť. Môj dom kde bývam	Žiak vie: správne použiť sloveso sein v min. čase vo vetách vyčasovať sloveso sein v minulom čase vyjadriť svoj názor na vyučovací predmet vyčasovať nepravidelné slovesá cestovať, čítať, vidieť, spať porozumie frázam, ktoré súvisia s prácou na vyučovaní použitie smeru rovno, doprav, doľava, odbočiť predstavenie vlastného bývania v našom meste	Multikultúrna výchova Regionálna výchova
Jedlo	10	Kedy raňajkuješ? Naše stolovanie – porovnávanie s inými krajinami Čo ješ cez prestávku?	Jedlo – SZ, opakovanie sloveso ješť a piť Vyjadrovanie času Predložky s 3 pádom Čítanie s porozumením Zdravé a nezdravé jedlo. Sloveso chutiť Obedné menu	Žiak vie: názvy jedál podávaných k raňajkám, obedu a na večeru predložky s 3. pádom vyjadriť svoju chuť k jedlu chutilo mi to, nechutilo mi to pomenovať veci, ktoré sa nachádzajú na stole	Multikultúrna výchova Regionálna výchova Ochrana života a zdravia

		<p>Čo ješ na obed?</p> <p>Oblíbené jedlo.</p>	<p>Jedálny lístok</p> <p>Recepty</p> <p>Čítanie s porozumením</p> <p>projekt</p>	<p>identifikovať suroviny, ktoré potrebujeme k vareniu</p> <p>objednať jedlo v reštaurácii</p>	
--	--	---	--	--	--

Poznámky: Predmet nemecký jazyk v siedmom ročníku sa vyučuje ako II. Cudzí jazyk v dvoch skupinách a jedna skupina je ruský jazyk. V dvoch skupinách nemeckého jazyka sa vyučuje 35 žiakov. Vyučujeme striedavo v triedach a jazykovom laboratóriu. V jednej skupine sa nachádza jeden individuálne integrovaný žiak. Časová dotácia pre predmet je 2 vyučovacie hodiny týždenne, spolu 66 hodín ročne. Vyučovacia hodina má 45-minút v tomto rozdelení učebného plánu.

Učebné osnovy - dejepis

Názov predmetu	DEJEPIS
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 hodín ročne
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Ľubica Masnicová
Školský rok	2010/2011

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Dejepis v siedmom ročníku spolu s humánnou zložkou zemepisu a občianskou výchovou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Je v nej však samostatným predmetom a spolu s nimi v integratívnych vzťahoch predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. V jeho priebehu si žiaci postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Pričom kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov.

Takto vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasťou kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností, ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenských. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Za základnú cieľovú kategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu študijných predmetových, medzipredmetových kompetencií – spôsobilostí, schopností využívať kvalitu získaných znalostí a to v rôznych poznávacích i praktických situáciách. Tie umožnia žiakom, aby pristupovali k histórii ako k rozvíjaniu celej škály kompetencií klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, s ktorých pomocou sa cez prizmu prítomnosti pýtajú na

minulosť a vytvárajú si tak postupne vlastný názor. Žiaci nebudú teda k histórii pristupovať len ako k uzavretej minulosti.

Významným prostriedkom k tomu je súbor primeraných školských historických prameňov (aj exemplárne mnohostranných), ktorý sa považuje za integrálnu súčasť didaktického systému výučby dejepisu i dejepisných učebníc na základných školách.

Závažným predpokladom rozvíjania a uplatňovania uvedených cieľových kategórií je prekonávať transmisívnu výučbu dejepisu, ktorej hlavnou podstatou je odovzdávanie poznatkov v hotovej podobe prevažne explikačnými (vysvetľujúcimi) metódami a prostredníctvom frontálnej výučby, a v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, ale aj objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

Ďalším cieľom vyučovania dejepisu na našej škole je vytvorenie kladného vzťahu k minulosti nášho mesta, dejinám nášho národa v priebehu tisícročí s dôrazom na súčasné dejiny. Vytvorenie kladného vzťahu k dejinám a vlastného národa by som vyjadrila citátom: „Čo sa stane so stromom, ktorému odseknú korene? Vyschne, zahynie. To isté sa stane s človekom i národom, ktorému znemožnia poznať jeho minulosť. Minulosť, história sú totiž tými pomyslenými koreňmi, ktorými sa človek i národ udržuje pri živote. Nimi nasáva úrodné živiny, múdrosť, lásku, radosť i slzy tých, čo tu poli pred nami a čo utvárali to, čomu hovoríme vlast’.“

3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Témy, prostredníctvom, ktorých rozvíjame kompetencie, obsah, prierezové témy a prepojenie s inými predmetmi.

Dejepisné vyučovanie na základnej škole vychádza z tendencie umožniť žiakom získať kompetencie, ktoré im vytvoria podmienky na aktívny prístup k pátraniu a skúmaniu minulosti. Získané spôsobilosti umožnia žiakom vyhľadávať a pátrať, pýtať sa na jednotlivé historické javy a procesy a tým spôsobom neprístupovať k histórii len ako k uzavretej minulosti.

Poslaním učiteľa je prekonať transmisívnu výučbu, ktorej podstatou je odovzdávanie poznatkov prevažne vysvetľujúcimi metódami. Učiteľ má aplikovať postupy a metódy, ktoré kladú dôraz na aktívny prístup žiakov v procese hľadania, objavovania a vytvárania poznatkov z uplynulých období. Je to proces v ktorom sa má uplatniť žiakova vlastná činnosť, ktorá môže byť individuálna alebo kolektívna a ktorá v súlade so skúsenosťami a pod vedením učiteľa žiakom umožní získanie nových poznatkov ale zároveň aj radosť z poznávania. Má vytvárať možnosti na prácu v malých vzájomne prepojených skupinách ako aj priestor na diskusiu v rámci celej triedy. Učiteľ musí zabezpečiť historický materiál a doniesť ho na hodinu dejepisu, umožniť žiakom prístup k rôznym dôkazovým materiálom alebo informovať žiakov o tom, kde priliehavý historický materiál je možné nájsť.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri prezentácii nových jazykových poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho vzdelania žiakov v slovenskom jazyku, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Učivo je rozdelené do 7. tématických celkov:

- I. Európa v stredoveku (12h)
- II. Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline (12 h)
- III. Slováci v Uhorskom kráľovstve (12 h)

- IV. Obrazy novovekého sveta (1 2 h)
- V. Habsburská monarchia (12 h)
- VI. História mesta Čadca (4 h)
- VII. Ján Gutenberg alebo na počiatku mediálneho sveta (2h)

Uplatňované sú tieto medzipredmetové vzťahy:

- geografia
- slovenský jazyk
- občianska výchova
- náboženská výchova
- informatika

Prierezové témy:

- OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ
- ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA
- MEDIÁLNA VÝCHOVA
- MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA
- DOPRAVNÁ VÝCHOVA
- OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA
- TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI

REGIONÁLNA VÝCHOVA – v siedmom ročníku je začlenená do vyučovania častiach Veľká Morava a Habsburská monarchia. V časti Veľká Morava - príchod Cyrila a Metoda sa oboznámime s dejinami cyrilometodskej tradície v Európe a na Slovensku. Cyril a Metod – patróni Žilinskej diecézy. Vedieť opísať prírodné podmienky, spôsob osídlenia v čase valašskej kolonizácie. Historické názvy mesta Čadca -- czaca,, poznať dátum povýšenia na mesto a právo konať výročné trhy – rok 1787 a Mária Terézia. Historické osobnosti lekári, učitelia, richtári, najstaršie školy, závody a história kostola sv. Bartolomeja. Ľudová kultúra, zvyky a tradície. Vysvetliť názvy: rubáč, polaznička, Vilia...

4.Kritéria hodnotenia:

Základné predmetové kompetencie

Požiadavky na vedomosti predmetu dejepis v 7. Ročníku ZŠ:

A, Základné požiadavky na predmetové vedomosti:

- ❖ Uviesť príčiny veľkého sťahovania národov
- ❖ Opísať vznik a rozmach a rozpad Franskej ríše
- ❖ Opísať spôsob života starých Slovanov
- ❖ Ovládať zjednotenie kmeňového zväzu – Samova ríša
- ❖ Opísať vznik a význam Veľkej Moravy
- ❖ Zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda – cyrilometodská tradícia v Európe
- ❖ Poznať okolnosti vlády panovníkov: Rastislava, Svätopluka
- ❖ Zánik Veľkej Moravy - príčiny
- ❖ Poznať okolnosti príchodu starých Maďarov do Karpatskej kotliny
- ❖ Opísať život a oblasti, z ktorých pochádzajú Vikingovia

- ❖ Príčiny sporu medzi Anglickom a Francúzskom
- ❖ Poznať život Cirkvi v stredoveku: delenie, križiacke výpravy, mníšsky život, rehole, úloha kláštrov v stredoveku
- ❖ Správne zaradiť a stručne charakterizovať náboženské problémy stredoveku: križiacke výpravy, husiti, protestanti, protihabsburské povstania, tridsaťročná vojna, vznik anglikánskej cirkvi.
- ❖ Zaradiť panovníka do storočia a opísať vznik Kyjevskej Rusi, Poľského kráľovstva, Českého kráľovstva, Chorvátska, Bulharska
- ❖ Opísať život v stredovekom meste, vznik remesiel a spoločenských vrstiev
- ❖ Architektúra stredoveku, jej hlavné znaky: románska a gotická kultúra
- ❖ Vznik Habsburskej monarchie
- ❖ Charakterizovať Moháčsku katastrofu, problematika Turkov v Európe
- ❖ Charakterizovať počiatky osídľovania mesta Čadca, jej historické názvy, formovania kultúry a najstaršie pamiatky.

B, Základné požiadavky na predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky:

- použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

- **s historickým časom**
 - zaradovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky
 - zaradovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne
 - rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja
 - využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti
- **s historickým priestorom**
 - rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor – rozlišovať historické územia, ich názvy, rozlohu a národ, ktorý tam žil
 - zaradovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti priestorovo, v historických súvislostiach
 - rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života ľudí v európskom a ázijskom prostredí
- **s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním**
 - vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť
 - popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov
 - rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti
 - skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho
 - určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov
 - vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov
 - rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období
 - rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj
- **pri vyhľadávaní relevantných informácií**
 - z rôznych zdrojov – textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných

- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novin, časopisov, webových stránok
- z populárnovedeckej literatúry a historickej beletrie
- **pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty**
 - vyberaní informácií
 - organizovaní informácií
 - porovnávaní informácií
 - rozlišovaní informácií
 - zaraďovaní informácií.
 - kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií
- **pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu**
 - zoradení výsledkov
 - rozpoznaní podstatného od nepodstatného – samostatne si urobiť poznámky, zápis, osnovu, postup svojho rozprávania
 - vyhodnocovaní správnosti postupu
- tvorbe súboru vlastných prác – samostatne vystúpiť pred triedou so svojim rozprávaním, projektovou prácou

5. Stratégie vyučovania

Pri vyučovaní dejepisu v 7. ročníku vychádzame zo vzdelávacích cieľov, ktoré chceme dosiahnuť a toho, čo si žiaci majú osvojiť v oblasti vedomostí z historických faktov a schopností poznávať historický materiál.

Dôležité body stratégie vyučovania:

Dejiny: **-majú byť zaujímavé:** používame techniku zážitkov – didaktické hry, stimulačné úlohy a hry

-majú poskytovať prehľad: vystihovať podstatné a hlavné znaky v poznámkach, tabuľkách,

schémach, prehľadoch. použijeme tvorivú prácu, kreslenie, usporiadanie, spájanie, vpisovanie, ...

-majú učiť premýšľať o dobre a zle: použijeme: problémové úlohy, rozhovor, prácu v skupine, diskusiu, samostatné práce

-majú inšpirovať: vzbudiť záujem o históriu – rozprávanie, demonštrovanie, expozícia situácií

do ktorých sa historické postavy dostávajú, ich životné príbehy, osudy a vznik konfliktov,

príčinu bojov – tvorí sa priestor na formovanie hodnôt – výchovných a osobnostných

-majú udržiavať živé tradície: získanie informácií, ktoré zanechali minulé generácie, ktoré

utvárali aj naše dejiny, teda to, čo mi prežívame dnes, použijeme: expozíciu, návštevu Galérie, múzea, projektovú prácu

-majú viesť k vytváraniu kritického stanoviska: porovnávanie minulosti a súčasnosti –

demonštračné, problémové úlohy, pravidlá hodnotenia na základe poznaných kritérií správania, hodnôt, predsudkov, ktoré pretrvávajú do dnes

-majú utvárať politickú vedomosť: vzbudiť lásku k vlastnému národu, priviesť k tomu, že je súčasťou našej spoločnosti, národa, v spojení s občianskou výchovou naučiť orientovať sa v spoločnosti ako občan – požijeme prácu s PC, expozíciu, hľadanie súvislosti a individuálnu alebo skupinovú prácu

-majú viesť k poznaniu seba samého : z poznanej minulosti získavajú životné skúsenosti – požijeme skúmanie historických prameňov, spájanie do súvislostí, samostatná práca a prezentácia, fixácia učiva

-majú viesť k úvahám: hľadať odpovede, formovanie vlastného názoru, demonštračné, problémové diskusie

Efektívnym vyučovaním dejepisu rozumieme také, ktoré zabezpečí: chronologické preberanie učiva, synchronne vyučovanie svetových a národných dejín, adekvátny dôraz na národné dejiny, návštevu múzeí, galérií a realizáciu primeraných exkurzií a vyučovanie regionálnych dejín. Je potrebné využívať nie len individuálnu, ale aj skupinovú prácu žiakov a to hlavne pri tvorbe a realizácii projektov.

Metódy vyučovania: expozícia, rozhovor, skupinovú prácu, tvorivé kreslenie a písanie projektov, práca s PC, návšteva archívu, galérie, fixácia učiva, testovanie, problémové úlohy, didaktické hry, frontálne opakovanie, samostatná práca.

6. Učebné zdroje

2 učebnice dejepisu: Slovensko v stredoveku a Európa v období stredoveku
 nástenné dejepisné mapy a plány miest, glóbus, odborné časopisy (Historická revue, História, encyklopédie, obrazové ukážky, noviny, albumy), videokazety, CD, prezentácie v programe Power Point, vlastne pripravené pomôcky, portréty a obrázky.
 Velička, J.: Kysuce od vianoc do vianoc. Magma Čadca, 2010. S. 550.
 Gerát. R. a spol.: Čadca a okolie. Magma Čadca, 1998. S. 88.
www.virtuálna.knižnica.sk
www.zborovna.sk

7. Hodnotenie

Pri kontrole úrovne osvojenia poznatkov budeme využívať dobrovoľnú odpoveď žiakov alebo určenie konkrétneho žiaka učiteľom. Pri verbálnej kontrole budeme zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdel. štandardu. Na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém budeme kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testov zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.² Kvalitu projektov budeme hodnotiť podľa úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností pri ich prezentácii.

Hodnotenie predmetu – hodnotíme prístup žiaka k predmetu, jeho pripravenosť na vyučovanie, nosenie pomôcok, prístup k spolužiakom – schopnosť spolupracovať vo dvojiciach, v skupine, správanie sa k vyučujúcemu. Žiak môže ohodnotiť predmet dejepis na konci školského roka v dotazníku.

Sebahodnotenie – žiak sa môže samostatne ohodnotiť pri odpovedi alebo výsledku práce ak pozná kritéria na hodnotenie, s ktorými je oboznámený na začiatku školského roka ale ich zopakujeme v priebehu škol. roka. Sebahodnotenie vedie žiaka k vytvoreniu princípov hodnotenia a spravodlivosti. Dôležité je vyhodnotenie jednotlivca ale i skupiny či celkovej práce žiakov na vyučovacej hodine alebo vyhodnotenie práce prvého a druhého polrok.

² Pozri časť 4. Kritéria hodnotenia a lebo učebné osnovy

Učebné osnovy

Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Metódy a prostriedky hodnotenia	Kritéria hodnotenia	Prierezové témy Medzipredmetové vzťahy
Európa v stredoveku	12	Opakovanie 6. ročníka: Na troskách ríše Karola Veľkého. Franská ríša – Franciá – Francúzsko Vývoj slovanských štátov v stredoveku: Český štát, Poľsko, Kyjevská Rus Križiacke výpravy Stredoveká spoločnosť:	Oboznámiť žiakov s obsahom a cieľmi vyučovania dejepisu. Systematizovať nadobudnuté poznatky o praveku a staroveku Rozpad Franskej ríše, Vikingovia a ich výboje. Vznik a vývoj stredov. anglického a francúzskeho štátu. Vymenovanie prvých panovníkov jednotlivých slovanských štátov Rozdelenie cirkvi v 11 st., križiacke výpravy lenny systém, zakladanie kláštorov, prvé rehole, zakladanie	Vie vysvetliť príčiny rozpadu ríše K. Veľkého, opísať spôsob života Vikingov. Vie charakterizovať vznik oboch štátov, ich vzájomnú spätosť, príčiny 100roč. vojny Vie vysvetliť vedúce postavenie cirkvi v štáte, spozná príčiny, priebeh, dôsledky a význam križ. Výprav Žiaci sa vedú spôsoby obrábania pôdy, vysvetliť pojmy léno, vazal, feudál. Poznajú dôvody vzniku kláštorov ako prvých nositeľov vzdelania.. poznajú pojem cech a pravidlá vzťahov medzi ľuďmi vyšších	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne skúšanie ústne skúšanie písomný test	Žiak vysvetlil príčiny rozpadu ríše K. Veľkého. Žiak sa vedel orientovať v mape. Vybral z nej dôležité informácie. Definoval pojem svätá ríša Rímska. Vysvetlil v tejto súvislosti meno OTO I. Vedel opísať výbojný život a kultúru Vikingov. Žiak vedel rozprávať o príčinách 100r. vojny, jej priebehu a konci. Vie zaradiť J. z Arku do obdobia a jej prínos v dejinách Francúzska. Žiak vedel vymenovať a časovo i priestorovo zaradiť významných panovníkov a slovanských krajín. Žiak vedel vysvetliť rozdelenie cirkvi s presnosťou na	Geografia Multikulturálna výchova Náboženská výchova Občianska náuka Náboženská výchova

			cehov a miest.	spoločenských vrstiev. definoval pojem léno, feudum, feudál. vazal		storočie, podobne vedel, za ktorého pápeža a prečo boli vyhlásené križ. Výpravy. Ž. vedel vysvetliť prínos kláštornej vzdelanosti pre stredoeurópsku kultúru. Pozná niektoré rehole. vedel definovať cech a manufaktúra	
Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline	12	Príchod Slovanov	Získať vedomosti o sťahovaní národov. Spoznať príčiny a dôvody sťahovania národov. Vysvetliť pojmy: pravlasť, migrácia, Samo, Avari	Žiaci sú schopní: - opísať pravlasť Slovanov - uviesť dôvody sťahovania Slovanov - na historickej mape ukázať územia na ktoré sa Slovania nasťahovali - vymenovať západných, južných a východných Slovanov - identifikovať vzťahy medzi Slovanmi a Avarmi - uviesť príčiny vzniku Samovej ríše a význam Samovej ríše	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne skúšanie ústne skúšanie písomný test	vedel zopakovať príčiny sťahovania národov, vysvetliť pojmy pravlasť, migrácia, rozdeliť vetvy Slovanov vedel časovo a priestorovo zaradiť postavu obchodníka Sama – jeho prínos a význam Samovej ríše v dejinách Slovanov žijúcich v Karpatskej kotline. vedel vysvetliť kto boli Avari a ich vzťah so Slovanmi	Vzdelávanie v oblasti ľudských práv

		Veľká Morava Cyril a Metod Pribina Rastislav Svätopluk Kultúra Veľkej Moravy	Uviesť dôvody na vznik Veľkomoravskej ríše. Opísať vznik Nitrianskeho kniežactva. Vysvetliť význam Veľkomoravskej ríše a zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda. Opísať Veľkomoravskú ríšu počas panovania Rastislava a Svätopluka, opísať kultúru vo Veľkomoravskej ríši.	Žiak vie opísať vznik a formovanie Veľkej Moravy, opísať osobnosti Pribinu a Mojмира, - vie zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda pre rozvoj našej kultúry, štátnosti a šírenia kresťanstva u nás - vie opísať situáciu vlády po Svätoplukovej smrti, útok zo strany šľachty a Maďarov.	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne skúšanie ústne skúšanie písomný test	Žiak vie s presnosťou rokov a priestoru určit polohu Veľkej Moravy, vysvetliť vznik a stručne porozprávať dejiny jej existencie až po príčiny jej zániku a a poslednú zmienku . Žiak poznal významných panovníkov VM a vedel priradiť obdobia ich vlády k jednotlivým menám. Žiak opísal príchod a prínos Cyrila Metoda pre VM. Žiak vedel, že Cyril a Metod sú patróni Európy a Žilinskej diecézy, ktorá vznikla 14.2009.	Občianska náuka Slovenský jazyk Náboženská výchova Úcta k starším Multikult vých.: Cyrilometod. Tradícia.
Slováci v Uhorskom kráľovstve	12	Kráľovstvo mnohých jazykov a mravov. Dynastie, Štefan I. Ondrej II. Karol Róbert Ľudovít I.	Vedieť vysvetliť vznik Uhorského kráľovstva. Uviesť prínos Slovákov pri vzniku Uhorského kráľovstva. Zhodnotiť vládu Štefana I.	Žiaci vedia: - vysvetliť vznik Uhorského kráľovstva - uviesť prínos predkov Slovákov pri vzniku Uhorského kráľovstva - zhodnotiť vládu Štefana I.	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne	Žiak poznal a opísal spôsob ako sa územie dnešného Slovenska dostalo do vlastníctva Uhrov. Poznal a zaradil zakladateľa arpádovskej dynastie. Významného panovníka Štefana	Geografia Občianska náuka Výtvarná výchova Environmentálna a výchova.

		<p>Žigmund Luxemburský gotická cesta Matej Korvín</p> <p>Banské mestá</p> <p>Hrady a hradiská</p> <p>Tatári idú...</p>	<p>Zhodnotiť význam Nitrianskeho vojvodstva</p> <p>Zhodnotiť význam budovania hradov.</p> <p>Vedieť rozoznať rozdiel medzi hradom a hradiskom.</p> <p>Vypracovať v dvojiciach model stredovekého námestia.</p> <p>Mníšsky život, definovať pojmy regula, rehoľa, Zoborské listiny.</p> <p>Žiaci sú oboznámení zo začiatkami vzdelanosti a vedy v európskom prostredí.</p>	<p>- zhodnotiť význam Nitrianskeho vojvodstva</p> <p>- zdôvodniť hospodársky rozkvet za vlády Karola Róberta</p> <p>- zhodnotiť význam vnútornej a zahraničnej politiky Ľudovíta I. a Žigmunda Luxemburského</p> <p>- opísať vládu Mateja Korvína</p> <p>- zhodnotiť význam banských miest na Slovensku</p> <p>- opísať kultúru v Uhorsku vo vrcholnom stredoveku, –západného mníšstva a európskej kultúry, paralelne k najstarším reholiam na Slovensku.</p> <p>- ukázať na historickej mape Uhorské kráľovstvo</p> <p>- napísať krátky životopis vybraného panovníka Uhorska.</p>	<p>skúšanie</p> <p>ústne skúšanie</p> <p>písomný test</p>	<p>vedel s presnosťou času a priestoru zaradiť do dejín Uhorska, vedel o prínose jeho manželstva s princeznou Gizelou, vedel zaradiť do dejín vedľa vymenovaných panovníkov.</p> <p>Žiak pracoval s informáciami v knihách a časopisoch. Žiak riešil problémovú úlohu Tatári, Mongoli.</p> <p>Žiak zhodnotil význam Nitry v dejinách Uhorska a Slovenska, zhodnotil význam hradov vysvetlil rozdiel medzi hradom a hradiskom.</p> <p>Vypracoval model stredovekého námestia.</p> <p>Žiak definoval pojmy: regula, rehoľa, opát, mních.....</p> <p>Žiak vedel oboznámiť s najstaršími</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--

						písomnými pamiatkami s časovou presnosťou na roky ich zaradiť.	
Obrazy novovekéh o sveta	12	<p>Kríza stredoveku</p> <p>Objavitelia a dobyvatelia</p> <p>Hospodárske zmeny</p> <p>Reformácia a proti - reformácia</p>	<p>Definovať pojmy: humanizmus, renesancia Mikuláš Kopernik Leonardo da Vinci</p> <p>Uviesť príčiny zámorských objavov. Uviesť dôsledky zámorských objavov. Uviesť najvýznamnejšie zámorské objavy. Uviesť rozdiel medzi objaviteľom a dobyvateľom. Vysvetliť pojmy: karavela objavenie Ameriky (Krištof Kolumbus) oboplávanie zemegule (F. Magalhaes) kolonializmus Uviesť základné</p>	<p>Žiaci sú schopní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uviesť podstatné znaky úpadku stredovekej spoločnosti - charakterizovať humanizmus - vysvetliť podstatu renesancie - rozlíšiť pojmy objavitelia a dobyvatelia - uviesť príčiny zámorských objavov - posúdiť dôsledky zámorských objavov - zhodnotiť význam zámorského obchodu - vysvetliť pojem kolonializmus <p>Žiaci vedia:</p>	<p>ústne skúšanie</p> <p>písomné cvičenie</p> <p>frontálne skúšanie</p> <p>ústne skúšanie</p> <p>písomný test</p> <p>ústne skúšanie</p>	<p>Žiak definoval pojmy: humanizmus a renesancia Ž.vysvetlil prínos mien: Mikuláš Koperník a Leonardo da Vinci Žiak vedel s ročnou presnosťou zaradiť do dejín objavenie Ameriky. Uviedol príčiny a prínos zámorských objavov a vedel ich opísať. Opísal prínos zámorského obchodu. Ž. vysvetlil rozdiel medzi objaviteľom a dobyvateľom . poznal aj významné mená. Ž. vedel vysvetliť pojmy: karavela, Kolombus, Magalhaes, kolonializmus žiak vedel zdôvodniť</p>	<p>Slovenský jazyk Občianska náuka Geografia Mediálna výchova</p> <p>Výchova k medziludským vzťahom, tolerancii a správnej komunikácii.</p>

		<p>informácie o národnostnom zložení obyvateľstva v Uhorsku v 16. – 17. storočí. Opísať postavenie poddaných v Uhorsku a rozvoj poľnohospodárstva v 17. storočí. Vysvetliť pojmy: cech, manufaktúra, mešťan, zámorský obchod. Opísať príčinu vzniku reformácie. Náboženské rozdiely medzi katolíkmi a evanjelikmi. Vysvetliť pojmy: protestant, evanjelik, katolík, reformácia a rekatolizácia. Martin Luther Sv. Ignác z Loyoly Vedieť vysvetliť spôsoby šírenia protireformácie a význam Tridentského koncilu. Ako hľadať to, čo nás spája.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zdôvodniť príčiny hospodárskych zmien v novoveku - porovnať prácu remeselníka v cechu a v manufaktúre - opísať život mešťana - zostaviť správu o spôsobe života remeselníka - opísať príčiny vzniku reformácie - analyzovať písomný prameň z problematikou reformácie - vysvetliť dôvody protireformácie - žiaci vedia vysvetliť pojmy reformácia a rekatolizácia, vysvetliť úlohu Jezuitov vo svete a na Slovensku. 	<p>písomné cvičenie</p> <p>frontálne skúšanie</p>	<p>hospodárske zmeny v novoveku, porovnal prácu remeselníka v cechu a v manufaktúre opísal život mešťana zostavil správu o spôsobe života remeselníka Žiak porozumel a vysvetlil pojem reformácia. Vysvetlil niektoré rozdiely medzi katolíkmi a evanjelikmi. Vysvetlil v čom sa zhodujú. ž. rozlíšil pojem reformácia a rekatolizácia oboznámil s postavami M. Luthera a sv. Ignáca s Loyoly a jezuitov vysvetlil pojem protireformácia a tridentský koncil</p>	
--	--	---	---	---	--	--

Habsburská monarchia	12	<p>Slovensko na hranici dvoch svetov</p> <p>Turci na Slovensku</p> <p>Protihabsburské povstania.</p>	<p>Vedieť opísať Moháčsku bitku a jej dôsledky. Zostaviť obrazový materiál o Bratislave ako hlavnom a korunovačnom meste Uhorska. Charakterizovať postavenie Slovenska v susedstve Osmanskej ríše. Vysvetliť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní v Uhorsku. Rozšírenie zbojníctva na Slovensku – Juro Jánošík. Vedieť vysvetliť ako Habsburgovci využili víťazstvo nad Turkami vo svoj prospech a Satumárskeho mieru 1711. Vedieť opísať prírodné podmienky, spôsob</p>	<p>Žiaci vedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opísať moháčsku bitku a jej dôsledky - objasniť postavenie Slovenska v Habsburskej monarchii. Vedieť zhodnotiť význam Bratislavy v Habsburskej monarchii. - charakterizovať postavenie Slovenska v susedstve Osmanskej ríše - uviesť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní v Uhorsku a vysvetliť mierovú dohodu, ako prínos pre všetkých. <p>Žiaci poznajú stručnú históriu mesta a navštívia stálu expozíciu o jej histórii v Kysuckej galérii.</p> <p>Oboznámenie s čadčianskou súťažou</p>	<p>ústne skúšanie</p> <p>písomné cvičenie</p> <p>frontálne skúšanie</p> <p>ústne skúšanie</p> <p>písomný test</p>	<p>Žiak opísal bitku pri Moháči s časovou a priestorovou presnosťou. Žiak vysvetlil význam mesta Bratislava v dejinách Habsburskej monarchie. Žiak charakterizoval postavenie Slovenska vedľa Osmanskej ríše. Žiak vysvetlil príčiny a dôsledky protihabs. Povstania. Spomenul a porozprával príbeh Jura Jánošíka. Žiak vysvetlil ako Habsburg. Využili víťazstva nad Turkami. Žiak pozná stručnú históriu mesta Čadca pôvod jej názvu, významné historické udalosti a pamiatky, opísal prírodné podmienky, spôsob osídlenia a vysvetlil význam roku 1778. Žiak pozná základné osobnosti a ľudovú</p>	<p>Slovenský jazyk Občianska náuka Náboženská výchova</p> <p>Regionálna výchova História nášho mesta Čadca</p>
	4	<p>Projektová práca, prezentácia: História nášho mesta Čadca Pôvod názvu mesta a historické pamiatky. Významné osobnosti a udalosti.</p>					

			osídlenia v čase valašskej kolonizácie. Historické názvy mesta Čadca -- czaca,, poznať dátum povýšenia na mesto a právo konať výročné trhy – rok 1778 a Mária Terézia. Historické osobnosti lekári, učitelia, richtári, najstaršie školy, závody a história kostola sv. Bartolomeja. Ľudová kultúra, zvyky a tradície. Vysvetliť názvy: rubáč, polaznička, Vilia...	„Moja rodná Čadca“ a príprava na súťaž.		kultúru rodného mesta. Žiak sa základne pripravil na súťaž Moja rodná Čadca. Žiak navštívil Kysuckú galériu. Žiak rozlíšil európsky národný a regionálny význam panovníčky Márie Terézie. Žiak vybral a spracoval dostupné informácie o ľudovej kultúre nášho mesta a regiónu z kníh a Internetu.	
J. Gutenberg, alebo na počiatku mediálneho sveta	2	Projekt	Kníhtlač Johann Gutenberg J. Gutemberg alebo na počiatku mediálneho sveta	Žiaci vedia zhodnotiť význam kníhtlače - napísať krátku esej o význame písaného slova - exkurzia do tlačiarne (ak je možná) Žiak dokáže vytvoriť sebahodnotenie.	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne skúšanie ústne skúšanie písomný test	Žiak zhodnotil význam kníhtlače. Napísal krátku esej, pracoval s medial. Informáciami. Žiak zhodnotil svoju prácu v celom školskom roku.	Výtvarná výchova, Environmentálna a výchova Mediálna výchova

Poznámky: predmet dejepis sa vyučuje v 7. ročníku ako všeobecnovzdelávací predmet, ktorý so svetovými, národnými a regionálnymi dejinami tvorí jeden celok a patrí k všeobecnému rozhľadu absolventa základnej školy. V siedmom ročníku sa vyučuje 2 vyučovacie hodiny za týždeň v 2 triedach siedmeho ročníka. Predmet je dotovaný jednou hodinou za týždeň (33 hod. ročne). Trvanie hodiny je 45 minút. Počet žiakov v oboch triedach je 49 v triedach 7.A a 7.B. vyučovaný je kvalifikovaným učiteľom dejepisu. Škola neposkytuje žiadnu špeciálnu učebňu preto využívame iba priestory klasickej školskej triedy a príslušných pomôcok ako sú učebnice, mapy, atlasy, projekty pripravené vyučujúcimi, portréty a fotografie vlastné alebo získané prostredníctvom internetu alebo školské i vlastné DVD. Pre didaktické hry používame malú brožúrku s krížovkami alebo vlastné pripravené súťaže a opakovania. V súčasnosti sú dostupné i prezentácie z virtuálnej knižnice, ktoré si každý vyučujúci môže sám vyhľadať.

Vypracovala: Mgr. Martina Fiľová

Učebné osnovy - geografia

<i>Názov predmetu</i>	Geografia
<i>Časový rozsah výučby</i>	1 hodina týždenne, 33 vyučovacích hodín za rok
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	Siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Viera Ivanková
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

V 7.ročníku sa predmet zameriava na regióny Afriky a Ázie. V úvode sa venuje charakteristikám obyvateľstva a jeho rozmiestneniu na Zemi.

Regionálna geografia v základnej škole tvorí základ vyučovania geografie. Je to pre žiakov prijateľný spôsob ako získať veľa zaujímavých informácií o prostredí, ktoré ich zaujíma a pritom sa naučiť potrebné informácie. Regionálna geografia nie je len opis javov v jednotlivých regiónoch, ale prostredníctvom konkrétnych javov žiaci získajú informácie, naučia sa ich porovnávať, triediť, vyhľadávať vzťahy a vysvetľovať ich. Žiaci pri vyučovaní sa oboznámia nielen s geografickou polohou svetadielov, ale spoznajú tiež spoločenské zvyky, zaujímavosti a rekordy v jednotlivých svetadieloch.

V rámci vyučovania sa značný priestor venuje práci s mapami a ďalšími doplňujúcimi informáciami. Do predmetu sú zaradené prierezové témy: osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova, regionálna výchova, multikultúrna výchova, mediálna výchova, ekologická výchova, ochrana života a zdravia, tvorba projektov a ich prezentácia.

Ciele vyučovacieho predmetu

Geografia rozvíja súbor kľúčových kompetencií, ktoré majú prevažne priestorový a integrujúci charakter. Ide o súbor vedomostí, zručností a schopností, ktoré vie žiak správne skombinovať, a tak porozumieť, interpretovať a prakticky využívať danosti krajiny.

Ciele geografie v 7. ročníku:

- získať základné vedomosti o Afrike a Ázii, komplexne hodnotiť obidva svetadiely z hľadiska ich prírodných i kultúrnych charakteristík,
- rozvíjať schopnosť objavovať a snahu vysvetľovať, hľadať vzájomné vzťahy a vysvetľovať ich,
- zhodnotiť rozmiestnenie obyvateľstva na Zemi, podmienky pre život človeka v jednotlivých oblastiach,
- prejavovať záujem o kultúru spôsob života ľudí v rôznych častiach sveta,
- rozvíjať kompetencie vedúce k iniciatívnosti a tvorivej práci žiakov spracúvaním projektov s mapou a zaujímavými miestami oboch svetadielov . Žiaci samostatne s pomocou literatúry a internetu spracúvajú informácie o krajine.
- kultúrne kompetencie rozšíriť prostredníctvom poznania rôznych kultúr vo vybraných regiónoch sveta. Geografia učí vážiť si iné kultúry pri zachovaní vlastnej identity, venuje sa ľudovej kultúre a kultúrnym tradíciám. Kultúrne pamiatky sú súčasťou obsahu regionálnej geografie,
- vedieť čítať mapu, orientovať sa na nej a používať ju pri získavaní informácií o daných lokalitách, vedieť nájsť mapu na internete,
- oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa ich vážiť si a chrániť,
- diskutovať o geografických zaujímavostiach – prírodných a kultúrnych pamiatkach regiónov,
- získavať údaje zo zdrojov, využiť internet, odbornú literatúru, rozvíjať jednotlivé druhy funkčnej gramotnosti.

Výchovné

a vzdelávacie

stratégie

- kompetencia k celoživotnému učeniu sa
- kompetencie v oblasti IKT
- kompetencie riešiť problémy
- kompetencie občianske
- kompetencie smerujúce k iniciatívnosti
- osobnostný a sociálny rozvoj – spoznávanie oblastí,
- environmentálna výchova- kultúrne a prírodné pamiatky,
- výchova proti intolerancii – rôznorodosť ľudských rás
- ekologická výchova – ochrana ŽP, národné parky, pamiatky UNESCO,
- ochrana života a zdravia – problémy obyvateľov,

- tvorba projektu a jeho prezentácia – žiaci vypracujú 2 projekty : Zaujímavé miesta Afriky a Ázie / mentálna mapa s miestami , ktoré ma zaujali, ich opis/.

Stratégie

vyučovania

Z didaktických metód vyučovania sa v geografii využije niekoľko variant metód. Ich použitie bude závisieť od témy a štruktúry vyučovacej hodiny. Okrem klasických metód / motivačný rozhovor, vysvetľovanie, rozprávanie, precvičovanie a opakovanie učiva/ sa veľký dôraz kladie na:

- začlenenie práce s kartografickým materiálom, hlavne mapou – či už v atlasoch alebo s mapami na internete, práce s literatúrou- učebnicou, encyklopédiami a doplňujúcimi zdrojmi,
- začlenenie skupinovej práce a práce vo dvojiciach do výučby, podporovať komunikáciu medzi žiakmi a učiteľom,
- samostatné vyhľadávanie informácií, vedenie žiakov k samostatnej práci pri vypracovávaní projektov,
- maximálne využitie IKT vo výučbe-výukové programy, dataprojektor, počítač, DVD filmy, interaktívne cvičenia na tabuli,
- využitie didaktických hier-zemepisné tajničky, doplňovačky a osemsmerovky,

Výučba bude prebiehať v triede, ale aj v počítačovej učebni a učebni s interaktívnou tabuľou.

Učebné

zdroje

- učebnica a atlasy: učebnica zemepisu pre 5. a 7..ročník, geografický zošit pre 7..ročník,Školský zemepisný atlas, Zemepisný atlas sveta
- encyklopédie a odborné časopisy : National geographic, GEO, Ľudia a Zem, Historická revue
- DVD filmy a výukové programy : Zázračná planéta, Didakta Zemepis, ďalšie podľa priebežnej ponuky
- internet: internetové geografické portály, interaktívne testy, prezentácie, aplikácia Google Earth, portál Zborovňa

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Úvodná hodina 1 hodina	Plán práce, aktivity, spôsob hodnotenia, oboznámenie s projektami	Osvojiť si systém a organizáciu vyučovacieho procesu			
Planéta Zem Obyvateľstvo 2 hodiny	Rozmiestnenie, hustota obyvateľstva Rasové a národnostné zloženie Náboženstvá, kultúry	Prví ľudia na Zemi, rast počtu obyvateľov, spoznať problémy ľudí vo veľkomestách. Charakterizovať rasy a národy, dôsledky miešania rás Vysvetliť vplyv náboženstva na problémy vo svete, vznik konfliktov, ich príčiny	Žiak vedel popísať osídľovanie Zeme, rast počtu obyvateľov na Zemi Žiak vymenoval ľudské rasy, najväčšie národy, jazyky Žiak uviedol príklad náboženských konfliktov	Verbálne skúšanie Organizovaný rozhovor	Výchova proti intolerancii, ochrana života a zdravia, multikultúrna výchova, regionálna výchova
Afrika 12 hodín	Poloha, zobrazenie na mape Členitosť pobrežia Povrch Podnebie, podnebné pásma Vodstvo Rastlinstvo a živočíšstvo	určiť polohu Afriky z rôznych hľadísk, práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratníky, rovnobežky, poludníky, nultý poludník ocány, mora, prielivy, prieplavy, poloostrovy a ostrovy vysvetliť činnosť vnútorných síl pri formovaní povrchových celkov, vznik Sahary; opísať vplyv vetrov,	Žiak určil geografickú polohu Afriky, vymenoval dôležité rovnobežky a poludníky Žiak charakterizoval členitosť pobrežia Afriky žiak vymenoval a určil na mape povrchové celky Afriky žiak určil rozmiestnenie podnebných pásem a opísal vplyv pasátov na podnebie	Práca s kartografickým materiálom, individuálne skúšanie, samostatná práca s obrysou mapou Práca s kartografickým materiálom, individuálne skúšanie,	Osobnostný a sociálny rozvoj ekologická výchova environmentálna

	<p>Obyvateľstvo a sídla</p> <p>Hospodárstvo</p> <p>Severná Afrika Stredná Afrika Južná Afrika</p> <p>PROJEKT: Najväčšie problémy Afriky -2h</p>	<p>morských prúdov a nadmorskej výšky na podnebie, vysvetliť prúdenie pasátov</p> <p>spoznať veľtoky Afriky, prírodné krásy – vodopády, jazerá</p> <p>vysvetliť pásmovitost', jej príčiny a dôsledky, ochrana prírody-národné parky</p> <p>opísať život obyvateľov v rozličných častiach, spoznať globálne problémy obyvateľov – hlad, choroby, náboženské a kultúrne spolunažívanie</p> <p>opísať hospodárstvo svetadielu, jeho zameranie, spoznať najvyspelejšie hosp. krajiny a rekreačné strediská</p> <p>rozdelenie na 3 oblasti, najväčšie štáty, zaujímavé miesta- africké naj...</p> <p>charakterizovať oblasti z hľadiska prírodného, kultúrneho, spoznať veľké mestá, zameranie hospodárstva, problémy obyvateľov v oblastiach, NP a pamiatky UNESCO</p>	<p>žiak vymenoval a lokalizoval na mape rieky a jazerá žiak vysvetlil vznik rastlinných pásem a vymenoval typické africké živočíchy žiak charakterizoval rasové zloženie obyvateľstva a globálne problémy obyvateľov Afriky žiak opísal tri oblasti Afriky, uviedol príklady štátov a zameranie oblastí</p> <p>žiak vypracoval projekt o vybranom probléme Afriky – hlad, sucho, choroby, ...</p>	<p>samostatná práca s obrysou mapou</p> <p>individuálne skúšanie, riadený rozhovor</p> <p>verbálne skúšanie</p> <p>samostatná práca, vyhľadávanie informácií, prezentácia</p>	<p>výchova</p> <p>výchova proti intolerancii, ochrana života a zdravia, multikultúrna výchova</p> <p>environmentálna a ekologická</p>
--	---	--	---	---	---

<p style="text-align: center;">Ázia</p> <p style="text-align: center;">16 hodín</p>	<p>Poloha. Členitosť pobrežia</p> <p>Povrch</p> <p>Podnebie, pod.pásma</p> <p>Vodstvo Rastlinstvo a živočíšstvo</p> <p>Obyvateľstvo a sídla</p> <p>Hospodárstvo</p> <p>Juhozápadná Ázia India. Južná Ázia – ďalšie štáty Juhovýchodná Ázia Čína a Japonsko Východná Ázia – ďalšie štáty Severná Ázia Stredná Ázia</p> <p>PROJEKT: Ázijské naj.... – zaujímavosti, rekordy</p>	<p>na mape určiť polohu Ázie vo vzťahu k iným svetadielom a geografickým súradniciam, okrajové body, oceány, moria, poloostrovy a ostrovy</p> <p>vysvetliť, ako vznikli pohoria na príklade Himalájí, vznik sopiek a zemetrasenia, najväčšie nížiny</p> <p>určiť oblasti jednotlivých podnebných pásiem a ich charakteristické znaky, opísať, ktoré faktory najviac ovplyvňujú podnebie Ázie, charakterizovať rieky, jazerá oblastí, podľa mapy ku každému podnebnému pásmu priradiť rastlinné pásma a opísať ho podľa typických znakov, najľudnatejšie štáty sveta, staré civilizácie, spôsob života, veľkomestá a ich problémy</p> <p>svetadiel bohatý na nerastné suroviny, zameranie hospodárstva, doprava, rekreačné strediská a kultúrne pamiatky</p> <p>vymenovať oblasti, nájsť štáty na mape a ich hlavné</p>	<p>Žiak určil geografickú polohu Ázie, vymenoval dôležité rovnobežky a poludníky Žiak charakterizoval členitosť pobrežia Ázie</p> <p>žiak vymenoval a určil na mape povrchové celky Ázie</p> <p>žiak určil rozmiestnenie podnebných pásem a opísal vplyv monzúnov na podnebie žiak vymenoval a lokalizoval na mape rieky a jazerá žiak vysvetlil vznik rastlinných pásem a typické živočíchy žiak charakterizoval rasové zloženie obyvateľstva a globálne problémy obyvateľov</p> <p>žiak charakterizoval nerastné bohatstvo Ázie, zameranie hospodárstva</p> <p>žiak vymenoval oblasti Ázie, uviedol príklady najvyspelejších štátov, charakterizoval obyvateľstvo, hospodárstvo a prírodné zaujímavosti týchto</p>	<p>Práca s kartografickým materiálom, individuálne skúšanie, samostatná práca s obrysou mapou</p> <p>individuálne skúšanie</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>ekologická výchova</p> <p>environmentálna výchova</p> <p>výchova proti intolerancii, ochrana života a zdravia, multikultúrna výchova, regionálna výchova</p> <p>ochrana života a zdravia</p>
--	---	--	--	--	---

		<p>mestá, charakterizovať štáty z jedn. hľadísk</p> <p>opísať spôsob života v jednotlivých krajinách, vymenovať problémy krajín</p> <p>spoznávať prírodné a kultúrne pamiatky oblastí a štátov na základe projektov vybrať najzaujímavejšie miesta v Ázii</p>	štátov		
<p>Záverečné zhrnutie 2 hodiny</p>	<p>Záverečné zhodnotenie, opakovanie</p>	<p>opísať, čo vás zaujalo v Afrike a Ázii</p>			

Učebné osnovy - matematika

<i>Názov predmetu</i>	Matematika
<i>Časový rozsah výučby</i>	5 hodín týždenne/ 165 ročne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Viera Ivanková
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Učebný predmet matematika je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie tak, ako ju formuloval Európsky parlament :

„Matematická kompetencia je schopnosť rozvíjať a používať matematické myslenie na riešenie rôznych problémov v každodenných situáciách. Vychádzajúc z dobrých numerických znalostí sa dôraz kladie na postup a aktivitu, ako aj na vedomosti. Matematická kompetencia zahŕňa na rôznych stupňoch schopnosť a ochotu používať matematické modely myslenia (logické a priestorové myslenie) a prezentácie (vzorce, modely, diagramy, grafy, tabuľky).“

„Potrebné vedomosti z matematiky zahŕňajú dobré vedomosti o počtoch, mierkach a štruktúrach, základné operácie a základné matematické prezentácie, chápanie matematických termínov a konceptov a povedomie o otázkach, na ktoré matematika ponúka odpovede.

Jednotlivec by mal mať zručnosti na uplatňovanie základných matematických princípov a postupov v každodennom kontexte doma a v práci a na chápanie a hodnotenie sledu argumentov. Jednotlivec by mal byť schopný myslieť matematicky, komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky. Pozitívny postoj v matematike je založený na rešpektovaní pravdy a na ochote hľadať príčiny a posudzovať ich platnosť.“

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom matematiky je, aby žiak získal schopnosť používať matematiku vo svojom budúcom živote. Matematika má rozvíjať žiakovo logické a kritické myslenie, schopnosť argumentovať a komunikovať a spolupracovať v skupine pri riešení problému.

Vyučovanie matematiky musí byť vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite a s množstvom propedeutiky, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom. Matematika má u žiakov rozvíjať schopnosť orientácie v rovine a priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosti pracovať s návodmi a tvoriť ich.

Žiak by mal vedieť využívať pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, pričom vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúseností matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Vzdelávací obsah predmetu je v 7.ročníku rozdelený na päť tematických okruhov.

Základné učivo :

I. Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla.

II. Percentá.

III. Objem a povrch kvádra a kocky.

IV. Pomer. Priama a nepriama úmernosť.

V. Kombinatorika – riešenie úloh.

Dotácia 1hodina k ŠVP (4 hodiny) je venovaná na riešenie slovných úloh:- riešenie kontextových a aplikačných úloh – aplikačná matematika

V tematickom okruhu *Zlomky, počtové výkony so zlomkami, racionálne čísla* si žiaci osvoja a upevnia algoritmy počtových výkonov v tomto číselnom obore. Sčítajú, odčítajú, násobia a delia spamäti, písomne a na kalkulačke. Súčasťou tohto okruhu je dlhodobá propedeutika premennej, rovníc a nerovníc.

V tematickom okruhu *Percentá* sa žiaci zoznámia s novými pojmi ako sú percento, promile, percentová časť, počet percent, základ. Žiaci skúmajú a objavujú vzťahy medzi zlomkom, desatinným číslom a percentami (promile). Naučia sa znázorniť časť celku a počet percent vhodným diagramom. V závere témy žiaci aplikujú svoje vedomosti o percentách v riešení slovných úloh a podnetových úloh z oblasti bankovníctva a finančníctva.

Ďalšou súčasťou matematického vzdelávania žiakov 7. ročníka je tematický celok *Objem a povrch kvádra a kocky*. Daná téma rozvíja priestorovú predstavivosť žiakov, rozšíri vedomosti žiakov o priestorových telesách, meracích nástrojoch a meracích jednotkách. Vyžaduje poznať sieť kvádra a kocky vo viacerých podobách, vedieť objaviť v praxi predmety tvaru kvádra a kocky. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie žiak aktívne použiť v riešení praktických slovných úloh. Rozvíja u žiakov predstavivosť – schopnosť analyzovať útvary zložené z kvádrov a kociek a tvorivosť – podporovať vlastné metódy a stratégie riešenia pri výpočte povrchu a objemu zložených útvarov.

Pomer, priama a nepriama úmernosť rozširuje vedomosti žiakov o pojmy pomer, postupný pomer, prevrätovaný pomer, zmena hodnoty v danom pomere, rozdelenie hodnoty v danom pomere, priama a nepriama úmernosť, mierka mapy a plánu. Kladie sa dôraz na aplikáciu získaných vedomostí v úlohách z reálneho života, hľadanie súvislostí medzi matematickými poznatkami a realiami.

Tematický okruh *Kombinatorika – riešenie úloh* vedie žiakov k získavaniu a prehĺbovaniu skúseností s organizáciou konkrétnych súborov prvkov podľa ľubovoľného a podľa vopred určeného kritéria. Stimuluje kombinatorické a kritické myslenie žiakov. Učí žiakov analyzovať úlohu z hľadiska stratégie riešenia, nájsť optimálny spôsob zápisu riešenia. Súčasťou tohto okruhu je propedeutika variácií a permutácií s opakovaním a bez opakovania. *Aplikačná matematika* je zameraná na riešenie kontextových a podnetových úloh podobných úlohám, ktorými overuje matematickú gramotnosť medzinárodná štúdia OECD PISA. Dáva priestor o kreatívne doplnenie obsahu vzdelávania v predmete matematika, o vlastné úlohy, o nápady a postupy riešení aj s využitím dostupných IKT. Rozvíja logické a kritické myslenie žiakov, schopnosť riešiť problémy, posúdiť správnosť záverov a tvrdení a vedieť sa v určitých situáciách rozhodovať. Prostredníctvom riešenia úloh zameraných na rozvoj matematických kompetencií na úrovni prepojenia a reflexie aktivizuje u žiakov ich schopnosť použiť nadobudnuté vedomosti pri formulovaní, pri riešení a interpretácii rôznych reálnych problémov.

Stratégie vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla.	-výkladovo-ilustratívna -heuristická	-výklad a demonštrácia učiva -modelovanie -zobrazovanie zlomkov -formulovanie vlastných záverov žiakmi	-výklad a demonštrácia riešenia pomocou vhodných učebných pomôcok -frontálny výklad -skupinová práca
Percentá	-výkladovo-ilustratívna -heuristická	-modelové úlohy z bežného života a praxe	-výklad a demonštrácia riešenie úlohy -kombinácia frontálnej a skupinovej práce
Objem a povrch kocky a kvádra	-heuristická -výkladovo-ilustratívna	-modelovanie -výklad a demonštrácia -zobrazovanie	-frontálna práca -skupinová práca s pomôckami (modelovanie)
Pomer, priama a nepriama úmernosť	-výkladovo-ilustratívna -heuristická	-kombinácia modelovania a výpočtu -objavuje a rieši úlohy z praxe -hľadanie súvislosti medzi teóriou a realitou	-frontálna práca -skupinová práca
Kombinatorika – riešenie úloh	-heuristická	-hry a manipulatívne činnosti -hľadanie súvislosti medzi teóriou a realitou	-pokus a experiment -skupinová práca

Učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, ...)
Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla.	Matematika pre 6. ročník ZŠ, 2.časť		Zlomky – učebné pomôcky (modely), -učebná pomôcka – Racionálne číslo -Hravá matematika	www.dobrenapady.sk www.zborovna.sk

Percentá	Matematika pre 7. ročník ZŠ, 2. časť	dataprotektor	-Hravá matematika	www.zborovna.sk
Objem a povrch kocky a kvádra	Matematika pre 7. ročník ZŠ, 1. časť		Učebné pomôcky - modely telies - siete telies -Hravá matematika	www.zborovna.sk
Pomer, priama a nepriama úmernosť	Matematika pre 7. ročník ZŠ, 1. časť	Interaktívna tabuľa	-Hravá matematika	www.zborovna.sk
Kombinatorika – riešenie úloh	Matematika pre 7. ročník ZŠ, 2. časť		Učebné pomôcky – Pravdepodobnosť -Hravá matematika	www.zborovna.sk

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Opakovanie vedomostí zo 6.ročníka 20hod	Desatinné čísla Desatinné číslo – rád číslice v jeho zápise. Zobrazenie desatinného čísla na číselnej osi Porovnávanie, usporiadanie a zaokrúhľovanie desatinných čísel Sčítanie a odčítanie desatinných čísel Násobenie desatinných čísel Delenie desatinných čísel prirodzeným číslom, desatinným číslom Riešenie jednoduchých slovných úloh v obore desatinných čísel, aritmetický priemer	-vie čítať a zapisovať desatinné čísla a určiť rád číslice v zápise desatinného čísla -vie uviesť príklady použitia desatinných čísel v bežnom živote. -vie zobraziť desatinné číslo na číselnej osi. -vie porovnávať, usporiadať vzostupne a zostupne, zaokrúhľovať desatinné číslo na celé číslo, na desatiny, stotiny,... -vie sčítat, odčítat kladné desatinné čísla písomne a pomocou kalkulačky jednoduchšie výpočty – typ „cena tovaru“ – aj spamäti -vie násobiť kladné desatinné čísla prirodzeným číslom, desatinným číslom. -vie písomne a na kalkulačke deliť desatinné číslo prirodzeným číslom, desatinným číslom, správne určiť zvyšok -vie určiť periódu a správne ju označiť v zápise desatinného čísla -vie použiť nadobudnuté vedomosti a zručnosti	-zapísal desatinné číslo a určil rád číslice -zobrazil číslo na číselnej osi -porovnal a usporiadal desatinné čísla -zaokrúhlil desatinné číslo -sčítal, odčítal čísla písomne a pomocou kalkulačky -vynásobil kladné desatinné číslo prirodzeným a desatinným číslom -vydelil desatinné číslo prirodzeným a desatinným číslom -použil vedomosti v praktických úlohach -vypočítal aritmetický priemer -použil vedomosti v úlohách na premenu jednotiek -vypočítal obvod a obsah štvorca	-priebežné verbálne hodnotenie práce žiakov na vyučovacej hodine -krátke písomné preverky vyhodnotené formou diskusie, sebahodnotenie žiakmi, okamžitá spätná väzba -krátke písomné preverky hodnotené známku(5 – 10 minút) -neštandardizované didaktické testy zostavené v PK(5 – 15 minút), záver témy, hodnotené známku	Environmentálna výchova Protidrogová výchova

		<p>v obore desatinných čísel pri riešení úloh z reálneho života</p> <ul style="list-style-type: none"> -vie vypočítať v praxi z dostupných hodnôt hodnotu aritmetického priemeru -vie využiť vlastnosti počtových operácií s desatinnými číslami pri premene jednotiek dĺžky a obsahu -vie vypočítať obvod a obsah štvorca a obdĺžnika v rôznych jednotkách. -vie vypočítať stranu a obvod štvorca, ak poznáme obsah, vypočítať stranu a obvod obdĺžnika, ak poznáme obsah a jednu zo strán obdĺžnika -aplikuje poznatky o štvorci a obdĺžniku pri riešení úloh na obvod a obsah zložených geometrických útvarov zo štvorca a obdĺžnika. -vie analyzovať a riešiť jednoduché slovné úlohy z reálneho života. -vie rozhodnúť o danom čísle, či je deliteľné bez zvyšku číslami 2, 5, , 10, 100 -vie narysovať uhol danej veľkosti pomocou uhlomera. -vie odmerať veľkosť uhla 	<p>a obdĺžnika a použil to v úlohách</p> <ul style="list-style-type: none"> -aplikoval osvojené poznatky v novom učive pri riešení problémov -vyriešil slovnú úlohu -použil znaky deliteľnosti v úlohách -narysoval uhol danej vlastnosti -odmeral presne uhol -premenil stupne na minúty a opačne -rozlíšil susedné a vrcholové uhly -vypočítal veľkosti susedných a vrcholových uhlov, veľkosti vnútorných uhlov v trojuholníku- rozdelil trojuholníky podľa veľkosti vnútorných uhlov 	<p>-neštandardizované testy získané na www.zborovna.sk, overenie jedného celku</p> <p>-štvrt' ročné písomné práce, overenie výsledkov dlhšieho obdobia, hodnotené známku</p> <p>písomná previerka</p>	<p>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</p> <p>Environmentálna výchova</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>s presnosťou na stupne. -vie premeniť stupne na minúty a naopak Rozlišovať uhly podľa veľkosti : ostrý, pravý, tupý, priamy, väčší ako priamy, plný uhol -vie rozlíšiť susedný a vrcholový uhol, poznať vlastnosti susedných a vrcholových uhlov, vedieť vypočítať veľkosť vrcholového a susedného uhla v stupňoch a minútach v jednoduchých geometrických úlohách. -vie vypočítať veľkosť tretieho vnútorného uhla trojuholníka, ak poznáme dva vnútorné uhly -vie vypočítať veľkosť vnútorných uhlov trojuholníka, ak poznáme vonkajšie uhly a naopak. -vie pomenovať trojuholník podľa veľkosti vnútorných uhlov</p>			
<p>Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla</p> <p>26hod</p>	<p>Zlomok, znázornenie zlomkovej časti z celku: - zlomok ako časť z celku, zlomok ako číslo, zlomková čiara, čitateľ a menovateľ zlomku</p> <p>Rovnosť zlomkov pre ten istý celok, ich krátenie a rozširovanie: - rovnosť zlomkov, krátenie</p>	<p>-správne chápe, číta a zapisuje zlomok. Rozumie pojmom: zlomok, zlomková čiara, čitateľ, menovateľ, -vie kedy sa zlomok rovná jednej celej, kedy sa rovná nule a kedy nemá zmysel. -vie v rámci toho istého celku uviesť príklad rovnakého zlomku v inom tvare. -vie krátiť zlomok (</p>	<p>-zapísal zlomok -zapísal zlomok iným číslom -krátil a rozšíril zlomok -upravil zlomok na základný tvar -zapísal zlomok v tvare desatinného čísla</p>	<p>-priebežné verbálne hodnotenie práce žiakov na vyučovacej hodine -krátke písomné previerky vyhodnotené formou diskusie, sebahodnotenie žiakmi, okamžitá</p>	<p>Environmentálna výchova</p>

	<p>(zjednodušovanie), rozširovanie, základný tvar zlomku</p> <p>Vzťah medzi zlomkom a desatinným číslom: - zlomok, desatinné číslo, desatinný zlomok Prírodné čísla, desatinné čísla, racionálne čísla Znárodnenie zlomkov na číselnej osi Porovnanie a usporiadanie zlomkov: -porovnanie zlomkov s rovnakými menovateľmi, s rovnakými číslami, s rôznymi číslami i menovateľmi, úprava zlomkov na rovnakého menovateľa, krížové pravidlo, usporiadanie vzostupné a zostupné Sčítanie a odčítanie zlomkov s rovnakým menovateľom: - sčítanie zlomkov, odčítanie zlomkov, rovnaký a rôzny menovateľ zlomkov Spoločný menovateľ, spoločný násobok, krížové pravidlo Sčítanie a odčítanie zlomkov s rôznymi menovateľmi</p>	<p>krátením upraviť aj na základný tvar) a rozširovať zlomok -previesť a zapísať zlomok v tvare desatinného čísla a naopak -vie znázorniť zlomok na číselnej osi Chápať, že každé racionálne číslo môžeme vyjadriť nekonečným množstvom zlomkov -vie porovnať a usporiadať zlomky a výsledok porovnávania zapísať znakmi $>$, $<$, $=$ (aj spamäti). -vie sčítať a odčítať zlomky s rovnakými menovateľmi. -vie sčítať a odčítať zlomky s rôznymi menovateľmi -vie nájsť ľubovoľného spoločného menovateľa zlomkov (upraviť zlomky na rovnakého menovateľa). -vie rozlíšiť pravý a nepravý zlomok -vie zlomok zapísať v tvare zmiešaného čísla a vedieť zmiešané číslo previesť do tvaru zlomku. -vie písomne násobiť zlomok prirodzeným číslom a zlomkom -vie písomne deliť zlomok prirodzeným číslom a zlomkom -vie pomocou kalkulačky s prevodom na desatinné čísla s danou presnosťou</p>	<p>-zapísal desatinné číslo v tvare zlomku -znázornil zlomok na číselnej osi -usporiadal zlomky -porovnal zlomky -sčítal zlomky -odčítal zlomky -našiel spoločného menovateľa pre dva zlomky -zapísal zmiešané číslo -zapísal zmiešané číslo v tvare zlomku -vydelil zlomok prirodzeným číslom -vydelil zlomok zlomkom -zapísal zložený zlomok ako delenie zlomkov -použil vedomosti v praktických a slovných úlohách</p>	<p>spätná väzba</p> <p>-krátke písomné preverky hodnotené známku(5 – 10 minút)</p> <p>-neštandardizované didaktické testy zostavené v PK(5 – 15 minút), záver témy, hodnotené známku</p> <p>-neštandardizované testy získané na www.zborovna.sk, overenie jedného celku</p>	<p>Výchova proti intolerancii</p> <p>Protidrogová výchova</p> <p>Mediálna výchova</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>Zmiešané čísla: - pravý a nepravý zlomok Činiteľ, súčin, krátenie zlomkov, delenec, deliteľ, podiel, prevrátený zlomok Násobenie a delenie zlomkov Operácie s racionálnymi číslami: - počítanie so zlomkami prevodom na desatinné čísla (hlavne na kalkulačke aj približne s danou presnosťou).</p> <p>Zložený zlomok: - čitateľ, menovateľ, zlomková čiara, hlavná zlomková čiara Riešenie slovných úloh <i>Upevnenie vedomostí</i> – Zlomok, operácie so zlomkami, racionálne čísla Riešenie slovných úloh: - riešenie kontextových a aplikačných úloh – aplikačná matematika</p>	<p>počítať (sčítať, odčítať, násobiť a deliť a ich kombinácie) so zlomkami -vie uplatniť pri počítaní dohodnuté poradie matematických operácií -vie previesť zložený zlomok na operáciu delenia a vykonať všetky početové operácie so zloženým zlomkom -vie použiť nadobudnuté vedomosti a zručnosti v obore racionálnych čísel pri riešení úloh z reálneho života. -vie použiť získané poznatky v slovných úlohách - analyzovať text úlohy, voľba stratégie riešenia úlohy, zápis riešenia, odpoveď.</p> <p>-chápe použiteľnosť vedomostí z matematiky v reálnom živote</p>		<p>1.štvrtročná písomná práca</p>	
<p>Percentá 22hod</p>	<p>Percento, delenie celku na rovnaké časti, základné pojmy: - Percento (%), zlomok, zápis desatinného čísla v tvare zlomku s menovateľom 100 Jedno percento Percentová časť, jej výpočet Základ, výpočet základu</p>	<p>-vie zapísať desatinný zlomok s menovateľom 100 v tvare % a naopak -vie vypočítať 1% ako stotinu základu -vie rozlíšiť, pomenovať a vypočítať hodnotu časti prislúchajúcej k počtu percent a vedieť uplatniť dané vedomosti pri riešení</p>	<p>-zapísal desatinný zlomok v tvare percent -vypočítal jedno percento -rozlíšil základ, percentovú časť a počet percent -vypočítal základ -vypočítal počet percent</p>	<p>-priebežné verbálne hodnotenie práce žiakov na vyučovacej hodine -krátke písomné previerky vyhodnotené formou diskusie, sebahodnotenie</p>	<p>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</p>

	<p>Základ, výpočet základu Počet percent, výpočet počtu percent Promile, použitie promile v praxi Vzťah percent (promile), zlomkov a desatinných čísel Vzťah percent (promile), zlomkov a desatinných čísel Znázorňovanie časti celku a počtu percent vhodným diagramom</p> <p>Jednoduché úrokovanie: - Istina, úrok, jednoduché úrokovanie, úroková Miera, štatistické údaje, tabuľky, diagramy, grafy, kurzový lístok, valuty Riešenie slovných úloh a podnetových úloh.</p> <p>Súhrnné cvičenia – Percentá</p> <p>Riešenie slovných úloh: - Riešenie kontextových a aplikačných úloh – aplikačná matematika</p>	<p>jednoduchých slovných úloh z praktického života. -vie rozlíšiť, pomenovať a vypočítať základ. -vie vypočítať základ, keď poznáme počet percent a hodnotu prislúchajúcu k tomuto počtu percent -vie vypočítať počet percent, ak je daný základ a časť prislúchajúca k počtu percent. -vie vypočítať 1 promile (‰) ako tisícinu základu. -pozná vzťah medzi zlomkami, percentami a desatinnými číslami. -vie vypočítať %, 10%, 20%, 25%, 50% bez prechodu cez 1% -vie čítať údaje z diagramov (grafov) a zapísať znázornenú časť celku percentom a počtom promile a opačne. Vedieť znázorniť na základe odhadu časť celku (počtu percent, počtu promile) v kruhovom diagrame. -vie porovnávať viacero časti z jedného celku a porovnanie zobrazit' vhodným stĺpcovým aj kruhovým diagramom. -vie zostrojiť kruhový alebo stĺpcový diagram z údajov z tabuľky -vie vypočítať úrok z danej istiny za určité obdobie pri</p>	<p>-vypočítal percentovú časť -vypočítal promile -prečítal údaje z diagramu a grafu -zobrazil údaje diagramom -vypočítal úrok, úrokovú mieru a istinu -vyriešil slovnú úlohu</p>	<p>žiakmi, okamžitá spätná väzba -krátke písomné previerky hodnotené známku(5 – 10 minút) -neštandardizované didaktické testy zostavené v PK(5 – 15 minút), záver témy, hodnotené známku -neštandardizované testy získané na www.zborovna.sk, overenie jedného celku</p>	<p>Dopravná výchova</p> <p>Výchova proti intolerancii</p> <p>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</p>
--	--	--	---	---	---

		<p>danej úrokovej miere. –vie vykonávať jednoduché úrokovanie, vypočítať hľadajú istinu. -vie riešiť primerané slovné úlohy a podnetové úlohy z oblasti bankovníctva a finančníctva, v ktorých sa vyskytujú ako podnet štatistické dáta (v tabuľkách, diagramoch, ...).</p> <p>-chápe použiteľnosť vedomostí z matematiky na príkladoch z reálneho života</p>		2.štvrtročná písomná práca	
<p>Objem a povrch kocky a kvádra</p> <p>26hod</p>	<p>Kocka, kváder: - kocka, kváder, stena kocky a kvádra, vrchol kocky a kvádra, hrana kocky a kvádra Kódovanie, „stopy“ stavby, stavba telies z kociek podľa plánu Stavba telies zo stavebnicových kociek. Stavba telies na základe stanovených podmienok (podľa plánu) Obrazy kocky a kvádra vo voľnom rovnobežnom premietaní, viditeľnosť hrán: - Priestor, vzor, obraz, náčrt, sieť, voľné rovnobežné premietanie, kocka, kváder, viditeľné a neviditeľné hrany Telesá zložené z kvádrov a kociek, ich znázorňovanie,</p>	<p>-pozná základné rozdiely a pojmy súvisiace s danými telesami</p> <p>-vie postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa návodu (náčrtu, nákresu, kódovania a naopak).</p> <p>-vie načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní. -vie určiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľné a neviditeľné hrany a ich základné prvky.</p> <p>-vie zostavovať a zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek, kresliť nárys, bokorys a pôdorys</p>	<p>-popísal telesá -základné názvoslovie -pohotovo využil poznatky pri riešení úloh -postavil stavbu z kociek podľa návodu</p> <p>-narysoval kváder a kocku</p> <p>-načrtnol správne kváder a kocku -načrtnol sieť telesa -načrtnol teleso z kociek</p>	<p>-priebežné verbálne hodnotenie práce žiakov na vyučovacej hodine -krátke písomné previerky vyhodnotené formou diskusie, sebahodnotenie žiakmi, okamžitá spätná väzba</p> <p>-krátke písomné previerky hodnotené známku(5 – 10 minút)</p> <p>-neštandardizované didaktické testy zostavené v PK(5 – 15 minút), záver témy, hodnotené</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Dopravná výchova</p>

	<p>nárys, pôdorys, a bokorys, úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti (aj príklady jednoduchých a zložených telies v reálnom živote ako propedeutika). Telesá zložené z kvádrov a kociek, ich znázorňovanie, ... Sieť kvádra a kocky Povrch kocky a kvádra</p> <p>Povrch kocky a kvádra Objem telesa, jednotky objemu Premena jednotiek objemu</p> <p>Objem kocky a kvádra Súhrnné cvičenia – objem a povrch kocky a kvádra</p> <p>Riešenie slovných úloh</p>	<p>zostavených telies z kvádrov a kociek.</p> <p>-vie opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky. -vie vyznačiť na náčrte základné prvky kvádra a kocky</p> <p>-rieši primerané slovné úlohy na výpočet povrchu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek obsahu. -vie odlíšiť pojmy povrch a objem, poznať prakticky jednotky objemu -pozná vzťah $1\text{ l} = 1\text{ dm}^3$ a vedieť premieňať základné jednotky objemu. -rieši primerané slovné úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu</p>	<p>-vyznačil základné prvky telesa</p> <p>-vyriešil slovnú úlohu na povrch</p> <p>-premenil správne jednotky objemu</p>	<p>známkou</p> <p>-neštandardizované testy získané na www.zborovna.sk, overenie jedného celku 3.štvrtročná písomná práca</p>	
<p>Pomer, priama a nepriama úmernosť</p> <p>22hod</p>	<p>Pomer, úprava pomeru na základný tvar: - pomer, prevrátený pomer, postupný pomer Pomer, rozdelenie celku v danom pomere Pomer, rozdelenie celku v danom pomere Pomer, zväčšenie a zmenšenie celku v danom pomere Mierka mapy a plánu Priama a nepriama</p>	<p>-rozumie pojmom pomer, prevrátený pomer, postupný pomer -vie zapísať a upraviť daný pomer, deliť dané číslo (množstvo) v danom pomere. -pozná postupný pomer ako skrútený zápis jednoduchých pomerov. -vie zapísať a upraviť postupný pomer, zväčšiť (zmenšiť) dané číslo v</p>	<p>-určil číslo v danom pomere -zapísal postupný pomer a upravil ho -vyriešil primeranú úlohu -vyriešil jednoduchú slovnú úlohu na pomer</p>	<p>-priebežné verbálne hodnotenie práce žiakov na vyučovacej hodine</p> <p>-krátke písomné previerky vyhodnotené formou diskusie, sebahodnotenie žiakmi, okamžitá spätná väzba</p>	<p>Protidrogová výchova</p>

	<p>úmernosť: - priama a nepriama úmernosť, tabuľka priamej a nepriamej úmernosti, rovnica úmernosti</p> <p>Jednoduchá (aj zložená) trojčlenka Využitie priamej a nepriamej úmernosti v praxi (kontextové a podnetové úlohy) Súhrnné cvičenia – priama a nepriama úmernosť, objem a povrch kocky a kvádra Súhrnné cvičenia – priama a nepriama úmernosť, objem a povrch kocky a kvádra</p> <p>Riešenie slovných úloh</p>	<p>danom pomere. -vie riešiť primerané jednoduché slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky plánu a mapy.</p> <p>-vie riešiť primerané úlohy s využitím vzťahu v priamej a nepriamej úmernosti. -vie správne rozhodnúť o vzťahu veličín v úmernosti, a riešiť úlohy trojčlenkou -rieši úlohy z praxe na priamu a nepriamu úmernosť</p> <p>-používa vedomostí z matematiky na príkladoch z reálneho života</p>	<p>-vyriešil úlohu na priamu a nepriamu úmernosť</p> <p>-vyriešil úlohu trojčlenkou</p>	<p>-krátke písomné previerky hodnotené známku(5 – 10 minút)</p> <p>-neštandardizované didaktické testy zostavené v PK(5 – 15 minút), záver témy, hodnotené známku</p> <p>-neštandardizované testy získané na www.zborovna.sk, overenie jedného celku</p>	
<p>Kombinatorika – riešenie úloh</p> <p>14hod</p>	<p>Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte z oblasti rôznych hier, športu a z rôznych oblastí života (propedeutika variácií). Rôzne spôsoby vypisovania na jednoduchých úlohách (bez podmienok; využiť pravidlo súčtu). Dáta, údaje, prvky, predmety, skupiny, spoločné znaky, systém, triedenie, možnosť, strom logických možností, pravidlo súčtu, pravidlo súčinu, tabuľka, jednoduchý diagram.</p>	<p>-vie vypísať všetky možnosti podľa určitého systému, tvoriť systém (strom logických možností) na vypisovanie všetkých možností. -objavuje spôsob tvorenia všetkých možných riešení –vie systematicky usporiadať daný počet predmetov (prvkov, údajov) všetkými možnými spôsobmi do skupín. -vie z daného počtu prvkov vybrať menší počet prvkov, tieto vybrané prvky</p>	<p>-systematický vypísal všetky možnosti riešenia</p> <p>-usporiadal predmety do skupín a určil ich počet</p>	<p>-priebežné verbálne hodnotenie práce žiakov na vyučovacej hodine</p> <p>-krátke písomné previerky vyhodnotené formou diskusie</p>	

	<p>Rôzne spôsoby vypisovania v jednoduchých úlohách (bez podmienok; využiť pravidlo súčtu). Objavovanie možností a zákonitostí. Pravidlo súčtu. Úlohy s podmienkami (propedeutika základných modelov kombinatoriky) Riešenie jednoduchých kombinatorických úloh (na základe hier a pokusov). Riešenie kombinatorických úloh rôznymi metódami (stromový diagram (stromový graf), príprava tabuliek, systematické vypisovanie možností).</p> <p>Súhrnné cvičenia</p> <p>Riešenie slovných úloh Záverečné opakovanie</p> <p>Riešenie slovných úloh</p>	<p>usporiadať a určiť počet takto vybraných a usporiadaných prvkov (bez opakovania aj s opakováním). -rieši rôzne primerané a jednoduché kombinatorické úlohy. -používa pravidla súčtu a súčtu pri riešení jednoduchých kombinatorických úloh. -vie vytvárať všetky možné riešenia. -vie vypočítať kombinatorické úlohy pomocou názoru. -vie znázorniť údaje v tabuľke -používa vedomostí z matematiky na príkladoch z reálneho života</p>	<p>-vypočítal jednoduchú úlohu</p> <p>-znázornil údaje v tabuľke</p>	<p>-krátke písomné previerky hodnotené známku(5 – 10 minút)</p> <p>4.štvrtročná písomná práca</p> <p>Výstupný test</p>	
--	--	--	--	--	--

Učebné osnovy - informatika

<i>Názov predmetu</i>	Informatika
<i>Časový rozsah výučby</i>	1 hodina týždenne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	PaedDr. Miloš Ivanko
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Informatika je predmet zaradený do okruhu Matematika a práca s informáciami. Vyučuje sa 1 hodinu týždenne. Teda v školskom vzdelávacom programe je posilnený o 0,5 vyučovacej hodiny. Túto 0,5 hodinu, v školskom vzdelávacom programe, využijeme na:

- posilnenie témy Informácie okolo nás – tvorba projektu a Postupy, riešenia problémov, algoritmické myslenie – programovanie v Imagine
- opakovanie učiva,
- samostatné vyhľadávanie informácií, vedenie žiakov k samostatnej práci pri vypracovávaní referátov a projektov, samostatné výstupy žiakov v rámci prezentácií

Informatika má dôležité postavenie vo vzdelávaní, pretože podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vede k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie.

Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov a celoškolských programov.

Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme.

Oblasť informatiky zaznamenáva mimoriadny rozvoj, preto v predmete informatika je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré

prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

Ciele vyučovacieho predmetu

Informatika podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vede k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie. Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a informáciami v počítačových systémoch.

Pri vyučovaní informatiky sa formuje mravné vedomie (práca na internete, vhodný obsah web stránok, nelegálny softvér, rešpektovanie licencií programov a iného obsahu na internete).

Vzdelávacie ciele sú zamerané na všestranný rozvoj osobnosti ako predpokladu seba výchovy a seba vzdelávania, zabezpečujú rozvoj záujmov a potrieb žiaka, jeho pamäti, reproduktívneho a tvorivého myslenia, racionálneho učenia. Vzdelávacie ciele na informatike sú zamerané hlavne na kognitívne (poznávacie) procesy.

Výchovno-vzdelávacie ciele sú zamerané na formovanie vzťahu žiakov k svetu, aby stanovené hodnoty prijímali, reagovali na ne, akceptovali ich, integrovali a zvnútorňovali sa s nimi.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Pre všetky vzdelávacie aktivity a rozvoj kompetencií je základom schopnosť učiť sa. Dôležitú úlohu zohráva tvorivosť, kritické a tvorivé myslenie, iniciatíva, záujem o riešenie problémov, schopnosť rozhodovať sa.

Stratégie v informatike:

- žiacky experiment - rozvoj tvorivo-humanistickej osobnosti žiaka za pomoci riešenia problémov experimentu (práca na projekte), rozvoj tímovej práce, rozvoj komunikačných kompetencií (komunikácia, slovná zásoba, cudzie slova, vedenie dialógu, rozvoj materinskej reči
- diskusie medzi žiakmi – formulovanie pravidiel diskusie, komunikácie, vyhodnocovanie dodržiavania pravidiel, rozvoj komunikačných schopností – presnosť vo vyjadrovaní, správna terminológia, odborné názvy, vzťah človek a technika
- samostatné štúdium – rozvoj informačných a učebných kompetencií, rozvoj čítania s porozumením, práca na projektoch, rozvoj počítačovej gramotnosti – úspešne zapojenie sa do informačnej spoločnosti
- samostatné vystúpenie žiaka – rozvoj učebných, komunikačných, personálnych a sociálnych kompetencií, zapájať žiaka do prezentácií, experimentov, dať žiakovi možnosť komentovať a hodnotiť spolužiakov alebo svoje učenie sa
- informačno – komunikačné kompetencie – rozvoj kritického a zvažujúceho postoja k dostupným informáciám a ich zodpovedné používanie, rozlíšenie dostupného a prípustného

- cvičenia a didaktické hry – rozvoj personálnych, komunikačných, učebných kompetencií, žiak preberá na seba rôzne roly a rozvíja rôzne schopnosti riešiť problémy

Stratégie vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Komunikácia prostredníctvom IKT	-výkladovo-ilustratívna, -heuristická	-výklad a demonštrácia učiva, nastolenie problému a postupne nachádzanie riešenia, používanie osvojených poznatkov v samostatnej činnosti	-výkladovo-demonštračné v triede alebo špeciálnej učebni -forma samostatnej práce -frontálna práca kombinovaná s individuálnym prístupom
Informácie okolo nás	-heuristická metóda formou brainstormingu	-využiť metódu diskusie, spoločné hľadanie odpovedí na nastolené otázky	-skupinová práca -diskusia
Princípy fungovania IKT	-výkladovo-ilustratívna, -heuristická	-demonštrácia a výklad, ukážky programov, -diskusia	-výkladovo-demonštračné v triede alebo špeciálnej učebni
Postupy, riešenia problémov, algoritmické myslenie	-výkladovo-ilustratívna, -heuristická -riešenie problému	-výklad, ukážky, nastolenie problému-nastolenie neznámeho prvku, stanovenie cieľa	-výkladovo – demonštračná, -samostatná práca a práca v skupinách

Učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výchovné prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, ...)
Komunikácia prostredníctvom IKT	Učebné texty zo vzdelávania DVU <i>i</i>	Notebook, dataprojektor, interaktívna tabuľa	Učebnica informatiky pre stredné školy, Informatika – Práca s internetom	Google, Wikipédia
Informácie okolo nás	Lexikon informatiky, Učebné texty zo vzdelávania DVU <i>i</i>	Notebook, dataprojektor, interaktívna tabuľa	Učebnica informatiky pre stredné školy, Tvorivá informatika	Wikipédia
Princípy fungovania IKT	Windows XP, referenčná príručka,	Notebook, dataprojektor, interaktívna tabuľa	Informatika pre SŠ – práca s multimédiami Učebnica informatiky pre stredné školy	Wikipédia
Postupy, riešenia problémov, algoritmické myslenie	Programovací jazyk LOGO, Programujeme v jazyku Pascal	Notebook, dataprojektor, interaktívna tabuľa	Tvorivá informatika – 1. Zošit o obrázkoch Tvorivá informatika – 1. Zošit z programovania	Infovek – metodické materiály, Imagine – metodické materiály

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Komunikácia prostredníctvom IKT 6	1. Emailová správa s prílohou 2. Úprava obrázku do emailu 3. Netiketa 4. Základy tvorby webu <ul style="list-style-type: none"> E-mail, zásady používania emailovej komunikácie, využívanie možnosti poštového klienta. Softvér na úpravu obrázkov – Irfan View a XnView. Web priestor, doména, poskytovateľ domény, platená a free doména.	<ul style="list-style-type: none"> Vie poslať email a priložiť prílohu, ktorá je v rôznych formátoch, napríklad obrázok, text, zvukový súbor. Pozná správnu formu správy. Vie používať program IrfanView alebo XnView na úpravu veľkosti obrázka, ktorý bude prílohou emailu. Vie, čo je to web priestor, ako môže získať priestor na webovú prezentáciu, vie rozlíšiť platený a zadarmo web, pozná niektorých poskytovateľov free web priestoru. 	-žiak sa zaregistroval a nastavil emailove konto -poslal emailovu správu s prílohou, ktorá je textová, grafická, alebo zvuková -žiak použil grafický editor na základné úpravy obrázkov a fotografií -žiak vytvoril jednoduchú webovú prezentáciu a umiestnil ju na internet (e-stránky, webnode)	-priebežné verbálne hodnotenie práce žiaka - hodnotený známku -vzájomné hodnotenie práce žiakmi -prezentovanie výsledkov s následným hodnotením známku	Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova
Informácie okolo nás 12	1. Formátovanie textu 2. Úprava grafickej informácie 3. Texty v obrázkoch a fotokoláž 4. Programy na tvorbu prezentácií 5. Základy spracovania zvuku 6. Tvorba jednoduchej prezentácie <ul style="list-style-type: none"> Format textu – nádpis, odrážky, číslovanie, odstavce, rez fontu písma, 	<ul style="list-style-type: none"> Vie používať textový editor na formátovanie textovej informácie – Word, Writer. Vie používať základné nástroje na formátovanie textu, vie pracovať efektívne s blokom textu. Vie do obrázku vložiť text a vytvoriť koláž. Pozná najpoužívanejšie programy na tvorbu prezentácií – PowerPoint 	-žiak použil základné postupy formátovania textu v textovom editore -použil zásady pri tvorbe jednoduchej prezentácie -žiak urobil jednoduchú prezentáciu na zvolenú tému a odprezentoval ju	-prezentovanie výsledkov s následným hodnotením známku -verbálne hodnotenie -hodnotenie prezentácie	Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova, Tvorba projektu

	blok textu, farba textu. <ul style="list-style-type: none"> • Vkládanie textu do obrázkov, vhodný softvér. • Programy na tvorbu prezentácií – PowerPoint, Impress. • Obrázky a texty do prezentácií, vektorové a grafické editory Gimp a Inkscape. • Jednoduchý zvuk v prezentácii. Samostatná tvorba jednoduchej prezentácie na zvolenú tému. 	a Impress, vie otvoriť a uložiť prezentáciu, oboznámi sa so základnými pravidlami pri tvorbe prezentácií. <ul style="list-style-type: none"> • Vie použiť v prezentácii obrázky a texty upravené v iných grafických editoroch. • Vie do prezentácie vložiť zvuk a nastaviť jeho parametre. • Vie urobiť samostatne jednoduchú prezentáciu na zvolenú tému. 	pred spolužiakmi	známkou	Tvorba projektu, Mediálna výchova
Princípy fungovania IKT 3	1. Získavanie údajov z internetu 2. Legálny a nelegálny softvér Bezpečnosť na internete Šírenie počítačových vírusov, spyware.	<ul style="list-style-type: none"> • Žiak pozná škodlivosť a nebezpečenstvo počítačových vírusov, škodlivosť spyware, malware. Pozná spôsob ochrany počítačov. • Vie čo sú autorské práva, legálny a nelegálny softvér, pozná rozdiel v používaní a šírení programov s rôznymi stupňami licencií. • Pozná riziko počítačovej kriminality a jej dopady. • Dokáže posúdiť 	-žiak pozná nebezpečenstvá, ktoré hrozia pri neopatrných prácach na internete -žiak použil programy určené na ochranu počítača -nastavil antivírusový program -žiak pozná pojmy freeware, shareware, trial verzia, demoverzia	-didaktický test -verbálne hodnotenie postojov (používanie nelegálneho softvéru) -test, verbálne hodnotenie	MeV, ReSC

		spoľahlivosť získaných informácií a súborov z internetu.			
Postupy, riešenia problémov, algoritmické myslenie 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Detské programovacie jazyky 2. Algoritmy v Imagine 3. Procedúry v Imagine <ul style="list-style-type: none"> • Programovací jazyk Scratch, Karol a Imagine. • Postupnosť príkazov, cyklus, procedúra, procedúra s parametrom. • Postup riešenia problému, vytvorenie algoritmu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pozná niektoré detské programovacie jazyky, rozdiely medzi nimi, vie ich nainštalovať. • Vie zapísať elementárny príkaz v Imagine, jednoduchú procedúru a cyklus. • Vie riešiť problém pomocou cyklu, vie zapísať jednoduchý cyklus. • Vie čo je procedúra, formálny zápis procedúry. • Vie použiť pamäť korytnačky. 	<ul style="list-style-type: none"> -žiak pracoval s program Imagine -žiak pracoval s grafickými útvarmi pomocou elementárnych príkazov -žiak použil procedúru a zvládol zapísať jednoduchú procedúru -žiak editoval napísanú procedúru 	<ul style="list-style-type: none"> -verbálne hodnotenie -didaktický test – základné príkazy, hodnotenie známku -seba hodnotenie, prezentovanie programu a jeho hodnotenie spolužiakmi 	OaSR

Učebné osnovy - fyzika

<i>Názov predmetu</i>	Fyzika
<i>Časový rozsah výučby</i>	1 hodina týždenne, 33 hodín ročne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovaci jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Jana Ballová
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Základnou charakteristikou predmetu je hľadanie zákonitých súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov, ktoré nás obklopujú v každodennom živote.

Porozumenie podstate javov a procesov si vyžaduje interdisciplinárny prístup, a preto aj úzku spoluprácu s chémiou, biológiou, geografiou a matematikou. Okrem rozvíjania pozitívneho vzťahu k prírodným vedám sú prírodovedné poznatky interpretované aj ako neoddeliteľná a nezastupiteľná súčasť kultúry ľudstva. V procese vzdelávania sa má žiakom sprostredkovať poznanie, že neexistujú bariéry medzi jednotlivými úrovňami organizácie prírody a odhaľovanie jej zákonitostí je možné len prostredníctvom koordinovanej spolupráce všetkých prírodovedných odborov s využitím prostriedkov IKT.

Formy aktívneho poznávania a systematického bádania vo fyzike sú si v metódach a prostriedkoch výskumnej činnosti príbuzné s ostatnými prírodovednými disciplínami. Žiaci preto budú mať čo najviac príležitostí na aktivitách osvojovať si vybrané (najčastejšie experimentálne) formy skúmania fyzikálnych javov. Každý žiak dostane základy, ktoré z neho spravia prírodovedne gramotného jedinca tak, aby vedel robiť prírodovedné úsudky a vedel použiť získané vedomosti na efektívne riešenie problémov.

Pri výučbe je najväčšia pozornosť venovaná samostatnej práci žiakov – aktivitám, ktoré sú zamerané na činnosti vedúce ku konštrukcii nových poznatkov. Dôraz sa kladie aj na také formy práce, akými sú diskusia, vytváranie logických schém, pojmových máp a práca s informáciami.

Okrem objavovania a osvojovania si nových poznatkov a rozvíjania kompetencií fyzikálne vzdelávanie poskytne žiakovi možnosť získania informácií o tom, ako súvisí rozvoj prírodných vied s rozvojom techniky, technológií a so spôsobom života spoločnosti.

Výučba fyziky v rámci prírodovedného vzdelávania má u žiakov prehĺbiť aj hodnotové a morálne aspekty výchovy, ku ktorým patria predovšetkým objektivita a pravdivosť poznania. To bude možné dosiahnuť slobodnou komunikáciou a nezávislou kontrolou spôsobu získavania dát alebo overovania hypotéz.

Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti na pochopenie vedeckých ideí a postupov potrebných pre osobné rozhodnutia, na účasť v občianskych a kultúrnych záležitostiach a dá mu schopnosť zmysluplne sa stavať k lokálnym a globálnym záležitostiam, ako zdravie, životné prostredie, nová technika, odpady a podobne. Žiak by mal

byť schopný pochopiť kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy, uvažovať nad medzinárodnou povahou vedy a vzťahoch s technikou.

Ciele vyučovacieho predmetu

Intelektuálna oblasť

- vedieť vysvetliť na primeranej úrovni prírodné javy v bezprostrednom okolí a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení,
- rozvíjať schopnosti myslieť koncepcne, kreatívne, kriticky a analyticky,
- vedieť aplikovať logické postupy a kreativitu v skúmaní javov v bezprostrednom okolí,
- vedieť získať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rozličných vedeckých a technologických informačných zdrojov,
- využívať informácie na riešenie problémov, efektívne rozhodnutia a pri rozličných činnostiach,
- vedieť rozlíšiť argumenty od osobných názorov, spoľahlivé od nespoľahlivých informácií,
- vedieť obhájiť vlastné rozhodnutia a postupy logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,
- vedieť analyzovať vzájomné vzťahy medzi vedou, technikou a spoločnosťou.

Schopnosti a zručnosti

- porovnávať vlastnosti látok a telies pozorovaním aj pomocou meradiel fyzikálnych veličín,
- nájsť súvislosti medzi fyzikálnymi javmi a aplikovať ich v praxi,
- využívať každú príležitosť na rozvíjanie logického myslenia,
- vedieť pripraviť, uskutočniť aj vyhodnotiť jednoduchý fyzikálny experiment,
- dodržiavať pravidlá bezpečnosti práce počas experimentovania,
- trénovať schopnosť sústredene pracovať a trpezlivo sa dopracovať k výsledku,
- vynakladať na dosiahnutie cieľa maximálne úsilie a zvládať prípadný neúspech,
- zdokonaľovať sa v komunikácii so spolužiakmi, vedieť pracovať v skupinách,
- vedieť správne formulovať aj otázky aj odpovede, ale aj počúvať druhých. Dokázať obhájiť svoj názor a nehanbiť sa priznať vlastnú chybu
- riešiť problémové situácie,
- vedieť nájsť, získať a spracovať informácie z odbornej literatúry a iných zdrojov aj ich kriticky zhodnotiť z hľadiska ich správnosti, presnosti a spoľahlivosti.

Postojová oblasť

- naučiť žiakov pristupovať k riešeniu problémov,
- byť otvoreným k novým objavom, vedeckým a technickým informáciám,
- vzbudiť u žiakov záujem o prírodu, prírodné vedy a svet techniky,
- snažiť sa pochopiť fyzikálne zákony a využívať ich vo svojom živote, lebo človek je súčasťou prírody, v ktorej platia fyzikálne zákony,
- osvojiť si a rozvíjať schopnosť cielene experimentovať, lebo experiment je jednou zo základných metód aktívneho poznávania vo fyzike a rozvíja nielen manuálne zručnosti, ale aj rozumové schopnosti,
- vytvárať pozitívny vzťah žiakov k procesu poznávania a zdokonaľovania svojich schopností.

Sociálna oblasť

- uvedomiť si poslanie prírodných vied, ako ľudského atribútu na vysvetlenie reality nášho okolia,

- uvedomiť si možnosti, ale aj hranice využitia vedy a techniky v spoločnosti,
- vedieť kriticky posúdiť úžitok a problémy spojené s využitím vedeckých poznatkov a techniky pre rozvoj spoločnosti,
- vedieť sa učiť, komunikovať a spolupracovať v tímoch,
- vedieť sa rozhodovať,
- byť autoregulatívny napr. pri dodržiavaní pracovnej disciplíny, vlastnom samovzdelávaní,
- mať cit pre hranice vlastných kompetencií a svoje miesto spoločnosti.

Stratégie vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Teplota a čas	Zavedenie fyzikálnych veličín	Jednoduché merania fyzikálnych veličín	Pozorovanie, vysvetľovanie
Premena kvapaliny na plyn	Spoznávanie priebehu premeny	Sledovanie priebehu premien	Experimentálna činnosť
Premena plynu na kvapalinu	Modelovanie priebehu premeny	Sledovanie priebehu premien	Experimentálna činnosť
Tuhnutie a topenie	Sledovanie procesu premien skupenstiev	Sledovanie priebehu premien	Opísať proces premien
Teplo	Pochopenie historických názorov	Oboznámením sa s historickými názormi	Experiment
Výmena tepla	Sledovanie priebehu výmeny a vedenia tepla	Sledovanie priebehu	Opísať technologické postupy
Teplo ako energia	Určenie energetickej hodnoty potravín	Pozorovanie modelov	Jednoduchý experiment

Učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, ...)
Všetky tematické celky	Učebnica Fyzika pre 7.ročník ZŠ a 2.ročník gymnázia	IKT	Prezentácie	internet
Teplo, Premena kvapaliny na plyn a naopak, Tepelné motory	Učebnica Fyzika pre 8.ročník ZŠ	IKT	Prezentácie	internet
Teplota, čas	Učebnica pre 7.ročník ZŠ	IKT	Pomôcky, prezentácie	internet

Počet hodín je len orientačný – v prípade potreby sa bude prispôsobovať potrebám žiakov (ich schopnostiam a možnostiam).

Hodnotenie žiakov:

- Žiak je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 7/2009-R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov ZŠ známkou výborný (1), chválitebný (2), dobrý (3), dostatočný (4),

nedostatočný (5) vo všetkých troch zložkách predmetu. Známkou sa hodnotí ústny prejav, písomný prejav, projekty a iné formy samostatnej práce žiakov a schopnosti práce žiakov.

- Predmet kontroly: dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonnou časťou vzdelávacieho štandardu.
- Metódy a formy kontroly: kontrola verbálnych, písomných, praktických prejavov žiaka.
- Nástroje: kontrolné práce, testy, krátke previerky, ústne odpovede, aktivita, projektová prezentácia žiaka (samostatná práca).
- Intervaly: kontrolné práce, testy – priebežne po prebratí tematických celkov
krátke previerky – priebežne, podľa potreby
ústna odpoveď – minimálne 1 krát za polrok priebežne
projektová prezentácia – 3 projekty za rok
aktivita – priebežne

Projektová práca

V projektovej práci sa hodnotia nasledujúce oblasti:

- slovná zásoba
- úprava (písomná, grafická)
- kreativita
- vynaložené úsilie
- zreteľnosť
- obsahová stránka
- Kritéria : úroveň verbálnych, písomných, grafických a prezentačných prejavov žiaka podľa hodnotiacej škály.
- Priebežné a výsledné hodnotenie žiaka:
Celkové dosiahnuté percento úspešnosti (výpočet na základe počtu získaných bodov z maximálneho možného počtu získaných bodov)
Známka
100 – 90,0 výborný (1)- Takmer bezchybný vynikajúci, vzorný, bezchybný,
89,9 – 75,0 chválitebný (2)- Prevládajú pozitívne zistenia, malé chyby, veľmi dobrý, nadpriemerný
74,9 – 50,0 dobrý (3)- Pozitíva a negatíva sú v rovnováhe, priemerný, dobrý niekedy
49,9 – 30,0 dostatočný (4)- Prevalha negatívnych zistení, výrazné chyby, podpriemerný, citeľne slabé
miesta, dostatočný
29,9 – 0,0 nedostatočný (5)- Zásadné nedostatky nevyhovujúci stav, nedostatočný väčšinou

Poznámky:

PT – prierezová téma

OaSR – PT osobnostný a sociálny rozvoj

ENV – PT environmentálna výchova

MV – PT mediálna výchova

MKV a R – PT multikultúrna a regionálna výchova

DV – PT dopravná výchova

OŽaZ – PT ochrana života a zdravia

TPaPZ – PT tvorba projektu a prezentačné schopnosti

IKT – využitie IKT technológií (práca s programami balíka MS Office)

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Teplota a čas (3 hodiny)	Meranie teploty. Teplomer.	<ul style="list-style-type: none"> - zavedenie teploty ako fyzikálnej veličiny - merania teploty kvapalinovým a digitálnym teplomerom - zápis nameraných hodnôt do tabuľky - teplota ako fyzikálna veličina - jednotka teploty - celsiova teplotná stupnica - teplomer - pravidlá merania teploty - zápis nameranej hodnoty 	<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje pojem - teplota telesa, - ovláda typy - teplotných stupníc - pozná rôzne typy teplomerov - pozná pravidlá merania 	Verbálne a praktické skúšanie	osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť environmentálna výchova rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine <ul style="list-style-type: none"> · organizovať prácu dopravná výchova <ul style="list-style-type: none"> · pozorovať svoje okolie · vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti tvorba projektu a prezentačné zručnosti dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede používanie ochranných pomôcok
	Meranie teploty a času	<ul style="list-style-type: none"> - zavedenie času ako fyzikálnej veličiny - jednoduché merania zmien teploty v priebehu času - grafické znázornenie závislosti teploty od času 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať čas - vie merať teplotu - vie grafický znázorniť v teplotu závislosti od času 	Verbálne a praktické skúšanie	regionálna a tradičná ľudová kultúra

Premena kvapaliny na plyn (4 hodiny)	Vyparovanie	<ul style="list-style-type: none"> - spoznávanie priebehu vyparovania aktívnou experimentálnou činnosťou - zistiť, ako vonkajšie podmienky ovplyvňujú rýchlosť vyparovania - proces vyparovania ako zmena skupenstva - priebeh vyparovania - faktory ovplyvňujúce rýchlosť vyparovania - vyparovanie v prírode 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať, čo je vyparovanie - pozná podmienky, ktoré ovplyvňujú vyparovanie 	Verbálne a praktické skúšanie	osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť environmentálna výchova - rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine - organizovať prácu dopravná výchova · pozorovať svoje okolie · vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti tvorba projektu a prezentačné zručnosti -dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede používanie ochranných pomôcok
	Var	<ul style="list-style-type: none"> - sledovanie priebehu varu kvapaliny aktívnou experimentálnou činnosťou - určovanie teploty varu 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať, čo je var - pozná podmienky, ktoré ovplyvňujú var 	Verbálne a praktické skúšanie	osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť

		kvapaliny pomocou grafu var			
		<ul style="list-style-type: none"> - kvapaliny - rozdiely medzi vyparovaním a varom - teplota varu v závislosti od času 	<ul style="list-style-type: none"> - pozná rozdiel medzi vyparovaním a varom 		ENV rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine · organizovať prácu tvorba projektu a prezentačné zručnosti
	Tlak vzduchu a var	<ul style="list-style-type: none"> - jednoduchým experimentom zistiť, že teplota varu kvapaliny závisí od okolitého tlaku - závislosť teploty varu kvapaliny od vonkajšieho tlaku - var v tlakovom hrnci 	<ul style="list-style-type: none"> - V projektovej práci sa hodnotia nasledujúce oblasti: - slovná zásoba - úprava (písomná, grafická) - kreativita - vynaložené úsilie - zreteľnosť - obsahová stránka 	Verbálne a praktické skúšanie Projektová úloha a jej prezentovanie Písomné skúšanie	<ul style="list-style-type: none"> · využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií a pri prezentácii vlastnej práce · vyjadriť sa verbálne aj písomne
Premena plynu na kvapalinu (2hodiny)	Kondenzácia	<ul style="list-style-type: none"> - vypracovať záznam údajov z meteorologických pozorovaní, navrhnuť tabuľku, - porovnať údaje v triede, prezentovať údaje aj formou grafov - navrhnuť experiment, ktorý by umožnil zistiť hodnotu rosného bodu napr. v triede 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať, čo je kondenzácia - vie, ako vzniká rosa 	Verbálne a praktické skúšanie	regionálna a tradičná ľudová kultúra multimediálna výchova

	Ako vzniká dážď	<ul style="list-style-type: none"> - opísať kolobeh vody v prírode - modelovať vznik dažďa - rozumie vzniku a škodlivosti kyslých dážďov 	<ul style="list-style-type: none"> - vie opísať kolobeh vody v prírode - vie modelovať dážď - rozumie vzniku a škodlivosti kysl. dážďov 	Projektová úloha a jej prezentovanie	osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť
Tuhnutie a topenie (5 hodín)	Tuhnutie	<ul style="list-style-type: none"> - sledovanie procesu tuhnutia aktívnou experimentálnou činnosťou - sledovanie zmien objemu počas tuhnutia a poukázanie na dôsledky proces tuhnutia ako zmena skupenstva - teplota tuhnutia - tuhnutie rôznych látok 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať, čo je tuhnutie - pozná rozdelenie látok a vie nájsť teplotu tuhnutia v tabuľkách 	Verbálne a praktické skúšanie	environmentálna výchova <ul style="list-style-type: none"> rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine · organizovať prácu dopravná výchova · pozorovať svoje okolie · vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti
	Topenie	<ul style="list-style-type: none"> - sledovanie procesu topenia aktívnou experimentálnou činnosťou - sledovanie zmien objemu počas topenia a poukázanie na dôsledky - porovnanie teploty topenia a tuhnutí proces topenia ako zmena skupenstva - teplota topenia - rôznych látok 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať, čo je topenie - pozná rozdelenie látok a vie nájsť teplotu topenia v tabuľkách 	Projektová úloha a jej prezentovanie Písomné skúšanie	tvorba projektu a prezentačné zručnosti <ul style="list-style-type: none"> · využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií a pri prezentácii vlastnej práce · vyjadriť sa verbálne aj písomne

Teplo (4hodiny)	Historické názory na teplo	<ul style="list-style-type: none"> - pochopenie historických názorov na teplo štúdiom odborných textov - historický názor: „teplo je pohyb“ - rozdiel medzi teplotou a teplom (intuitívne) - formou experimentu dokázať rozdielnu fyzikálnu vlastnosť látok – vodivosť tepla 	<ul style="list-style-type: none"> - pozná historické názory na teplo - pozná rozdiel medzi teplotou a teplom - pozná vlastnosti látok 	Verbálne a praktické skúšanie	dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede používanie ochranných pomôcok regionálna a tradičná ľudová kultúra multimedialná výchova
	Spôsoby šírenia tepla	<ul style="list-style-type: none"> - pokusné sledovanie priebehu šírenia tepla sálaním a prúdením - rôzne spôsoby šírenia tepla - sálanie tepla - prúdenia 	<ul style="list-style-type: none"> - V projektovej práci sa hodnotia nasledujúce oblasti: - slovná zásoba - úprava (písomná, grafická) - kreativita - vynaložené úsilie - zreteľnosť - obsahová stránka 	Verbálne a praktické skúšanie Písomné skúšanie	tvorba projektu a prezentačné zručnosti · využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií a pri prezentácii vlastnej práce · vyjadriť sa verbálne aj písomne
Výmena tepla (7 hodín)	Vedenie tepla. Kalorimeter	<ul style="list-style-type: none"> - pokusné sledovanie priebehu vedenia tepla v rôznych látkach - vytvorenie tepelné šírenie tepla vedením - tepelné vodiče - tepelné izolanty - kalorimeter e izolovaného prostredia formou experimentu dokázať rozdielnu fyzikálnu vlastnosť látok – 		Verbálne a praktické skúšanie Písomné skúšanie	osobnostný a sociálny rozvoj · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť environmentálna výchova rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine · organizovať

		vodivosť tepla			prácu
	Výmena tepla medzi horúcou a studenou vodou	<ul style="list-style-type: none"> - sledovanie priebehu výmeny tepla medzi studenou a teplou vodou - odhadovanie a meranie výslednej teploty sústavy po zliatí teplej a studenej vody - tepelná výmena - odovzdávanie tepla - prijímanie tepla - tepelná rovnováha odhadnúť výslednú teplotu pri odovzdávaní tepla medzi horúcou a studenou vodou 	<ul style="list-style-type: none"> - Vie vysvetliť výmenu tepla medzi studenou a teplou vodou 	Verbálne a praktické skúšanie Písomné skúšanie	regionálna a tradičná ľudová kultúra multimedialná výchova
	Výmena tepla medzi kovmi a vodou	<ul style="list-style-type: none"> - sledovanie priebehu výmeny tepla medzi kovom a vodou - odhadovanie a meranie výslednej teploty sústavy po vložení kovu do vody - tepelná výmena - odovzdávanie tepla - prijímanie tepla - tepelná rovnováha pracovať s tabuľkami - MFCHT-riešiť jednoduché výpočtové úlohy s využitím vzťahu pre výpočet tepla 	<ul style="list-style-type: none"> - vie vysvetliť výmenu tepla medzi kovmi a vodou - vie vysvetliť odovzdávanie a prijímanie tepla - vie pracovať s tabuľkami - vie riešiť jednoduché výpočtové úlohy s využitím vzťahu pre výpočet tepla 	Verbálne a praktické skúšanie Písomné skúšanie	osobnostný a sociálny rozvoj <ul style="list-style-type: none"> · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť environmentálna výchova rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine <ul style="list-style-type: none"> · organizovať prácu
	Látka a teplo. Hmotnostná tepelná kapacita	<ul style="list-style-type: none"> - zavedenie tepla ako fyzikálnej veličiny - zavedenie hmotnostnej 	<ul style="list-style-type: none"> - vie charakterizovať, čo je teplo - vie čo je hmotnostná 	Verbálne a praktické skúšanie	dopravná výchova <ul style="list-style-type: none"> · pozorovať svoje okolie

		tepelnej kapacity ako dôležitej charakteristiky každej látky - vyhľadávanie hmotnostných tepelných kapacít rôznych látok v tabuľkách a ich porovnávanie	tepelná kapacity ako dôležitej charakteristiky každej látky - pozná vyhľadávanie hmotnostných tepelných kapacít rôznych látok v tabuľkách a ich porovnávanie		vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti
	Výpočet tepla	- odvodenie vzťahu na výpočet tepla odovzdaného alebo prijatého telesom pomocou experimentu a úvahou		Verbálne a praktické skúšanie	
	Teplo a premeny skupenstva látok	- utvrdenie poznatku, že každá skupenská zmena je podmienená prijímaním alebo odovzdávaním tepla, pričom sa ale jej teplota nemení		Verbálne a praktické skúšanie Písomné skúšanie	
Teplo ako energia (5 hodín)	Energetická hodnota potravín	- potrava ako zdroj energie - rôzne zložky potravy a ich energetické a výživové vlastnosti - určenie energetickej hodnoty potravín jednoduchým experimentom (napríklad spaľovaním orieška) - opísať technologický postup pri spaľovaní	- vie opísať technologické postupy, napr. spôsob stanovenia energetickej hodnoty potravín spaľovaním - vie získať informácie o energetickej hodnote potravín	Verbálne a praktické skúšanie	osobnostný a sociálny rozvoj · deliť si úlohy · niest' zodpovednosť environmentálna výchova rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine · organizovať prácu
	Tepelné spaľovacie motory	- tepelný spaľovací motor - premena tepla na pohyb - pozorovanie modelov	- vie vysvetliť princíp činnosti tepelných	Verbálne a praktické skúšanie Písomné skúšanie	dopravná výchova · pozorovať svoje okolie

		<p>tepelných spaľovacích motorov</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť princíp činnosti tepelných spaľovacích motorov 	<p>spaľovacích motorov</p> <ul style="list-style-type: none"> - vie posúdiť negatívne vplyvy tepelných spaľovacích motorov na životné prostredie a spôsoby ich eliminácie 		<p>vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti regionálna a tradičná ľudová kultúra</p>
(3 hodiny)	Projekty	<ul style="list-style-type: none"> - prezentácia skupinovej práce žiakov - používanie správnej terminológie 	<ul style="list-style-type: none"> - v projektovej práci sa hodnotia nasledujúce oblasti: - slovná zásoba - úprava (písomná, grafická) - kreativita - vynaložené úsilie - zreteľnosť - obsahová stránka 	<p>Verbálne a praktické skúšanie</p>	<p>tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> · využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií a pri prezentácii vlastnej práce · vyjadriť sa verbálne aj písomne TPaPZ

Učebné osnovy – chémia

<i>Názov predmetu</i>	Chémia
<i>Časový rozsah výučby</i>	0,5 hodiny týždenne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	Siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Ing. I. Matyšáková
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika učebného predmetu

Učebný predmet chémia vo vzdelávacej oblasti Človek a príroda svojim experimentálnym charakterom vyučovania umožňuje žiakom hlbšie porozumieť zákonitostiam chemických javov a procesov. Obsah učiva tvoria poznatky o vlastnostiach a použití látok, s ktorými sa žiaci stretávajú v každodennom živote. Sú to predovšetkým tieto oblasti: chémia potravín a nápojov, kozmetiky, liečiv, čistiacich prostriedkov atď.

Významné je, že pri štúdiu chémie špecifickými poznávacími metódami si žiaci osvojujú i dôležité spôsobilosti. Ide predovšetkým o rozvíjanie spôsobilosti objektívne a spoľahlivo pozorovať, experimentovať a merať, vytvárať a overovať hypotézy v procese riešenia úloh rôznej dôležitosti.

Súčasťou učebného predmetu chémia je aj systém vhodne vybraných laboratórnych prác, ktorých správna realizácia si vyžaduje osvojenie si základných manuálnych zručností a návykov bezpečnej práce v chemickom laboratóriu.

Ciele učebného predmetu

Cieľom vyučovania chémie na základnej škole je oboznámiť žiakov s významom poznatkov z chémie pre človeka, spoločnosť a prírodu, čo umožňuje u žiakov vytvorenie pozitívneho vzťahu k učebnému predmetu chémia. Ďalším významným cieľom vyučovania chémie na ZŠ je v čo najväčšej miere prispieť k splneniu všeobecných cieľov vzdelávania, vytváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií prostredníctvom obsahu chémie.

Cieľom vyučovania chémie je podieľať sa na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti, v rámci ktorej je potrebné rozvíjať aj čitateľskú gramotnosť a prácu s odborným textom. Žiaci by mali porozumieť odborným textom na primeranej úrovni a majú vedieť aplikovať získané poznatky pri riešení konkrétnych úloh. V rámci samostatnej práce majú byť schopní samostatne získavať potrebné informácie súvisiace s chemickou problematikou z rôznych informačných zdrojov (odborná literatúra, internet).

Vyučovanie chémie na hodinách základného typu a laboratórnych cvičeniach realizované metódami aktívneho poznávania významnou mierou prispieva k formovaniu a rozvíjaniu logického, kritického a tvorivého myslenia žiakov, ktoré im umožňuje nachádzať vzťahy medzi štruktúrou a vlastnosťami látok ako aj osvojenie dôležitých manuálnych zručností. Významným cieľom vyučovania chémie je aj oboznámenie sa žiakov s chemickými látkami, ktoré pozitívne a negatívne ovplyvňujú život človeka (chemické aspekty racionálnej výživy, vplyv alkoholu, nikotínu a iných drog na ľudský organizmus).

V predmete chémia si žiaci majú v dostatočnej miere osvojiť zručnosti a návyky bezpečnej práce v chemickom laboratóriu. Potrebné je, aby žiaci dosiahli takú úroveň pochopenia a zvládnutia učiva, aby vedeli vedomosti, spôsobilosti a návyky získané na hodinách využiť v každodennom živote.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Identifikácia a správne používanie pojmov.

Žiak vie správne používať základné pojmy a identifikovať ich v reálnych situáciách. Pritom nie je vhodné iba mechanické odrecitovanie definícií. Vedomosť týchto pojmov žiak dokáže tým, že rozumie textu, v ktorom sa vyskytujú a že ich aktívne používa v správnom kontexte.

Kvalitatívny popis objektov, systémov a javov a ich klasifikácia.

Žiak vie popísať a poprípade načrtnúť objekt, systém alebo jav, ktorý pozoruje podľa skutočností, modelu alebo nákresu, vie popísať stavbu systému, vie nájsť spoločné a rozdielne vlastnosti látok, predmetov alebo javov (napr. uviesť rozdiely medzi kovmi a nekovmi).

Vysvetlenie javov.

Žiak vie vysvetliť niektoré javy pomocou známych zákonov alebo pomocou jednoduchších javov.

Predvídanie javov a určovanie kauzálnych súvislostí.

Žiak vie v jednoduchých prípadoch predpovedať, čo sa v určitej situácii stane, rozhodnúť, či za určitých okolností je daný jav možný alebo nie (napr. určiť faktory, ktoré ovplyvňujú rýchlosť chemickej reakcie).

Pozorovanie, experimentovanie, meranie a odhady.

Žiak vie realizovať jednoduchý experiment podľa návodu, navrhnúť a zrealizovať jednoduchý experiment, ktorý simuluje určitý jav alebo dáva odpoveď na určitú otázku. Do tejto skupiny patria predovšetkým merania a odhady veľkosti niektorých veličín, zhromažďovanie a vhodné usporadúvanie údajov (napr. zistiť, či je roztok kyslý, neutrálny alebo zásaditý).

Kvantitatívny popis.

Žiak vie vypočítať niektoré veličiny z iných. Vie v jednoduchých prípadoch porovnať dve veličiny rovnakého druhu, určiť, ako sa určitá veličina mení. Vie určiť hodnotu niektorých veličín z grafu alebo z tabuľky alebo naopak.

Aplikácia vedomostí.

Žiak vie popísať niektoré prírodné alebo umelé systémy a v jednoduchších prípadoch opísať aj princíp ich fungovania. Vie uviesť príklady aplikácie určitých prírodných javov, rozhodnúť, kedy je daný jav výhodný a kedy nevýhodný. Vie posúdiť dôsledky určitých javov alebo ľudskej činnosti z ekologického, ekonomického alebo zdravotného hľadiska (napr. vysvetliť škodlivé účinky používania chloridu sodného k zimnému posypu ciest).

V učebnom rozsahu predmetu chémia sa taktiež realizuje časť obsahov osobnostnej a sociálnej výchovy, environmentálnej výchovy, tvorby projektov a iných prierezových tématických Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 2.

Stratégie vyučovania

Stratégie vyučovania určuje metódy a formy práce. Ich optimálny výber je daný nasledovnými kritériami:

- cieľ vyučovacej hodiny,
- obsah učiva,
- materiálno – technické vybavenie,
- predpoklady žiakov (vekových a iných osobitostí).

Metódy:

a/ motivačné – na vzbudenie záujmu o učebnú činnosť – motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačná demonštrácia,

- b/ expozičné – pri vytváraní nových poznatkov a zručností – rozprávanie, vysvetľovanie, riadený rozhovor, demonštračná metóda, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž,
- c/ praktické aktivity – samostatná činnosť na základe inštruktáže – pozorovanie dostupných chemických dejov na podporu ich chápania,
- d/ práca s knihou a textom – čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií,
- d/ problémové metódy – problémové vysvetľovanie, brainstorming, rozhovor heuristického charakteru, projektová metóda
- e/ aktivizujúce metódy – diskusia, didaktické hry
- f/ fixačné metódy – metódy opakovania a precvičovania – ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy,
- diagnostické – sebahodnotenie, pozorovanie žiaka, skúšanie, hodnotenie žiackych prác, didaktické testy.

Postupy:

- výkladové kombinované s demonštráciou,
- pri sprístupňovaní rozsahom náročnejších tém aplikovať výklad a rozhovor s využitím prvkov problémového vyučovania,
- názorné vyučovacie postupy s modelov, zobrazení a iných učebných pomôcok s možnosťou samostatnej práce žiakov a riadeného rozhovoru,
- aktivizačné vyučovacie postupy – pozorovanie v kombinácii s hodnotením pozorovaných javov a samostatným riešením primeraných problémových úloh.

Formy:

- vyučovacia hodina kombinovaného a fixačného typu,
- laboratórne cvičenia.

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenie žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Odborná literatúra:

- učebnica Chémia pre 7. ročník ZŠ,
- encyklopédie,
- odborné časopisy,
- informácie z internetu,
- multimediálne CD, videá.

Materiálne výučbové prostriedky: chemikálie, laboratórne sklo a pomôcky, modely.

Realizácia výučby

Učivo chémie 7. ročníka sa skladá z 2 tematických celkov doplnených o 2 laboratórne práce. Učivo bude realizované v triede a v chemickom laboratóriu. Náplň laboratórnych cvičení závisí od materiálno-technického vybavenia školy, dostupnosti chemikálií, pričom musia byť dodržané bezpečnostné predpisy a laboratórny poriadok.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
OPAKOVANIE UČIVA 6. ROČNÍKA 2	Skúmanie vlastností látok (Základné pravidlá bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, chémia v našom okolí, skúmanie vlastností látok, zmesi a chemicky čisté látky, roztoky.)	Poznať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy. Poznať základné pomôcky Poznať problematiku obmedzených zdrojov surovín a dôležitosť ich hospodárneho využitia (potreba separácie odpadov, recyklácie). Povedať, čo skúma chémia,. Na príklade vysvetliť premenu látok(napr. premena dreva na popol). Uviesť príklady látok rozpusťných vo vode a látok nerozpusťných vo vode. Rozpoznať chemicky čisté látky, rôznorodé	Žiak poznal zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy. Žiak poznal základné pomôcky Žiak poznal problematiku obmedzených zdrojov surovín a dôležitosť ich hospodárneho využitia (potreba separácie odpadov, recyklácie). Žiak povedal, čo skúma chémia,. Žiak na príklade vysvetlil premenu látok(napr. premena dreva na popol). Žiak uviedol príklady látok rozpusťných vo	A/ Verbálna forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: verbálne odpovede 3 žiakov v časovom limite 5 min., zisťovanie a hodnotenie najmä osvojenia základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. B/ Písomná forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém	Biológia, fyzika, environmentálna výchova.

	<p>Látky nevyhnutné pre život: voda, vzduch. (Význam vody, voda zrážková, povrchová, podzemná, minerálna, pitná, úžitková, odpadová, destilovaná, znečistenie vody, možnosti úpravy, , kyslík, oxid uhličitý, dusík, vodná para, zdroje znečistenia, smog, hmla, dym, ochrana čistoty ovzdušia, skleníkový efekt, ozónová diera.)</p>	<p>zmesi, rovnorodé zmesi. Uviesť príklady základných metód oddeľovania zložiek zmesí. Rozpoznať roztoky tuhé, kvapalné a plynne.</p> <p>Chápať význam vody pre život. Poznať rozdelenie vôd podľa výskytu, použitia. Poznať možnosti úpravy a čistenia vôd, dôsledky znečistenia vôd. Vymenovať hlavné zložky vzduchu. Poznať význam kyslíka a oxidu uhličitého pre živé organizmy. Uviesť aspoň 3 zdroje znečistenia ovzdušia.</p>	<p>vode a látok nerozpustných vo vode. Žiak rozpoznal chemicky čisté látky, rôznorodé zmesi, rovnorodé zmesi. Žiak uviedol príklady základných metód oddeľovania zložiek zmesí. Žiak rozpoznal roztoky tuhé, kvapalné a plynne.</p> <p>Žiak chápal význam vody pre život. Žiak poznal rozdelenie vôd podľa výskytu, použitia. Žiak poznal možnosti úpravy a čistenia vôd, dôsledky znečistenia vôd. Žiak vymenoval hlavné zložky vzduchu. Žiak poznal význam kyslíka a oxidu</p>	<p>v časovom limite 20-25 min. v rozsahu 10-15 otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.</p>	<p>Biológia, fyzika, environmentálna výchova.</p>
--	--	--	--	--	---

		Poznať príčiny vzniku ozónovej diery a skleníkového efektu a ich následky pre našu planétu. Poznať význam ozónovej vrstvy.	uhličitého pre živé organizmy. Žiak uviedol aspoň 3 zdroje znečistenia ovzdušia. Žiak poznal príčiny vzniku ozónovej diery a skleníkového efektu a ich následky pre našu planétu. Žiak poznal význam ozónovej vrstvy.		
SPOZNÁVANIE CHEMICKÝCH REAKCIÍ V NAŠOM OKOLÍ 8	Chemický a fyzikálny dej. Chemická reakcia.* (Chemická reakcia) Reaktanty a produkty v chemických reakciách.* (Chemická reakcia, reaktant, produkt.) Chemický rozklad a chemické zlučovanie.* (Chemická reakcia,	Rozlíšiť chemický a fyzikálny dej. Uviesť príklady chemických reakcií z bežného života. Uviesť príklady chemických reakcií z bežného života. Rozlíšiť reaktanty a produkty. Rozlíšiť na príkladoch reakcie chemického rozkladu a chemického	Žiak rozlíšil chemický a fyzikálny dej. Žiak uviedol príklady chemických reakcií z bežného života. Žiak uviedol príklady chemických reakcií z bežného života. Žiak rozlíšil reaktanty a produkty. Žiak rozlíšil na príkladoch reakcie	A/ Verbálna forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: verbálne odpovede 3 žiakov v časovom limite 5 min., zisťovanie a hodnotenie najmä osvojenia základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. B/ Písomná	Fyzika. Environmentálna výchova, biológia. Geografia, biológia

	<p>chemický rozklad, chemické zlučovanie.)</p> <p>Horenie látok.* (Horenie, horľaviny, chemická reakcia.)</p> <p>Hasenie horiacich látok.* (Horenie, horľaviny.)</p> <p>Hasiace látky.* (Horenie, horľaviny.)</p>	<p>zlučovania.</p> <p>Poznať horenie ako chemický dej. Vymenovať príklady horľavých látok.</p> <p>Vysvetliť podstatu hasenia horiacich látok. Poznať telefónne číslo hasičov.</p> <p>Opísať spôsoby správneho hasenia pri horení konkrétnych látok. Vymenovať niektoré hasiace látky (voda piesok, oxid uhličitý) Vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít. Poznať a dodržiavať zásady bezpečnosti práce v chemickom laboratóriu, základné</p>	<p>chemického rozkladu a chemického zlučovania.</p> <p>Žiak poznal horenie ako chemický dej. Žiak vymenoval príklady horľavých látok.</p> <p>Žiak vysvetlil podstatu hasenia horiacich látok. Žiak poznal telefónne číslo hasičov.</p> <p>Žiak popísal spôsobu správneho hasenia pri horení konkrétnych látok. Žiak vymenoval niektoré hasiace látky (voda piesok, oxid uhličitý) Žiak vedel používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice,</p>	<p>forma kontroly úrovne osvojenia poznatok: prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite 20-25 min. v rozsahu 10-15 otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu. C/ Pri laboratórnych práciach hodnotenie manuálnych zručností a návykov bezpečnej práce v chemickom laboratóriu s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh.</p>	<p>Protipožiarna ochrana, ochrana zdravia, bezpečnosť práce, environmentálna výchova.</p> <p>Protipožiarna ochrana, ochrana zdravia, bezpečnosť práce osobnostná a sociálna výchova..</p> <p>Protipožiarna ochrana, ochrana zdravia, bezpečnosť práce, osobnostná a sociálna výchova.</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>piktogramy (napr. horľavina, žieravina). Dodržiavať zásady bezpečnej práce s chemickými látkami. Poznať pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach. Vykonať podľa návodu žiacky pokus. Vedieť pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich. Zaznamenať výsledok pokusu.</p>	<p>ochranný štít. Žiak poznal a dodržiaval zásady bezpečnosti práce v chemickom laboratóriu, základné pictogramy (napr. horľavina, žieravina). Žiak dodržiaval zásady bezpečnej práce s chemickými látkami. Žiak poznal pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach. Žiak vykonal podľa návodu žiacky pokus. Žiak vedel pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich. Žiak zaznamenal výsledok pokusu.</p>	<p>D/ Hodnotenie schopnosti získavať potrebné informácie súvisiace s chemickou problematikou z rôznych informačných zdrojov (odborná literatúra, internet) a hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných a grafických prejavov a komunikatívnych zručností prostredníctvom prezentácie projektov.</p>	
Zmeny pri chemických reakciách	<i>Energetické zmeny pri chemických reakciách.*</i>	Poznať reakcie, pri ktorých sa energia uvoľňuje a pri ktorých	Žiak poznal reakcie, pri ktorých sa energia uvoľňuje	A/ Verbálna forma kontroly úrovne osvojenia	Environmentálna výchova, biológia.

<p>7</p>	<p>(Energetické zmeny pri chemických reakciách.)</p> <p>Rýchlosť chemických reakcií.* (Rýchlosť chemických reakcií.)</p> <p>Faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií.* (Faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií – teplota, katalyzátor, množstvo reagujúcich častíc, veľkosť povrchu.)</p>	<p>sa energia spotrebuje s dôrazom na bežný život.</p> <p>Rozlišovať pomalé a rýchle chemické reakcie.</p> <p>Jednoducho zdôvodniť vplyv teploty, množstva reaktantov, plošného obsahu reaktantov (v tuhom skupenstve) a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život.</p> <p>Vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít.</p> <p>Poznať a dodržiavať zásady bezpečnosti práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy (napr. horľavina, žieravina).</p> <p>Dodržiavať zásady</p>	<p>a pri ktorých sa energia spotrebuje s dôrazom na bežný život.</p> <p>Žiak rozlíšil pomalé a rýchle chemické reakcie.</p> <p>Žiak zdôvodnil vplyv teploty, množstva reaktantov, plošného obsahu reaktantov (v tuhom skupenstve) a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život.</p> <p>Žiak vedel používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít.</p> <p>Žiak poznal a dodržiaval zásady bezpečnosti práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy (napr.</p>	<p>poznatok: verbálne odpovede 3 žiakov v časovom limite 5 min., zisťovanie a hodnotenie najmä osvojenia základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.</p> <p>B/ Písomná forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite 20-25 min. v rozsahu 10-15 otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.</p> <p>C/ Pri</p>	<p>Biológia, matematika, fyzika.</p> <p>Biológia, matematika, fyzika.</p>
----------	---	---	---	--	---

		<p>bezpečnej práce s chemickými látkami. Poznať pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach. Vykonať podľa návodu žiacky pokus. Vedieť pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich. Zaznamenať výsledok pokusu.</p>	<p>horľavina, žieravina). Žiak dodržiaval zásady bezpečnej práce s chemickými látkami. Žiak poznal pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach. Žiak vykonal podľa návodu žiacky pokus. Žiak vedel pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich. Žiak zaznamenal výsledok pokusu.</p>	<p>laboratórnych prácach hodnotenie manuálnych zručností a návykov bezpečnej práce v chemickom laboratóriu s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. D/ Hodnotenie schopnosti získavať potrebné informácie súvisiace s chemickou problematikou z rôznych informačných zdrojov (odborná literatúra, internet) a hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných a grafických prejavov</p>	
--	--	---	--	--	--

				a komunikatívnych zručností prostredníctvom prezentácie projektov.	
--	--	--	--	--	--

Poznámka: Učebný predmet v ŠkVP nemá v porovnaní s ŠVP vyššiu hodinovú dotáciu. Všetky témy (sú označené hviezdičkou) sú súčasťou ŠVP.

Učebné osnovy –biológia

<i>Názov predmetu</i>	Biológia
<i>Časový rozsah výučby</i>	1,5 hodiny týždenne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	Siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Ing. I. Matyšáková
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika učebného predmetu

Učebný predmet umožňuje rozvíjať a prehĺbovať poznatky o živých organizmoch s dôrazom na vzájomné vzťahy organizmov a vzťahy k prostrediu, ako aj človeka k živým a neživým zložkám prostredia. Predmet je zameraný na chápanie živej a neživej prírody ako celku. To predstavuje poznanie konkrétnych prírodných celkov a život organizmov v ich životnom prostredí. Orientuje sa na prejavy života a vzájomné vzťahy organizmov, chápanie základných súvislostí živých a neživých zložiek prírody, ako výsledku vzájomného pôsobenia rôznych procesov. Vedie k schopnosti triediť informácie a poznatky, využívať ich v praktickom živote, rozvíjať aktívny a pozitívny vzťah k prírode, človeku a ochrane jeho zdravia.

Štruktúra učiva je orientovaná na konkrétne prírodné celky, poznávanie jednotlivých organizmov, ktoré v nich žijú, triedenie a zovšeobecňovanie poznatkov, s pozornosťou na potravné vzťahy a vzťahy k prostrediu.

Ciele učebného predmetu

Ciele sú zamerané na poznávanie živej a neživej prírody ako celku, čo predstavuje:

2. Poznať a chápať život v prírodných celkoch a život organizmov v nich žijúcich.
3. Poznať väzby organizmov na životné prostredie v prejavoch života a vzájomných vzťahoch ako súčastí celku.

4. Chápať základné súvislosti a vzťahy prírodných objektov ako výsledok vzájomného pôsobenia prírodných procesov a javov.
5. Chápať základné biologické procesy vo väzbe na živé a neživé zložky prírody.
6. Viest' k schopnosti triediť informácie a osvojené poznatky a využívať ich v praktickom živote.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie v oblasti prírodných vied:

1. Poznávať živé organizmy a ich význam v prírode a pre život človeka.
2. Rozvíjať schopnosti a zručnosti pri riešení praktických aktivít, spracovávaní jednoduchých správ z pozorovaní a jednoduchých školských projektov.
3. Rozvíjať zručnosti pri práci s prírodninami a pri terénnych pozorovaniach.
4. Identifikovať a správne používať základné pojmy.
5. Objektívne opísať základné znaky biologických objektov a procesov.
6. Vedieť vysvetliť podstatu javov, procesov a vzťahov.
7. Predpokladať a určiť príčinné súvislosti, pozorovať, experimentovať a odhadovať.
8. Aplikovať poznatky a skúsenosti v praktických podmienkach.

Stanovené ciele sa dosahujú rozvíjaním ďalších kľúčových kompetencií žiakov:

A/ v oblasti komunikačných schopností:

- vecne a správne sa vyjadrovať verbálne, písomne a graficky k danej učebnej téme,
- vedieť využiť informačné a komunikačné zdroje,
- vyhľadávať, triediť a spracovávať informácie a dáta z rôznych zdrojov,
- zrozumiteľne prezentovať svoje poznatky, skúsenosti a zručnosti,
- vedieť spracovať jednoduchú správu z pozorovania na základe danej štruktúry,
- vedieť spracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich využitie.

B/ v oblasti identifikácie problémov, navrhovania riešenia a schopnosti ich riešiť:

- navrhovať rôzne riešenia úloh, postupov a prístupov,
- využívať tvorivosť a nápaditosť, samostatne tvoriť závery na základe zistení, skúmaní alebo riešení úloh,

- riešiť úlohy zamerané na rozvoj porozumenia a aplikácie,

C/ v oblasti sociálnych kompetencií:

- vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti,
- pracovať vo dvojiciach alebo v skupinách, vzájomne sa radiť a pomáhať si,
- prezentovať a zhodnotiť výsledky svojej alebo skupinovej činnosti, hodnotiť vlastné výkony a pokroky v učení,

D/ v oblasti získavať, osvojovať si a rozvíjať manuálne zručnosti:

- používať správne postupy a techniky pri praktických činnostiach,
- dodržiavať pravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia,
- využívať učebné, kompenzačné a iné pomôcky.

Stratégie vyučovania

Stratégie vyučovania určuje metódy a formy práce. Ich optimálny výber je daný nasledovnými kritériami:

- cieľ vyučovacej hodiny,
- obsah učiva,
- materiálno – technické vybavenie,
- predpoklady žiakov (vekových a iných osobitostí).

Metódy:

a/ motivačné – na vzbudenie záujmu o učebnú činnosť – motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém, motivačná demonštrácia,

b/ expozičné – pri vytváraní nových poznatkov a zručností – rozprávanie, vysvetľovanie, riadený rozhovor, demonštračná metóda, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž,

c/ praktické aktivity – samostatná činnosť na základe inštruktáže – pozorovanie dostupných prírodnín a prírodných procesov na podporu chápania ich vzájomných vzťahov a ich významu,

d/ práca s knihou a textom – čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií,

d/ problémové metódy – problémové vysvetľovanie, brainstorming, rozhovor heuristického charakteru, projektová metóda

e/ aktivizujúce metódy – diskusia, didaktické hry

f/ fixačné metódy – metódy opakovania a precvičovania – ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy,

diagnostické – sebahodnotenie, pozorovanie žiaka, skúšanie, hodnotenie žiackych prác, didaktické testy.

Postupy:

- výkladové kombinované s demonštráciou pomôcok a prírodnín, prípadne ich častí,
- pri sprístupňovaní rozsahom náročnejších tém aplikovať výklad a rozhovor s využitím prvkov problémového vyučovania,
- názorné vyučovacie postupy s využitím prírodnín, preparátov, modelov, zobrazení a iných učebných pomôcok s možnosťou samostatnej práce žiakov a riadeného rozhovoru,
- aktivizačné vyučovacie postupy – pozorovanie v kombinácii s hodnotením pozorovaných javov a samostatným riešením primeraných problémových úloh.

Formy:

- vyučovacia hodina kombinovaného a fixačného typu,
- praktické cvičenia.

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Odborná literatúra:

- učebnica Biológia pre 7. ročník ZŠ,
- encyklopédie,
- odporné časopisy,
- informácie z internetu,
- multimedialne CD, videá,

Materiálne výučbové prostriedky: prírodniny, preparáty, modely, zobrazenia.

Realizácia výučby

Učivo sa skladá z 3 tematických celkov doplnených o 3 praktické cvičenia. Výučba bude realizovaná v triede.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
STAVBA TELA STAVOVCOV 11	<p><i>Povrch tela stavovcov. Spoločné a odlišné znaky povrchu tela.*</i> (Koža, hlienovitá koža, sliz, šupiny, rohovitý šupiny, perie, páperie, brko, kostrnka, zástavica, srst', chlpy, necht, roh, paroh, pazúr, kopyto.)</p> <p><i>Oporná a pohybová sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky opornej a pohybovej sústavy.*</i> (Kosť, kostra, lebka, chrbtica, rebrá, prsná kosť, hrebeň, kostra končatín, kostrový sval,</p>	<p>Uviesť príklad stavovca pokrytého šupinami, perím, srst'ou. Zdôvodniť odlišnosť a význam kožných útvarov na príklade dvoch stavovcov. Označiť na ukážke časti vtáčieho pera. Zdôvodniť na dvoch príkladoch význam sfarbenia stavovcov v prostredí, v ktorom žijú.</p> <p>Určiť spôsob pohybu stavovcov podľa ukážky stavby kostry. Vysvetliť význam dutých kostí a prsnej kosti s hrebeňom u vtákov. Rozlíšiť na ukážke cicavcov</p>	<p>Žiak uviedol príklad stavovca pokrytého šupinami, perím, srst'ou. Žiak zdôvodnil odlišnosť a význam kožných útvarov na príklade dvoch stavovcov. Žiak označil na ukážke časti vtáčieho pera. Žiak zdôvodnil na dvoch príkladoch význam sfarbenia stavovcov v prostredí, v ktorom žijú.</p> <p>Žiak určil spôsob pohybu stavovcov podľa ukážky stavby kostry. Žiak vysvetlil význam dutých kostí a prsnej kosti</p>	<p>A/ Verbálna forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov : verbálne odpovede 3 žiakov v časovom limite 5 min., zisťovanie a hodnotenie najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.</p> <p>B/ Písomná forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných</p>	<p>Environmentálna výchova, výtvarná výchova.</p> <p>Fyzika</p>

	<p>šľacha, nepárnokopytníky, párnokopytníky.)</p> <p>Tráviaca sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky tráviacej sústavy.* (Ústna dutina, jazyk, zobák, zuby, hltan, pažerák, podžalúdková žľaza, žalúdok (žľaznatý, svalnatý, zložený), pečeň, žľčník, črevo (tenké, hrubé), konečník, prežúvavce, neprežúvavce.)</p> <p>Dýchacia sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky dýchacej sústavy.* (Žiabre, kožné dýchanie, nozdry,</p>	<p>párnokopytníka a nepárnokopytníka. Uviesť príklad stavovca, ktorý sa pohybuje plávaním, skákaním, plazením, lietaním, kráčaním a behom.</p> <p>Opísať na ukážke základné časti tráviacej sústavy stavovcov. Poznať na ukážke chrupu bylinožravého, hmyzožravého a mäsožravého cicavca. Uviesť význam hrvoľa, žľaznatého a svalnatého žalúdka vtákov. Uviesť príklad prežúvavého cicavca so zloženým žalúdkom.</p> <p>Uviesť príklad stavovca, ktorý dýcha</p>	<p>s hrebeňom u vtákov. Žiak rozlíšil na ukážke cicavcov párnokopytníka a nepárnokopytníka. Žiak uviedol príklad stavovca, ktorý sa pohybuje plávaním, skákaním, plazením, lietaním, kráčaním a behom.</p> <p>Žiak opísal na ukážke základné časti tráviacej sústavy stavovcov. Žiak poznal na ukážke chrupu bylinožravého, hmyzožravého a mäsožravého cicavca. Žiak uviedol význam hrvoľa, žľaznatého a svalnatého žalúdka vtákov. Žiak uviedol príklad prežúvavého cicavca so zloženým žalúdkom.</p>	<p>učebných tém v časovom limite 20 –25 min v rozsahu 10-15 otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.</p> <p>C/Pri praktických aktivitách hodnotenie praktických zručností, vrátane správnosti nákresov a schém podľa potreby, s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh.</p> <p>D/ Hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov</p>	<p>Fyzika, chémia, environmentálna výchova.</p>
--	---	--	--	---	---

	<p>nosová dutina, dýchacie cesty, priedušnica, priedušky, vzdušné vaky, pľúca.)</p> <p>Obehová sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky obehovej sústavy.* (Telové tekutiny, krv, červené krvinky, tkanivový mok, cievy, predsieň, komora, okysličená krv, odkysličená krv.)</p> <p>Močová sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky močovej sústavy.* (Odpadové látky, obličky, moč,</p>	<p>žiabrami a pľúcami. Pomenovať dýchací orgán žubrienky a dospelého obojživelníka. Pomenovať dýchacie orgány ryby, vtáka, cicavca. Zdôvodniť úhyn ryby, ak je dlhší čas mimo vody. Vysvetliť význam vzdušných vakov u vtákov.</p> <p>Opísať význam krvi pre život stavovcov. Opísať význam srdca a ciev pre život stavovcov. Vysvetliť, prečo sa označuje cievna sústava stavovcov ako uzavretá. Zistiť rozdiely na ukážke stavby srdca ryby, obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca.</p>	<p>Žiak uviedol príklad stavovca, ktorý dýcha žiabrami a pľúcami. Žiak pomenoval dýchací orgán žubrienky a dospelého obojživelníka. Žiak pomenoval dýchacie orgány ryby, vtáka, cicavca. Žiak zdôvodnil úhyn ryby, ak je dlhší čas mimo vody. Žiak vysvetlil význam vzdušných vakov u vtákov.</p> <p>Žiak opísal význam krvi pre život stavovcov. Žiak opísal význam srdca a ciev pre život stavovcov. Žiak vysvetlil, prečo sa označuje cievna sústava stavovcov ako uzavretá. Žiak zistil rozdiely na ukážke stavby srdca ryby,</p>	<p>a komunikatívnych zručností prostredníctvom prezentácie projektov.</p> <p>E/ Pri samostatných pozorovaniach žiakov hodnotenie samostatnosti, správnosti tvorby záverov.</p>	<p>Chémia, fyzika.</p> <p>Chémia.</p>
--	--	---	---	--	---------------------------------------

	<p>močovody, močový mechúr, močová rúra, kloaka.)</p> <p>Nervová sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky nervovej sústavy.* (Nervová bunka, mozog, miecha, ústredná a obvodová nervová sústava, predný mozog, medzimizog, stredný mozog, zadný mozog, predĺžená miecha, podmienený reflex, nepodmienený reflex.)</p> <p>Zmyslové orgány stavovcov. Spoločné a odlišné znaky zmyslových orgánov a ich význam.* (Čuch, chuť, hmat, zrak sluch, zmyslové bunky</p>	<p>Uviest' príklad odpadovej látky a spôsob vylučovania. Pomenovať orgán, v ktorom sa krv stavovcov zbavuje tekutých odpadových látok. Pomenovať na ukážke orgány močovej sústavy stavovcov.</p> <p>Uviest' význam nervovej sústavy pre život stavovcov. Vymenovať hlavné orgány ústrednej nervovej sústavy. Porovnať na ukážke predný mozog stavovcov. Uviest' príklad na nepodmienený reflex stavovcov. Uviest' príklad na podmienený reflex stavovcov.</p>	<p>obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca.</p> <p>Žiak uviedol príklad odpadovej látky a spôsob vylučovania. Žiak pomenoval orgán, v ktorom sa krv stavovcov zbavuje tekutých odpadových látok. Žiak pomenoval na ukážke orgány močovej sústavy stavovcov.</p> <p>Žiak uviedol význam nervovej sústavy pre život stavovcov. Žiak vymenoval hlavné orgány ústrednej nervovej sústavy. Žiak porovnal na ukážke predný mozog stavovcov. Žiak uviedol príklad na nepodmienený reflex stavovcov. Žiak uviedol príklad na podmienený</p>		<p>Environmentálna výchova</p>
--	--	---	---	--	--------------------------------

	<p>(chuťové, čuchové, hmatové, zrakové, sluchové), bočná čiara, nosová dutina, ústna dutina, oko, ucho, rovnovážny orgán.)</p> <p>Rozmnožovacia sústava stavovcov. Spoločné a odlišné znaky, vývin mláďat. * (Pohlavné orgány, samec, samica, spermie, ikry, mlieč, oplodnenie (vonkajšie, vnútorné), zárodok vajce, maternica, cicanie, materské mlieko.)</p> <p>Typické životné prejavy stavovcov. * (Aktivita, spánok, hygiena, značkovanie, orientačná schopnosť, inštinkt, sťahovavé vtáky, stále vtáky.)</p>	<p>Uviest' rozmiestnenie zmyslových orgánov stavovcov. Uviest' príklad stavovcov s dobrým hmatom a čuchom. Vysvetliť význam bočnej čiary rýb. Uviest' príklad stavovca s dobrým zrakom a sluchom.</p> <p>Pomenovať samčie a samičie pohlavné bunky. Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin ryby. Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin obojživelníka. Opísať na ukážke rozmnožovanie plaza a vtáka. Opísať na ukážke vývin mláďat cicavcov.</p>	<p>reflex stavovcov.</p> <p>Žiak uviedol rozmiestnenie zmyslových orgánov stavovcov. Žiak uviedol príklad stavovcov s dobrým hmatom a čuchom. Žiak vysvetlil význam bočnej čiary rýb. Žiak uviedol príklad stavovca s dobrým zrakom a sluchom.</p> <p>Žiak pomenoval samčie a samičie pohlavné bunky. Žiak opísal na ukážke rozmnožovanie a vývin ryby. Žiak opísal na ukážke rozmnožovanie a vývin obojživelníka. Žiak opísal na ukážke rozmnožovanie plaza a vtáka.</p>		<p>Mediálna výchova, environmentálna výchova.</p>
--	--	--	---	--	---

		<p>Uviesť príklad stavovca aktívneho v noci. Uviesť význam značkovania priestoru. Vysvetliť na príklade inštinktívne správanie stavovca. Uviesť príklad sťahovavého a stáleho vtáka.</p>	<p>Žiak opísal na ukážke vývin mláďat cicavcov. Žiak uviedol príklad stavovca aktívneho v noci. Žiak uviedol význam značkovania priestoru. Žiak vysvetlil na príklade inštinktívne správanie stavovca. Žiak uviedol príklad sťahovavého a stáleho vtáka.</p>		
<p>ČLOVEK A JEHO TELO 35</p>	<p>POVRCH TELA Koža. Stavba a funkcia kože. Význam pre styk s vonkajším</p>	<p>Pomenovať na ukážke časti kože, ktoré zabezpečujú ochranu povrchu tela, telesnú</p>	<p>Žiak pomenoval na ukážke časti kože, ktoré zabezpečujú ochranu povrchu</p>	<p>A/ Verbálna forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov :</p>	<p>Fyzika.</p>

	<p>a vnútorným prostredím.* (Koža, pokožka, zamša, podkožné väzivo, pigment, potná žľaza, mazová žľaza, hmatové telieska, väzivová vrstva, tukové bunky, chlpy, vlasy, nechty teplota tela, odpadové látky.</p> <p>Starostlivosť o kožu. Typické poranenia, vplyv slnečného žiarenia. Zásady predlekárskej pomoci pri poraneniach kože.* (Umývanie, sprchovanie, otužovanie, odreniny, popáleniny, omrzliny, poleptanie.)</p> <p>OPORNÁ A POHYBOVÁ SÚSTAVA.</p>	<p>teplotu, vylučovanie, vodný režim a zmyslové podnety. Pomenovať viditeľné kožné útvary na svojej koži. Uviesť význam kože pre človeka.</p> <p>Sformulovať zásady starostlivosti o kožu a kožné útvary. Zdôvodniť nevhodnosť opaľovania sa na prudkom slnku. Opísať postup predlekárskej prvej pomoci ošetrovania popáleniny a omrzliny. Predviesť ukážku ošetrovania odreniny alebo pľuzgiera.</p> <p>Ukázať a pomenovať na ukážke spojenie kostí väzivom, chrupkou, zrastením,</p>	<p>tela, telesnú teplotu, vylučovanie, vodný režim a zmyslové podnety. Žiak pomenoval viditeľné kožné útvary na svojej koži. Žiak uviedol význam kože pre človeka.</p> <p>Žiak sformuloval zásady starostlivosti o kožu a kožné útvary. Žiak zdôvodnil nevhodnosť opaľovania sa na prudkom slnku. Žiak opísal postup predlekárskej prvej pomoci ošetrovania popáleniny a omrzliny. Žiak predviedol ukážku ošetrovania odreniny alebo pľuzgiera.</p> <p>Žiak ukázal</p>	<p>verbálne odpovede 3 žiakov v časovom limite 5 min., zisťovanie a hodnotenie najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.</p> <p>B/ Písomná forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite 20 –25 min v rozsahu 10-15 otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.</p>	<p>Ochrana zdravia, osobnostný a sociálny rozvoj.</p> <p>Chémia, fyzika, ochrana zdravia, zdravá výživa.</p>
--	--	--	--	--	--

	<p>Kosti. Kostra, osová kostra a jej časti.* (Kosť, organické a anorganické látky, kostra, spojenia kostí (väzivo, chrupka, zrastenie, kĺb), lebka (tvárová, mozgová časť), hrudník, rebrá, hrudná kosť, chrbtica, stavce (krčné, hrudníkové, driekové stavce, krížová kosť, kostrč).)</p> <p>Kostra končatín. Stavba kostry horných a dolných končatín.* (Kostra hornej končatiny, kľúčna kosť, lopatka, ramenná kosť ramenný kĺb, vretenná kosť, lakťová kosť, kosti zápästia, kostra ruky, kostra dolnej končatiny, panvová kosť, bedrový kĺb, stehnová kosť, holenná kosť, lýtková kosť, kostra nohy,</p>	<p>kĺbom. Určiť na ukážke kostry lebky tvárovú a mozgovú časť. Určiť na ukážke kostry časti chrbtice. Zistiť jednoduchým telesným pohybom časti kostry, ktoré sa na ňom zúčastnili.</p> <p>Ukázať a pomenovať kosti hornej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). Ukázať a pomenovať kosti dolnej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). Zdôvodniť podľa obrysu správnej a nesprávnej klenby nohy význam nosenia správnej obuvi.</p> <p>Porovnať činnosť</p>	<p>a pomenovať na ukážke spojenie kostí väzivom, chrupkou, zrastením, kĺbom. Žiak určil na ukážke kostry lebky tvárovú a mozgovú časť. Žiak určil na ukážke kostry časti chrbtice. Žiak zistil jednoduchým telesným pohybom časti kostry, ktoré sa na ňom zúčastnili.</p> <p>Žiak ukázal a pomenovať kosti hornej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). Žiak ukázal a pomenovať kosti dolnej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). Žiak zdôvodnil podľa obrysu správnej a nesprávnej klenby nohy význam</p>	<p>C/ Pri praktických aktivitách hodnotenie praktických zručností, vrátane správnosti nákresov a schém podľa potreby, s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh.</p> <p>D/ Hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností prostredníctvom prezentácie projektov.</p> <p>E/ Pri samostatných pozorovaniach žiakov</p>	<p>Ochrana zdravia, telesná výchova.</p> <p>Ochrana zdravia, telesná výchova, fyzika.</p>
--	---	--	---	---	---

	<p>klenba nohy.)</p> <p>Svaly. Svalové tkanivá, činnosť a význam svalov.* (Sval, svalové tkanivo (hladké, priečne pruhované, srdcové), kostrový sval, šľacha, skrútenie a predĺženie svalu, svaly hlavy a krku, svaly trupu, svaly hornej a dolnej končatiny.)</p> <p>Význam opornej a pohybovej sústavy. Poškodenie a poranenia kostí. Zásady predlekárskej prvej pomoci pri poraneniach kostí.* (Tvar a pohyb tela, zakrivenie chrbtice,</p>	<p>hladkého, priečne pruhovaného a srdcového svalu. Zdôvodniť vlastnosti svalu na príklade ohnutia a vystretia ruky v lakti. Určiť na hlavné svalové skupiny človeka. Predviesť jednoduché cviky na posilnenie svalov hrudníka, chrbta, brucha a končatín.</p> <p>Uviesť význam opornej a pohybovej sústavy. Ukázať a opísať správne držanie tela. Zdôvodniť potrebu pohybu, telesnej práce a športu pre pohybovú sústavu. Previesť postup predlekárskej prvej pomoci pri otvorenej a zatvorenej</p>	<p>nosenia správnej obuvi.</p> <p>Žiak porovnal činnosť hladkého, priečne pruhovaného a srdcového svalu. Žiak zdôvodnil vlastnosti svalu na príklade ohnutia a vystretia ruky v lakti. Žiak určil na hlavné svalové skupiny človeka. Žiak predviedol jednoduché cviky na posilnenie svalov hrudníka, chrbta, brucha a končatín.</p> <p>Žiak uviedol význam opornej a pohybovej sústavy. Žiak ukázal a opísať správne držanie tela. Žiak zdôvodnil potrebu pohybu, telesnej práce a športu pre</p>	<p>hodnotenie samostatnosti, správnosti tvorby záverov.</p>	<p>Ochrana zdravia, telesná výchova.</p> <p>Ochrana zdravia, zdravá výživa.</p>
--	--	--	---	---	---

	<p>otvorená a zatvorená zlomenina, poranenie kĺbu, vytknutie, vyklíbenie, natiahnutý a natrhnutý sval, roztrhnutá šľacha, podvrtnutie členka.)</p> <p>TRÁVIACA SÚSTAVA. Tráviaca sústava. Stavba a činnosť orgánov tráviacej sústavy.* (Ústna dutina, zub, korunka, zubný krček, koreň zuba, sklovina, zubovina, zubná dreň, koreňový kanálik, mliečny a trvalý chrup, jazyk, slinné žľazy, hltan, pažerák, žalúdok, dvanástnik, pečeň, žlčník, podžalúdková žľaza, tenké črevo, červovitý privesok slepého čreva, hrubé črevo, konečník, stolica.)</p>	<p>zlomenine. Ukázať postup predlekárskej prvej pomoci pri vytknutí a vyklíbení.</p> <p>Pomenovať na ukážke orgány tráviacej sústavy. Pomenovať viditeľné časti zuba v ústach. Porovnať mliečny a trvalý chrup. Opísať význam ústnej dutiny, žalúdka, pečene a čriev v tráviacej sústave.</p> <p>Opísať podstatu trávenia, vstrebávania, látkovej premeny.</p>	<p>pohybovú sústavu. Žiak previedol postup predlekárskej prvej pomoci pri otvorenej a zatvorenej zlomenine. Žiak ukázal postup predlekárskej prvej pomoci pri vytknutí a vyklíbení.</p> <p>Žiak pomenoval na ukážke orgány tráviacej sústavy. Žiak pomenoval viditeľné časti zuba v ústach. Žiak porovnal mliečny a trvalý chrup. Žiak opísal význam ústnej dutiny, žalúdka, pečene a čriev v tráviacej sústave.</p>		<p>Ochrana zdravia, zdravá výživa, fyzika, chémia.</p> <p>Ochrana zdravia, zdravá výživa,</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>Zložky potravy. Premena látok a energie. Energetická hodnota potravín.* (Živiny. Trávenie, enzýmy, ptyalín, pepsín, vstrebávanie, látková premena, bielkoviny, sacharidy (cukry), tuky, vitamíny, voda, minerálne látky, energetická hodnota potravín.)</p> <p>Zásady správnej výživy. Požiadavky na kvalitu vody a potravín.* (Strava, stravovanie, stolovanie, zloženie potravy, zelenina, ovocie, pitný režim.)</p>	<p>Vymenovať základné živiny v potrave človeka. Zdôvodniť význam bielkovín, sacharidov (cukrov), tukov, vitamínov, vody, minerálnych látok v strave. Uviesť dva druhy potravín s vysokou a nízkou energetickou hodnotou.</p> <p>Uviesť príklad správneho zloženia stravy pre výživu človeka. Zdôvodniť význam zeleniny a ovocia vo výžive človeka. Opísať význam správneho stolovania.</p> <p>Uviesť príklad škodlivosti nadmerného pitia</p>	<p>Žiak opísal podstatu trávenia, vstrebávania, látkovej premeny. Žiak vymenoval základné živiny v potrave človeka. Žiak zdôvodnil význam bielkovín, sacharidov (cukrov), tukov, vitamínov, vody, minerálnych látok v strave. Žiak uviedol dva druhy potravín s vysokou a nízkou energetickou hodnotou.</p> <p>Žiak uviedol príklad správneho zloženia stravy pre výživu človeka. Žiak zdôvodnil význam zeleniny a ovocia vo výžive človeka. Žiak opísal význam správneho stolovania.</p> <p>Žiak uviedol príklad</p>		<p>estetická výchova.</p> <p>Ochrana zdravia, zdravá výživa, protidrogová výchova, osobnostný a sociálny rozvoj.</p> <p>Chémia.</p>
--	---	---	---	--	---

	<p>Látky škodlivé ľudskému zdraviu. Zlozvyky v stravovaní, poškodenia a prevencia ochorení.* (Alkohol, tučnota, hladovanie, prejedanie, zubný kaz, zápcha, hnačka, žltáčka, cukrovka.)</p> <p>DÝCHACIA SÚSTAVA. Dýchacia sústava. Stavba a funkcia orgánov dýchacej sústavy.* (Dýchanie, kyslík, oxid uhličitý, horné a dolné dýchacie cesty, nosová dutina, nosohltan, hrtan, hlasivky, priedušnica, priedušky, pľúca, pľúcny mechúrik, pľúcna komôrka, dýchacie svaly (bránica, medzirebrové svaly)</p>	<p>alkoholu pre zdravie človeka. Zdôvodniť škodlivosť prejedania sa vo výžive. Uviesť následky hladovania človeka. Poznať zásady starostlivosti o chrup.</p> <p>Uviesť rozdiel v zložení vdychovaného a vydychovaného vzduchu. Rozlíšiť na ukážke horné a dolné dýchacie cesty. Opísať priebeh výmeny dýchacích plynov v pľúcach. Vymenovať najdôležitejšie dýchacie svaly. Zistiť pohyby bránice a medzirebrových svalov pozorovaním nádychu a výdychu.</p>	<p>škodlivosti nadmerného pitia alkoholu pre zdravie človeka. Žiak zdôvodnil škodlivosť prejedania sa vo výžive. Žiak uviedol následky hladovania človeka. Žiak poznal zásady starostlivosti o chrup.</p> <p>Žiak uviedol rozdiel v zložení vdychovaného a vydychovaného vzduchu. Žiak rozlíšil na ukážke horné a dolné dýchacie cesty. Žiak opísal priebeh výmeny dýchacích plynov v pľúcach. Žiak vymenoval najdôležitejšie dýchacie svaly. Žiak zistil pohyby</p>		<p>Chémia, protidrogová výchova, environmentálna výchova.</p> <p>Ochrana zdravia, chémia.</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>Starostlivosť o dýchaciu sústavu. Význam čistoty vzduchu. Škodlivosť fajčenia, vdychovania toxických látok.* (Fajčenie, tabak, vdychovanie toxických (jedovatých) látok.)</p> <p>Poškodenia dýchacej sústavy.* (Zastavenie dychu, umelé dýchanie z pľúc do pľúc.)</p> <p>OBEHOVÁ SÚSTAVA. Krv. Zložky krvi. Krvné skupiny, darcovstvo krvi. Význam krvi.* (Krv, červené krvinky, hemoglobín, biele</p>	<p>Zdôvodniť význam čistoty ovzdušia pre človeka. Uviesť názov škodlivej látky v cigaretách. Uviesť príklad účinkov fajčenia na dýchaciu sústavu.</p> <p>Opísať spôsob pomoci človeku pri zastavení dychu. Opísať na ukážke postup pri umelom dýchaní. Uviesť význam dýchacej sústavy pre život človeka.</p> <p>Určiť na ukážke zložky krvi. Uviesť význam</p>	<p>bránice a medzirebrových svalov pozorovaním nádychu a výdychu.</p> <p>Žiak zdôvodnil význam čistoty ovzdušia pre človeka. Žiak uviedol názov škodlivej látky v cigaretách. Žiak uviedol príklad účinkov fajčenia na dýchaciu sústavu.</p> <p>Žiak opísal spôsob pomoci človeku pri zastavení dychu. Žiak opísal na ukážke postup pri umelom dýchaní. Žiak uviedol význam dýchacej sústavy pre život človeka.</p> <p>Žiak určil na ukážke zložky krvi. Žiak uviedol význam jednotlivých zložiek krvi.</p>		<p>Ochrana zdravia, chémia.</p> <p>Fyzika</p> <p>Fyzika, ochrana zdravia.</p> <p>Ochrana zdravia.</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>krvinky, krvné doštičky, krvná plazma, krvné skupiny (A, B, AB, 0), darca krvi, transfúzia.)</p> <p>Srdce. Stavba a činnosť srdca, krvný obeh.* (Srdce, vencovité tepny, predsieň (ľavá, pravá), komora (ľavá, pravá), pľúcnicca, srdcovnica (aorta), chlopne (cípovité, vencovité), krvný obeh (veľký, malý).)</p> <p>Krvné cievy. Význam a činnosť ciev, krvný tlak a tep. Význam obehovej sústavy a jej vzťah k ostatným sústavám.* (Krvné cievy. Význam a činnosť ciev, krvný tlak a tep. Význam obehovej sústavy a jej vzťah k ostatným sústavám.*)</p>	<p>jednotlivých zložiek krvi. Vymenovať krvné skupiny. Uviesť význam transfúzie krvi.</p> <p>Určiť na ukážke stavby srdca predsieň a komory. Opísať podľa schémy veľký a malý krvný obeh. Uviesť význam srdcových chlopní pre činnosť srdca.</p> <p>Rozlíšiť podľa významu, tepny, žily a vlásočnice. Uviesť význam vencovitých tepien pre činnosť srdca. Rozlíšiť tepny a žily podľa smeru prúdenia krvi.</p>	<p>Žiak vymenoval krvné skupiny. Žiak uviedol význam transfúzie krvi.</p> <p>Žiak určil na ukážke stavby srdca predsieň a komory. Žiak opísal podľa schémy veľký a malý krvný obeh. Žiak uviedol význam srdcových chlopní pre činnosť srdca.</p> <p>Žiak rozlíšil podľa významu, tepny, žily a vlásočnice. Žiak uviedol význam vencovitých tepien pre činnosť srdca. Žiak rozlíšil tepny a žily podľa smeru prúdenia krvi. Žiak vysvetlil funkcie obehovej sústavy.</p> <p>Žiak zdôvodnil význam pohybu pre činnosť srdca.</p>		<p>Správna výživa, telesná výchova.</p> <p>Ochrana zdravia.</p> <p>Ochrana zdravia, chémia, správna výživa.</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>Spôsob života a obehová sústava. Faktory ovplyvňujúce obehovú sústavu, poškodenia a prevencia ochorení. *</p> <p>(Cvičenie, aktívny pohyb, srdcový infarkt, mozgová mŕtvica.)</p> <p>Krvácanie a zastavenie činnosti srdca. Zásady predlekárskej prvej pomoci pri krvácaní a zastavení činnosti srdca.* (Krvácanie z tepny, krvácanie zo žily, masáž srdca.)</p> <p>VYLUČOVANIE</p>	<p>Vysvetliť funkcie obehovej sústavy.</p> <p>Zdôvodniť význam pohybu pre činnosť srdca. Zdôvodniť význam pohybu pre činnosť ciev. Uviesť vplyv nesprávneho spôsobu života na obehovú sústavu. Uviesť príklad ochorenia obehovej sústavy zapríčinenej nevhodným spôsobom života.</p> <p>Ukázať na ukážke alebo slovne opísať nepriamu masáž srdca. Opísať alebo predviesť ukážku ošetrenia krvácajúcej rany.</p>	<p>Žiak zdôvodnil význam pohybu pre činnosť ciev. Žiak uviedol vplyv nesprávneho spôsobu života na obehovú sústavu. Žiak uviedol príklad ochorenia obehovej sústavy zapríčinenej nevhodným spôsobom života.</p> <p>Žiak ukázal na ukážke alebo slovne opísal nepriamu masáž srdca. Žiak opísal alebo predviedol ukážku ošetrenia krvácajúcej rany. Žiak opísal postup predlekárskej prvej pomoci pri poranení tepny alebo žily.</p> <p>Žiak určil na ukážke umiestnenie obličiek a opísal ich tvar. Žiak vysvetlil</p>		<p>Chémia.</p> <p>Chémia, ochrana zdravia.</p>
--	---	--	--	--	--

	<p>A MOČOVÁ SÚSTAVA. Močová sústava. Stavba a činnosť močovej sústavy. Poškodenia a prevencia ochorení. *</p> <p>(Tekuté odpadové látky, obličky, obličkové telieska, kanáliky, moč, močovody, močový mechúr, močová rúra, zápal obličiek a močových ciest, umelá oblička (dialýza), pitný režim.)</p> <p>REGULAČNÉ SÚSTAVY. Regulovanie organizmu. Látková a nervová regulácia. Význam regulačných sústav, vzťah k ostatným sústavám.* (Látková regulácia, hormóny, nervová regulácia, nervy, nervová sústava, vonkajšie prostredie</p>	<p>Opísať postup predlekárskej prvej pomoci pri poranení tepny alebo žily.</p> <p>Určiť na ukážke umiestnenie obličiek a opísať ich tvar. Vysvetliť význam obličiek a močových ciest. Uviesť príklad príčiny ochorenia močovej sústavy. Zdôvodniť význam pitia tekutín pre funkciu obličiek.</p> <p>Pomenovať spôsoby regulácie organizmu. Rozlíšiť látkovú a nervovú reguláciu organizmu. Uviesť význam regulovanie činnosti</p>	<p>význam obličiek a močových ciest. Žiak uviedol príklad príčiny ochorenia močovej sústavy. Žiak zdôvodnil význam pitia tekutín pre funkciu obličiek.</p> <p>Žiak pomenoval spôsoby regulácie organizmu. Žiak rozlíšil látkovú a nervovú reguláciu organizmu. Žiak uviedol význam regulovanie činnosti organizmu.</p> <p>Žiak uviedol význam hormónov pri regulovaní organizmu. Žiak určil na ukážke tri žľazy s vnútorným vylučovaním. Žiak uviedol význam inzulínu. Žiak uviedol príklad</p>		<p>Fyzika, ochrana zdravia.</p> <p>Chémia, zdravá výživa, ochrana zdravia.</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>človeka, vnútorné prostredie človeka.)</p> <p>Žľazy s vnútorným vylučovaním. Význam hormónov.* (Podmozgová žľaza, šuškovité teliesko, štítna žľaza, prištítna telieska, detská žľaza, nadobličky, podžalúdková žľaza, adrenalín, inzulín, pohlavné žľazy, vaječníky, semenníky.</p> <p>Nervová sústava. Stavba a funkcia nervov, reflexná povaha nervovej činnosti.* (Nervy, nervová bunka, výbežok (dlhý, krátky), vzruch, reflex, nervové vlákno (dostredivé, odstredivé), reflexný oblúk.)</p>	<p>organizmu.</p> <p>Uviest' význam hormónov pri regulovaní organizmu. Určiť na ukážke tri žľazy s vnútorným vylučovaním. Uviest' význam inzulínu. Uviest' príklad významu troch žliaz s vnútorným vylučovaním.</p> <p>Pomenovať sústavu orgánov, ktorá umožňuje nervovú reguláciu. Opísať význam nervovej sústavy. Pomenovať na schéme časti reflexného oblúka. Uviest' príklad reflexnej</p>	<p>významu troch žliaz s vnútorným vylučovaním.</p> <p>Žiak pomenoval sústavu orgánov, ktorá umožňuje nervovú reguláciu. Žiak opísal význam nervovej sústavy. Žiak pomenoval na schéme časti reflexného oblúka. Žiak uviedol príklad reflexnej činnosti človeka.</p> <p>Žiak opísal na ukážke základné časti ústrednej nervovej sústavy. Žiak určil na ukážke jednotlivé časti mozgu. Žiak vysvetlil význam mozgovej kôry predného mozgu. Žiak uviedol základné časti obvodovej nervovej sústavy.</p>		<p>Fyzika, ochrana zdravia.</p> <p>Ochrana zdravia, fyzika.</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>Ústredná a obvodová nervová sústava. Stavba a činnosť, význam.* (Ústredná nervová sústava, miecha, mozog, predný mozog, mozgová kôra, medzimotoz, stredný mozog, mozoček, most, predĺžená miecha, obvodová nervová sústava, miechové nervy, útrobné nervy.)</p> <p>Zmyslové orgány chuti, čuchu a hmatu. Receptory a zmyslové vnemy. Stavba orgánov chuti, čuchu a hmatu.* (Zmysly, zmyslová bunka, receptor, chuť, čuch, hmat, čuchové bunky, chuťové bunky (poháriky), hmatové telieska, zmyslový orgán chuti, čuchu a hmatu.)</p> <p>Zrak. Stavba</p>	<p>činnosti človeka.</p> <p>Opísať na ukážke základné časti ústrednej nervovej sústavy. Určiť na ukážke jednotlivé časti mozgu. Vysvetliť význam mozgovej kôry predného mozgu. Uviesť základné časti obvodovej nervovej sústavy.</p> <p>Vysvetliť význam chuti, čuchu a hmatu pre človeka. Ukázať na svojom tele uloženie orgánov chuti, čuchu a hmatu. Rozlíšiť chuťové, čuchové a hmatové bunky podľa podnetov, ktoré prijímajú.</p>	<p>Žiak vysvetlil význam chuti, čuchu a hmatu pre človeka. Žiak ukázal na svojom tele uloženie orgánov chuti, čuchu a hmatu. Žiak rozlíšil chuťové, čuchové a hmatové bunky podľa podnetov, ktoré prijímajú.</p> <p>Žiak opísal na ukážke stavbu zrakového orgánu. Žiak opísal podľa ukážky podstatu krátkozrakosti a ďalekozrakosti. Žiak opísal na príklade možnosti poškodenia zraku.</p> <p>Žiak určil na ukážke vonkajšie, stredné a vnútorné ucho. Žiak pomenoval na</p>		<p>Ochrana zdravia, fyzika.</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj.</p> <p>Ochrana zdravia</p> <p>Rodinná výchova</p>
--	--	--	--	--	--

	<p>a činnosť, význam zrakového orgánu. Poškodenia zraku.* (Zrak, oko, očníca, mihalnice, spojovka, slzná žľaza, okoohybné svaly, bielko, rohovka, vráskavcové teleso, ciefovka, šošovka, dúhovka zrenica, sietnica, sklovec, zrakový nerv, tyčinky, čapíky.)</p> <p>Sluch. Stavba a činnosť, význam sluchového orgánu. Orgány na vnímanie polohy a pohybu hlavy. Poškodenia zraku.* (Sluch. Stavba a činnosť, význam sluchového orgánu. Orgány na vnímanie polohy a pohybu hlavy. Poškodenia zraku.*)</p> <p>Poškodenia zraku</p>	<p>Opísať na ukážke stavbu zrakového orgánu. Opísať podľa ukážky podstatu krátkozrakosti a ďalekozrakosti. Opísať na príklade možnosti poškodenia zraku.</p> <p>Určiť na ukážke vonkajšie, stredné a vnútorné ucho. Pomenovať na ukážke časti stredného ucha. Určiť na ukážke vnútorného ucha uloženie a význam rovnovážneho orgánu. Opísať na príklade možnosti poškodenia sluchu.</p> <p>Uviesť príklad</p>	<p>ukážke časti stredného ucha. Žiak určil na ukážke vnútorného ucha uloženie a význam rovnovážneho orgánu. Žiak opísal na príklade možnosti poškodenia sluchu.</p> <p>Žiak uviedol príklad škodlivého vplyvu na zrak a sluch. Žiak sformuloval zásady starostlivosti o zrakový orgán. Žiak sformuloval zásady starostlivosti o sluchový orgán. Žiak uviedol príklad pomoci ľuďom s poškodeným zrakom a sluchom.</p> <p>Žiak uviesť príklad podmieneného reflexu človeka. Žiak uviedol príklad nepodmieneného reflexu človeka. Žiak uviedol význam</p>		<p>Rodinná výchova, ochrana zdravia, protidrogová výchova, mediálna výchova, občianska výchova, náboženská výchova, etická výchova.</p>
--	--	---	--	--	---

	<p>a sluchu. Zásady hygieny zraku a sluchu. Spolupráca s ľuďmi s poškodeným zrakom a sluchom.* (Krátkozrakosť, ďalekozrakosť, slepota, nedoslýchavosť, hluchota.)</p> <p>Vyššia nervová činnosť. Myslenie, pamäť, reč, schopnosti a vedomosti človeka.* (Vrodený reflex, získaný reflex, podmienený reflex, nepodmienený reflex, myslenie, pamäť, reč.)</p> <p>Zásady hygieny duševnej činnosti. Postup predlekárskej prvej pomoci pri</p>	<p>škodlivého vplyvu na zrak a sluch. Sformulovať zásady starostlivosti o zrakový orgán. Sformulovať zásady starostlivosti o sluchový orgán. Uviesť príklad pomoci ľuďom s poškodeným zrakom a sluchom.</p> <p>Uviesť príklad podmieneného reflexu človeka. Uviesť príklad nepodmieneného reflexu človeka. Uviesť význam myslenia a reči v živote človeka.</p> <p>Uviesť príklad správneho režimu dňa. Vymenovať zásady hygieny duševnej činnosti. Opísať postup predlekárskej prvej</p>	<p>myslenia a reči v živote človeka.</p> <p>Žiak uviedol príklad správneho režimu dňa. Žiak vymenoval zásady hygieny duševnej činnosti. Žiak opísal postup predlekárskej prvej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy. Žiak rozlíšil na ukážke (alebo predviedol) protišokovú a stabilizovanú polohu.</p> <p>Žiak určil a pomenoval na ukážke ženské a mužské pohlavné orgány. Žiak vymenoval orgány, v ktorých sa tvoria ženské a</p>		
--	---	--	--	--	--

	<p>poranení mozgu, chrbtice a miechy.* (Odpočinok, spánok, stres, režim dňa, šok, protišoková poloha, stabilizovaná poloha.)</p> <p>ROZMNOŽOVANIE, VÝVIN JEDINCA A RODIČOVSTVO. Rozmnožovacia sústava. Pohlavné bunky. Stavba a funkcia reprodukčných orgánov.* (Pohlavné bunky, vajíčko, spermia, mužské pohlavné orgány (miešok semenníky, semenovod, pohlavný úd, penis), ženské pohlavné orgány (pysky ohanbia, pošva, maternica, vajíčkovod, vaječník), menštrulačný</p>	<p>pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy. Rozlíšiť na ukážke (alebo predviesť) protišokovú a stabilizovanú polohu.</p> <p>Určiť a pomenovať na ukážke ženské a mužské pohlavné orgány. Vymenovať orgány, v ktorých sa tvoria ženské a mužské pohlavné bunky. Vysvetliť význam menštrulačného cyklu. Označiť na ukážke pohlavných orgánov miesto splynutia vajíčka a spermie. Uviesť dĺžku trvania tehotenstva. Opísať začiatok, priebeh a koniec</p>	<p>mužské pohlavné bunky. Žiak vysvetlil význam menštrulačného cyklu.</p> <p>Žiak označil na ukážke pohlavných orgánov miesto splynutia vajíčka a spermie. Žiak uviedol dĺžku trvania tehotenstva. Žiak opísal začiatok, priebeh a koniec tehotenstva. Žiak uviedol uloženie plodu a spôsob jeho výživy.</p> <p>Žiak uviedol príklad pohlavnej choroby a možnosti nákazy. Žiak uviedol zásady predchádzania prenosu pohlavných ochorení.</p>		
--	---	---	--	--	--

	<p>cyklus.)</p> <p>Vývin jedinca. Oplodnenie, tehotenstvo, pôrod.* (Oplodnenie, tehotenstvo, zárodok, plod, maternica, placenta, pupočná šnúra, pôrod.)</p> <p>Pohlavné ochorenia. Prevenia pohlavných ochorení a AIDS. Priateľské a partnerské vzťahy, rodina, zodpovednosť za vznik života.* (Pohlavná choroba, kvapavka, syfilis, AIDS, vírus HIV, antikoncepcia, priateľstvo, partnerstvo, rodina, rodičovstvo.)</p>	<p>tehotenstva. Uviest' uloženie plodu a spôsob jeho výživy. Uviest' príklad pohlavnej choroby a možnosti nákazy. Uviest' zásady predchádzania prenosu pohlavných ochorení. Opísať podstatu ochorenia AIDS. Uviest' príklad vzájomných vzťahov a vzájomnej pomoci mladých a dospelých ľudí. Uviest' význam rodiny na príklade.</p>	<p>Žiak opísal podstatu ochorenia AIDS. Žiak uviedol príklad vzájomných vzťahov a vzájomnej pomoci mladých a dospelých ľudí. Žiak uviedol význam rodiny na príklade.</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>ZDRAVIE A ŽIVOT ČLOVEKA</p> <p>4</p>	<p>Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie. Nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia.* (Zdravie, choroba, životospráva, infekcia, nákazlivé (infekčné) ochorenie, očkovanie, bacilonosič, imunita, inkubačná doba, dezinfekcia, dezinsekcia, deratizácia.)</p> <p>Toxické a návykové látky. Vplyv na zdravie človeka, drogové závislosti a ich prevencia.* (Toxické a návykové látky. Vplyv na zdravie človeka, drogové závislosti a ich prevencia.*)</p>	<p>Uviesť tri príklady nákazlivého ochorenia. Charakterizovať výraz imunita a inkubačná doba. Vysvetliť princíp a význam očkovania. Uviesť zásady prevencie nákazlivých ochorení. Rozlíšiť dezinfekciu, dezinsekciu, deratizáciu a ich význam.</p> <p>Uviesť príklad návykovej látky. Vysvetliť na príklade drogovú závislosť. Zdôvodniť na príklade škodlivosť drogové závislosti na zdravie človeka. Uviesť zásady prevencie drogových závislostí.</p>	<p>Žiak uviedol tri príklady nákazlivého ochorenia. Žiak charakterizoval výraz imunita a inkubačná doba. Žiak vysvetlil princíp a význam očkovania. Žiak uviedol zásady prevencie nákazlivých ochorení. Žiak rozlíšil dezinfekciu, dezinsekciu, deratizáciu a ich význam.</p> <p>Žiak uviedol príklad návykovej látky. Žiak vysvetlil na príklade drogovú závislosť. Žiak zdôvodnil na príklade škodlivosť drogové závislosti na zdravie človeka. Žiak uviedol zásady</p>	<p>A/ Verbálna forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov : verbálne odpovede 3 žiakov v časovom limite 5 min., zisťovanie a hodnotenie najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.</p> <p>B/ Písomná forma kontroly úrovne osvojenia poznatkov: prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite 20 –25 min</p>	<p>Ochrana zdravia, chémia.</p> <p>Rodinná výchova, ochrana zdravia, protidrogová výchova, mediálna výchova.</p> <p>Chémia, ochrana zdravia.</p>

	<p>Vnútorne vplyvy na ľudské zdravie. Prenos dedičných vlastností, vplyv na zdravie a život človeka.* (Dedičnosť, genetika, gény, dedičné ochorenie, genetická poradňa.)</p> <p>Životný štýl. Vplyv spôsobu života na zdravie. Etické a morálne princípy, kultúra medziľudských vzťahov, vzťah človeka k prírode.* Život, životný štýl, prostredie (životné, prírodné), životospráva, stres, medziľudské vzťahy, morálka, etika.)</p>	<p>Uviest' príklad dedičnej vlastnosti človeka. Uviest' vplyv dedičnosti na zdravie človeka. Uviest' príklad dedičného ochorenia.</p> <p>Zdôvodniť význam striedania práce a odpočinku. Uviest' príklad dôsledkov nesprávnej životosprávy pre život človeka. Uviest' príklad zdravého životného štýlu. Uviest' príklad významu jedinca v živote spoločnosti. Vyjadriť názor na význam záujmov, sebapoznávania, vzdelávania a rozvoj zručností pre život človeka.</p>	<p>prevencie drogových závislostí.</p> <p>Žiak uviedol príklad dedičnej vlastnosti človeka. Žiak uviedol vplyv dedičnosti na zdravie človeka. Žiak uviedol príklad dedičného ochorenia.</p> <p>Žiak zdôvodnil význam striedania práce a odpočinku. Žiak uviedol príklad dôsledkov nesprávnej životosprávy pre život človeka. Žiak uviedol príklad zdravého životného štýlu. Žiak uviedol príklad významu jedinca v živote spoločnosti. Žiak vyjadril názor na význam záujmov, sebapoznávania,</p>	<p>v rozsahu 10-15 otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.</p> <p>C/ Pri praktických aktivitách hodnotenie praktických zručností, vrátane správnosti nákresov a schém podľa potreby, s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh.</p> <p>D/ Hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností prostredníctvom</p>	<p>Rodinná výchova, mediálna výchova, etická výchova, environmentálna výchova, ochrana zdravia.</p>
--	---	--	---	---	---

			vzdelávania a rozvoj zručností pre život človeka.	prezentácie projektov. E/ Pri samostatných pozorovaniach žiakov hodnotenie samostatnosti, správnosti tvorby záverov.	
--	--	--	---	---	--

Poznámka: Učebný predmet v ŠkVP nemá v porovnaní s ŠVP vyššiu hodinovú dotáciu. Všetky témy (sú označené hviezdikou) sú súčasťou ŠVP.

Učebné osnovy – občianska výchova

Názov predmetu	OBČIANSKA VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 hodín ročne
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovaci jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Ľubica Masnicová
Školský rok	2010/2011

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet poskytuje základnú orientáciu žiakov v rodinnom a školskom prostredí, vedie ich k poznávaniu a formovaniu svojho vnútorného a vonkajšieho života. V procese socializácie dospieva k lepšiemu sebazpoznaniu k poznaniu iných a k pochopeniu rozdielov medzi ľuďmi. Umožňuje žiakovi lepšie poznať svoju obec, región, vlasť i Európsku úniu. Učí žiakov demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti, obhajovať svoje práva i práva druhých. Umožňuje pochopiť fungovanie občianskej spoločnosti, demokracie a jej princípov. Poznáva sociálne vzťahy a zmeny v spoločnosti i príčiny týchto zmien. Učí sa pochopiť a zdôvodniť nevyhnutnosť dodržiavania pravidiel v škole, v triede a v iných sférach života spoločnosti. Žiak má možnosť pochopiť podstatu globálnych problémov súčasného sveta a hľadať možné riešenia trvalo udržateľného života. Predmet poskytuje formovanie základov právneho vedomia a ekonomického života spoločnosti.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

1. Spoločenské ciele:

- formovanie dobrého človeka (v roli žiaka, priateľa, budúceho rodiča...) a občana
- harmonický, vyvážený individuálny, sociálny a emocionálny rozvoj osobnosti žiaka

2. Inštitucionálne ciele:

- utváranie vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí
- realistické sebazpoznávanie a sebahodnotenie, poznávanie a hodnotenie druhých
- rešpektovanie a uplatňovanie pravidiel rodinného, školského a spoločenského života
- rozvíjanie kľúčových kompetencií občana demokratickej spoločnosti, schopnosť primerane obhajovať svoje práva a správne využívať zdroje informácií

3. Špecifické ciele:

- formovať dobrého človeka, priateľa, spoluobčana, spolupracovníka, občana
- pochopiť význam rodiny pre človeka a spoločnosť, dôležitosť komunikácie
- vedieť vyjadriť a zdôvodniť svoj názor a rešpektovať názor druhého
- vedieť pomenovať a navrhnúť riešenia záťažových životných situácií
- rešpektovať základné princípy tolerancie a spolupráce
- pochopiť nevyhnutnosť rovnováhy medzi individualizmom a kolektivismom v živote triedneho a školského kolektívu a spoločnosti
- poznať svoje práva, povinnosti a zodpovednosť, poznať základné spôsoby riešenia

konfliktov a vedieť ich uplatniť

- pochopiť nevyhnutnosť celoživotného vzdelávania

Občianska výchova je povinný vyučovací predmet v 6. až 9. ročníku základnej školy. Občianska výchova cieľavedome ovplyvňuje poznanie i konanie žiakov v duchu humanity, morálky a demokracie. Vede žiakov k tomu, aby svojimi postojmi a činmi prejavovali občiansku aktivitu, vlastenectvo, pozitívny vzťah k práci a jej výsledkom. Vplýva na žiakov v tom smere, aby si uvedomovali zodpovednosť k sebe, svojim blízkym, národu a celej spoločnosti, aby si uvedomovali svoju národnú a štátnu identitu.

Vyučovanie občianskej výchovy je teda zacielené tak, aby získané poznatky poskytl žiakom vhodnú orientáciu pre ich budúci občiansky život.

Občianska výchova prináša nové informácie, ktoré žiaci v žiadnom inom predmete nedostanú (napr. informácie právne, ekonomické, informácie o ochrane spotrebiteľa). Integruje poznatky z iných predmetov do celku vzdelanosti. Najužšie medzipredmetové vzťahy ju na 2. stupni základnej školy viažu s dejepisom, zemepisom, etickou výchovou, materinským jazykom a literatúrou a prírodopisom. Rovnaké styčné body však neznamenajú, že poznatky z týchto predmetov občianska výchova opakuje, ide o dva výklady z iného uhla pohľadu, venované odlišným stránkam danej skutočnosti. Je to v súlade s požiadavkou výchovy žiakov k demokracii, pretože žiaci by sa mali naučiť pluralitne myslieť a zvažovať situácie z rôznych pohľadov.

Uvádzaním žiakov do sfér verejného života a využívaním ich priamych i sprostredkovaných skúseností sa občianska výchova stáva spojivom medzi životom v škole i mimo nej.

3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

- možnosť poznať rozličné životné situácie a navrhnúť ich riešenia v záujme udržania harmonických vzťahov a možností rozvoja všetkých členov triedy, školy, spoločnosti
- realistické sebaopoznanie a sebahodnotenie, schopnosť pozrieť sa na problém očami druhého človeka
- bez zodpovednosti niet práv a slobody

Témy, prostredníctvom, ktorých rozvíjame kompetencie, obsah, prierezové témy

a prepojenie s inými predmetmi.

Obsah občianskej výchovy sa skladá zo zložiek:

- vlasteneckej
- antropologickej
- mravnej
- právnej
- ekonomickej
- ekologickej

Obsah predmetu tvoria poznatky o zásadách a normách vzťahov v rodine, v škole a spoločnosti vôbec, osvojovanie si zásad spoločenského správania, poznávanie svojej obce, mesta, regiónu, vlasti, upevňovanie svojej národnej a štátnej identity. Žiaci sa učia o možnostiach rozvoja osobnosti človeka, o spôsoboch poznávania sveta okolo seba a o kultúrno-sociálnych aspektoch dospelovania. Zoznamujú sa s hlavnými znakmi nášho štátneho zriadenia, so základnými občianskymi právami a povinnosťami, získavajú základné poznatky z oblasti ekonomiky a ekonómie, zoznamujú sa so všeludskými problémami, riešenie ktorých sa bezprostredne dotýka mladých ľudí.

V žiadnej z jednotlivých zložiek občianskej výchovy nejde o vyčerpávajúci výklad danej látky, ale o taký didaktický výber učiva, ktorý umožní výchovu človeka ako občana. Učivo vystihuje podstatu jednotlivých zložiek tak, aby si žiak vytvoril komplexnú predstavu o svete, v ktorom žije a získal schopnosť sa v ňom samostatne orientovať.

Učivo je rozdelené do 3. tématických celkov:

I. Rozvoj osobnosti človeka v spoločnosti

Osobnosť človeka, vplyvy, ktoré pôsobia na formovanie osobnosti (dedičné vplyvy, rodina, priatelia, škola, známi, verejná mienka atď.), možnosti regulácie osobnosti

Výchova a sebvýchova

Režim dňa - význam pravidelného striedania práce a odpočinku pre telesné a duševné zdravie, hodnota zdravia, správna životospráva

Využívanie voľného času - význam pre rozvoj osobnosti, možnosti, ktoré majú žiaci doma, v okolí školy, v mieste bydliska

Zmysel života - životné ciele a ideály, predstavy o budúcom osobnom, rodinnom živote, výber povolania a príprava na budúce povolanie, hodnota vzdelania, úloha peňazí v živote človeka

II. Človek a svet

Poznávanie sveta - poznávanie ľudskými zmyslami, osvojovaním si teoretických poznatkov, vlastnou životnou skúsenosťou

Závislosť vytvárania obrazu svete na kvalite a úrovni zmyslového vnímania, vzdelávania sa od osobnej aktivity človeka

Vytváranie vzťahu človeka k svetu, vznik svetonázoru a jeho význam pre život človeka

Svetonázor a hierarchia hodnôt - hodnotová orientácia

Rôznosť a neopakovateľnosť typov svetonázoru, náboženské, nenáboženské chápanie sveta

Najrozšírenejšie svetové náboženstvá, stručná charakteristika

Prehľad existujúcich cirkví, náboženstiev, siekt na Slovensku

Potreba tolerancie medzi ľuďmi s rôznym svetonázorom

III. Kultúrno-sociálne aspekty dospievania

Dospievanie - duševné a telesné zmeny, zmeny v sociálnych prejavoch a vzťahoch dospievajúcich

Problémy dospievania - obavy o vzhľad, prehľbovanie záujmu o ľudské telo a vnútorný duševný život, úsilie o samostatnosť, zaradenie sa do skupiny, rozvoj sebedomia

Kultivované dospievanie - rozvoj racionálneho myslenia a citového života, obohacovanie slovníka, kultúra reči, kultúra správania, obliekania, sexuálna orientácia, vzťahy s rovesníkmi oboch pohlaví

Priateľstvo - prvé priateľstvá, obohatenie života dospievajúceho, kritéria voľby priateľa, prvé zamilovanie

Príčiny, riešenie a prevencia náročných životných situácií (prekonávanie stresu, návyky poškodzujúce zdravie - fajčenie, alkoholizmus, drogy, predčasný sexuálny život, AIDS a pod.)

Uplatňované sú tieto medzipredmetové vzťahy:

Najúžšie medzipredmetové vzťahy ju na 2. stupni základnej školy viažu s dejepisom, zemepisom, etickou výchovou, materinským jazykom a literatúrou a prírodopisom. Rovnaké styčné body však neznamenajú, že poznatky z týchto predmetov občianska výchova opakuje, ide o dva výklady z iného uhla pohľadu, venované odlišným stránkam danej skutočnosti. Je to

v súlade s požiadavkou výchovy žiakov k demokracii, pretože žiaci by sa mali naučiť pluralitne myslieť a zvažovať situácie z rôznych pohľadov.

Prierezové témy:

- OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ
- ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA
- MEDIÁLNA VÝCHOVA
- MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA
- DOPRAVNÁ VÝCHOVA
- OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA
- TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI

REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA – v siedmom ročníku je začlenená do vyučovania častiach Rozvoj osobnosti človeka v spoločnosti vo 4. časti Využívanie voľného času sa oboznamujeme s tradičnou ľudovou kultúrou a regionálnou výchovou pre trávenie voľného času. V II. časti Človek a svet v časti 7. Sa oboznamujeme so vznikom náboženstva i tradičnou ľudovou kultúrou nášho kraja, obce, regiónu Regionálna kultúra zahŕňa v sebe lokálne a regionálne kultúrne dedičstvo, ako aj živé kultúrne prejavy fungujúce v každodennom živote, pri sviatkoch a slávnostiach.

4. Kritéria hodnotenia

Každá činnosť žiaka i učiteľa okrem vlastného hodnotenia vyžaduje aj spätnú väzbu od tých, ktorí sa môžu kvalifikovane vyjadriť. Tam učiteľ i žiak očakávajú hodnotenie, ktoré môže ich motiváciu zvýšiť, potvrdiť ich výkony ako správne, dobré, vhodné a morálne. Predmet občianska výchova je klasifikovaný, vedomosti, zručnosti a poznatky, žiakov budú hodnotené verbálne i známku. Hodnotiť sa bude ako verbálny tak i písomný prejav žiakov. Aby bol proces hodnotenia objektívny budú sa rešpektovať zásady hodnotenia ako sú: individuálny prístup, komplexnosť, pozitívny orientácia, tendencia sebahodnotenia, otvorenosť hodnotenia, sústavnosť a variabilnosť.

Vyššie uvedené zásady budú doplnené o praktické rady, ktoré zvyšujú efektívnosť hodnotenia žiakov – hodnotíme každý výkon žiaka, bezprostredne po výkone, okrem presného slovného hodnotenia a známky môžu byť použité rôzne pomocné symboly /potlesk, podanie ruky, pozornosť/. Systém odmiern a trestov by mal byť stupňovaný, žiaci by mali vopred vedieť, za čo môžu byť odmenení.

5. Stratégie vyučovania

Na hodinách občianskej náuky, sú metódy dôležitým nástrojom, pomocou ktorých učiteľ dosiahne ciele vyučovacieho procesu. Využitím vhodných vyučovacích metód by sme mali čo najefektívnejšie dosiahnuť vytýčené ciele. Metódy vyberáme podľa účelu, ktorému slúžia

s vedomím silných a slabých stránok a podľa svojho osobnostného zamerania. Na hodinách občianskej náuky sú dôležité slovné metódy, ktoré sprostredkujú učivo v krátkom čase a logickom slede:

Metóda vysvetľovania: jej aplikácia vyžaduje dôkladnú znalosť učiva a starostlivého plánovania

Dialogická metóda: metóda rozhovoru a kladenia otázok, hľadania odpovedí

Diskusia: utvára a porovnáva názory, zaujímavé postoje a pocity. Veľmi zaujímavou a motivujúcou formou vyučovania pre žiakov je využívanie hier a zážitkového vyučovania. K tomuto spôsobu vyučovania sa využívajú:

Stimulačná metóda: využíva sa pri riešení určitej problémovej úlohy

Inscenačná metóda: žiaci využívajú rôzne role a pracujú podľa scenárov.

Projektová metóda: umožňuje žiakom rozvíjať, schopnosť samostatne sa učiť, hodnotiť a riešiť problémy ako aj priblížiť sa k reálnemu životu.

Úspešne splniť vytýčené výchovno-vzdelávacie ciele pomáhajú rozlične metódy práce malých skupín: diskusné skupiny, skupiny riešiace problémy, skupina hraných rolí.

6. Učebné zdroje

Plnia významnú úlohu pri získavaní poznatkov a vedomostí žiakov v oblasti významu a funkcie človeka v spoločnosti. Učebné zdroje sú zdrojom informácií pre žiakov. Sú to predovšetkým učebnica ON, Alexová, Vopel: Nechaj ma, chcem sa učiť sám, školský poriadok, Ústava SR, Zákon o rodine, trestné právo, občianske právo, tlač, internet, médiá, literatúra, www.virtuálna.knižnica.skwww.zborovna.sk

7. Hodnotenie

Každá činnosť žiaka i učiteľa okrem vlastného hodnotenia vyžaduje aj spätnú väzbu od tých, ktorí sa môžu kvalifikovane vyjadriť. Tam učiteľ i žiak očakávajú hodnotenie, ktoré môže ich motiváciu zvýšiť, potvrdiť ich výkony ako správne, dobré, vhodné a morálne. Predmet občianska výchova je klasifikovaný, vedomosti, zručnosti a poznatky, žiakov budú hodnotené verbálne i známku. Hodnotiť sa bude ako verbálny tak i písomný prejav žiakov. Aby bol proces hodnotenia objektívny budú sa rešpektovať zásady hodnotenia ako sú: individuálny prístup, komplexnosť, pozitívny orientácia, tendencia sebahodnotenia, otvorenosť hodnotenia, sústavnosť a variabilnosť. Dôležité je vyhodnotenie jednotlivca ale i skupiny či celkovej práce žiakov na vyučovacej hodine alebo vyhodnotenie práce prvého a druhého polrok.

Učebné osnovy

Tematický celok	Časová dotácia	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Metódy a prostriedky hodnotenia	Kritéria hodnotenia	Prierezové témy Medzipredmetové vzťahy
Rozvoj osobnosti človeka v spoločnosti	7	Opakovanie 6. ročníka	Oboznámiť žiakov s obsahom a cieľmi vyučovania občianskej výchovy. Osobnosť, človek, spoločnosť	Žiaci si vedia uvedomiť neopakovateľnosť charakteristických znakov osobnosti. Pozná základné typy osobnosti podľa temperamentu a vie sám seba zaradiť. Vedia si uvedomiť memorovanie učenia	Neformálne hodnotenie	Vedia charakterizovať osobnosť človeka, typy temperamentu	Dejepis Zemepis
		Osobnosť človeka	Cieľavedomý proces prípravy človeka na život, odovzdávanie skúseností	Žiaci vedia rozdeliť deň	Hodnotenie priebehu	Vedia opísať spôsob učenia, klady, zápory, memorovanie	Multikulturálna výchova Náboženská výchova
		Výchova a sebvýchova	Pravidelné striedanie rozličných činností, správna životospráva	Vedia ako rozvíjať osobnosť. Uprednostňovať aktivitu pred pasivitou. Vedia porozprávať o zmysle vlastného života	Písomné cvičenie	Vedia podrobný režim svojho dňa, zadeliť si svoj čas sami	Geografia
		Režim dňa	Ovplyvnenie celoživotnej orientácie človeka	Vedia ako rozvíjať osobnosť. Uprednostňovať aktivitu pred pasivitou. Vedia porozprávať o zmysle vlastného života	Verbálne hodnotenie	Žiaci vedia rozdeliť 24-hodinový deň žiaka, zdôvodniť voľný čas	Náboženská výchova
		Využívanie voľného času	Pochopiť cieľ, ktorý dávajú ľudia svojmu životu. Dôležitý krok	Predstaviť si seba v budúcom povolání	frontálne skúšanie	Uvedomiť si ciele, ktoré v živote chcú dosiahnuť	Vzdelávanie v oblasti ľudských práv
		Zmysel života			Verbálne skúšanie	Vedia názorne predviesť svoju predstavu o budúcom povolání, vedia	
		Zmysel života a voľba povolania			písomný test		

			v živote človeka. Rodičia, učitelia, predpoklady Akú ponuku má náš región pri výbere povolania	Tradičná ľudová kultúra, tradičné povolania		predpoklady určitej profesia, fyzické, charakterové, intelektuálne	
Človek a svet	11	Poznávanie sveta Úrovne poznania Jednota zmyslového a rozumového poznania Svetonázor človeka Funkcie svetonázoru Typy svetonázorov Vznik náboženstiev Hlavné polyteistické náboženstvá vo svete Hlavné monoteistické náboženstvá	Poznanie, poznávanie Zmyslové poznanie Zmyslové nazeranie Pojmové poznanie Ideál, hodnota, norma Svetonázor, morálka, objektívnosť Materialistický, náboženský Mytológia, mágia, mýtus Hinduizmus, Budhizmus Judaizmus, Kresťanstvo, Islám	Žiaci sú schopní zamyslieť sa čo môže byť objektom, subjektom poznania Vedia zovšeobecňovať Vedia čo je zmyslové poznanie, nazeranie Žiaci sú schopní definovať svetonázor Žiaci vedia pochopiť svetonázor v živote človeka Žiaci chápu aké typy svetonázorov	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne skúšanie ústne skúšanie písomný test frontálne skúšanie písomné cvičenie Projektové	Vedeli zopakovať objekt, subjekt, poznávanie, poznane Vedeli opísať zmyslové poznanie, definovať abstrahovanie, Pochopili poznanie zmyslové a pojmové Vedeli rozdiely medzi vonkajšími činiteľmi a vnútornými činiteľmi Vedeli definovať morálku, objektívnosť Žiaci vedeli rozdiel medzi idealistickým, materialistickým Vedeli čo je mytológia Vedia porozprávať o uctievaní mnohých bohov Vedeli , ktoré cirkvi	Náboženská výchova Geografia Náboženská výchova

		vo svete Potreba tolerancie medzi ľuďmi s rôznym svetonázorom	OSN, ľudské práva, občianske a politické práva	poznáme Vedia vysvetliť rozdiely medzi mágiou a mýtom Pochopili podstatu náboženstiev Vedia najvýznamnejšie kresťanské sviatky, regionálna výchova Príklady intolerancie vo svete vedia o nich porozprávať	cvičenia	a náboženské obce sú registrované na území Slovenska Vedeli uviesť a definovať ústavu SR	
Kultúrno- sociálne aspekty dospievania	11	Telesné zmeny v dospievaní Duševné zmeny v dospievaní Problémy dospievania Kultivované	Hormóny, pohlavné dospievanie Pamäť logická, mechanická Názorové nezhody rozvoj racionálneho myslenia Emocionálnosť, dospievanie	Žiak vie opísať stredný školský vek Konflikt dospievajúcich a rodičmi Vie opísať pubertu Kultúra správania, obliekania, sexuálna orientácia Rozumie rozvoju	ústne skúšanie písomné cvičenie frontálne skúšanie ústne skúšanie	Žiak vie obdobie stredného školského veku Opísali sebaučobvu Obavy o vzhľad, prehlbovanie záujmu o ľudské telo Opísali vzťahy s rovesníkmi oboch pohlaví Hlasovaním rozhodli	Biológia Biológia Náboženská výchova

<p>Besedy so psychologom, lekárom a pod.</p>	<p>3</p>	<p>dospievanie</p> <p>Sociálne a kultúrne vzťahy v období dospievania</p> <p>Priateľstvo</p> <p>Priateľstvo a láska</p> <p>Stres ako prejav náročných životných situácií</p> <p>Fajčenie a alkohol ako zdanlivý znak dospelosti</p> <p>Drogy a predčasný sexuálny život ako zdanlivý znak dospelosti</p>	<p>prvé priateľstvá</p> <p>Rodný kraj, vlasť, Príčiny, prejavy, nadmerná záťaž</p> <p>Návyky poškodzujúce zdravie</p> <p>Antikoncepčné tabletky, kondóm, sterilita</p>	<p>citového života jednotlivca</p> <p>Obohatenie života dospievajúceho</p> <p>Prvé zamilovanie ,ale i k vlasti</p> <p>Vedia ako prekonávať stres</p> <p>Vedia uviesť najťažšie liečiteľné choroby v modernej spoločnosti, škodlivé účinky fajčenia,</p>	<p>písomný test</p> <p>Verbálne skúšanie písomné cvičenie</p> <p>vyplnenie dotazníka</p>	<p>o nosení rovnošaty v škole</p> <p>Vedeli kritéria voľby priateľa</p> <p>Vzťahy s rovesníkmi oboch pohlaví</p> <p>Vedeli, definovať efektívnosť, adaptovanie</p> <p>Regionálna výchova</p> <p>Vedeli uviesť centrum nádeje, kde sa nachádza, ako slúži</p>	
---	----------	--	--	---	--	--	--

Učebné osnovy - technika

<i>Názov predmetu</i>	Technika
<i>Časový rozsah výučby</i>	0,5 týždenne, 16 hodín ročne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovaci jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Jana Ballová
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Oblasť človek a svet práce zahŕňa široké spektrum pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov.

Koncepcia vzdelávacej oblasti človek a svet práce vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých žiaci prichádzajú do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach. Vedie žiakov k pozitívnemu vzťahu k práci a k zodpovednosti za kvalitu obidvoch výsledkov práce.

Vzdelávacia oblasť človek a svet práce sa zameriava na praktické pracovné návyky a dopĺňa celé základné vzdelávanie o dôležitú zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti. Tým sa odlišuje od ostatných vzdelávacích oblastí a je ich určitou protiváhou. Je založená na tvorivej spolupráci žiakov.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu technika je aj osvojovanie si návykov pracovať bezpečne a schopnosť analyzovať možné riziká pri práci s rôznymi materiálmi a nástrojmi. Okrem iného sa majú žiaci naučiť i základom hospodárskych a komerčných zručností, ako sú napr. plánovanie času, spotreby a nákladov, rozpočtovanie a elementárne účtovníctvo.

Mali by teda získať vedomosti a zručnosti nato aby dokázali zhotoviť jednoduché výkresy a aby ich vedeli zároveň aj čítať. Žiak by mal byť schopný sám vedieť popísať jednotlivé etapy vzniku nejakého výrobku, pri ktorom by mal byť schopný určiť aj jeho cenu podľa toho z čoho všetkého vzniká cena. Sú to totiž pre bežný život žiakov veľmi dôležité informácie. Bezpochyby medzi dôležité schopnosti ktoré by mal žiak získať patrí, vznik a šetrenie elektrickej energie a mal by dokázať prezentovať jednoduché opravy v domácnostiach.

Cieľom je pripraviť žiakov na život v praxi a na to, aby sa v budúcnosti dokázali uplatniť na trhu práce.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Výchovné a vzdelávacie stratégie predmetu vychádzajú z potreby viesť žiakov k pozitívnemu vzťahu k práci a zodpovednosti za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce,

- osvojeniu základných pracovných zručností a návykov v rôznych pracovných oblastiach, k organizácii a plánovaniu práce a k používaniu vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci i v bežnom živote, vytrvalosti a sústavnosti pri plnení zadaných úloh, k uplatňovaniu tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a k vynakladaniu úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
- autentickému a objektívnemu poznávaniu okolitého sveta, k potrebnej sebadôvere, k novému postoju a hodnotám vo vzťahu k práci človeka, technike a životnému prostrediu,
- chápaniu práce a pracovnej činnosti ako príležitosti k sebarealizácii, sebavzdelávaniu a k rozvíjaniu podnikateľského myslenia,
- orientácii v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej a duševnej práce a osvojeniu potrebných poznatkov a zručností významných pre možnosť uplatnenia, pre voľbu vlastného profesijného zamerania a pre ďalšiu životnú a profesijnú orientáciu,
- k rešpektovaniu environmentálnych hodnôt a chápaniu recyklácie materiálov a produktov.

Základné predmetové kompetencie

Všeobecné (univerzálne) kompetencie

- schopnosť riešiť problém, schopnosť uplatňovať tvorivé nápady vo svojej práci,
- schopnosť preberať zodpovednosť, schopnosť byť samostatným, schopnosť hodnotiť a vyjadrovať vlastný názor,
- schopnosť sebapoznania a seba hodnotenia v smere vlastnej profesijnej orientácie,
- schopnosť flexibilne reagovať na zmeny na trhu práce v snahe čo najlepšie sa uplatniť.

Pracovné kompetencie žiaka

- používa bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavenie, dodržiava stanovené pravidlá, plní povinnosti a záväzky, adaptuje sa na zmenené alebo nové pracovné podmienky,
- pristupuje k výsledkom pracovnej činnosti nielen z hľadiska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a spoločenského významu, ale i z hľadiska ochrany svojho zdravia i zdravia druhých, ochrany životného prostredia i ochrany kultúrnych a spoločenských hodnôt,
- využíva znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach v záujme vlastného rozvoje i svojej prípravy na budúcnosť, robí podložené rozhodnutia o ďalšom svojom vzdelávaní a profesionálnom raste,
- orientuje sa v základných aktivitách ktoré bude potrebovať k uskutočneniu podnikateľského zámeru a k jeho realizácii, chápe podstatu, cieľ a riziko podnikania, rozvíja svoje podnikateľské myslenie.

Stratégie vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Človek a technika	Frontálna výučba Individuálna a skupinová práca žiakov s výkresom	prezentácie - praktická činnosť žiakov	práca na projekte podľa výberu učiteľa IKT
Grafická komunikácia	Individuálna práca žiakov s výkresom	prezentácie - praktická činnosť žiakov	práca na projekte podľa výberu učiteľa IKT
Materiály a technológie	Frontálna výučba Individuálna a skupinová	prezentácie - praktická činnosť	práca na projekte podľa výberu učiteľa

	práca žiakov s výkresom	žiakov	IKT
--	-------------------------	--------	-----

Predmet sa vyučuje každý druhý týždeň striedavo so svetom práce po 1 hodine.

Učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, ...)
Človek a technika	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály.	Prínosom vyučovani používanie meotaru, internetu a prezentácii IKT.	Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)	Internet, odborné časopisy
Grafická komunikácia	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály.	Prínosom vyučovani používanie meotaru, internetu a prezentácii IKT.	Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)	Internet, odborné časopisy
Materiály a technológie	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály.	Prínosom vyučovani používanie meotaru, internetu a prezentácii IKT.	Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)	Internet, odborné časopisy

Kritériá hodnotenia. Metódy a prostriedky hodnotenia.

Predmet sa hodnotí slovne. Hodnotí sa:

- teoretická časť,
- praktická časť,
- projekt,
- samostatná práca,
- práca s knihou,
- aktivita,
- prístup k predmetu,
- Žiak je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 7/2009-R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov ZŠ známkou výborný (1), chválitebný (2), dobrý (3). Známkou sa hodnotí ústny prejav, projekty a iné formy samostatnej práce žiakov a schopnosti práce žiakov.

Poznámky

DOV – dopravná výchova, ENV – environmentálna výchova, OSR – osobný a sociálny rozvoj,

OZZ – ochrana života a zdravia, TP – tvorba projektu a prezentačné zručnosti, MEV – mediálna výchova, MKV – multikultúrna výchova,

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Človek a technika – 6 hodín	Technika-technika - vynálezcovia - vynález - človek, príroda spoločnosť - výrobok - myšlienka, konštrukcia, výroba, využitie	-vie vysvetliť pojem technika, technické prostredie a technické dielo ako produkt ľudskej činnosti, - vie vymenovať pozitívne a negatívne dôsledky techniky. -pozná najvýznamnejšie objavy a vynálezy 18. – 20. storočia a pozná históriu techniky na Slovensku a najvýznamnejších slovenských vynálezcov -vie vysvetliť pojem technologický postup a opísať všeobecne cestu vzniku výrobku.	- vie vymenovať pozitívne a negatívne dôsledky techniky -pozná najvýznamnejšie objavy a vynálezy 18. – 20. storočia a pozná históriu techniky na Slovensku a najvýznamnejších slovenských vynálezcov	-samostatná práca žiakov na projekte rozhovor demonštrácia učiteľom prostredníctvom e – Beam tabule programové vyučovanie tvorba projektu a prezentačné zručnosti	Matematika Fyziky ENV OZZ TP OSR RaTĽK MEV MKV DOV
Grafická komunikácia- 7 hodín	-výkres - náčrt, - druhy čiar - rozmery výkresov, -technické kreslenie, - počítač a technické kreslenie -softvéry na kreslenie	Žiak: -vie realizovať drobný projekt (zhotoviť technický náčrt, aj na PC a vie vybrať vhodný materiál, zvoliť konštrukčné riešenia a spoje, navrhnuť technológie), -vie popísať proces vzniku technického produktu. vytvárať a realizovať technické myšlienky pre vlastné potreby pre potreby školy,	zhotoviť technický náčrt, aj na PC a vie vybrať vhodný materiál, zvoliť konštrukčné riešenia a spoje, navrhnuť technológie	-samostatná práca žiakov na projekte	Matematika Fyziky ENV OV OZZ TP OSR MEV MKV, DOV
Materiály a technológie- 4 hodiny	Surovina, materiál, polovýrobok, výrobok, Drevo, kovy, plasty a iné technické materiály	Žiak: -pozná základné druhy technických materiálov, -vie rozlíšiť základné druhy	-pozná základné druhy technických materiálov, - pozná základné náradie na ručné opracovanie	-samostatná práca žiakov na projekte rozhovor demonštrácia	Fyziky Chémia ENV OZZ

		<p>technických materiálov - drevo, kovy, plasty, -vie definovať základné nástroje na ručné opracovanie dreva, kovu a plastov. -vie popísať proces vzniku výrobku zo suroviny.</p>	<p>dreva, kovu a plastov. -vie popísať proces vzniku výrobku zo suroviny.</p>	<p>učiteľom prostredníctvom e – Beam tabule programové vyučovanie tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>	<p>TP OSR MKV MEV, DOV, RaTEK</p>
--	--	---	---	---	---

Učebné osnovy – svet práce

<i>Názov predmetu</i>	Svet práce
<i>Časový rozsah výučby</i>	0,5 týždenne, 16 hodín ročne
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Jana Ballová
<i>Školský rok</i>	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet využíva poznatky žiakov, ktoré získali v prírodovedných predmetoch /ako je biológia a chémia/ a ďalej ich rozvíja novými poznatkami, pozorovaním a experimentovaním, rozvíja pracovné zručnosti, vytvára správne etické zásady a postoje vo vzťahu k prírode, k prírodným vedám, k prírodným zákonitostiam, umožňuje sebarealizáciu žiaka a podporuje rozvoj jeho kreativity. Predmet sprostredkúva žiakom poznatky o agrotechnike /postupe/ pestovania okrasných rastlín – interiérových a exteriérových, ich viazaní a aranžovaní. Vytvára základy pre ďalšie odborné štúdium, pre podnikateľské aktivity, ale aj pre aktívnu tvorbu a ochranu životného prostredia.

Ciele vyučovacieho predmetu

V tomto predmete sa majú žiaci naučiť základom pracovných zručností, kreativity a kladnému vzťahu k prírode a životnému prostrediu.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Výchovné a vzdelávacie stratégie predmetu vychádzajú z potreby viesť žiakov k pozitívnemu rozvíjaniu osobných schopností

- sebarealizácia, sebauvedomovanie svojich schopností, predností a nedostatkov
- rozvíjanie kreativity.

Učiteľ má poskytnúť žiakom encyklopédie, internet a odborné časopisy, aby mali možnosť naučiť sa získavať poznatky z rôznych informačných zdrojov a nechať žiakov pracovať v skupinách, pričom je potrebné nechať vyniknúť aj slabších žiakov. Učiteľ rozvíja schopnosť zvládnuť proces učenia u žiakov na základe aktívnej pracovnej činnosti. Vyučujúci má prekonať výučbu, ktorá odovzdáva poznatky vysvetľujúcimi metódami a má aplikovať také postupy ktoré vyžadujú aktívny prístup žiakov. Žiaci majú vytvárať a realizovať projekty pestovania rastlín pre osobné potreby, pre potreby školy, pre podnikateľské aktivity. Činnosť žiaka môže byť individuálna ale aj kolektívna a pod vedením učiteľa mu umožní získanie nových poznatkov ale zároveň aj radosť z poznania.

Základné predmetové kompetencie

V rovine hodnôt a postojov predmet smeruje k:

- uvedomeniu si významu tvorby a ochrany životného prostredia
- rozvoju kladného vzťahu k práci a ochrane toho, čo vytvorili
- rozvoju morálnych a vôľových vlastností / systematickosť práce k dosiahnutiu cieľa, vytrvalosť, samostatnosť/
- estetickému vnímaniu bezprostredného okolia žiaka

V rovine vedomostí predmet smeruje k:

- poznávaniu okrasných rastlín – interiérových a exteriérových
- osvojeniu si poznatkov o ich pestovaní, rozmnožovaní a rýchlí
- osvojeniu si základov aranžovania a viazania kvetov
- osvojeniu si hydroponického pestovania rastlín

V rovine pracovných činností a zručností predmet smeruje k:

- získavaniu pracovných zručností a skúseností v oblasti tvorby životného prostredia, pri pestovaní črepníkových rastlín a pri pestovaní a ošetrovaní vonkajších okrasných rastlín
- získavanie pracovných zručností a návykov používaním správneho náradia pri pestovaní okrasných rastlín

Stratégie vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Náradie a pomôcky – 3 hodiny	Frontálna výučba Rozhovor, Názorné ukážky	prezentácie - praktická činnosť žiakov	Individuálna a skupinová práca žiakov
Kvetinárstvo – 6 hodín	-IKT -skupinové vyučovanie -frontálna výučba	prezentácie - praktická činnosť žiakov	Individuálna a skupinová práca žiakov
Hydroponické pestovanie rastlín – 3 hodiny	Frontálna výučba Rozhovor, Názorné ukážky	prezentácie - praktická činnosť žiakov	Individuálna a skupinová práca žiakov
Viazačstvo a aranžovanie rastlín – 4 hodiny	Frontálna výučba Rozhovor, Názorné ukážky	aranžovanie podľa zadanej témy - individuálna práca žiakov	Individuálna a skupinová práca žiakov

Predmet sa vyučuje každý druhý týždeň 1 hodinu a strieda sa s technikou.

Učebné zdroje

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, ...)
Náradie a pomôcky	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra,	Prínosom vyučovani používanie meotaru,	pri je názorných učebných prostriedkov	Internet, odborné časopisy

	manuály.	internetu a prezentácii IKT.	na	(modely, obrazy, fotografie,)	
Kvetinárstvo	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály.	Prínosom vyučovani používajú meotaru, internetu a prezentácii IKT.	pri je PC, na	Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)	Internet, odborné časopisy
Hydroponické pestovanie rastlín	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály.	Prínosom vyučovani používajú meotaru, internetu a prezentácii IKT.	pri je PC, na	Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)	Internet, odborné časopisy
Viazačstvo a aranžovanie rastlín	učebnice, odborné časopisy, encyklopédie a odborná literatúra, manuály.	Prínosom vyučovani používajú meotaru, internetu a prezentácii IKT.	pri je PC, na	Bezpochyby má prínos aj využívanie názorných učebných prostriedkov (modely, obrazy, fotografie,)	Internet, odborné časopisy

Kritériá hodnotenia. Metódy a prostriedky hodnotenia.

Predmet sa hodnotí:

- teoretická časť,
- praktická časť,
- projekt,
- samostatná práca,
- práca s knihou,
- aktivita,
- prístup k predmetu,

Predmet je klasifikovaný známkou 1 – 3.

Žiak je hodnotený podľa Metodického pokynu č. 7/2009-R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov ZŠ známkou výborný (1), chválitebný (2), dobrý (3). Známkou sa hodnotí ústny prejav, projekty a iné formy samostatnej práce žiakov a schopnosti práce žiakov.

Poznámky

DOV – dopravná výchova, ENV – environmentálna výchova, OSR – osobný a sociálny rozvoj,

OZZ – ochrana života a zdravia, TP – tvorba projektu a prezentačné zručnosti, MEV – mediálna výchova, MKV – multikultúrna výchova, RaTEK- regionálna a tradičná ľudová kultúra

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Náradie a pomôcky – 3 hodiny	Základné ručné náradie - náradie na spracovanie pôdy, pomôcky pri pestovaní rastlín.	Žiak: -vie definovať funkciu a spôsob použitia základných druhov náradia a pomôcok, -vie používať základné ručné náradie a iné pomôcky, pri pestovaní črepníkových rastlín -pozná náradie na základné spracovanie a ošetrovanie pôdy počas vegetácie pôdy.	vie definovať funkciu a spôsob použitia základných druhov náradia a pomôcok pozná náradie	Verbálne a praktické hodnotenie Tvorba projektu	Biológia Chémia ENV , OZZ TP, OSR RaTEK, MEV MKV, DOV
Kvetinárstvo – 6 hodín	Kvetinárstvo - význam a rozdelenie okrasných rastlín, črepníkové rastliny, praktická činnosť.	Žiak: -vie pomenovať význam okrasných rastlín, ich vplyv na náš život a životné prostredie. -pozná rozdelenie okrasných rastlín. -vie odborné pomenovať črepníkové rastliny, -vie pestovať, ošetrovať a rozmnožovať črepníkové rastliny, -pozná ich nároky na stanovište, -vie využívať pracovné prostredie a udržiavať poriadok počas práce, -vie dodržiavať bezpečnosť pri práci a hygienické zásady.	vie pomenovať význam okrasných rastlín, vie odborne pomenovať črepníkové rastliny,	Verbálne a praktické hodnotenie Tvorba projektu	Biológia, ENV , OZZ TP, OSR RaTEK, MEV MKV, DOV
Hydroponické pestovanie rastlín –	Hydropónia , hydroponické pestovanie rastlín	Žiak: -vie definovať pojem hydroponia, potreby na	vie definovať pojem hydroponia	Verbálne a praktické hodnotenie Tvorba projektu	biológia, ENV , OZZ TP, OSR

3 hodiny		<p>hydropóniu, -vie uviesť výhody hydroponického pestovania rastlín, - vie si vybrať rastlinu na hydroponické pestovanie, pestovať ju v živnom roztoku.</p>			RaTEK, MEV MKV, DOV
<p>Viazačstvo a aranžovanie rastlín – 4 hodiny</p>	<p>Základy aranžovania a väzby kvetov - výber, úprava materiálu, -aranžovanie</p>	<p>Žiak: - vie definovať pojem hydroponia, potreby -vie definovať vhodný materiál, úpravu rastlín a ostatného materiálu, -vie získané vedomosti uplatniť pri vytváraní jesenného, vianočného a jarného aranžovania,</p>	<p>vie definovať pojem hydroponia, potreby vie aranžovať kvety</p>	<p>Verbálne a praktické hodnotenie Tvorba projektu</p>	<p>VV, Biológia, ENV , OZZ TP, OSR RaTEK, MEV MKV, DOV</p>

Učebné osnovy – náboženská výchova

Názov predmetu	Náboženská výchova
Časový rozsah výučby	1 h. týždenne; 33 h. za rok
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Chrastinová Danka
Školský rok	2010/2011

Charakteristika vyučovacieho predmetu

Keďže človek je z psychologického hľadiska prirodzene bytosť náboženská, má potrebu smerovať k tomu, čo ho presahuje. Vyučovací predmet náboženská výchova má preto opodstatnenú úlohu v celistvom ponímaní výchovy na škole. Predmet umožňuje žiakom formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania, konfrontovať ich s vedecky a nábožensky /kresťansky/ formulovanými pohľadmi na svet, hľadať svoju vlastnú životnú orientáciu. Vyučovací predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náb. Vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasti identity človeka. Ponúka prístup k biblickému posolstvu, učeniu Cirkvi a k jej tradícii, otvára pre neho možnosť života s Cirkvou.

Návrh nových učebných osnov kladie dôraz na žiaka a rozvinutie jeho kompetencií, ktoré sú potrebné na rozvinutie jeho kompetencií, ktoré sú potrebné pre jeho život a život spoločnosti.

Vo výchovno - vzdelávacom procese vznikla potreba nového systému vzdelávania, čo si vyžaduje aj zmenu štruktúry učebných osnov. Ako najvhodnejšia sa javí špirálovitá štruktúra učebných osnov, ktorá je kombináciou cyklickej štruktúry s lineárnou. Špirálovité usporiadanie učiva umožňuje postupné prehľbovanie učiva v nasledujúcich ročníkoch vždy na náročnejšej úrovni.

V lineárnej štruktúre je potrebné rozdelenie učiva do podstatných línií, ktoré v nasledujúcich ročníkoch prehľbujú kognitívne, afektívne a psychomotorické ciele, na osvojenie kľúčových kompetencií žiakov.

Predkladaný projekt rozdeľuje obsah učiva do troch lineárnych oblastí, ktoré sú zamerané na :

1. trojičný rozmer / v každom ročníku primerane spoznávať všetky tri božské osoby prostredníctvom Božieho zjavenia –Sv. písma, tradície a učenia Cirkvi/
2. kristologický /v každom ročníku primerane veku sprístupňovať tajomstvo vykupiteľského diela Ježiša Krista/
3. rozmer spoločenstva/primerane veku postupne spoznávať biblické dejiny, dejiny Cirkvi, význam slávenia spoločenstva, poslanie človeka s dôrazom na osobné dejiny spásy./

Uvedené lineárne oblasti sa budú prehlbovať v špirále, ktorú tvorí trinásť úrovní. Lineárne oblasti sa opakujú v celej špirále, výsledkom čoho je postupné rozširovanie učiva jeho prehlbovanie primerane veku žiakov. Obsah učiva predstavuje dejiny spásy, je zameraný na osobné dejiny spásy vychovávaného. Dejiny spásy rozvíjame v špirále cez postojovú orientáciu, ktorú zviditeľňuje ročníková téma. Predkladaný výber a usporiadanie ročníkových tém predstavuje cieľnú výchovu k čnostiam. Poznávaním lásky, ktorá nás presahuje, môže vychovávaný rásť v plnej zrelosti osobnosti. Prvý ročník ZŠ je zameraný na radosť zo života. Prvák cez radosť a nadšenie zo všetkého stvoreného spoznáva toho kto ho nekonečne miluje. Len ten, kto si je vedomý, že je milovaný, učí sa dôverovať/2.roč.ZŠ/Cesta dôvery vedie k viere. Komu človek dôveruje, tomu začína veriť/3.roč.ZŠ/. Viera prináša do života nádej/4.roč.ZŠ/Štvrták začína pravidelne pristupovať k sviatosti zmierenia s Bohom, ktorá mu prináša do života novú nádej. Kto žije s nádejou, otvára sa životu – je schopný viesť dialóg s človekom i s Bohom. Dialóg skvalitňuje jeho život /5.roč.ZŠ/.v dialógu s Tým, ktorý nás presahuje, objavujeme pravdu - pravdu o svete, o človeku a o Bohu/6.roč./Pravda človeka oslobodzuje/7.roč.ZŠ/. Len vnútorne slobodný človek si je vedomý svojej dôstojnosti, ktorú objavuje v Bohu /8.roč.ZŠ/. Slobodný človek, vedomý si hodnoty človeka je schopný a ochotný niesť zodpovednosť za seba, ale aj za iných/9.roč,ZŠ/.

Ročníková téma 7. roč. : Sloboda človeka

Dieťa začína túžiť po osamostatnení sa a po slobode. Vychádza spod krídel ochrany autority. Oslobodzuje sa od nekritického vnímania autority, ktorú doposiaľ vnímalo ako miesto istoty, bezpečia a ochrany. Objavením rozmeru slobody v sebe rozvíja vzťah k svojej osobe a k druhým ľuďom. Táto skúsenosť slobody mu umožňuje objavovať slobodné rozhodnutie pre vzťah k Bohu. Slobodným nazeraním na vzťah s Bohom je schopné vidieť vo viditeľnom svete stopy Boha, s ktorým prehlbuje vzťah v náboženskom prežívaní.

1. Téma : Sloboda človeka - V téme sa zaoberáme hranicami slobody, ktoré je potrebné, aby každý objavil sám, potom je schopný a ochotný akceptovať.

V téme žiak spoznáva rozdiel medzi autoritou Boha a ľudskou autoritou. Spoznáva Desatoro ako „etické minimum“.

2. Téma : Sloboda a rozhodnutia - Žiaci sa stretnú s pojmi svedomie, rozhodnutie, budú mať možnosť reflektovať motivácie svojich rozhodnutí vrátane schopnosti niesť zodpovednosť za dôsledky svojich rozhodnutí.

3. Téma : Boh oslobodzuje človeka- Vina je jednou zo základných skúseností človeka. Vychádzame z toho, že človek je / spravidla/ bytosťou, ktorá je zodpovedná za svoje konanie. Pri výchove svedomia kladieme dôraz aj na dôležitosť zmierenia s ľuďmi a zmierenia s Bohom, lebo patria k sebe.

4. Téma : Rešpektovanie vierovyznaní -Dnes žijeme vo svete plurality. Žiaci siedmeho roč. poznajú základné svetové náboženstvá. Vedeť ich k rešpektovaniu slobody vierovyznania ale zároveň k oceneniu kresťanských koreňov .

5. Téma : Láska ako princíp slobody - Pracujeme s biblickými udalosťami, ktoré poukazujú na dôležitosť a potrebu autority, ale poukazujeme aj na dôsledky tzv. Umelej autority a jej zneužívania.

Autorita, hierarchia, sloboda, láska vyžaduje dodržiavanie istých pravidiel.

Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom vyučovacieho predmetu náboženská výchova má byť zaujímavá a stimulujúca výučba. Má žiakov učiť riešiť praktické otázky osobného a spoločenského života na základe morálnych princípov, ktoré sú nemenné.

Výučba má žiakov aktivizovať a pripraviť na život v spoločnosti, ktorá môže kultúrne rásť len, aktivitou uvedomelých a zodpovedných občanov s vysokým morálnym kreditom. Vychováva nielen svojim obsahom učiva, ale aj klímou triedy. Klíma jednotlivých tried vytvára klímu celej školy.

Výučba predmetu cielene posilňuje triednu i školskú klímu.

Predmet náboženská výchova umožňuje žiakom :

- formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania
- konfrontovať ich s vedecky a nábožensky /kresťansky/ formulovanými pohľadmi na svet
- hľadať svoju vlastnú životnú hodnotovú orientáciu
- formovať svedomie
- prehľbovať medziľudské vzťahy cez skvalitnenie komunikácie
- spoznávať spôsoby komunikácie človeka s Bohom
- oceniť komunikáciu s Bohom prostredníctvom sviatostí, liturgického slávenia, čítania Božieho slova
- rozvíjať kritické myslenie hodnotením pozitívnych aj negatívnych javov v spoločnosti a v Cirkvi

Kognitívny cieľ:

Objaviť podstatu slobody v rešpektovaní slobody každého človeka na základe spoznania hraníc slobody človeka. Opísať hranice slobody človeka, o ktorých hovorí Desatore. Objaviť v Desatore základné medziľudské pravidlá, tzv. etické minimum. Objaviť v Desatore múdrosť overenú mnohými generáciami. Spoznávať nadčasovú reč biblických textov. Opísať chápanie slobody človeka podľa predstáv súčasnej spoločnosti deklarovaného vo Všeobecnej deklarácii ľudských práv. Opísať zdeformované chápanie slobody človeka z pohľadu nacizmu a fašizmu. Objaviť zvrátené chápanie slobody človeka podľa príslušnosti k rase a národu. Opísať rozličné chápanie slobody človeka z pohľadu komunizmu, kolonializmu. Objaviť zdeformované chápanie slobody človeka podľa vlastníctva osobnej slobody vo vzťahu otrok – otrokár. Orientovať sa na časovej priamke dejín z pohľadu rôznych foriem otroctva – porušovania základných práv človeka . Oboznámiť sa s prenasledovaním sa Cirkvi v čase komunistického režimu v bývalom Československu. Uvedomiť si silu myšlienky v pozitívnom aj v negatívnom zmysle. Na základe analýzy problémovej situácie vysvetliť dopad rozhodnutia na život jednotlivca a spoločnosti. Na modelovej situácii aplikovať možnosti riešenia nežiaducich javov. Na modelovej situácii aplikovať možnosti riešenia nežiaducich javov manipulácie a tlaku skupiny. Analyzovať vzťah medzi vlastným svedomím a situáciami vlastného rozhodnutia pre dobrý alebo zlý skutok . Vysvetliť srdce nielen ako orgán, ale aj jeho obrazné významy, meniace sa v priebehu dejín, potrebné na kresťanské pochopenie srdca ako obrazného označenia vnútra človeka, v ktorom sa možno stretnúť s Bohom. Položiť si otázky a hľadať odpoveď o pôvode a úlohe svedomia. Jednoduchým spôsobom vysvetliť vývoj svedomia z pohľadu vývoja človeka. Vysvetliť archetypálnu skúsenosť človeka s vinou a previnením v rôznych kultúrach a náboženstvách v dejinách ľudstva. Konfrontovať ju s biblickým pohľadom na uznanie viny a odpustenia. Uvedomovať si mravné rozmery svojich rozhodnutí a ich dopad na seba, druhých ľudí, svet, Boha. Vysvetliť vinu ako súčasť života každého človeka. Vysvetliť možné reakcie človeka na vinu a previnenie. Rozlíšiť pojmy vina hriech. Uvedomovať si mravné rozmery rozhodnutí a ich dopad na seba , druhých ľudí, svet, Boha. Uvažovať o možnostiach pozitívneho

zaobchádzania s vinou. Vysvetliť Ježišovu smrť ako skutok nášho vykúpenia. Popísať súvislosť tajomstva vykúpenia, dedičného hriechu a sviatosti krstu. Ohraničiť pravdivosť legendy o sv. Jurajovi voči historickým faktom. Rozlišovať sviatostné a mimosviatostné formy pokánia. Prostredníctvom práce s obrazom vysvetliť kresťanské ponímanie zaobchádzania s vinou. Charakterizovať kultúry a svetové náboženstvá. Porovnať učenie svetových náboženstiev kresťanským učením. Zdôvodniť prínos náboženstiev pre život spoločnosti. Vymenovať svetové náboženstvá a zoradiť ich na časovú priamku podľa doby vzniku. Pomenovať rozdiel medzi teistickými a monoteistickými náboženstvami. Vymenovať hlavné znaky jednotlivých svetových náboženstiev. Vymenovať posvätné miesta svetových náboženstiev. Poznať základné sviatky jednotlivých svetových náboženstiev a porovnať ich s kresťanstvom. Jednoducho opísať šírenie kresťanstva na našom území. Opísať prínos kresťanstva pre Európsku kultúru. Vysvetliť blahoslavenstvá v kontexte dnešného človeka. Zdôvodniť platnosť blahoslavenstiev aj v súčasnosti. Defínovať pojem autorita a pomenovať jej hlavné znaky. Rozlíšiť kedy môžeme neposlúchnuť autoritu. Pomenovať, akým spôsobom môže byť zneužívaná autorita. Orientovať sa v cirkevnom členení a hierarchickom usporiadaní. Vymenovať diecézy Slovenska a svojho diecézneho biskupa. Preformulovať blahoslavenstvá do reči dnešného človeka. Poznať a aplikovať formy osobnej angažovanosti vo svojom okolí.

Afektívny cieľ :

Vnímať význam slobody pre život jednotlivca a spoločnosti. Vnímať Desatoro ako výzvu k plnej slobode človeka. Vnímať desatoro ako múdrosť overenú mnohými generáciami. Vnímať potrebu hraníc slobody človeka pre dobro jednotlivca i spoločnosti. Na príklade nacizmu a fašizmu vníma dôsledky zneužitia práv nadradenej rasy a nadradeného národa. Prostredníctvom identifikácie s príslušníkom židovského národa oceniť potrebu rešpektovania základných ľudských práv každého človeka. Na príklade komunizmu vnímať dôsledky zneužitia práv vládnucej politickej strany. Prostredníctvom identifikácie s politickým vazňom, nespravodlivo odsúdeným, oceniť potrebu rešpektovania základných ľudských práv každého človeka. Na príklade komunizmu vníma dôsledky zneužitia práv vládnucej strany. Na príklade kolonializmu vníma dôsledky zneužitia práv vládnuceho národa. Na príklade otrokárstva vnímať dôsledky zneužitia práv otrokárov. Vnímať rôzne myšlienkové prúdy v dejinách, ktoré odôvodňujú upretie základných práv človeka. Na príklade prenasledovania Cirkvi vnímať dôsledky zneužitia práv vládnucej ideológie. Identifikovať sa s postojom kresťana katolíka v principiálnych otázkach aj v čase prenasledovania. Oceniť postoj prenasledovaných členov Cirkvi. Vnímať vnútorné a vonkajšie vplyvy na rozhodnutie človeka. Uvedomiť si zodpovednosť za svoje mravné rozhodnutie voči sebe, druhým, svetu. Uvedomovať si svoj stred ako miesto osobného stretnutia s Bohom. Uvedomiť si zodpovednosť za rozvoj, vývoj svojho svedomia. Konfrontovať sa so skúsenosťou viny a odpustenia. Osvojovať si kresťanský pohľad na vinu a odpustenie. Na modelových situáciách vnímať aktuálnosť sociálnych hriechov v súčasnej dobe. Konfrontovať sa so skutočnosťou vlastnej viny. V biblickej udalosti vnímať prístup Ježiša k hriešnikovi. Vnímať obeť ako postoj kresťana. Vnímať skutočnosť viny a hriechu a potreby vykúpenia. Pozorovať znaky a pravdivosť kresťanských legiend. Rešpektovať slobodu vierovyznania. Prejaviť záujem o poznanie pozitívnych hodnôt v každom náboženstve. Vnímať súvis medzi kultúrou a náboženstvom. Oceniť osobné korene v kresťanstve. Akceptovať hodnoty iných náboženstiev a vernosť ich tradíciám. Uvedomiť si dôležitosť posvätného miesta pre každé svetové náboženstvo a vážiť si kresťanské posvätné miesta. Oceniť dôležitosť tradície. Oceniť hodnotu kresťanskej kultúry. Uvedomiť si, že sloboda oslobodzujú od strachu. Uvedomiť si, že nedôvera a strach je opakom viery. Uvedomiť si dôležitosť autority v spoločnosti. Oceniť angažovanosť v rodine, spoločnosti a Cirkvi. Vnímať napätie medzi vnútornou poslušnosťou

k autoritám a nutnosť odprieť poslušnosť pri zneužití autority. Uvedomiť si úlohy a dôležitosť cirkevnej hierarchie. Vnímať aplikáciu blahoslavenstiev v konkrétnych životných situáciách. Uvedomiť si svoju úlohu a zodpovednosť vo svojom okolí / v škole, doma, vo farnosti/.

Psychomotorický cieľ:

Rozvíjať návyk reflexie vlastných rozhodnutí. Osvojovať si postoj zodpovednosti za svoje rozhodnutia. Rozvíjať návyk pravidelného čítania Svätého písma s porozumením literárnych žánrov a ich posolstva. Rozvíjať návyk reflexie vlastných rozhodnutí. Konfrontovať svoje rozhodnutia s pohnútkami, ktoré ovplyvnili konkrétne rozhodnutie. Formovať postoj tolerancie k rozdielnosti iných ľudí (rozdielnosť kultúr, národov, náboženstiev, jednotlivcov). Formovať postoj úcty k človeku, ktorému nemôžu byť odňaté základné ľudské práva. Formovať postoj tolerancie k rozdielnosti iných ľudí (príslušnosť k inému náboženstvu) v otázke vierovyznania. Rozvíjať návyk analýzy a ich dopyt na život človeka a spoločnosti. Na modelovej situácii si osvojiť základné riešenie vnútorných konfliktov. Premýšľať o dôsledkoch svojho konania. Osvojiť si základné riešenie základných konfliktov. Výrazovo vyjadriť svoj vnútorný priestor. Výrazovo vyjadriť svoj vlastný stred. Reflektovať vlastný vývoj svedomia. Formovať návyk správneho zaobchádzania s vinou. Rozvíjať postoj nasadenia pre zmenu svojho života. Formovať návyk správneho zaobchádzania s vinou a otvorenosť pre kresťanský pohľad na odpustenie. Formovať postoj obety. Formovať postoj vďaky za dielo vykúpenia. Formovať postoj svedectva vo viere v duchovnom zápase so zlom. Zostaviť škálu hodnôt nachádzajúcich sa vo všetkých svetových náboženstvách. Formovať postoj rozvíjania kresťanskej identity. Prejaviť úctu k predstaviteľom iných svetových náboženstiev. Prejaviť úctu k hodnotám iných náboženstiev a prehľbiť úctu ku kresťanským hodnotám. Formovať návyk úcty ku kresťanským posvätným miestam slávenia rešpektovať posvätné mestá iných svetových náboženstiev. Formovať návyk slávenia. Prejaviť postoj ku kresťanským hodnotám. Formovať návyk úcty ku kresťanskej kultúre. Pozorovať a napodobniť kultúru iných náboženstiev. Prostredníctvom projektu formovať návyk prosocialného správania. Formovať svedomie ako zvrchovanú normu mravnosti. Poznávať hranice osobnej slobody. Osvojovať si návyky kresťanského životného štýlu. Formovať postoj úcty k autoritám. Pri prijímaní rôznych informácií skúmať, akým spôsobom a za akým cieľom sú šírené. Byť opatrný pri spracúvaní informácií z médií. Formovať návyk zodpovednosti za miestnu Cirkev. Formulovať jednoduchú modlitbu za svojho diecézneho biskupa alebo farára. Byť povzbudením slovom a príkladom pre svojich najbližších podľa vzoru jednotlivých blahoslavenstiev. Podľa predstavených biblických postáv alebo postáv svätcov aplikovať blahoslavenstvá do svojo osobného života. Zapojiť sa konkrétnym skutkom do spoločného projektu kresťanskej pomoci. Konkrétny skutkom sa angažovať vo svojom blízkom okolí.

Výchovné a vzdelávacie stratégie

Komunikačné kompetencie:

Žiak:

- reaguje na prečítané texty a používa ich na rôzne ciele
- dokáže viesť koordinovaný dialóg g so spolužiakmi
- podporuje osvojovanie základných pravidiel verejnej komunikácie a dialógu, vie obhájiť svoj názor slušným spôsobom
- reaguje na prečítané texty a používa ich na rôzne ciele
- prehľbuje vzťah medzi verbálnou a neverbálnou zložkou komunikácie
- je zameraný na dopady verbálnych aj neverbálnych a je pripravený niest' zodpovednosť

- reaguje na prečítané texty a pracuje s nimi, rozvíja efektívne stratégie komunikácie, vie používať komunikáciu v rôznych situáciách – vie sa ospravedlniť
- zaoberá sa vnímaním hovoreného i písaného prejavu, pozoruje kultúru písaného slova v iných vierovyznaniach
- adekvátne komunikuje v rôznych situáciách

Existenciálne kompetencie:

Žiak:

- vysvetlí kresťanský pohľad na povolania a zamestnanie človeka, chápe slobodu ako vnútorný stav, ktorý je vlastný každému človeku
- na základe poznania vníma, aké dôležité sú rozhodnutia pre vlastný život
- je pripravený zamerať sa na pozitívne hodnoty
- je disponovaný pre správne zaobchádzanie s vinou a odpustením
- vie sa konfrontovať s vlastnou vinou a je otvorený pre kresťanský pohľad na vinu a odpustenie
- vie reflektovať životné situácie v kontexte hodnôt kresťanskej etiky
- základný náhľad na riešenie existenciálnych otázok svetových náboženstiev
- je otvorený pre celoživotné hľadanie pravdy
- zaujíma postoj k svojej kresťanskej identite
- je otvorený pre pozitívne myslenie
- vníma aplikáciu blahoslavenstiev v konkrétnych životných situáciách

Občianske kompetencie:

Žiak :

- je pripravený niesť zodpovednosť
- odmieta závislosť ako individuálny ,ale aj spoločenský defekt
- vie rozlíšiť rôzne spôsoby slobody, prikláňa sa k chápaniu slobody ako k nezávislosti, ktorá je obmedzená právami druhého človeka na vlastnú slobodu
- je pripravený vnímať životné situácie vyžadujúce zodpovedné rozhodnutie vzhľadom k sebe, k druhým ľuďom a k svetu
- pozitívne oceňuje rozhodnutie pre mravne dobrý čin
- rešpektuje rozhodnutie druhého človeka v závislosti na svedomí
- je otvorený pre náboženskú toleranciu v demokratickej spoločnosti
- rešpektuje zvláštnosti iných náboženstiev
- je zainteresovaný daniím v spoločnosti a je otvorený pre možnosť sa na ňom angažovať
- uvedomuje si potrebu žiť vo vzťahoch a podieľať sa na vzájomnej situácii
- akceptuje úlohu autority v spoločnosti

Sociálne a internacionálne:

Žiak:

- získava základné sociálne zručnosti pri riešení zložitých situácií
- uvedomuje si mravné rozmery rôznych spôsobov ľudského správania
- chápe Desatoro ako spoločnosťou overenú a Bohom garantovanú normu slobody
- oceňuje pravé hodnoty

- je schopný transformovať možné dopady svojich rozhodnutí
- získava základné sociálne zručnosti pri riešení zložitých situácií
- vie rozoznať na modelových situáciách žiaduce i nežiaduce konanie v spoločnosti
- prehľbuje a rozširuje špecifické aplikácie jazyka o sociálne zručnosti
- disponuje základnými socializačnými postojmi
- uvedomuje si mravné rozmery ľudského správania a ich dopad na život v spoločnosti jednotlivca
- vníma potrebu angažovanosti jednotlivca k odstráneniu predsudkov voči iným náboženstvám
- vníma princíp sociálneho zmieru a solidarity
- orientuje sa v pluralitnej spoločnosti
- využíva interkontinentálne kontakty k vzájomnému obohateniu seba druhých
- rozvíja individuálne a sociálne schopnosti

Stratégie vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobnosti žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť motivačné metódy ako je, motivačné rozprávanie (približovanie obsahu učenia), motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúsenosti žiakov), motivačný problém (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), motivačné demonštrácie (vzbudenie záujmu pomocou umeleckého diela).

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa rozprávanie, vyjadrovanie skúsenosti a aktívne počúvanie), vysvetľovanie (logické systematické sprostredkovanie učiva), rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), demonštračná metóda (demonštrácia obrazov), pozorovanie (cielené systematické vnímanie objektov a procesov), manipulácia s predmetmi (práca so symbolom, didaktická hra).

Významné miesto majú problémové metódy, ku ktorým patrí heuristická metóda (učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozборе problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda (riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu).

Pre realizáciu cieľov sú dôležité aktivizujúce metódy, z nich je vhodná diskusia (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného problému), situačná metóda (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov), inscenačná metóda (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie), didaktické hry (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti), kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny), dramatizácia (plánovaný dramatizovaný prednes hry, príbehu a pod.) Simulácia (simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami). Typické autentické rozhovory.

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie z využitím hry, domáce úlohy).

Žiaci počas hodín sedia v kruhu aby si videli navzájom do tváre, aby sa vzájomne poznávali, je to východisková pozícia, ktorá nie je cieľom, ale prostriedkom. Samozrejme, je možné aj iné usporiadanie priestoru v závislosti od metódy, ktorú učiteľ pre danú aktivitu zvolil. Dôležitou súčasťou hodiny je podelenie sa s niekým so získanou skúsenosťou v bežnom živote.

Učebné zdroje

- Sväté písmo, Slovenský ústav sv. Cyrila a Metóda, Rím 1995
- Katechizmus Katolíckej Cirkvi, Spolok sv. Vojtecha v Trnave 1998
- Dokumenty Katolíckej Cirkvi
- Biblické mapy
- Metodická príručka
- Judit Fogassy SDSH, Príručka katechéty, komisia pre katechizáciu a školstvo KBS
- Pracovné zošity

- Encyklopédie
- Knižnica mestská, školská, farská
- Internet
- Zvukové nosiče CD
- Multimediálne nosiče DVD
- Didaktické pomôcky a hry

Kritéria, metódy a prostriedky hodnotenia

Na hodine náboženskej výchovy učiteľ hodnotí žiaka známku. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Kritéria hodnotenia v predmete

Známkou hodnotíme:

1. prácu s pracovným zošitom – priebežne
2. vytvorenie projektu - raz za polrok
3. krátke overenie vedomostí formou testu – raz za štvrt'rok
4. aktivitu na hodine

Kritéria hodnotenie projektu:

1. obsah – 2 body
2. forma – 2 body
3. prezentácia – 4 body
4. obhajoba – 2 body

Celkové hodnotenie:

- 10 - 9 bodov ... výborný
8 – 7 bodov ... chválitebný
6 – 5 bodov ... dobrý
4 – 3 bodov ... dostatočný
2 – 0 bodov ... nedostatočný

Najväčšiu váhu pri klasifikácii má hodnotenie projektu a testu.

DOBRENKOVÁ, L.: presné kritéria hodnotenia predmetu náboženská výchova. In: Zápisnica s predmetovej komisie výchov.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Sloboda a človek 7	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prečo dodržiavať desatoro 2. Múdrost' overená mnohými generáciami 3. Práva človeka 4. Norimb. proces a nacizmus 5. Komunizmus a väzni svedomia 6. Kolonializmus 7. Otroctvo v minulosti a dnes 8. Otroctvo v dejinách ľudstva – projekt <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chápanie slobody ▪ Povolanie k slobode ▪ Hranice slobody - Desatoro ▪ Otroctvo človeka ▪ Závislosti ▪ Exodus – cesta 	<p>Posúdiť potrebu Božieho zákona v živote. Definovať pojem slobody ako vnútorný stav človeka.</p> <p>Na konkrétnej životnej situácii rozoznať život v slobode a v otroctve hriechu. Rozlišovať rôzne spôsoby slobody</p>	<p>Žiak vedel posúdiť potrebu božieho zákona v živote. Definoval pojem slobody ako vnútorný stav človeka.</p> <p>Na konkrétnej životnej situácii rozoznal život v slobode a v otroctve hriechu. Rozlíšil rôzne spôsoby slobody.</p>	<p>verbálne a neverbálne, didaktický test, brainstorming pojmová mapa práca z vykladacím materiálom diskusia práca s pracovným zošitom dialóg výklad spoločné čítanie textu riadený dialóg tvorba básne alebo žalmu tvorba plagátu práca s</p>	<p>ENV, med. výchova, D, EV, mrav. výchova</p>

	k slobode			obrazovým materiálom práca z internetom projekt	
Sloboda a rozhodnutia 4	9. Rozhodnutia a sloboda 10. Pozrieť sa na problém z rôznych uhlov pohľadu 11. Rozhodnutie a dôsledky 12. Keď robíme to, čo robia druhí - Slobodné rozhodnutie (nutnosť voľby) - Sloboda a zodpovednosť	Na základe analýzy problémovej situácie vysvetliť dopad rozhodnutí na život jednotlivca a spoločnosti.	Žiak na základe analýzy problémovej situácie vysvetlí dopad rozhodnutí na život jednotlivca a spoločnosti.	verbálne a neverbálne práca v skupinách rozhovor riešenie problému výklad práca s fotografiou test výrazové stvárnenie	EV, prosoc. výchova
Boh oslobodzuje človeka 6	13. Svedomie 14. Počúvať srdcom 15. Rozvoj svedomia 16. Vlastné hranice a vina 17. Kto za to môže?(soc. hriech) 18. Zažiť odpustenie – Ježiš a hriešnica	Uvedomovať si mravné rozmery svojich rozhodnutí, ich dopad voči sebe, druhým, Bohu.	Žiak si uvedomil mravné rozdiely svojich rozhodnutí a ich dopad voči sebe, druhým, Bohu.	verbálne a neverbálne práca s textom výklad rozhovor brainstorming rozprávanie práca s obrazom projekt	EV, prosoc. výchova

	<p>19. Ježiš oslobodzuje od hriechu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Princípy rozhodovania Vina a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky • Kresťanský pohľad na vinu a odpustenie • Zaobchádzanie s vlastnou vinou. 				
Rešpektovanie vierovyznaní 12	<p>20. Legenda o Jurajovi – boj so zlom</p> <p>21. Sviatosť zmierenia</p> <p>22. Obrátenie a pokánie</p> <p>23. Veriť ...</p> <p>24. Hlavné učenie svet. Náboženstiev</p> <p>25. Posvätné miesta</p> <p>26. Posv. miesto svet. náboženstiev – projekt.</p> <p>27. Svätiteľ sviatočné dni</p> <p>28. Židovské slávenie sviatkov</p>	<p>Opísať postup sviatosti zmierenia. Rozlíšiť sviatostnú formu pokánia.</p> <p>Opísať základné znaky svet. náb.</p> <p>Porovnať učenie svet. náb. s kresťanským učením</p> <p>Vyjadriť úctu voči ľuďom iného vierovyznania.</p> <p>Rešpektovať slobodu vierovyznania</p>	<p>Žiak opísal postup sviatosti zmierenia.</p> <p>Rozlíšil sviatostnú formu pokánia.</p> <p>Opísal základné znaky svet. náboženstiev.</p> <p>Porovnal učenie svet. náboženstiev s kresťanským učením.</p> <p>Vyjadril úctu voči ľuďom iného vierovyznania.</p> <p>Rešpektoval slobodu vierovyznania.</p>	<p>verbálne a neverbálne rozprávanie</p> <p>práca s textom</p> <p>práca s obrazom</p> <p>výklad</p> <p>filozofický rozhovor</p> <p>test</p> <p>synopsa obrazov</p> <p>práca zo sv. písmom</p> <p>práca s pracovným</p>	<p>EV, prosoc.v. EV ,SJL,DEV, SJ, D, výchova k soc. Povedomiu</p> <p>Regionálna výchova</p>

	<p>29. Putovanie po ceste predkov</p> <p>30. Svet. náboženstvá – projekt</p> <p>31. Svet. náboženstvá – projekt</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kristus oslobodzuje (formy pokánia – sviatostné i mimo sviatostné) - Rešpektovanie inakosti . - Rozdelenie sveta podľa kultúr /myslenie kultúr/ - Rozdielne cesty hľadanie Boha - Putovanie po ceste predkov 			zošitom projekt	
<p>Láska ako princíp slobody</p> <p>4</p>	<p>32. Autorita? A načo?</p> <p>33. Umelá autorita</p> <p>34. Hierarchia – rozdelenie služieb</p> <p>35. Cirkevná hierarchia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sloboda a vzťah k autoritám 	<p>Uvedomiť si dôležitosť autority v spoločnosti.</p> <p>Orientovať sa v cirkevnom členení. Vymenovať diecézy Slovenska a ich biskupov.</p>	<p>Žiak si uvedomil dôležitosť autority v spoločnosti.</p> <p>Orientoval sa v cirkevnom členení. Vymenoval diecézy Slovenska a ich biskupov.</p>	<p>verbálne a neverbálne práca v skupinách</p> <p>porovnávanie práca s fotografiou</p> <p>diskusia</p>	<p>EV, Mravná výchova, mediálna výchova</p> <p>EV, ENV, mrav. Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p>

	<p>(hierarchia, anarchia, nezávislosť) Láska ako cesta k slobode</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sloboda a prosociálne správanie (angažovanosť v rodine, spoločnosti, cirkvi) 	<p>Interpretovať texty blahoslavenstiev ako výzvu pre kresťanské konanie vo svete a ako prejav spolupráce na rozvoji Božieho kráľovstva.</p>	<p>Interpretoval texty blahoslavenstiev.</p>	<p>práca s pracovným zošitom</p> <p>výklad</p> <p>práca so zážitkovým predmetom</p> <p>vytváranie mozaiky</p> <p>práca s PC</p>	
--	---	--	--	---	--

Učebné osnovy – výtvarná výchova

<i>Názov predmetu</i>	Výtvarná výchova
<i>Časový rozsah výučby</i>	33
<i>Škola</i>	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
<i>Ročník</i>	siedmy
<i>Názov ŠVP</i>	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
<i>Názov ŠkVP</i>	Škola pre život
<i>Stupeň vzdelania</i>	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
<i>Forma štúdia</i>	Denná
<i>Vyučovací jazyk</i>	Slovenský
<i>Vyučujúci</i>	Mgr. Kotyrová Silvia
<i>Školský rok</i>	2010/2011

1. Charakteristika predmetu:

Predmet **výtvarná výchova** (ďalej VV) nižšieho sekundárneho vzdelávania plynulo nadväzuje na výtvarnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Naďalej vychádza z autentických skúseností žiaka, získaných výtvarnou činnosťou – z intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebvýjadrovania sa. Rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít. Vzhľadom na psychický vývin zodpovedajúci veku, ustupuje spontánny prístup k vyjadrovaniu seba samého a vyjadrovaniu vonkajších podnetov. Väčšina žiakov v tomto období stráca svoju prirodzenú výrazovosť. VV sa musí podieľať na tejto transformácii. Uskutočňuje sa to:

- dôrazom na objaviteľský prístup k technikám, vyjadrovacím prostriedkom a médiám,
- nahradením nedostatku formálnych zručností pri vyjadrovaní reality, postupmi ktoré takéto zručnosti nevyžadujú,
- väčším dôrazom na myslenie žiaka, na príčinné súvislosti, vzťahy medzi javmi a poznávaciu funkciu umenia i vlastného vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami.

Metodické východiská predmetu

Vyučovanie VV je programovaný a riadený proces v ktorom ale učiteľ iniciuje, rešpektuje a podporuje nápady a individuálne riešenia žiaka.

Východiskami tohto procesu sú:

1. činnosti žiakov, ktoré vychádzajú z myšlienkových, formálnych a technických procesov výtvarných a vizuálnych umení. Sú založené na súčasnom stave poznania vizuálnej kultúry;

2. témy/námety/obsahy zobrazovania, ktoré majú svoj dôležitý antropologický a kultúrny charakter;

VV predstavuje v rámci obsahu vyučovania jedinečnú možnosť tematizovať základné antropologické koncepty:

- a) koncepty časopriestoru (čas, priestor, pohyb, mierka, hĺbka, výška, šírka ...),
- b) kultúrne archetypy vyjadrovania prírody (živly, prírodné polarities...),
- c) kategórie estetického prežívania (krása, škaredosť, neurčitosť, drsnosť, jemnosť ...),
- d) kategórie uvedomovania si osobnej a kultúrnej identity (ja, iný, cudzinec, priateľ, postihnutý ...; kultúrne rozdielnosti vo vizuálnom vyjadrovaní sveta),
- e) kategórie afektivity (radosť, bolesť, smútok, náladu ...).

Žiak spracováva (mentálne i formálne) symboly, ktoré vizuálne vyjadrujú jeho predstavy a fantazijné koncepty, alebo sa odvolávajú na javovú stránku sveta. Na rozdiel od iných predmetov, ktoré sa zaoberajú niektorými z týchto tém, VV angažuje osobnosť žiaka v inom zmysle: neučí sa o nich, ale vyjadruje ich, hľadá svoj spôsob ich vyjadrenia. To kladie vyššie nároky na senzomotorické a afektívne ciele predmetu a tým dopĺňa predmety v ktorých prevažuje cieľ kognitívny.

3. v reflexii diel výtvarného umenia, dizajnu, architektúry, filmu a videa;

V nižšom sekundárnom vzdelávaní sa zvyšuje dôraz na poznávanie a veku primeraný rozbor diel vizuálnej kultúry – jednak kľúčových diel reprezentujúcich historické epochy a kultúry, jednak diel reprezentujúcich súčasné tendencie vizuálnych umení

2. Ciele predmetu:

Ciele výtvarnej výchovy na úrovni nižšieho sekundárneho vzdelávania sú:

Kognitívne ciele

Poznávať jazyk vizuálnych médií – jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia a iné kultúry.

Cez vlastnú činnosť žiaka uvádzať k poznaniu a vedomej reflexii sveta vizuálnych znakov (multimédiá, reklama, výtvarné médiá, architektúra, dizajn), k vedomému používaniu zobrazovania a jeho kritickej selekcii.

Senzomotorické ciele

Vedome rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi vývoj od detského, spontánneho spôsobu vyjadrovania k vyjadrovaniu cieľavedomému, s dôrazom na vlastný prístup, vlastný názor a vkus. Naďalej rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom VV rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

Socioafektívne ciele

Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením.

Formovať celistvú osobnosť. Prístupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností – to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania.

Osnovy VV podporujú medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifík spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy. Zapájajú citovosť, afektivitu, expresivitu a obrazovú konceptualizáciu, ktoré sú vlastné výtvarnému vyjadrovaniu, do vzťahu aj s inými, prevažne kognitívnymi predmetmi. V rámci nižšieho sekundárneho vzdelávania to predstavuje vedomé hľadanie formálnych a obsahových súvislostí s prírodovednými i humanitnými predmetmi a s inými druhmi umenia.

3. Kľúčové kompetencie predmetu:**Vedomosti**

Vo výtvarnej výchove je väčšina vedomostí získavaná a zároveň overovaná prostredníctvom praktických činností žiaka; časť vedomostí o výtvarnom umení a vizuálnej kultúre sa utvára počas motivačnej, expozičnej a diskusnej časti vyučovacej jednotky a je podporená vizuálnymi materiálmi (edukačné DVD, knihy, časopisy).

Absolvent nižšieho sekundárneho vzdelania sa naučil:

Zručnosti a spôsobilosti**Formálne zručnosti**

Vyjadrovacie zručnosti, ktoré predstavujú základy znalostí vyjadrovacích prostriedkov (jazyka) vizuálnych umení (gramotnosť v oblasti vizuálnej kultúry).

Žiak dokáže:

- zvládnuť základy proporčnej stavby zobrazovaného predmetu (výška a šírka, pomer hlavných častí),
- dokázať vybrať časť videnej skutočnosti za účelom zobrazenia – záber (fotografia, film, komiks), rám, pohľad (obraz), charakteristický tvar (plastika),
- hrať sa s jednoduchými animačnými trikmi, kamuflážou a napodobneninou (filmový trik, kulisa, maskovanie, mimikry),
- vytvárať formálne série z jedného motívu a jednoduché variácie motívu,
- vyjadriť sa základnými technickými postupmi kreslenia, maľovania, jednoduchých grafických techník, fotografovania, priestorového vytvárania objektu, plastiky a skulptúry,
- vytvoriť základný rozvrh architektonického tvaru a priestoru, kresbu jednoduchého dizajnérskeho návrhu,
- tvorivo používať vybrané médiá, vyjadrovacie prostriedky, nástroje a techniky komponovať a štylizovať – prostredníctvom toho vedieť vyjadriť vlastné nápady a koncepty,
- vo svojom vyjadrovanom procese spracovať charakteristické podnety z prostredia svojej obce (regiónu), svojho sociálneho prostredia,
- vo svojom vyjadrovanom procese spracovať charakteristické podnety rôznych (vybraných) tendencií umenia 20. st. až po súčasnosť,
- vo svojom vyjadrovanom procese (výtvarnom, hudobnom, literárnom) spracovávať podnety z iných predmetov.

Technické zručnosti

Žiak dokáže:

- zvládnuť narábanie s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixy, uhlík, drevko, rydlo, nožnice, šablóna, špachtľa, valček a pod.),
- kresliť prostredníctvom linky a šrafovania, tieňovania,

- zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palete i na obraze; vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (napr. šrafúra, pointilizmus, roztieranie, zapúšťanie),
- zvládnuť konštrukčno-technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod.),
- zvládnuť techniku konštrukcie vonkajšieho tvaru – balenie (paketáž), obliepanie, obväzovanie, odrôtovanie,
- zvládnuť jednoduché techniky otláčania (frotáž, dekalk, monotypia, papierorez, sádrorez linorez a pod.),
- zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty a jednoduchého odlievania reliéfu do sadry,
- zvládnuť techniku skladania a spájania priestorových tvarov do asambláží,
- zvládnuť základné grafické operácie na počítači.

Mentálne spôsobilosti

Rozvoj schopností a získavanie zručností v oblasti vnímania skutočnosti a prežívania zážitku, vyjadrovania fantázie, predstáv a nápadov (vlastných koncepcií), rozumového posudzovania, konvergentného a divergentného myslenia.

Žiak dokáže:

- vedieť odôvodniť výber časti alebo prvkov zobrazovanej skutočnosti (čo zobrazíť) alebo hľadiska (dôležité – nepodstatné, zaujímavé – nezaujímavé),
 - chápať niektoré spôsoby notácie (mapa, partitúra, plán) ako výtvarný spôsob vyjadrovania skutočnosti,
 - vnímať a analyticky porovnávať charakter okolitej krajiny, svojej obce, svojho bydliska s inými typmi krajín, architektúr – uvedomiť si a výtvarne reflektovať špecifiká svojho kultúrneho a fyzického prostredia (charakteristické prvky obce, mesta; pamiatky) ...,
 - uvedomovať si možnosti výtvarného vyjadrenia niektorých podnetov prírodovedy (napr. premeny látok, váhy, zmeny skupenstva, magnetizmu, páky), geometrie, (tvarov, povrchov, línií, bodov, obsahov) matematiky (počtu, množín, sčítania, odčítania, násobenia, delenia) ...,
- pokúšať sa o charakterizáciu seba samého, o vyjadrenie svojich typických znakov, o vlastnú ikonografiu, erb, značku, logo.

4. Medzipredmetové vzťahy a prierezové témy

Multikultúrna výchova

Mediálna výchova

Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra

Informačno-komunikačné technológie

Tvorba projektu a prezentačné schopnosti

Dejepis

5. Pedagogické stratégie - metódy a formy práce

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre výtvarnú aktivitu žiakov:

- skupinové, projektové, diferencované vyučovanie, návšteva výtvarných podujatí, besedy,

- zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusia, metódy hrania rolí,

6. Učebné zdroje:

Škola nemá k dispozícii učebnice VV pre 7. ročník

Ako učebné pomôcky budú použité CD a DVD nahrávky, encyklopédie, internet.

7. Hodnotenie predmetu výtvarná výchova.

V rámci novej koncepcii vyučovania výtvarnej výchovy na ZŠ je zavedený spôsob hodnotenia a klasifikácie žiaka známami.

Hodnotenie sa zakladá na **individuálnom prístupe** k žiakovi, **nie je hodnotený len výsledok, ale samotný proces realizácie.**

Hodnotenie má v prvom rade funkciu **pozitívne motivovať** žiaka a **usmerniť** jeho **osobnostný vývoj.**

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

a) priebeh vytvárania postojov:

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti
- otvorenosť voči experimentovaniu
- cieľavedomosť riešení
- schopnosť spolupracovať

b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:

- technické zručnosti
- formálne zručnosti
- mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy, schopnosť analyzovať a syntetizovať,)

c) priebeh získavania vedomostí:

- znalosti oblasti vizuálnej kultúry a výtvarného umenia
- znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania
 - schopnosť realizácie výsledného artefaktu.

Predmet VV je klasifikovaný na vysvedčení známami.

výborný	žiak spĺňa kritériá (a – d) na vynikajúcej úrovni: <ul style="list-style-type: none"> • žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu, • žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry, • žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni • žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií, • žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky, • žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (v nižších ročníkoch najmä vedomosti o materiáloch nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách), • žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných, • žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam
Chváľitebný	žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.
dobrý	žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.
Dostatočný	žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.
Nedosta- točný	žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces

Poznámka : Učiteľ si vyhradzuje právo na zmeny v plánoch v jednotlivých mesiacoch z dôvodu účasti na súťažiach, rôznych podujatiach a iných nepredvídaných udalostiach.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma <i>N=námet, T=technika</i>	Výkonový štandard- očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
------------------------------	------------------------------------	--	---------------------	---------------------------------------	--

					<i>Metódy, ukážky, a východiskový materiál</i>
1. výtvarný jazyk (základné prvky výtvarného vyjadrovania) 1 3	Úvod do vyučovania – pomôcky, potreby, formáty 1. Farebné kompozičné variácie usporiadania prvkov na ploche N: Kompozícia z otláčaných listov (metóda náhody), doplnenie prostredia kresbou vyhnutých plazov a jašterov. T: otláčanie, tempera, kresba tušom	Uvedomiť si rôzne možnosti usporiadania, naučiť sa hľadať a dopĺňať zmysel v náhodných zoskupeniach	Žiak zvládol farebné kompozičné variácie usporiadania prvkov na ploche podľa princípov náhody (organické tvary), doplnenie plochy, kombinovanie techník.	Verbálne hodnotenie	rozhovor, prieskum rôzne náhodné kompozičné variácie prvkov na ploche dotváranie plochy kresbou potreby, formáty následné ukážky: geometrická a lyrická abstrakcia, akčná maľba (dripping, tachizmus)
2. možnosti zobrazovania videného sveta 2 1	.Lineárna kresba architektonického priestoru (exteriér), proporčnosť, pohyb, farebnosť N: Svet za školou T: kresba tušom, maľba pozadia anilínovými farbami a temperami, dotváraná kresbou 2. Oboznámenie sa s umením inštalácie - dopĺňanie priestoru kresbou, maľbou.	Pochopenie perspektívneho zobrazenia, priestorových vzťahov videných v skutočnosti, prekrývanie predmetov a ich vzájomná mierka. Všímať si umiest- nenie vecí v priestore, tvorivo reagovať na ne, oboznámiť sa s umením inštalácie	zvládol lineárnu kresbu architektonického priestoru (exteriér), využil zásady perspektívy, modelácia priestoru kresliarskymi prostriedkami. -oboznámiť sa s umením inštalácie – doplnil priestor kresbou, maľbou.	Písomné hodnotenie	expozícia základov perspektívy na ukázkach, kresba v plenéri, maľba ukážky: zobrazovanie krajiny s architektúrou od antiky po 20. storočie; porovnávanie
3. podnety výtvarného umenia (médiá,	1. Hravé vytváranie, radenie rôznych prvkov N: Zátiešie	Pochopenie atmosféry a doby dadaizmu, základné pochopenie zmyslu pop-	- spracoval civilizačný odpadový materiál, reklamu, časti výrobkov	Verbálne hodnotenie	Environmentálna výchova hravé vytváranie,

štýly, procesy, tech-niky, témy) 1	T: koláž, asambláž, objekt	artu a nového realizmu	(ready-made) a z nich vytvoril nové súvislosti (tvar, význam) vo forme obrazu alebo objektu		radenie rôznych prvkov, kombinácia rôznych materiálov a techník ukážky: dadaizmus, nový realizmus, pop art, umenie z odpadu; diskusia
4. Podnety dejín umenia (renesančné umenie) 2	1. Lietacie stroje - návrhy N: Hra na vynálezcu T: kresba návrhu, konštrukcia, lepenie modelov	Pochopenie myšlienkových, materiálových a technických možností doby, hľadanie vzťahov medzi prírodou, technikou a umením, uvedomenie si kompozície prvkov v priestore, na ploche	- pochopil myšlienkové, materiálové a technické možnosti doby, objavoval nové možnosti vyjadrovania, návrhy ekologických alternatív lietacích strojov	Verbálne hodnotenie	Dejepis uvedenie do doby; analýza tvarov krídiel, peria (podľa atlasu vtákov, hmyzu); kresby návrhov; realizácia modelu zo špajlí, papiera a pod. ukážky: renesančné vynálezy (Leonardo da Vinci)
5. podnety fotografie 2	1. Fotografická reportáž, spájanie obrazov – tvorba deja N: Reportáž pre školský časopis T: fotografovanie digitálnym fotoaparátom, práca s počítačom	Pochopiť výrazové prostriedky fotografie, viesť k tvorbe kompozície, pochopiť vplyvy svetelnosti na zobrazovanú skutočnosť.	- skomponoval fotografickú reportáž s témou ochrany životného prostredia, alebo inej témy rezonujúcej v škole	Písomné hodnotenie	Mediálna výchova technické zvládnutie prvkov reportážneho jazyka: výsek kompozície, čas – ostrosť, sled záberov, doplnenie reportáže textom ukážky: novinárska a umelecká reportáž-na fotografia (diskusia)
6. podnety filmu a videa 2	1. Scenár - literárna príprava filmu a videa N: Môj najväčší trapas T: písanie a kresba	Pochopiť nevyhnutnosť rozpracovania námetu a scenára ako prvého štádia prípravy filmu.	-žiak si ozrejmil funkciu scenára – literárnej prípravy filmu – načrtnol/napísal krátky námet – navrhol miesto konania, prostredie,	Písomné hodnotenie	Mediálna výchova písanie a kresba, storyboarding - rozkreslenie scén, záberov -žiak si ozrejmí

			postavy, zápletku, riešenia, navrhol dialógy, rozpísal kľúčové scény, pomenoval základné témy príbehu, načrtol navrhovaný výzor postáv, prostredia		funkciu scenára – literárnej prípravy filmu – načrtne/napíše krátky námet – navrhne miesta konania, prostredia, postavy, zápletku, riešenia, navrhne dialógy, rozpíše kľúčové scény, pomenuje základné témy príbehu, načrtne navrhovaný výzor postáv, prostredia
7. podnety architektúry 2	1. Typ, funkcia a výraz / vzhľad stavby N: Ideálny dom pre mňa T: kresba, maľba, kombinovaná technika	Rozvoj kombinačných schopností a kauzálneho myslenia, úvod do logických súvislostí medzi funkciou, tvarom, materiálom, farbou.	-žiaci navrhli rôzne typy stavieb (kostol, škola, obchodný dom, rodinný domček, hotel, pamätník...); uvažovali o ich funkciách a nášli optimálnu kompozíciu, tvar, farbu – výraz danej stavby; porovnávajú; následne žiaci vymyslia a navrhnu hybridné typy stavieb	Písomné hodnotenie	architekt ako typológ; žiaci podľa fotografií rozpoznávajú typy stavieb podľa vonkajších tvarov a foriem: vyhodnotenie, následne sami architektonické tvary najadekvátnejšie zodpovedajúce jednému typu činnosti ukážky: historizmy v architektúre a súčasná hybridná architektúra návrh, rozkreslenie častí – realizácia z materiálu; strihanie, lepenie, spájanie, objekt podľa vlastného návrhu
8. podnety dizajnu 3	1. Dizajn výrobku / návrh úžitkového predmetu N: Stolička T: kresba návrhu, strihanie, lepenie, kaširovanie, tvorba objektu	Rozvíjanie inovatívneho myslenia (fantastické nápady).	-žiaci navrhli úžitkový predmet, uvažovali o tvare vo vzťahu k funkčnosti i vizuálnej zaujímavosti	Verbálne hodnotenie	

					ukážky: priemyselný a výrobkový dizajn; diskusia o tradičných a netradičných tvoroch a materiáloch
9. podnety tradičných remesiel 2	1. Podnety krajčírstva N: Spoločný šál T: strihanie, šitie, zapínanie, lepenie...	Využitie tradičného postupu v aktualizovanej podobe, rozvíjanie manuálnej zručnosti.	žiaci navrhli a vytvorili objekt z kusov látky; využili výtvarný charakter spájania (stehy, zipsy, zapínanie...), skladania, vypchávania, vystuženia, škrobenia...	Písomné hodnotenie	Regionálna výchova šitie, strihanie, lepenie, farbenie, vyššivanie, vypchávanie vystužovanie...mecha nických a výtvarných prostriedkov ukážky: rôzne typy strihov a stehov, zapínaní...
10. elektronické médiá 2	2. Transformácie tvaru na iný tvar prostredníctvom rozkresby / princípy morfinu N: morfing jedného geometrického tvaru na iný T: kresba	Objavovanie možností morfingu, porovnávanie zmien výrazu.	-žiaci sa oboznámili so zásadami morfinu; predviedli morfing v niekoľkých fázach v médiu kresby	Verbálne hodnotenie prezentácia	Mediálna výchova hry s tvarom, rozkresba ukážky: využitie morfingu vo výtvarnom umení, v šovbiznise a v reklame
11. podnety hudby a literatúry 3	1. Vizualna poézia / pokus o recitáciu N: Kde vzniká hudba T: kresba, maľba, kombinácia techník	Hľadanie symbolického vzťahu medzi výtvarnými a akustickými kvalitami hlásky, slova (rytmus, rým, hlasitosť, farba... význam), rozvíjanie improvizačnej schopnosti.	- žiaci vytvorili princípom náhody (automatizmu) alebo kombinatorickými metódami slovné novotvary, slovné hračky, prešmyčky ..., a vyjadrili ich typograficky hrou s typmi, veľkosťami, farbou, textúrou a	Verbálne hodnotenie	Slovenský jazyk literatúra pokús o nový spôsob zápisu poézie ukážky: surrealistická, dadaistická, futuristická, konštruktivistická poézia; lettrizmus, afichizmus (deko- láže, deštrukcie

			umiestňovaním písma; náhrada slov grafickými znakmi, obrazmi alebo predmetmi, následne pokus o recitáciu (experimenty: spoločná, kánonická, tichá, hlasná ...); dôraz na vzťah zvukovej a optickej stránky poézie		plagátových plôch); experimentálna poézia; koncept; grafity, predmetná vizuálna poézia
12. podnety rôznych oblastí poznávania sveta 2	1.Telo človeka N: Anatomické štúdie ľudského tela T: kresba	Viesť žiaka k tvorivému spracovávaniu podnetov iných oblastí ľudského poznávania, (veda, technika, teória).	žiaci sa zaoberajú ľudským telom z hľadiska anatómie, fyziologických procesov, materiálu, textúry (koža, vlasy, póry...) a jednotlivé časti spracovali výtvarne	Písomné hodnotenie	Biológia kresba (tuš, ceruza, uhoľ, hrudka), kolorovaná kresba ukážky: anatomické atlasy a modely a röntgenové snímky ľudského tela
13. tradícia a identita/ kultúrna krajina 3	1. Rozprávky, príbehy, legendy a história obce, regiónu spracované výtvarnou formou N: Legendy o sv. Ladislavovi patrónovi školy - kronika T: monotypia, kresba, maľba, kombinovaná technika	Spoznávanie a aktívne spracovanie mikrohistórie, rozvíjanie fantázie	zaznamenali, transformovali legendy; porovnali ich s príbehmi iných regiónov, kultúr – hľadajú a výtvarne spracovávajú (ilustrácia - kronika)	Verbálne hodnotenie	Regionálna výchova Tradičná ľudová kultúra fantazijné rekonštrukcie príbehov, výtvarné stvárnenie ukážky: historické dokumenty, historické odevy, predmety, obydlia...
14. škola v galérii 2	1.Návšteva výstavy výtvarného umenia v galérii 2.Návšteva výstav a tvorivých dielní	Vychovávať žiaka cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel.			

Cieľom hudobnej výchovy je pochopenie a poznanie vlastnej kultúry a zmysel pre identitu, ktorá je základom rešpektovania rozmanitosti kultúrneho vyjadrovania.

Kognitívne ciele:

- Spoznať najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov jednotlivých štýlových období a ich vybrané diela.
- Nadobudnúť schopnosť získané vedomosti a zručnosti uplatňovať pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel a pri elementárnej tvorivosti.
- Uvedomovať si svoju národnú identitu, získať úctu k svojej kultúre, a to na základe osvojenia si umeleckej výpovede hudobných diel (slovenské ľudové a národné piesne, významné diela slovenskej umeleckej hudby) v kontexte s európskou hudobnou kultúrou.
- Prostredníctvom hudobných činností získať schopnosť vyjadrovať svoje emócie, vzťahy a postoje, teda komunikovať umeleckými prostriedkami.
- Nadobudnúť schopnosť otvorene prijímať, hodnotiť a vážiť si hudobné diela a hudobné prejavy vlastného národa, iných národov a etník.
 - V kontexte s hudbou dokázať analyzovať, porovnávať a syntetizovať poznatky a podnety z iných predmetov (dejepis, etika, výtvarná, literárna výchova, zemepis, cudzí jazyk).

Socioafektívne ciele:

- prostredníctvom precítenia a pochopenia hudobného diela dokázať prekonať svoj egocentrizmus, vedieť sa preladiť na komunikačný a ideový kód iného človeka (autora), pochopiť jeho citový a myšlienkový svet s určitou mierou stotožnenia sa. Uvedomené počúvanie hudby môže – a to úplne nenásilne – vychovávať k empatii,
- na základe vnímania a prežívania hudobných skladieb (od ľudových piesní po rozsiahlejšie umelecké diela) slovne, výtvarne a pohybom vyjadriť svoje estetické zážitky,
- dokázať bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr,
- vedieť prežívať výnimočnosť významných umeleckých osobností a hľadať v ich tvorivých osudoch inšpiráciu pre vlastný život. Rešpektovať estetické a etické hodnoty obsiahnuté v hudbe,
- schopnosť spolupracovať (pri kolektívnych hudobných činnostiach a najmä pri hudobno-dramatických činnostiach), mať zodpovednosť za plánovanie a realizáciu spoločnej a vlastnej práce,
- vedieť oceniť silu hudby a uvedomiť si jej miesto v zmysluplnom využívaní voľného času,
- dokázať bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr,
- rešpektovať estetické a etické hodnoty obsiahnuté v hudbe.

Psychomotorické ciele:

- dokázať správne realizovať hudobné prejavy (vokálne, inštrumentálne, pohybové) a integrovať ich pri realizácii hudobno-dramatických činností,
- v intonačnej a sluchovej výchove získané zručnosti vedieť využiť pri svojich hudobných činnostiach,
- na primeranej úrovni dokázať využiť nadobudnuté zručnosti pri vyjadrení svojich myšlienok, pocitov a postojov, a tak prostredníctvom hudby komunikovať s okolitým svetom.

3. Kľúčové kompetencie

Úlohou predmetu je:

- formovať a rozvíjať emocionálny svet žiakov,
- formovať mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života,
- vychovávať žiakov hrdých na vlastné slovenské kultúrne bohatstvo a históriu, s kladným vzťahom ku kultúrnemu životu spoločnosti a podieľaním sa na ňom,
- vhodne a nenásilne spájať hudbu s prejavmi iných umení – s poéziou, výtvarnými dielami, tancom, filmom, videom a modernými komunikačnými technológiami,
- vychovávať vnímavých, aktívnych poslucháčov, tolerantných k iným kultúram a názorom,
- hudobná výchova sa má podieľať na rozvíjaní osobnostnej, sociálnej, občianskej, komunikačnej kompetencie.

4. Medzipredmetové vzťahy a prierezové témy

Multikultúrna výchova
Mediálna výchova
Regionálna výchova a Tradičná ľudová kultúra
Etická výchova
Informačno-komunikačné technológie

Tvorba projektu a prezentačné schopnosti
Dejepis
Geografia
Estetická výchova

5. Pedagogické stratégie - metódy a formy práce

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre hudobnú aktivitu žiakov:

skupinové, projektové, diferencované vyučovanie, návšteva hudobných podujatí, besedy, zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusia, metódy hrania rol; špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, informačno-receptívna metóda, improvizácia.

6. Učebné zdroje:

Hudobná výchova pre 7.- 8. - 9 roč. ZŠ

Ako učebné pomôcky budú použité CD a DVD nahrávky, encyklopédie, internet.

7. Kritériá a stratégie hodnotenia

Každý žiak je hodnotený individuálne, pretože zmyslové vnímanie hudby je rozdielne a súvisí s jeho vnútorným prežívaním a záujmami. Predmet je klasifikovaný známku. Učiteľ u žiaka hodnotí:

- priebeh získavania vedomostí a zručností (žiak ovláda základné pojmy súvisiace s hudbou a hudobným umením, ovláda základné rozdiely medzi hudobnými prejavmi, učí sa vyjadrovať prostredníctvom hudby, nadobúda znalosť a pochopenie hudobného umenia, snaží sa o vlastnú interpretáciu hudby);
- priebeh vytvárania osobnosti žiaka (schopnosť spolupráce, uplatňovanie vlastných nápadov a názorov, záujem o hudbu a hudobné umenie, schopnosť zaujímania vlastného stanoviska).

Pri hodnotení výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného, alebo výchovno-vzdelávacieho znevýhodnenia žiaka na jeho výkon.

Poznámka : Učiteľ si vyhradzuje právo na zmeny v plánoch v jednotlivých mesiacoch z dôvodu účasti na súťažiach, rôznych podujatiach a iných nepredvídaných udalostiach.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard-očakávané vzdelávacie výstupy	Kritéria hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
18h.	<p><u>Romantizmus</u> <u>Miniaturne a monumentálne formy</u> – R. Schuman, F. Schubert <u>Opera</u> – C. M. Weber, G. Verdi, R. Wágner.</p> <p><u>Doba virtuózov</u> – N. Paganini, F. Liszt. <u>Programová hudba</u> – H. Berlioz, B. Smetana. <u>Národné školy</u> – F. Chopin, E. Grieg, B. Smetana, P. I. Čajkovskij, N. R. Korsakov, G. Pucini, J. Brahms.</p> <p><u>Sonátová forma</u> – A. Dvořák, ľudová pieseň. Kysucké ľudové piesne, hudobné nástroje a kroje</p>	<p>Žiak dokáže charakterizovať dané obdobie na základe hudobných ukážok, sprostredkovať poznatky o tvorbe hud. skladateľov. Je schopný vymenovať, a podľa charakteristických znakov a predstaviteľov rozpoznať hudobné obdobie Vie určiť na základe mena skladateľa hudobný nástroj v ktorom vynikal</p> <p>žiaci vedia odprezentovať poznatky o hudobných skladateľoch prostredníctvom PC. Vie kultivovane a intonačne čisto predniesť slovenskú ľudovú pieseň Vie kultivovane a intonačne čisto predniesť kysuckú ľudovú pieseň : napr. Kysuca, Kysuca; Žalo dievča, žalo trávu a i.</p>	<p>Žiak charakterizoval dané obdobie na základe hudobných ukážok,</p> <p>vymenoval, a podľa charakteristických znakov a predstaviteľov rozpoznať hudobné obdobie</p> <p>žiaci odprezentovali poznatky o hudobných skladateľoch prostredníctvom PC Zaspieval kultivovane a intonačne čisto slovenskú, kysuckú ľudovú pieseň</p> <p>zaspieval pieseň s tematikou národného obrodenia</p>	<p>Individuálne verbálne skúšanie</p> <p>frontálne verbálne skúšanie</p> <p>verbálne skúšanie-skupinová prezentácia</p> <p>verbálne skúšanie-prednes spevu</p> <p>verbálne skúšanie-prednes spevu</p>	<p>Multikultúrna výchova</p> <p>dejepis, geografia, etická výchova</p> <p>Tvorba projektu – prezentačné schopnosti Informatika-IKT geografia</p> <p>Estetická výchova regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra</p> <p>Estetická výchova</p>
	<p><u>Slovenská hudba v romantizme</u> <u>Slovenská skladateľská generácia prelomu 19. a 20. st.</u> – J.L. Bella,</p>	<p>Dokáže zaspievať pieseň s tematikou národného obrodenia</p>	<p>zaspieval pieseň s tematikou národného obrodenia</p>	<p>verbálne skúšanie-prednes spevu</p>	<p>Estetická výchova</p>

	<p>V.F.Bystrý,M.Moyzes,M.Sch. Trnavský. <u>Hudba národného obrodzenia</u></p> <p><u>Hudobné návraty</u> Hudba v: <u>Stredoveku</u> – sakrálna,svetská <u>Baroku</u> – J.S.Bach, fúga <u>Klasicizmu</u> – J.Haydn, sonátová forma <u>Vývoj tanca</u></p> <p><u>Hudobníci a hud. nástroje rôznych dôb</u></p>	<p>Žiak vie sluchovou analýzou rozlíšiť skladby jednotlivých hud. období.</p> <p>Je schopný zatancovať jednoduchú choreografiu pavany, menuetu, valčíka a polku</p> <p>Vie pomenovať hud. nástroje v orchestri, rozdelenie hud. nástrojov , následnosť hud. období, hud. terminológiu</p>	<p>sluchovou analýzou rozlíšil skladby jednotlivých hud. období. zatancoval jednoduchú choreografiu pavany, menuetu, valčíka a polky rozdělil hud. nástroje, vysvetlil následnosť hud. období, poznal hud. terminológiu</p>	<p>percepčné verbálne skúšanie</p> <p>individuálny prejav-tanec</p> <p>písomná práca</p>	<p>Telesná výchova</p> <p>Dejepis</p>
<p><u>Hudba 20. storočia</u></p> <p>15h.</p>	<p><u>Hudobné pojmy</u> Hudobné atómy, módy, aleatorika, dodekafónia, seriálna hudba – B. Bartók, A. Schonberg</p> <p>Zakladatelia modernej slovenskej hudby – A. Moyzes, E. Suchoň, J. Cikker</p> <p><u>Pestrá paleta modernej hudby</u> <u>Džez</u> – vznik, vývoj, smery <u>Spiritual</u> – S.Joplin, G.Gershwin Priemik džezu s inými žánrami hudby – pop, etno, world...</p>	<p>Žiak vie pomenovať, vysvetliť a nájsť v skladbách základné hud. pojmy Dokáže výtvarne spracovať tému</p> <p>Žiak je schopný charakterizovať diela slovenských hud.skladateľov a cez ich tvorbu sa oboznámiť so spoločenskou a politickou situáciou v krajine.</p> <p>Žiak dokáže verbálne vyjadriť svoj názor a zážitok z vypočutia skladby. Vie pochopiť multikulturalitu a odlišnosť, a osvojiť si pozitívne etnické postoje. Je schopný vážiť si kultúru iných národov. Žiak dokáže zaradiť skladbu</p>	<p>pomenoval, vysvetlil a našiel v skladbách základné hud. pojmy výtvarne spracoval tému</p> <p>charakterizoval diela slovenských</p> <p>dokázal zaradiť skladbu podľa žánrovej odlišnosti</p> <p>Skladby zaspieval</p>	<p>Skupinová písomná práca</p> <p>verbálne skúšanie</p> <p>percepčné verbálne skúšanie</p> <p>verbálne skúšanie-prednes</p>	<p>Výchovný koncert</p> <p>Výtvarná výchova</p> <p>Multikultúrna výchova Dejepis</p> <p>Multikultúrna výchova</p> <p>etická výchova Tvorba projektu – prezentačné schopnosti</p>

<p><u>Country&Western</u> – J.Cash <u>Šansón</u> – E.Piaf <u>Folk</u> – B. Dylan <u>Hudobné divadlo</u> – opereta – J. Strauss, J. Offenbach, G.Dusík <u>Osvobozené divadlo</u> – Ježek, Voskovec, Werich <u>Semafor</u> – Suchý, Šliitr <u>Muzikál</u> – Na skle maľované, Hair spray, Mamma mia...</p>	<p>podľa žánrovej odlišnosti, na základe poznatkov dokáže hodnotiť a porovnávať skladbu.</p> <p>Skladby vie zaspievať intonačne čisto, rytmicky presne. Dokáže ohodnotiť spevácky výkon spolužiaka.</p> <p>Vie rozoznať a vysvetliť základné znaky i rozdiely: muzikál balet, opera, opereta, melodráma</p>	<p>intonačne čisto, rytmicky presne.</p> <p>rozoznal a vysvetlil základné znaky i rozdiely: muzikál balet, opera, opereta, melodráma + opakovanie hudobnej terminológie ročníkov 5, 6</p>	<p>spevu</p> <p>písomná práca</p>	<p>Mediálna výchova</p>
--	---	---	-----------------------------------	-------------------------

Učebné osnovy – telesná výchova

Názov predmetu	Telesná a športová výchova
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne/66 hodín ročne
Škola	ZŠ s MŠ Podzávoz 2739, Čadca
Ročník	Siedmy
Názov ŠVP	Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň ZŠ v SR
Názov ŠkVP	Škola pre život
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne vzdelanie – ISCED 2
Forma štúdia	Denná
Vyučovaci jazyk	Slovenský
Vyučujúci	Mgr. Gabriela Holeščáková
Školský rok	2010/2011

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet telesná výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky a rozvíja schopnosti, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojí si zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravom účinku nadobudnutých zručností a návykov.

Vyučovaci predmet telesná výchova rozvíja všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia. Žiak vykonáva pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb. V kognitívnej oblasti nadobudne schopnosť používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov, vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti, dodržiava dané pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.

Zabezpečenie kompetencií sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu, ktorý tvoria základné poznatky o význame pohybových aktivít pre zdravie, prevenciu ochorení, správnej životosprávy, športovej činnosti a jej organizovaní, pohybovej výkonnosti a jej hodnotení.

Do obsahu vzdelávania boli zaradené prierezové tematiky *Osobnostný a sociálny rozvoj*, *Ochrana života a zdravia*, *Enviromentálna výchova a Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra*.

Získané kompetencie žiak využije aj v bežnom živote pri ochrane prírody, vlastného zdravia a zdravom spôsobe života.

Na vyučovanie telesnej výchovy sa žiaci spájajú z dvoch tried toho istého ročníka a delia sa na dve skupiny – chlapci a dievčatá. Vyučovanie prebieha jednak vo vlastnej školskej telocvični, jednak na športových plochách v okolí školy. Do celoročného plánu bude v priebehu školského roka zaradený tematický celok lyžovanie, podľa klimatických podmienok a na základe záujmu žiakov o túto aktivitu v rozsahu 10 hodín.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecným cieľom telesnej a športovej výchovy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom primerane osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti na primeranej úrovni, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Zdravý životný štýl

- poznať a dodržiavať zásady správnej výživy,

- zaradiť využívať športové a pohybové činnosti vo svojom voľnom čase,
- mať predstavu o svojich pohybových možnostiach,
- pochopiť význam aktívneho odpočinku pre odstránenie únavy,
- pochopiť kompenzačný účinok telesných cvičení a poznať vhodné cvičenia na jeho dosiahnutie.

Zdatnosť a pohybová výkonnosť

- poznať úroveň vlastnej pohybovej výkonnosti,
- vedieť využiť cvičenia na rozvoj pohybových schopností,
- vedieť diagnostikovať a hodnotiť pohybovú výkonnosť vlastnú i spolužiakov,
- vedieť využiť pohybové prostriedky na rozvoj pohybovej výkonnosti.

Športové činnosti pohybového režimu

- využiť svoje vedomosti na zdokonaľovanie sa vo vlastnej športovej výkonnosti,
- vedieť uplatniť osvojené pravidlá športových disciplín v športovej činnosti,
- prezentovať svoju športovú výkonnosť na verejnosti,
- preukázať pohybovú gramotnosť v rôznych športových odvetviach,
- mať príjemný zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.

Špecifickým cieľom predmetu je, aby žiaci:

- mali vytvorenú predstavu o význame telesnej výchovy na upevňovaní aktívneho zdravia,
- poznali účinok vykonávaných cvičení na organizmus,
- prejavovali záujem o pohybové činnosti, mali pozitívny postoj k telovýchovnej a športovej činnosti, aby tieto boli súčasťou ich každodenného života,
- mali zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností v súlade s ich pohybovými predpokladmi,
- mali osvojené pohybové činnosti, z ktorých si dokážu vytvoriť pohybové programy pre vlastnú potrebu
- aktívne využívali základnú terminológiu, pravidlá osvojených pohybových činností,
- boli schopní primerane hodnotiť telesný rozvoj a pohybovú výkonnosť svoju i spolužiakov,
- vedeli sa aktívne zapojiť do riadenia edukačného procesu (vedenie družstva, rozcvičenia, poskytnúť pomoc a pod.)

3. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Špecifické ciele predmetu sú vyjadrené pomocou nasledovných kľúčových a predmetových kompetencií:

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

- Žiak si vie vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb.
- Žiak dokáže rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia.
- Žiak má osvojené primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach telesnej výchovy a športu a vie ich uplatniť vo voľnom čase.
- Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia.
- Žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov.
- Žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti.
- Žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.
- Žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote.
- Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.
- Žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí.
- Žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.
- Žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie.
- Žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus.

Komunikatívne a sociálno-interakčné spôsobilosti

Pre vytváranie a rozvíjanie kľúčovej **komunikačnej kompetencie** sú využívané stratégie, ktoré

majú žiakom umožniť:

- jasne a zrozumiteľne vyjadrovať,
- používať správnu odbornú terminológiu v edukačnom procese i počas voľno –časových aktivít.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

Pre vytváranie a rozvíjanie kľúčovej **kompetencie k učeniu** sú využívané stratégie, ktoré majú žiakom umožniť:

- zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu,
- zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon i ako prevenciu pred zranením,
- prejavovať pozitívny vzťah k sebe i iným,
- efektívne pracovať v kolektíve,
- racionálne riešiť konfliktné situácie, najmä v športe,
- správať sa empaticky a asertívne pri vykonávaní telovýchovných a športových činností, ale i v živote,
- zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom záporení i v živote, uznať kvality súpera,
- dodržiavať princípy fair-play,
- využívať poznatky, skúsenosti a zručnosti z oblasti telesnej výchovy a športu a iných predmetov so zameraním na zdravý spôsob života a ochranu prírody.

4. Stratégie vyučovania

Výklad, opis, vysvetľovanie, rozhovor, individuálny prístup, nácvik a zdokonaľovanie učiva, hrové metódy, pohybové hry, imitačné cvičenia a hry, prípravne hry, motivačné metódy, osobný príklad, vzor športovca, kondičné metódy, názorná ukážka, názorné pomôcky - obrazy, tabuľky, makety ihriska, fotodokumentácia súťaží, pretekov, plaveckých a lyžiarskych výcvikov, videoukážka, testovanie, prezentácia, internet – športové stránky.

Využívanie učebných pomôcok, ukážky, hodnotenie (využívanie pozitívnej slovnej motivácie), praktické cvičenia.

Praktické cvičenia, individuálny prístup, povzbudzovanie, pozitívna motivácia pri hodnotení, zapájanie do súťaží (atletická liga, THM)

Tímová spolupráca, využívanie pozitívnej motivácie pri hodnotení, vytvárať situácie a atmosféru, kladný vzťah k hrám

Lyžiarsky výcvik

Povzbudzovanie, pochvala, súťaženie

5. Učebné zdroje

Odborná literatúra, metodiky, videonahrávky, fotodokumentácia, internet, športové časopisy a knihy, internet.

6. Hodnotenie predmetu

Vychádza z Metodických pokynov 7/2009-R.

Pri **verbálnej forme** sa zisťuje a hodnotí najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.

Pri **praktických aktivitách** slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka.

Klasifikáciou samostatnej práce žiakov – tvorby prezentácie sa hodnotí schopnosť pripraviť si stručný súbor základných poznatkov o danej téme (charakteristika športovej disciplíny, základné pravidlá športových hier a pod.)

Prostredníctvom **testovania** sa zisťuje a hodnotí pohybová zdatnosť a výkonnosť.

Obsah vzdelávania

Tematický celok (počet hod.)	Téma	Výkonový štandard - očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia	Metódy a prostriedky hodnotenia	Prierezové témy a medzipredmetové vzťahy
Poznatky z TV a športu (2)	Telocvičný poriadok	Vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti, vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze.	Žiak vysvetlil potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti, dokázal poskytnúť prvú pomoc pri úraze.	Verbálne	Ochrana človeka a zdravia Osobnostný a sociálny rozvoj
Atletika (14)	Technika atletických disciplín	Vedieť sa orientovať v zákl. atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať. Poznať význam a vplyv v zákl. prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu.	Žiak sa orientoval v zákl. atletických disciplínach, charakterizoval ich a prakticky ich demonštroval. Ovládal význam a vplyv v zákl. prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu.	Klasifikácia praktického prevedenia atlet. disciplín Verbálne	Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova
Základy gymnastických športov (13)	Športová gymnastika	Optimálne rozvinúť koordinačné schopnosti, kĺbovú pohyblivosť a svalovú elasticitu, statickú a dynamickú silu, vedomú a kinestetickú diferenciaciu pohybov. Pochopiť účinok pohybovej aktivity na zdravie a vedieť sa správať v situáciách ohrozujúcich život. Vedieť prakticky predviesť gymnastické prvky. Vie dať nastúpiť žiakov a viesť rozcvičenie, vie	Žiak optimálne rozvinul koordinačné schopnosti, kĺbovú pohyblivosť a svalovú elasticitu, statickú a dynamickú silu, vedomú a kinestetickú diferenciaciu pohybov. Pochopil účinok pohybovej aktivity na zdravie a zvládol správanie v situáciách ohrozujúcich život. Prakticky predviedol gymnastické prvky.	Klasifikácia žiackej samostatnej práce – tvorba prezentácie Klasifikácia praktického prevedenia gymnastických prvkov Verbálne	Tvorba projektu a prezenčné zručnosti Mediálna výchova Ochrana človeka a zdravia

		správne pomenovať a popísať jednotlivé cvičebné polohy a pohyby, vie dať dopomoc pri gymnastických cvičeniach.	Vedel dať nastúpiť žiakov a viedol rozcvičenie, správne pomenoval a popísal jednotlivé cvičebné polohy a pohyby, dal dopomoc pri gymnastických cvičeniach.		
Športové hry (28)	Hádzaná Basketbal	Vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy. Vedieť pravidlá a prakticky predviesť športovú hru v turnaji družstiev. Vykonávať funkciu rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača.	Vedel správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využil herné kombinácie a systémy. Ovládal pravidlá a prakticky predviedol športovú hru v turnaji družstiev. Vedel vykonávať funkciu rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača.	Klasifikácia žiackej samostatnej práce – tvorba prezentácie Klasifikácia praktického prevedenia herných činností Verbálne	Tvorba projektu a prezenčné zručnosti Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj
Povinný výberový tematický celok (6)	Stolný tenis	Vedieť vysvetliť základné pravidlá, charakterizovať zásady fair-play, popísať hráčske funkcie. Vedieť prakticky ukázať herné cvičenia.	Vysvetlil základné pravidlá hry, charakterizoval zásady fair-play, popísal hráčske funkcie. Prakticky ukázal herné cvičenia.	Klasifikácia praktického prevedenia herných činností Verbálne	Osobnostný a sociálny rozvoj
Testovanie (3)	Diagnostika všeobecnej, pohybovej výkonnosti Člnkový beh 10x5m Skok do diaľky z miesta Ľah – sed za 30 s, výdrž	Vedieť využívať prácu nôh, dynamický štart z miesta, rotáciu tela. Zlepšovať koordinačné schopnosti a obratnosť.	Využíval prácu nôh, dynamický štart z miesta, rotáciu tela. Zlepšoval koordinačné schopnosti a obratnosť.	Testovanie výkonnosti	Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana človeka a zdravia

	v zhybe Vytrvalostný člnkový beh				
Lyžovanie (10)		Vedieť správne vykonať a prakticky ukázať základný postoj a pohyby na lyžiach, dokázať sa prispôsobiť rôznym terénnym nerovnostiam, resp. prekážkam pri jazde. Zvládnuť obraty, chôdzu, výstupy, pády a vstávanie, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu.	Vedel správne vykonať a prakticky ukázať základný postoj a pohyby na lyžiach, dokázal sa prispôsobiť rôznym terénnym nerovnostiam, resp. prekážkam pri jazde. Zvládol obraty, chôdzu, výstupy, pády a vstávanie, základný zjazdový postoj, zjazd šikmo svahom, brzdenie, oblúky v pluhu.	Klasifikácia praktického prevedenia postoja a pohybu na lyžiach Verbálne	Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra Enviromentálna výchova Dopravná výchova

Pozn. Počas celého školského roka sa u jednotlivých žiakov priebežne klasifikuje úroveň praktického prevedenia rozcvičenia a podania hlásenia na začiatku a v závere vyučovacej hodiny.