

Stupeň vzdelania: **ISCED 1 – primárne vzdelávanie**

Vzdelávacia oblasť: **Jazyk a komunikácia**

Názov predmetu: **Slovenský jazyk a literatúra**

Ročník: **prvý**

## 1. Rozsah vyučovania predmetu

**10 hodín týždenne/330 hodín za školský rok (297 hodín+ /33/ hodín)**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.

**Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu** v 1. ročníku vo vyučovacom predmete slovenský jazyk a literatúra v jazykovej zložke zmení kvalitu výkonov v rámci kompetencie – **čítanie s porozumením** a rozvoj čitateľskej gramotnosti – tak, že sa k predpísaným výkonom pre danú kompetenciu doplnia špecifické výkony.

Špecifický výkon:

- dokáže nahlas a plynulo prečítať text, pričom správne artikuluje, intonuje a správne využíva slovnú zásobu,
- dokáže pochopiť obsah textu, porozumieť významu slov vo jednoduchých textoch,
- dokáže prerozprávať obsah prečítaného textu na základe chronologickej alebo logickej postupnosti (obrázkové čítanie)
- vie vyhľadať v texte hlásku, slabiku, slovo, vety podľa obsahu,
- dokáže reprodukovať krátky príbeh, rozprávku
- dokáže si uvedomiť obsah prečítaného textu - čítanie s porozumením,
- pravidelným mimočítankovým čítaním si rozširuje aktívnu slovnú zásobu,
- dokáže rozprávať o nejakej udalosti, dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa

## 2. Tematické celky

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie:* žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie:* žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie:* zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: *prípravné, slabikárové a čítankové.*

Slovenský jazyk a literatúra v 1.ročníku sa vyučuje v dvoch zložkách, **čítanie a písanie**.

<b>1. Prípravne obdobie</b>	<b>Počet hodín</b>	
• Tvorenie viet o obrázkoch/Nácvik písania prípravných cvikov	2/2	/0/
• Vyvodenie pojmu veta / Nácvik písania prípravných cvikov	5/4	/1/
• Vyvodenie pojmu slovo / Nácvik písania prípravných cvikov	3/3	/0/
• Vyvodenie pojmu slabika, hláska / Nácvik prípravných cvikov	3/2	/1/
<b>2. Šlabikárové obdobie</b>		
• Vyvodenie písmen /Osvojenie si písania písmen slovenskej abecedy	147/117	/30/
<b>3. Čítankové obdobie</b>		
• Zdokonaľovanie techniky čítania/Zdokonaľovanie techniky písania	22/20	/1/
	<b>Spolu: 330 hodín</b>	<b>/ 33/</b>

X Číslo v zátvorke znamená zvýšenie hodinovej dotácie vyučovacieho predmetu

### 3. Prierezové témy

**DOV** - Dopravná výchova( SLJ - Do školy)

**ENV** - Environmentálna výchova /(SJL - Sova)

**MEV** - Mediálna výchova(SJL - Škola)

**MUV** - Multikultúrna výchova(SJL - Rodina)

**OSR** - Osobnostný a sociálny rozvoj (SJL - Na nákupe)

**VMR** -Výchova k manželstvu a rodičovstvu(SJL - Mesiac úcty k starším- zber dobrých skutkov. Deň matiek- matka nositeľka života „vzťah matka a dieťa“ - kultúrny program pre matky.

- **sa budú realizovať** ako integrálna súčasť učebného obsahu predmetu.

### 4. Stratégie vyučovania

O metódach a formách práce rozhoduje učiteľ. Musí však: rešpektovať plynulý prechod z predškolského obdobia na školské činnosti, tolerovať potreby a individuálne odlišnosti žiakov, vytvárať podmienky na úspešnosť každého jednotlivca, samostatné myslenie a konanie, vytvárať podmienky na pozitívnu pracovnú atmosféru, využívať metódy voľného výberu riešenia úloh žiakmi, motivovať ich k aktívnemu učeniu, podporovať sebahodnotenie žiakov, aby poznali svoje prednosti i chyby, aktivizovať žiakov situáciami, úlohami a problémami, využívať a rozvíjať tvorivé myslenie, využívať metódy a formy práce, ktoré nedovoľujú tvoriť stereotypy.

**Metódy a formy** – analýza – syntéza, didaktická hra, dramatizácia, rolové čítanie, kreatívne úlohy, motivačné otázky, práca s kartičkami, riešenie problémov, brainstorming, heuristický rozhovor, relaxačné cvičenia, samostatná práca, frontálna, individuálna práca, práca v skupinách, vo dvojiciach, v komunite, práca s detským časopisom - Vrabček, vyhľadávanie materiálov, údajov, návšteva divadelných predstavení, školskej a mestskej knižnice, rôznych súťaží (Krása slova, Šaliarsky Matko).